

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 539
МАДОУ детский сад комбинированного вида № 539

620085, г. Екатеринбург, ул. Ферганская, 20 б. телефон: 297-09-90,
mdou_539@mail.ru, адрес сайта: <http://539.tvoysadik.ru/>

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол № 28 от 28.09.2017



УТВЕРЖДЕНА
Заведующим МАДОУ детского сада
комбинированного вида № № 539
Н.Г. Люлькина
приказ № 40-П от 30.10.2017

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ**

Срок реализации 1 год

г. Екатеринбург, 2017

СОДЕРЖАНИЕ

1.		ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
	1.1.	Обязательная часть	
	1.1.1.	Пояснительная записка	
		Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателя средней группы	
		Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателя средней группы	
		Значимые для разработки и реализации рабочей программы воспитателя средней группы, характеристики в том числе характеристики особенностей развития детей 4-5 лет	
	1.1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитателя средней группы	
	1.1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	
	1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
		Образовательная область «Юный эколог»	
2.		СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
	2.1.	Содержание обязательной части	
	2.1.1	Дошкольный возраст. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленная пятью образовательными областями. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	
		Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
		Образовательная область «Познавательное развитие»	
		Образовательная область «Речевое развитие»	
		Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
		Образовательная область «Физическое развитие»	
	2.1.2	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья	
	2.1.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
	2.1.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	
	2.1.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
	2.1.6	Иные характеристики содержания программы, наиболее существенные с точки зрения авторов программы	
	2.2	Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений	
		Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	
		Модуль образовательной деятельности «Юный эколог»	
3.		ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
	3.1.	Обязательная часть	
	3.1.1	Описание материально – технического обеспечения рабочей программы воспитателя средней группы	
	3.1.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
	3.1.3.	Распорядок и режим дня	
	3.1.4.	Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	
	3.1.5.	Особенности организации развивающей предметно –пространственной среды	
	3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	3.2.1	Описание материально – технического обеспечения рабочей программы воспитателя средней группы	
	3.2.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
	3.2.3.	Распорядок и режим дня	
	3.2.4.	Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	
	3.2.5.	Особенности организации развивающей предметно –пространственной среды	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС ДО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «17» октября 2013 г. № 1155, и с учетом Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (далее – ПООП ДО), одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) и включенной в Реестр примерных основных образовательных программ Министерства образования и науки Российской Федерации.

Язык, на котором осуществляется образование воспитанников – русский.

Обучение в МАДОУ осуществляется в очной форме.

Образовательная программа реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в МАДОУ.

Режим работы МАДОУ: пятидневная рабочая неделя. Группы функционируют в режиме сокращенного дня (10,5 часового пребывания) кроме выходных и праздничных дней.

Перечень нормативных правовых документов, которые являются основанием для разработки Программы:

1. Закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции от 7 мая 2013 г.).
2. Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области».
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
4. Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249 Комментарии к ФГОС дошкольного образования.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
6. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования".
7. Постановление Правительства РФ от 8 августа 2013 г. N 678 "Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций".
8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 г. N 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии".
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
10. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014г. N 08-10«План действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
11. Приказ Министерства образования и науки РФ от 15 января 2014 г. N 14 «Об утверждении показателей мониторинга системы образования».
12. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
13. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. N 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».

14. Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013 г. N 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
15. Постановление Правительства РФ от 10 июля 2013 г. N 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».
16. План мероприятий («Дорожная карта»), утвержденная Постановлением Правительства Свердловской области от 26.02.2013 № 223-ПП «Об утверждении плана мероприятий («Дорожной карты») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования» в Свердловской области на 2013 – 2018 годы»
17. Положение о психолого-медико-педагогическом консилиуме Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 539
18. Положение о консультационном центре Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 539
19. Положение о логопедическом пункте Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 539
20. План мероприятий («Дорожная карта») Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 539 «Изменения в сфере образования направленные на повышение эффективности образования в Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 539» на 2014-2018 годы
21. Устав МАДОУ детского сада комбинированного вида № 539

Информация по Муниципальному автономному дошкольному образовательному учреждению детскому саду комбинированного вида № 539, в дальнейшем именуемое МАДОУ № 539, реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности

Основные показатели	Общая информация
Название общеобразовательного учреждения (по уставу)	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 539
Тип образовательного учреждения	Дошкольное образовательное учреждение
Вид общеобразовательного учреждения	Детский сад комбинированного вида
Устав	Новая редакция утверждена Распоряжением Управления образования Администрации города Екатеринбурга за № 261/46/36 от 20.02.2016 г.
Собственник имущества МАДОУ	Муниципальное образование «город Екатеринбург»
Организационно-правовая форма	Автономное учреждение
Учредитель	Департамент образования Администрации города Екатеринбурга адрес: 620014, г. Екатеринбург, пр. Ленина, 24 а тел: 371-27-37
Вышестоящая организация	Управление образования Администрации Чкаловского района города Екатеринбурга Адрес: Крестинского, 13а
Г од основания МАДОУ	1978 г.
Юридический адрес	620085 г. Екатеринбург, ул.Ферганская, 206
Телефон	297-09-90, факс 297-09-90
Сайт; электронный адрес	539.tvoyasadik.ru; mdou 539@mail.ru
Язык образования	русский

Уровень и направленность реализуемых программ	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности и адаптированная образовательная программа в группах компенсирующей направленности
Направленность групп МАДОУ, реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования	Группы имеют общеразвивающую и компенсирующую направленность (квалифицированная коррекция речевого развития)
Срок усвоения программы	4 года в группах общеразвивающей направленности 2 года в группах компенсирующей направленности
Режим работы МАДОУ	В группах общеразвивающей и компенсирующей направленности режим работы с 7.30 до 18.00.

Программа включает в себя обязательную часть, разработанную с учётом учебно-методического комплекта «От рождения до школы» авторы Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева и часть, формируемую участниками образовательных отношений разработанную с учетом учебно-методического комплекта «Юный эколог» автор С.Н. Николаева:

Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Цель программы — создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности

Реализация Программы направлена на:

- 1) охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 6) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 7) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 8) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Основная образовательная программа- образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии :

-культурно-историческим подходом (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин и др.) заключается в том, что в развитии ребенка существуют как бы две переплетенные линии. Первая следует путем естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребенком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком.

— Деятельностным подходом (А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн и др.) связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность.

— личностно-ориентированным подходом (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, В.В.Давыдов, А.Н.Леонтьев, В.А.Петровский и др.) предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условия для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

Содержание основной части программы реализует принципы дошкольного образования:

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования воспитанников МАДОУ, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой МАДОУ;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности
- сотрудничество с семьями воспитанников
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.
- учитывает гендерную специфику образования дошкольников
- обеспечивает преемственность с образовательным процессом начальной школы

В соответствии с примерной программой обязательная часть программы также основывается на принципах:

- развивающего обучения и научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов).
- на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и

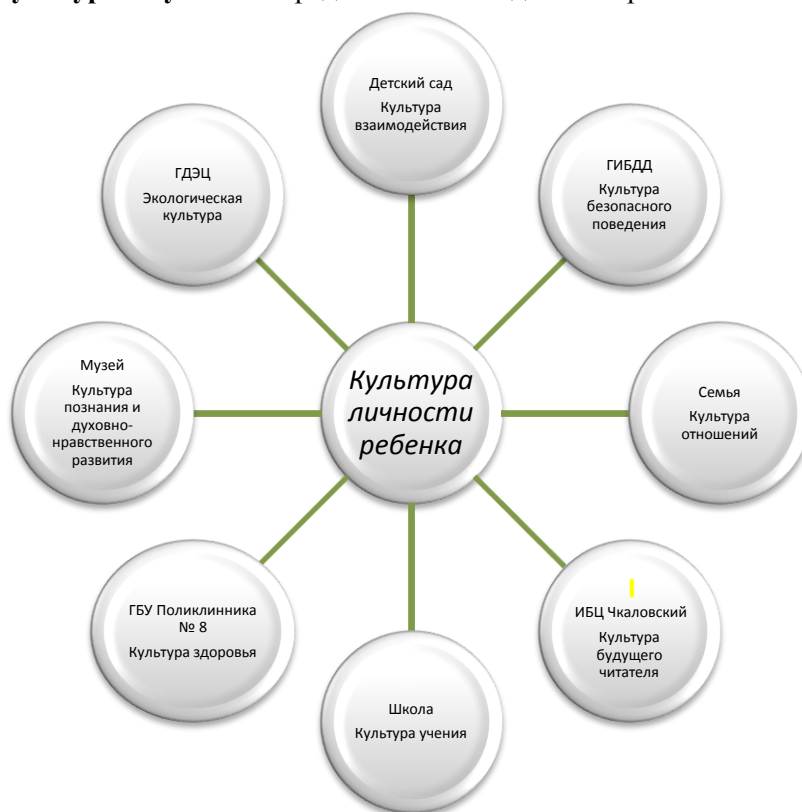
народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Значимые для разработки и реализации рабочей программы воспитателя средней группы характеристики в том числе характеристики особенностей развития детей 3-4 лет

В качестве методологических оснований разработки рабочей программы воспитателя второй младшей группы выступают качественный, генетический, возрастной, культурно-исторический, личностный и деятельностный подходы.

1. Качественный подход (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка.
2. Генетический подход (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка.
3. Возрастной подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В. Запорожец, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка.
4. Культурно-исторический подход (Л.С. Выготский) к развитию психики человека.
5. Личностный подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка.
6. Деятельностный подход (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка.

Социокультурные условия представлены в виде кластера.



В качестве значимых характеристик при разработке основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования выступают **территориальные особенности** Уральского региона, в том числе города Екатеринбурга. Это связано со стремлением к повышению качества и эффективности региональной, муниципальной систем образования, образовательной системы - МАДОУ успешности каждого ребенка и педагога. Здание детского сада расположено в микрорайоне Вторчермет. Район экологически неблагоприятный, поблизости расположен ЕЖК (Екатеринбургский жировой комбинат), автостоянка, что создает негативные условия пребывания ребенка, в центре жилого квартала. Здание имеет два этажа и рассчитано на 267 детей. В МАДОУ функционирует 12 возрастных групп. Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15м/с.

Для успешной реализации рабочей программы воспитателя второй младшей группы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Мониторинговые условия

В соответствии с п. 3.2.3 ФГОС ДО оценка индивидуального развития детей проводится в двух формах диагностики - педагогической и психологической(в том числе в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР проводится логопедическая диагностика учителями-логопедами).

Психологическую диагностику индивидуального развития ребенка, проводят по мере необходимости педагог-психолог МАДОУ. Ее результаты используются для коррекции условий решения задач психологического сопровождения развития ребенка (группы детей).

Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей). Педагогическая, психологическая диагностики проводятся дважды в год в соответствии календарным учебным графиком и по мере необходимости.

Результаты заносятся в карту индивидуального развития ребенка и могут быть использованы педагогами для решения таких задач, как:

1. индивидуализация образования, которая может предполагать поддержку ребенка, построение его образовательной траектории или коррекцию его развития в рамках профессиональной компетенции педагога;

2. оптимизация работы с группой детей.

Национально-культурные особенности:

Состав воспитанников младшей группы представлен по национальному признаку, также как в среднем представлены жители города Екатеринбурга (преобладают представители русской национальности, есть представители татарской, еврейской национальности). Особенностью осуществления образовательного процесса является обеспечение условий для формирования у детей целостного представления о взаимосвязи процессов, происходящих в мире, стране, регионе, конкретном муниципальном образовании, и готовности включиться в практическую деятельность по его развитию, представлений об истории Урала, Свердловской области и города Екатеринбурга, овладение детьми конкретным видом культуры.

По результатам анализа образовательной деятельности за 2014-2015 год в МАДОУ определены перспективные направления деятельности при построении образовательного процесса:

- Организация индивидуального подхода образовательного процесса по отношению к детям с 3 и 4 группой здоровья и формирования у детей ценностного отношения к своему здоровью;
- Совершенствование условий для обогащения среды групп направленного на развитие речи и познавательного интереса (*формирования познавательной активности и познавательных действий*);
- Продолжить работу по развитию мелкой моторики рук, формированию графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста;
- Продолжить работу по предупреждению и профилактике нарушений функций опорно-двигательного аппарата, укрепление соматического и психического здоровья детей.

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Возрастные особенности детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.1.2. *Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитателя средней группы*

Планируемые результаты освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования представлены как целевые ориентиры освоения основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ детского сада комбинированного вида № 539 и конкретизируют требования Стандарта с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий воспитанников, особенностей развития детей с ТНР, ОВЗ, детей-инвалидов. Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;

- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников МАДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, партнеров по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с книжной культурой, с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.1.3. *Развивающее оценивание качества образовательной деятельности*

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МАДОУ № 539
- внешняя оценка МАДОУ № 539, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МАДОУ № 539, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

В соответствии с п. 3.2.3 ФГОС ДО оценка индивидуального развития детей представлена в Стандарте в двух формах диагностики - педагогической и психологической. Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. Кроме того в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР проводится так же логопедическая диагностика учителями-логопедами. При этом согласно данной статье Стандарта такая оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации Программы.

В статье предусмотрены задачи, для решения которых могут использоваться результаты педагогической диагностики:

1. индивидуализация образования, которая может предполагать поддержку ребенка, построение его образовательной траектории или коррекцию его развития в рамках профессиональной компетенции педагога;
2. оптимизация работы с группой детей.

Педагог имеет право по собственному выбору или на основе консультаций со специалистами использовать имеющиеся различные рекомендации по проведению такой оценки в рамках педагогической диагностики в группе МАДОУ, или проводить ее самостоятельно. Данные, полученные в результате такой оценки, также являются профессиональными материалами самого педагога и не подлежат проверке в процессе контроля и надзора.

Контроль за эффективностью деятельности педагога, которая, в том числе, может включать педагогическую оценку, может проводиться в процессе независимой оценки качества образования в МАДОУ (подпункт 4 пункта 1.7. ФГОС ДО; статья 95 Закона).

Психологическую диагностику индивидуального развития ребенка, проводят по мере необходимости педагог-психолог МАДОУ. Ее результаты используются для квалифицированной коррекции развития детей или для решения задач психологического сопровождения развития ребенка (группы детей).

Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей). Если МАДОУ является экспериментальной площадкой (участником) относительно длительной исследовательской программы, этот факт должен быть отражен в Договоре между МАДОУ и родителями (законными представителями) ребенка с целью получения их информированного согласия на постоянное исследование развития ребенка.

Логопедическую диагностику проводят учителя –логопеды с целью организации наиболее эффективной помощи детям в коррекции речевых нарушений.

Педагогическая, психологическая, логопедическая диагностики проводятся в соответствии с системой мониторинга МАДОУ.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана в соответствии с программой экологического воспитания в детском саду С.Н.Николаевой «Юный эколог».

Модуль образовательной деятельности «Юный эколог»

Цели и задачи программы:

Цель программы: формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Осознанно-правильное отношение детей к природе строится на чувственном ее восприятии, эмоциональном отношении к ней и знании особенностей жизни, роста и развития отдельных живых существ, некоторых биоценозов, знании приспособительных зависимостей существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ. Такие знания в процессе общения ребенка с природой обеспечивают ему понимание конкретных ситуаций в поведении животных, состоянии растений, правильную их оценку и адекватное реагирование. Осознанный характер отношения при этом проявляется в том, что дети могут сами объяснить ситуацию или понять объяснения взрослых, могут самостоятельно или вместе со взрослыми, понимая ситуацию и зная потребности живого существа, выполнить отдельные трудовые действия, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных. Процесс становления осознанно-правильного отношения к природе сопровождается определенными формами поведения ребенка, которые могут служить критерием оценки уровня его экологической воспитанности. Это самостоятельные наблюдения, проведение опытов, вопросы, стремление рассказать о переживаниях и впечатлениях, обсуждать их, воплощать в различной деятельности (отражать в игре, создавать изопroduкцию, ухаживать за животными и растениями)

Задачи содержательных блоков программы

В структуре программы выделяются следующие основные разделы:

1. «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»
2. «Многообразие растений и их связь со средой обитания».
3. «Многообразие животных и их связь со средой обитания».
4. «Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания».
5. «Жизнь растений и животных в сообществе».
6. «Взаимодействие человека с природой».

Задачи разделов подробно сформулированы в программе Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010

Программа предусматривает проведение циклов наблюдений за растениями и животными в экологической комнате и на участке, ведение различных календарей, непосредственно образовательную деятельность, целевые прогулки, экскурсии, игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей, чтение экологических книг, участие в природоохранных акциях, экологических проектах.

В процессе специально организованной совместной деятельности дошкольники научатся наблюдать за изменениями, происходящими в природе и делать выводы, обогатят свой запас знаний новыми сведениями о природных явлениях. Это воспитает у них любознательность, бережное отношение к природе, желание знать больше. Изучение тем в процессе НОД, способствует развитию образного и конкретного мышления; зрительной и слуховой памяти, речи, внимания, восприятия.

Непосредственно образовательная деятельность организуется фронтально, количество занятий составляет 1 занятие в неделю продолжительностью не более 15 минут младшая группа, в соответствии с нормами СанПин.

Принципы организации образовательного процесса:

Часть, формируемая участниками образовательных отношений выстроена с учетом принципов рекомендованных С.Н. Николаевой, автором программы «Юный эколог»

— постепенное, в течение года и от возраста к возрасту наращивание объема материала: от рассмотрения 1-2 объектов природы, 1-2 способов их взаимосвязи со средой обитания к последовательному увеличению количества объектов и механизмов их морфофункциональной взаимосвязи с внешними условиями;

— первоочередное использование непосредственного природного окружения, составляющего жизненное пространство детей: систематическое изучение растений и животных зеленой зоны детского сада, а затем – объектов природы, которые можно наглядно продемонстрировать;

— постепенное познавательное продвижение детей: от единичных сенсорных впечатлений, от объектов и явлений природы – к многообразию этих впечатлений, конкретным, полноценным

представлениям, а затем к обобщению представлений на основе объединения растений и животных в группы по их экологическому сходству;

— широкое использование в работе с детьми разных видов практической деятельности: систематическое включение их в сенсорное обследование объектов и явлений природы, проведение опытов, создание и поддержание необходимых условий для жизни растений и животных зеленой зоны МАДОУ, различные виды изодеятельности на основе впечатлений о природе, изготовление предметов и игрушек из природного материала;

— подача познавательного материала и организация деятельности с помощью приемов, вызывающих у детей положительные эмоции, переживания, разнообразные чувства, с использованием сказок, сказочных персонажей, различных кукол и игрушек, всех видов игр.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

В программе «Юный эколог» выделяются два аспекта содержания экологического воспитания: передача экологических знаний и их трансформация в отношение. Автор подчеркивает, что экологическое воспитание связано с наукой экологией и различными ее ответвлениями. В его основе лежат «адаптированные на дошкольный возраст ведущие идеи экологии: организм и среда, сообщество живых организмов и среда, человек и среда».

Экологические знания — не самоцель, а лишь средство формирования отношения к природе, которое строится на эмоционально-чувствительной основе, проявляемой ребенком в разных видах деятельности. Усвоение материала программы в полном объеме доступно детям подготовительной группы. Это обусловлено тем, что воспитательно-образовательная работа с дошкольниками по формированию экологической культуры начинается с трехлетнего возраста и систематически ведется в течение четырех лет.

При организации образовательной работы с детьми необходимо учитывать (с поправкой на индивидуальные особенности, уникальность личного социального опыта, социокультурной ситуации), что современный ребенок-дошкольник обладает:

- достаточно развитым восприятием многофакторных качеств и отношений объектов, явлений и ситуаций;
- памятью достаточно развитой для удержания, сопоставления вновь воспринятого с уже бывшим в более раннем опыте;
- мышлением, достаточным для осознания, установления связей между сложными многоуровневыми многофакторными явлениями и событиями;
- речью, позволяющей объяснять свои представления и состояния, как ситуативные, так и перспективные, что позволяет ребенку вступать в отношения разного уровня и направленности;
- исследовательской инициативой, побуждающей ребенка к поиску новых впечатлений и позволяющей успешно исследовать сложные, многосвязные, физические и социальные объекты и явления, выявляя их скрытые сущностные характеристики и сети внутренних причинных взаимодействий;
- сложившейся «субъектностью», позволяющей ему действовать самостоятельно и автономно не только как субъекту деятельности, но и как субъекту социальных отношений;
- внутренней позицией, которая, в основном, будет сформирована к семи годам, но уже сейчас позволяет ребенку индивидуально (на основе собственных мировоззренческих представлений) относиться к **событиям** и явлениям происходящим в жизни ребенка.

«Повышение квалификации дошкольных работников по экологическому воспитанию детей» включает в себя пять разделов: общепроблемный; основы экологии; содержание экологических знаний для дошкольников; методика экологического воспитания; организация работы в дошкольном учреждении. Автор рассматривает создание специальной программы повышения квалификации специалистов по экологическому воспитанию дошкольников как наиболее короткий путь «экологизации мышления педагогов»

Взрослые, обучающие и воспитывающие детей, создающие для них необходимые условия, — это решающий фактор в экологическом воспитании. Общий результат их деятельности — продвижение детей по пути экологической культуры определяют такие их личностные качества:

- понимание экологических проблем и причин, их порождающих, ощущение гражданской ответственности за сложившуюся ситуацию, желание и действенная готовность изменить ее;
- профессионализм и педагогическое мастерство: владение методикой экологического воспитания детей; понимание целей и задач этого направления, систематическая реализация конкретных

технологий в практике работы с детьми, творческий поиск и совершенствование своей деятельности;

- общая ориентация и применение новой гуманистической модели воспитания: создание благоприятной атмосферы проживания детей в образовательном учреждении, забота о физическом и психическом здоровье, использование личностно-ориентированных методов воспитания, индивидуализация в работе с детьми и семьей.

Опыт работы с программой «Юный эколог» показывает, что внедрение экологического воспитания в практику работы детских садов должно осуществляться одновременно на двух уровнях: административно-управленческом и воспитательно-образовательном, каждый из уровней имеет свою отчетливую специфику, связанно с функционалом сотрудников.

Целевые ориентиры образовательной программы

Лес как экосистема - дети, приходя в лес, соблюдают правила поведения – не мусорят, не уничтожают насекомых, не ломают растения, не разоряют птичьи гнезда, норы животных, муравейники, не топчут грибы. Умеют наслаждаться обстановкой леса: тишиной, спокойствием, прохладой, шорохами, пением птиц, журчанием ручья, лесными запахами, учатся правильно (не ломая растений) собирать ягоды, грибы. Развивается познавательный интерес к жизни леса: дети самостоятельно наблюдают разные явления, задают вопросы, охотно слушают рассказы, участвуют в обсуждении.

Пруд, озеро, река как экосистема - дети проявляют интерес к рассказам о жизни водоема, задают вопросы, участвуют в установлении связей между обитателями водно-прибрежной зоны, не оставляют мусор на берегу, не бросают его в воду, любуются красотой водной поверхности, полетом стрекоз, растениями, вечерним туманом, слушают шорохи и звуки обитателей пруда (кваканье лягушек и т.д.).

Луг как экосистема - дети самостоятельно наблюдают за разными насекомыми (бабочками, шмелями, пчелами, жуками, стрекозами), рассматривают цветы, слушают стрекотание кузнечиков. Проявляют интерес к рассказу взрослого, не рвут большие букеты, не бросают сорванные растения. Любуются разноцветием луга, полетом насекомых, отражают впечатления в изобразительной деятельности, отличают аромат луга, наслаждаются им.

Человек – живое существо дети охотно включаются в оценку взрослыми обстановки, окружающих условий (тепло – холодно, чисто – грязно, воздух свежий и приятный или плохой и душный и т.д.), реагируют на красоту и чистоту помещения, участка, поддерживают их; радуются тишине, порядку, чистоте, свежему воздуху в местах пребывания, на природе (в лесу, на пляже и др.).

Как человек использует природу - дети не рвут и не пачкают бумагу, замечают сломанные деревянные вещи (стулья, игрушки), обсуждают способы их починки, закрывают кран с водой, если он течет. Любуются хорошими изделиями из дерева, бумаги, интересуются процессом их изготовления.

Как человек охраняет природу - дети проявляют интерес к природоохранной деятельности человека, участвуют вместе со взрослыми и самостоятельно в доступных природоохранных мероприятиях.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание обязательной части

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей раннего и дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлено на решение задачи достижения целевых ориентиров, указанных в целевом разделе Программы.

Содержательный раздел Программы включает:

описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, методических рекомендаций к образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой, издательство «МОЗАИКА-Синтез», Москва, - 2014 г.

- методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

В содержательном разделе Программы представлены:

- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.

2.1.1. Дошкольный возраст. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленная пятью образовательными областями. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Дошкольный возраст - важный этап в жизни ребёнка. В этот период осуществляется развитие образных форм познания действительности, восприятия, образного мышления, воображения; появляется готовность к овладению разнообразными знаниями об окружающем мире. В данный период закладываются основы нравственности. Ребёнок усваивает основные моральные нормы, нормы поведения. Возрастает активность ребёнка в разных видах деятельности (игровой, трудовой, учебной). Возникает самостоятельность игровой деятельности. Основным путем педагогического воздействия на ребёнка является правильная организация всех видов детской деятельности и использование наиболее эффективных форм руководства ими.

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Характеристика сюжетной самостоятельной игры

Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация

Характерная черта – самостоятельность детей

Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления

Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

Предпосылки сюжетно - ролевой игры

— Первый этап – ознакомительная игра: взрослый организует предметно- игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы;

— Второй этап – отобразительная игра: действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта;

— Третий этап – сюжетно-отобразительная игра: дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Формирование взаимоотношений в сюжетно - ролевой игре (А.П. Усова)

– Уровень неорганизованного поведения, которое ведёт к разрушению игр других детей

– Уровень одиночных игр, на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть

– Уровень игр рядом, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью

– Уровень кратковременного общения, на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу

– Уровень длительного общения, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры

– Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий

Механизм игровой деятельности:

1. Всякая игра - свободная деятельность.

2. Игра - это жизнедеятельность детей.

3. Изолированность игры (у любой игры есть место и время).

4. Создание игровых ассоциаций - круг играющих, не изолированных друг от друга, имеющих выполнять роли (в том числе и главную).

5. У каждой игры есть правила, которые дети должны выполнять. Даже в творческой игре есть правила взаимодействия.

Для реализации развития социально-игрового опыта необходимо:

1. Игровой педагог, т.е. носитель игрового опыта.

2.Использование резервных возможностей и опыта народной педагогики.

3.Преодоление тенденции использования в работе игр одного вида.

4.Учет интересов и желаний детей.

5.Грамотное управление игровой деятельностью: проектирование; предметно - развивающая среда; диагностика.

Воспитатель должен уметь подыграть, создать игровую ситуацию, поддержать инициативу, опереться на чувства, использовать юмор и предвосхищающую оценку.

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления
- Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений
- Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться
- Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми

Обязательная часть основной общеобразовательной программы МАДОУ детского сада комбинированного вида № 539 предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.

- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Виды детской деятельности :

- *игровая деятельность* (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- *восприятие художественной литературы и фольклора*
- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- *изобразительная* (рисования, лепки, аппликации);
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- *двигательная* (овладение основными движениями) активность ребенка.

Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (в соответствии с п. 2.6 ФГОС ДО).

Основная цель реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным

нормам, традициям семьи, общества и государства

Основные смысловые блоки:

Смысловые блоки	Основное содержание
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</i>	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
<i>Ребенок в семье и сообществе</i>	Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.
<i>Развитие игровой деятельности</i>	Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей
<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</i>	Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
<i>Формирование основ безопасности.</i>	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Задачи смысловых блоков подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, издательство «МОЗАИКА-Синтез», Москва, - 2014 г.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
3-5 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры	праздники, викторины, конкурсы
5-7 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство	праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини-музей

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника.

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Темы	Содержание	Методические приемы
Сентябрь		
«Культура поведения»	Вспомним правила поведения в группе	Беседы: «Вот и стали мы на год взрослей», «Как мы дежури́м». Чтение: З. Александрова «Что взяла, клади на место», С. Прокофьева «Сказка про игрушечный городок». Дидактическая игра «В группу пришел новый мальчик, расскажем ему, как надо вести себя в группе». Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»
«Положительные моральные качества»	Закреплять умение выражать сочувствие друг к другу	Беседа «Как выразить сочувствие товарищу». Чтение: С. Прокофьева «Сказка про Ойку-плаксу», «Сказка про самого большого зайца на свете». Дидактическая игра «Как пожалеть товарища»
Октябрь		
«Культура поведения»	Закреплять речевые формы вежливого обращения с	Беседа «Попросить или отнять?». Чтение: А. Кузнецов «Мы поссорились с

	просьбой	подружкой», С. Прокофьева «Сказка про грубое слово „уходи"», «Сказка про хитрую ловушку», «Сказка про молоток и гвозди»
«Положительные моральные качества»	Формировать умение играть дружно, не отнимать игрушки	
Ноябрь		
«Культура поведения»	Закреплять навыки называть взрослых по имени и отчеству; приглашая в группу, предложить присесть, рассказать, что есть интересного в группе	Беседа «Кто работает в детском саду». Дидактическая игра «В группу пришла заведующая детским садом (воспитатель из другой группы, музыкальный руководитель)». Продуктивная деятельность «Что мне нравится в нашей группе»
«Положительные моральные качества»	Взаимоотношения в семье: отношение к взрослым, старшим и младшим братьям и сестрам	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Старших слушай, младшим помогай». Чтение: В. Осеева «Кто глупее», С. Прокофьева «Сказка про больших и маленьких». Продуктивная деятельность «Подарки малышам»
Декабрь		
«Культура поведения»	Познакомить с гостевым этикетом, закреплять знания о том, как встречать гостей и вести себя в гостях	Беседы: «Как встречать гостей», «Мы пришли в гости». Дидактические игры: «Научим Винни-Пуха, как ходить в гости», «Расскажем зайке, как принимать гостей»
«Положительные моральные качества»	Продолжать формировать образ «Я», показывать положительные стороны характера и поведения детей	Рассматривание фотографий из семейных альбомов. Беседа «Кто у нас хороший». Продуктивная деятельность «Портрет друга»
Январь		
«Культура поведения»	Я обидел или меня обидели -как поступать	Беседа «Умей извиниться». Дидактические игры: «Мишка обидел куклу», «Зайчонок и лисенок поссорились»
«Положительные моральные качества»	Продолжать формировать чувство отзывчивости, доброжелательное отношение друг к другу, учить разрешать конфликты без драки	Беседа «Мы дружные ребята, не ссоримся совсем». Чтение: Я. Тайц «Кубик на кубик», С. Прокофьева «Сказка про волшебные перышки», К. Ушинский «Сила - не право»
Февраль		
«Культура поведения»	Закреплять правила поведения на праздничных утренниках и развлечениях: внимательно слушать и не вмешиваться в выступления товарищей, спокойно выполнять предложения ведущих	Беседа «Как вести себя на празднике». Разучивание стихотворений, песен. Продуктивная деятельность «Подарки папам и мамам»
«Положительные моральные качества»	Кто такие смелые и честные люди, как они поступают в трудных случаях	Беседа «Почему любят честных и смелых». Чтение: С. Прокофьева «Сказка про честные ушки»
Март		

«Культура поведения»	Уточнить правила поведения в общественном транспорте, учить разговаривать негромко, не требовать места у окна, приучать предлагать место старшим	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как вести себя в транспорте». Дидактические игры: «Вы вошли в автобус», «В вагон вошла старушка». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт»
«Положительные моральные качества»	Формировать заботливое и внимательное отношение к маме, бабушке, «рыцарское» отношение к девочкам	Беседы: «Моя мама», «Нельзя обижать девочек». Чтение: Я. Аким «Мама», Д. Габе «Мама», Н. Артюхова «Трудный вечер», Л. Воронкова «Ссора с бабушкой». Сюжетно-ролевая игра «Семья»
Апрель		
«Культура поведения»	Закреплять умение благодарить за услугу, учить пользоваться разными речевыми формами при встрече и прощании	Беседа «Мы умеем вежливо разговаривать». Дидактические игры: «Учимся здороваться по-разному», «Как можно попрощаться». Чтение: В. Осеева «Волшебное слово». Сюжетно-ролевая игра «К нам гости пришли»
«Положительные моральные качества»	Что значит поступать справедливо: формировать умение разрешать спорные ситуации, соблюдая очередность в выполнении ведущих ролей, пользовании игрушкой, и т.д.	Беседа «Как играть и не ссориться». Разучивание считалок. Игровая деятельность: подвижные, строительные, сюжетно-ролевые игры
Май		
«Культура поведения»	Продолжать формировать навыки вежливого обращения к взрослым, учить не перебивать их, не вмешиваться в разговор взрослых	Беседа «Когда разговаривают взрослые»
«Положительные моральные качества»	Продолжать воспитывать бережное отношение к вещам, стремление поддерживать порядок в группе и собственных вещах	Беседа «Порядок в нашей группе». Чтение: З. Александрова «Что взяла, клади на место»
Июнь - август		
«Культура поведения»	Закреплять навыки культуры поведения, вежливого обращения с окружающими	Беседа «Ежели мы вежливы». Чтение: К. Дольто-Толич «Вежливо - невежливо»
«Положительные моральные качества»	Способствовать воспитанию заботливого и бережного отношения ко всему живому	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Они же живые, их надо беречь и защищать». Чтение: З. Александрова «Дозор», П. Воронько «Березка», С. Николаева «Экскурсия в лес», В. Осеева «Плохо», С. Прокофьева «Сказка про маленький дубок», «Сказка о том, как мышонок попал в беду»

Ребенок в семье и сообществе

Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
3-5 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры	праздники, викторины, конкурсы
5-7 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство	праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини-музей

Перспективное планирование работы по патриотическому воспитанию во второй младшей группе

Направления	Содержание	Методические приемы
Сентябрь		
Гендерная принадлежность	Что такое детский сад	Беседы: «Наша группа», «В детском саду много девочек и мальчиков». Чтение: Е. Яниковская «Я хожу в детский сад», О. Кригер «На прогулку». Разучивание пословиц о дружбе. Дидактические игры: «Давайте познакомимся», «Что есть в нашей группе». Продуктивная деятельность: «Мой друг», «Наша группа», «Моя любимая игрушка в детском саду»
Семейная принадлежность	Мой дом	Фотовыставка «Я дома». Беседы: «Мой дом», «Мой адрес». Чтение: русские народные сказки: «Теремок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь». Продуктивная деятельность: «Моя любимая игрушка дома», «Вот какой наш дом»
Гражданская принадлежность	Мой город	Целевая прогулка по празднично украшенной улице. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о городе
Октябрь		
Гендерная принадлежность	Мы разные - девочки и мальчики	Рассматривание себя в зеркале. Беседы: «Одинаковые и разные», «Кто у нас какой». Дидактические игры: «Назови по имени», «Угадай, кто позвал», «Как зовут, угадай и предмет передай»
Семейная принадлежность	Моя семья - знать имена и отчества родителей, других членов семьи, кем работают, какие обязанности у членов семьи	Фотовыставка «Моя семья». Беседа «Моя семья». Дидактические игры: «Какая твоя мама», «На кого ты похож». Чтение: А. Барто «Машенька», Е. Благинина «Аленушка», Д. Габе «Моя семья», В. Шуграева «Мама». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Продуктивная деятельность: «Моя семья», «Как мы гуляем с мамой и папой»

Гражданская принадлежность	Осенние работы на улице города. В городе есть разные по назначению здания: детские сады, школы, больницы, библиотеки, магазины и т.д.	Наблюдение за уборкой улиц. Посильное участие в субботнике. Целевые прогулки по улице. Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как люди заботятся о красоте своего города», «Как мы участвовали в субботнике», «Какие дома есть в нашем городе». Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Продуктивная деятельность: «Наш участок осенью», «Разные дома». Заготовка природного материала для поделок
Ноябрь		
Гендерная принадлежность	Дошколята - дружные ребята	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Дружат белочки и зайчики, дружат девочки и мальчики». Дидактическая игра «Расскажем зверюшкам, как нужно дружно играть»
Семейная принадлежность	Сестрички и братишки	Рассматривание семейных фотографий. Беседа «У меня есть братишка (сестричка)». Продуктивная деятельность «Игрушки для малышей»
Гражданская принадлежность	Красота празднично убранных улиц города. Здания разные по архитектуре: дома одноэтажные и многоэтажные, особняки, коттеджи	Целевая прогулка по улице. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Что мы видели на улице». Чтение: Е. Благинина «Флажок», О. Высотская «Салют», А. Кузнецова «Флажок». Продуктивная деятельность: «Праздничная улица», «Построим разные дома»
Декабрь		
Гендерная принадлежность	Заботливые девочки и мальчики	Рассказ воспитателя «Как люди заботятся друг о друге». Беседа «Как можно позаботиться о товарище»
Семейная принадлежность	Моя семья - имена и отчества членов семьи, обобщающее понятие «родители», забота друг о друге	Рассматривание семейных фотоальбомов. Беседы: «Моя семья», «Ласковые имена моих близких людей». Чтение: К. Ушинский «Петушок с семьей», Л. Квитко «Бабушкины руки», Н. Артюхова «Трудный вечер», В. Вересаев «Братишка», Р. Гамзатов «У меня есть дедушка...». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Продуктивная деятельность: «Цветы для мамы», «Салфетка для бабушки»
Гражданская принадлежность	Москва новогодняя. Подготовка к Новому году: украшенные улицы, новогодние елки, подготовка подарков	Целевая прогулка по улице. Рассказ-беседа о наступающем празднике. Разучивание стихов, песен. Сюжетно-ролевая игра «Елка в детском саду». Продуктивная деятельность: «Новогодняя елка», «Игрушки для елки»
Январь		

Гендерная принадлежность	Учимся быть внимательным	Рассматривание иллюстраций и пиктограмм об эмоциях. Рассказ воспитателя о чутком и внимательном отношении друг к другу. Беседа «Как утешить товарища». Дидактическая игра «Какое настроение»
Семейная принадлежность	Моя семья: как я помогаю маме и бабушке, как нужно вести себя, чтобы не огорчать родителей	Рассматривание семейных фотографий, картин из серии «Моя семья». Беседа о членах семьи и помощи им со стороны ребенка, культуре поведения. Чтение: С. Михалков «Три копейки на покупки», Ю. Тувим «Овощи». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Семейный праздник». Продуктивная деятельность: «Платочек для бабушки», «Салфетка для мамы»
Гражданская принадлежность	Мой город: близлежащие улицы; что есть для детей	Целевые прогулки по близлежащим улицам. Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Что есть в Москве для детей», «Как мы с родителями ходили в цирк, кукольный театр». Чтение: А. Барто «Песенка о Москве», Н. Кончаловская «Наша древняя столица», С. Михалков «Кремлевские звезды». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Путешествие по Москве», «Театр». Продуктивная деятельность: «Построим цирк, театр», «Оформление билетов в цирк»
Февраль		
Гендерная принадлежность	Праздник мальчиков	Рассматривание фотографий. Беседа «Какие у нас мальчики». Продуктивная деятельность: подарки для мальчиков
Семейная принадлежность	День защитника Отечества, поздравление пап и дедушек. Наша армия, воины - танкисты, летчики, моряки -охраняют Родину. В нашей стране есть города и села: отличие, особенности городского и сельского труда	Экскурсия к памятнику героям Великой Отечественной войны. Рассматривание фотографий членов семьи, служивших в армии. Рассказ воспитателя с использованием иллюстративного материала. Чтение: А. Жаров «Пограничник», К. Чичков «Вечный огонь». Продуктивная деятельность: подарки папам, «Пароход» Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Беседы: «Что вы видели в Москве», «Где и как вы отдыхали летом». Чтение: Ю. Мориц «Дом - гном, гном - дома», Н. Кончаловская «Терем, терем, теремок», Б. Житков «Что я видел» (главы о Москве). Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие по Москве», «Поездка в деревню (на дачу)». Продуктивная деятельность «Построим город и

		деревню»
Гражданская принадлежность		
Март		
Тендерная принадлежность	У наших девочек тоже праздник	Беседа «Какие у нас девочки». Продуктивная деятельность: подарки для девочек
Семейная принадлежность	Праздник мам и бабушек, украшение улиц и домов, поздравление, подарки, цветы. Как трудятся наши мамы дома и на работе, бережное отношение к результатам их труда, посильная помощь. Моя Родина Россия. Красота русской природы	Утренник, посвященный 8 Марта, рассматривание иллюстраций. Беседы: «Наши мамы», «Как мы поздравляли маму», «Мамина работа», «Как мы помогаем маме дома». Чтение: Г. Виеру «Мамин день», Е. Серова «Не терпит мой папа безделья и скуки...», Н. Голля, Г. Григорьева «Ладушка». Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Праздник мам». Продуктивная деятельность: изготовление подарков мамам и бабушкам. Наблюдения в природе. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Наша большая Родина Россия». Чтение: П. Воронько «Жура-жура-журавель...», В. Лебедев-Кумач «Широка страна моя родная». Продуктивная деятельность «Родная природа»
Гражданская принадлежность		
Апрель		
Тендерная принадлежность	Какая бывает одежда	Рассматривание предметов и картинок. Беседа «Одежда для мальчиков, для девочек и для всех»
Семейная принадлежность	Праздники в нашей семье	Рассматривание семейных фотографий. Беседы: «Как мы отмечаем праздники», «Как я помогаю готовиться к празднику»
Гражданская принадлежность	Мы любим свой город, помогаем его благоустроить. Благоустройство города, субботники. Природное окружение города - реки, парки	Наблюдение и участие в субботнике. Рассказ воспитателя. Сюжетно-ролевая игра «Субботник в детском саду». Продуктивная деятельность «Наш красивый участок»
Май		
Тендерная принадлежность	Я и мое имя: закрепление знаний об именах своих родственников, ласкательные имена	Рассматривание фотоальбомов. Беседы: «Моя семья», «Как тебя называют дома». Дидактическая игра «Назови свое имя по-другому». Сюжетно-ролевая игра «Семья» Продуктивная деятельность «Автопортрет»
Семейная принадлежность		
Гражданская принадлежность	Москва майская. Праздник мира и труда, хорошее весеннее настроение,	Целевая прогулка по улицам. Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Что мы видели на улице», «Наша красавица

	город украшен цветами и флагами	Москва. Чтение: З. Александрова «Первомайский салют», «Май в Москве», В. Лыткин «Встань, сынок, идем на праздник...», С. Маршак «Москва майская». Сюжетно-ролевая игра «Весенний праздник в детском саду». Продуктивная деятельность: изготовление украшений к празднику
Июнь - август		
Гендерная принадлежность	Как выросли девочки и мальчики	Рассматривание фотографий детей в возрасте 3 и 5 лет, сравнение. Беседа «Как мы изменились и чему научились»
Семейная принадлежность	Закрепление знаний о семье и детском саде	Рассматривание фотографий из жизни группы. Беседы: «Наш любимый детский сад», «Что интересного было в этом году». Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Продуктивная деятельность: «Моя любимая игрушка», «Моя семья»
Гражданская принадлежность	Закрепление знаний о названиях улиц, на которых живут дети, достопримечательностях ближайшего окружения. 1 июня - День защиты детей. Забота о детях в нашей стране	Рассматривание фотографий, составление альбомов. Беседа «Мы живем в Москве». Чтение: М. Джалиль «Звезды», Л. Прокофьев «На широких просторах», Н. Тихонов «Кремль». Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие по городу», «Транспорт». Продуктивная деятельность: «Построим город», «Наша улица летом», «Транспорт на нашей улице». Праздник, посвященный Дню защиты детей. Рассматривание иллюстраций о счастливом детстве. Рассказ воспитателя «Забота о детях в нашей стране»

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

В дошкольном детстве закладывается основа личностных качеств человека. Игра как ведущая деятельность открывает широкие возможности для их развития, но при условии, если она сама целенаправленно, поэтапно формируется. Необходимыми элементами обеспечивающих интересную игровую деятельность, развитие познавательных интересов и моральных качеств ребёнка, является знание - действие – общение. Это первое условие игры, как увлекательной деятельности - наличие у ребёнка знаний об окружающих его предметах (их свойствах, качествах, назначении), о событиях и явлениях реального мира. Знакомство с миром у ребенка начинается с наблюдений, которые сопровождаются и направляются объяснениями взрослых, дополняются рассказами, чтением, рассматривание картинок. В игре ребёнок приобретает и новые знания; играя, ребёнок на практике учится различать предметы по форме, величине, окраске, правильно использовать их в зависимости от их качеств, игра служит толчком к расширению знаний - ребёнок задумывается над тем, что видел, у него возникают вопросы.

В МАДОУ применяется комплексный метод руководства детской игрой. Разработкой данного направления занимались ученые Е.В. Зворыгина, Н.Ф. Комарова, Н.Т. Гринявичене, А.Д. Саар под научным руководством С.Л. Новоселовой.

Комплексный метод руководства представляет собой систему педагогических воздействий, способствующих развитию самостоятельной сюжетной игры детей, исходя из ее возрастных особенностей и потенциальных возможностей развития интеллекта ребенка. Он включает в себя такие взаимосвязанные компоненты, как ознакомление с окружающим в активной деятельности

ребенка; обучающие игры; организацию предметно-игровой среды; общение взрослого с детьми в процессе игры.

Педагогические принципы организации игры:

- Чтобы дети играли, воспитатель должен играть вместе с детьми на протяжении всего дошкольного детства, но на каждом возрастном этапе разворачивать игру особым образом так, чтобы детьми усваивался новый более новый способ построения.
- При формировании игровых умений необходимо ориентировать ребёнка, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнеру.
- Игры от однотемных сюжетов и однопersonажных переходят к многоперсонажным, а затем к многоотемным.
- Игры должны быть как совместные, так и самостоятельные.

Методы руководством игровой деятельностью

Связанные с обогащением детей знаниями, впечатлениями, представлениями об окружающей жизни:	Способствующие становлению и развитию игровой деятельности	Связанные с обучением детей конструированию из строительного материала и обыгрыванию построек, изготовлению игрушек
Наблюдения Экскурсии встречи с людьми разных профессий эмоционально-выразительное чтение художественной литературы беседа беседа-рассказ с использованием иллюстраций о труде взрослых и их взаимоотношений в процессе труда рассказ о событиях, происходящих в стране с показом фотографий, картин, фильмов инсценировки литературных произведений этические беседы.	непосредственное участие воспитателя в творческой игре игра с одним ребёнком; оказание помощи в реализации знаний путем предложений, напоминаний, советов, подбора игрового материала беседы-разговора по поводу замысла игры, развития её содержания, подведения итогов. Для воспитания навыков и умений самостоятельной организации игры используются поручения, задания (подобрать игрушки, изготовить самостоятельно), беседы, поощрения. Умение определения ребенком роли и доведения её до конца формируют путем советов, индивидуальных заданий, поручений.	совместное выполнение детьми и воспитателем построек рассматривание образцов показ приемов конструирования использование фотографий, схем, таблиц, тематические задания ("построй улицу", "метро") подбор материалов для обыгрывания построек Обучение детей умению делать игрушки из бумаги, из тонкого картона по выкройке, из природного и бросового материала.

Приемы руководства играми в средней группе

Прямые	Косвенные
внесение атрибутов, которые не требуют специального обучения взятие на себя роли подсказка в ходе игры, внесение нового атрибута, направление игры в нужное русло, переключение внимания на другую игровую ситуацию. Прямые приемы используются во всех возрастных группах.	подготовка к игре (чтение и заучивание стихов), дидактические игры, целевые прогулки, рассматривание иллюстраций, картин, чтение небольших рассказов.
Игровые приемы в организации сюжетно-ролевой игры	
Проблемная ситуация, советы-напоминания, проигрывание игры по типу совместное обсуждение плана игры, научи друга, парные поручения, совместное сюжетосложение (словесная	

игра + сюжетно - ролевая), игровая комбинаторика (на основе старой игры придумать новую игру) игры - импровизации (давай играть по-другому) придумывание игр по серии картин (мнемотехника) использование модели игры (рисуются атрибуты в центре картина игры).

**Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)
для средней группы**

Классы	Виды	Подвиды	Возрастная адекватность
<i>Игры, возникающие по инициативе ребёнка</i>	Игры - экспериментирования	-С природными объектами - С животными и людьми -Общения с людьми -Со специальными игрушками для экспериментирования	+ + +
	Сюжетные самостоятельные игры	-Сюжетно-образительные -Сюжетно – ролевые -Режиссёрские -Театрализованные	+ +
<i>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</i>	Обучающие игры	-Автодидактические предметные -Сюжетно-дидактические -Подвижные -Музыкальные -Учебно-предметные дидактические	+ + + + +
	Досуговые игры	-Интеллектуальные -Забавы -Развлечения -Театральные -Празднично-карнавальные -Компьютерные	+ + + +
<i>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</i>	Обрядовые игры	-Культовые -Семейные -Сезонные	+ +
	Тренинговые игры	-Интеллектуальные -Сенсомоторные -Адаптивные	+ +
	Досуговые игры	-Игрища -Тихие -Забавляющие -Развлекающие	+ + +

Развитие игровой деятельности

Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила. В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.

Сюжетно-ролевые игры

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер—пассажир, мама—дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры

Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми.

Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустрояя место для выступления.

Дидактические игры

Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.

В руководстве играми включает три этапа: подготовка - проведение- анализ результатов.

В подготовку входят: отбор игры, места, определение количества участников, отбор необходимого материала. Воспитатель должен предварительно изучить, осмыслить весь ход игры, её правила, методы руководства и свою роль.

Проведение: Начинать объяснение игры надо с ознакомления с её содержанием, с дидактическим материалом (предметами, картинками), после чего излагаются правила игры и описываются игровые действия. Мера участия взрослого в игре определяется возрастом детей, уровнем их подготовки, сложностью дидактических задач и игровых правил.

Подведение итогов: ответственный момент, взрослый отмечает тех, кто хорошо выполнял правила, помогал товарищам, был активен, честен.

Режиссерская игра

В основе опыта ребенка события, которые он наблюдал. Знания, полученные из книг, мультфильмов, отражаются редко.

Сюжет с игрушкой несложен, короткие цепочки действий, за каждой игрушкой закреплена постоянная роль. Если ребенок не имеет опыта действия с игрушкой - игра разваливается. Увиденный предмет, игрушки наталкивают на изменение сюжета. Нелогичность игры не нуждается в поправках взрослых. Развитие фантазии. Речь является главным действующим компонентом (озвучивает действия, дает оценку).

Перспективное планирование игровой
деятельности в средней группе

		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
сентябрь	Дидактические игры	«Собери бусы»	«Воздушные шары»	«Геометрическое лото»	«Кто лишний?»
	Словесные игры	«Пузырь»	«Строим дом»	«Что за предмет?»	«Угадай игрушку»
	Подвижные игры	«Птички и птенчики»	«Мыши в кладовой»	«Лиса в курятнике»	«Кто бросит дальше мешочек»
	Настольно-печатные игры	«Домино»	«Мозайка»	«Собери картинку»	«Какой формы»
	Театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры	Плоск. театр «Теремок» С. р «Семья»	Драм. Сказки «Курочка ряба» С. р «Шофер»	Драм. Сказки «Колобок» С. р «Семья»	Плоск. театр «Волк и семеро козлят» С. р «Доктор»
Октябрь	Дидактические игры	«Хорошо – плохо»	«Чье гнездо?»	«Чей хвост?»	«Кто, где живет?»
	Словесные игры	«Квасим капусту»	«Тесто»	«Ворон»	«Строим дом»
	Подвижные игры	«Найди свой цвет»	«Кролики»	«Воробышки и кот»	«Возьми, что хочешь, и поиграй с кем хочешь»
	Настольно-печатные игры	«Кто, где живет?»	«Чудесный мешочек»	«Чьи детки?»	«Узнай зверя» (по силуэту)
	Театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры	С. р «Семья»	Драм. Сказки «Гуси-лебеди» С. р «Магазин»	С. р «Семья» Драм. Сказки «Под грибом»	С. р «Семья» Драм. Сказки «Танино яблоко»
Ноябрь	Дидактические игры	«Найди пару»	«Чей хвост?»	«Третий лишний»	«Найди дерево по описанию»
	Словесные игры	«Кто больше увидит и назовет»	«Сорока»	«Волшебный кубик»	«Ветерок»
	Подвижные игры	«Цветные автомобили»	«Попали мешочком в круг»	«Два мяча»	«Найди, где спрятано?»
	Настольно-печатные игры	«Мозайка»	«С какого цветка упал лепесток»	«Угости животных»	«Дополни каждый ряд»
	Театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры	Плоск. театр «Заюшкина избушка» С. р «Магазин»	С. р «Парикмахер»	Варежковый театр «Курочка ряба» С. р «Больница»	С. р «Парикмахер»
Декабрь	Дидактические игры	«Разложи картинки по порядку»	«Найди пару»	«Угадай кто прыгает, летает, плавает»	«Найди листок какой покажу»
	Словесные игры	«Прятки»	«Строим дом»	«Расскажи по картинке»	«Чего не стало?»
	Подвижные игры	«Трамвай»	«Котята и щенята»	«Накинь кольцо»	«Свободное место»
	Настольно-печатные игры	«У кого такая одежда?»	«Кто чей детеныш?»	«С какой ветки детки?»	«Узнай зверя» (по силуэту)
	Театрализованные	С. Р «Доктор»	Инсценировка	«Волк и семеро	Кукольный театр

	игры, сюжетно-ролевая игра		сказки «Колобок» С. р «Доктор»	козлят» С. р «Парикмахер»	«Пых» С. р «Строители»
Январь	Дидактические игры	«Найди и назови»	«Две корзины»	«Кто, где живет?»	«Чудесный мешочек»
	Словесные игры	«Эхо»	«Кому что нужно»	«Доскажи словечко»	«Расскажи по картинке»
	Подвижные игры	«Найди себе пару»	«Поймай комара»	«Кот и мыши»	«Раз, два, три – к дереву беги»
	Настольно-печатные игры	«Цветовое лото»	«Собери лепесточки»	Лото «Животные»	Лото «Животные»
	Театрализованные игры, сюжетно-ролевая игра	«Лиса и волк» С. р «Магазин»	С. р «Магазин»	Инсценировка сказки «Репка» С. р «Строители»	Пальчиковая игра «Строим стенку» С. р «Доктор»
Февраль	Дидактические игры	Лото «Животные»	«Найди пару»	«Какого растения не стало»	«Кто чем питается»
	Словесные игры	«Что сначала, что потом»	«Да – нет»	«Угадай растение по описанию»	«Опиши, я отгадаю»
	Подвижные игры	«У медведя во бору»	«Перепрыгнем через ручеек»	«На прогулку»	«Бабочки»
	Настольно-печатные игры	«Найди опасные предметы»	«Подбери пару»	«Полезная и вредная еда»	«Одень куклу по погоде»
	Театрализованные игры, сюжетно-ролевая игра	Пальч. игра «Дружба» С. р «Семья»	Пальч. игра «Улитка» С. р «Парикмахер»	Инсценировка сказки «Колобок» С. р «Доктор»	Пальч. игра «Строим дом» С. р «Шофер»
Март	Дидактические игры	«Чье гнездо?»	«Кто в домике живет?»	«Съедобное и несъедобное»	«Шарфики и шапочки»
	Словесные игры	«О чем говорит светофор?»	«Кому что нужно»	«Пальчиковые игры»	«Что изменилось»
	Подвижные игры	«Пробеги тихо»	«Огуречик, огуречик»	«Подарки»	«Самолеты»
	Настольно-печатные игры	«Назови одним словом»	«Разрезные картинки»	«Что где растет?»	«Геометрическое лото»
	Театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры	«Два жадных медвежонка» С. р «Доктор»	Плоск. театр «Гуси-лебеди» С. р «Шофер»	Пальч. игра «Кто приехал?» С. р «Семья»	Наст. Театр «Теремок» С. р «Семья»
Апрель	Дидактические игры	«Угадай на вкус»	«С чем нельзя в лес ходить?»	«Что где растет?»	«Что сначала, что потом?»
	Словесные игры	«Назови правильно»	«Карусель»	«Загадки – отгадки»	«Разбуди кота»
	Подвижные игры	«Воробушки и автомобиль»	«Что спрятано?»	«Охотники и зайцы»	«Лошадки»
	Настольно-печатные игры	Лото «Фрукты и ягоды»	«Узнай предмет по контуру»	«Собери бусы»	«Угадай цветы по силуэтам»
	Театрализованные игры, сюжетно-ролевая игра	Пальч. игра «Строим дом» С. р «Шофер»	Наст. Театр «Три поросенка» С. р «Строители»	Инсценировка сказки «Кот, лиса и петух» С. р «Парикмахер»	Кукольн. Театр «Куручка ряба» С. р «Магазин»

Май	Дидактические игры	«Найди чашку»	«Найди свой домик»	«Что лишнее?»	«Найди и назови»
	Словесные игры	«Когда это бывает?»	«Угадай растение»	«Прятки»	«Ветерок»
	Подвижные игры	«Принеси мяч»	«Зайцы и волк»	«Где позвонили?»	«Поезд»
	Настольно-печатные игры	«Собери бусы»	«Цветовое лото»	«Геометрическое лото»	«Чудесный мешочек»
	Театрализованные игры, сюжетно-ролевая игра	Пальч. игра «Квасим капусту» С.р «Почта»	Инсценир. Сказки «Теремок» С.р «Доктор»	Пальч. игра «Тесто» С. р «Магазин»	Плоск. театр «Лиса и журавль» С. р «Парикмахер»

Комплексное руководство театрализованной игрой

Обогащение жизненного опыта	Обогащение игрового опыта	Активизация общения педагога с детьми	Предметно – игровое пространство	Формирование навыков общения детей друг с другом
Развивать познавательные и речевые способности: Рассматривание картин, обобщение понятий, ЧХЛ, речевые упражнения, дидактические игры, беседы, .музыкальное развитие: имитация движений, ритмопластика. Изобразительная деятельность, физическое развитие. Артикуляционная гимнастика, чистоговорки, скороговорки. Развитие эмоциональной сферы.	Помощь в переносе знаний в условный план игры, проигрывание в различных театрах сцен с использованием движений под сопровождение текста; Речь + движение; «маскирование ролью» - исполнение второстепенных ролей.	Прямое участие педагога в театрализованной деятельности, использование проблемных ситуаций, проведение тренингов, использование этюдов, упражнений на развитие выразительности речи, движений, участие в импровизациях, подготовке к спектаклю.	- виды театров; - иллюстрации; - дидактические игры; -элементы костюмов; декорации; Детская художественная литература; Аудиозаписи; Использование музыкальных произведений; Видеофильмов, компьютерных технологий.	Коммуникативные игры, игры на коррекцию негативных проявлений. Формирование чувства уверенности в себе. Поручения с целью оказания помощи друг другу.

Формирование основ безопасности.

Под безопасным поведением понимаем такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

— Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание

— у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок
- (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные
- жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- ежедневно использовать каждую возможность в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание
- у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок
- (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные
- жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- ежедневно использовать каждую возможность в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Перспективное планирование работы по формированию основ безопасного поведения в быту, социуме, природе во второй младшей группе

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
І. Бережем свое здоровье				
1. Ценности здорового образа жизни	Утренняя гимнастика, физ. занятия, физкультминутки, подвижные игры, спортивные игры и развлечения, физкультурные праздники, Дни здоровья	Беседы, обучение, Чтение	Игры,	Беседы, личный пример, просмотр спортивных телепередач
3. Навыки личной гигиены	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Упражнения, игры, беседы	самообслуживание	Беседы, личный пример, Чтение худ. литературы
5. Врачи – наши друзья	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассказ, беседа , Чтение худ. литературы	Рассматривание иллюстраций	Рассказы, Чтение худ. литературы
7. Изучаем свой организм	Показ, объяснение,	Рассказ- пояснение,	Дидактическая игра, Рассматривание иллюстраций	Рассказы, Чтение худ. литературы
ІІ. Безопасный отдых на природе				
Бережное отношение к	Объяснение, Напоминание	Продуктивная деятельность	Творческие задания	Рассказы, Чтение худ.

живой природе	Тематический досуг			литературы Творческие задания
5. Контакты с животными и насекомыми	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассказы, чтение	Дидактическая игра, Рассматривание иллюстраций	Объяснения, запреты
III. Безопасность на дорогах города				
1. Устройство проезжей части	Тематический досуг, игры	обучение,	Тематические досуги	Беседы, упражнения, тренинги
2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей	Рассматривание иллюстраций	Ситуативное обучение Дидактические игры,	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	Беседы, упражнения, тренинги
IV. Семейное благополучие				
1. Взаимная забота и помощь в семье	Рассматривание Иллюстраций объяснение, обучение, напоминание	Тематические досуги	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	Рассматривание иллюстраций
2. Осторожно! Чужой!	Рассматривание Иллюстраций объяснение, обучение, напоминание	Рассказы, чтение, тренинги	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	Объяснение, напоминание Чтение худ. литературы
3. Если ты потерялся	Рассматривание Иллюстраций объяснение, обучение, напоминание	Беседы, упражнения, тренинги	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	Объяснение, напоминание Чтение худ. литературы
4. Осторожно! Электроприборы	Рассматривание Иллюстраций объяснение, обучение, напоминание	объяснения	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	Объяснение, напоминание запреты
5. Огонь – это очень опасно	Рассматривание Иллюстраций объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	Творческие задания
7. Конфликты и ссоры между детьми	Объяснение, напоминание	Напоминание, беседы	Продуктивная деятельность	Рассматривание Иллюстраций Объяснение,

Разделы (задачи, блоки)	Группа	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
I. Бережем свое здоровье					
1. Ценности здорового	Мл. ср. ст,	Утренняя гимнастика,	Беседы, обучение, Чтение	Игры,	Беседы, личный

образа жизни	подгот.	физ. занятия, физкультминутки, подвижные игры, спортивные игры и развлечения, физкультурные праздники, Дни здоровья			пример, просмотр спортивных телепередач
2. О профилактике заболеваний	ср.,ст., подгот.	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Объяснение,напоминание	Дидактическая игра	Ситуативное обучение
3. Навыки личной гигиены	Мл. ср. ст,	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Упражнения, игры, беседы	самообслуживание	Беседы, личный пример, Чтение худ. литературы
4. Поговорим о болезнях	ср.,ст., подгот.	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассказ, беседа Чтение худ. литературы	Дидактическая игра, Рассматривание иллюстраций	Беседы, Чтение худ. литературы, Просмотр телепередач
5. Врачи – наши друзья	Мл. ср. ст,	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассказ, беседа , Чтение худ. литературы	Рассматривание иллюстраций	Рассказы, Чтение худ. литературы
6. О роли лекарств и витаминов	ср.,ст.	Тематический досуг Показ, объяснение, обучение, напоминание	Творческие задания Дидактические игры	Продуктивная деятельность	Рассказ Чтение худ. литературы
7. Изучаем свой организм	Ст.мл	Показ, объяснение,	Рассказ- пояснение,	Дидактическая игра, Рассматривание иллюстраций	Рассказы, Чтение худ. литературы

II. Безопасный отдых на природе

Бережное отношение к живой природе	мл., ср., ст.	Объяснение, Напоминание Тематический досуг	Продуктивная деятельность	Творческие задания	Рассказы, Чтение худ. литературы Творческие задания
Ядовитые растения и грибы	ср., ст.	Показ, объяснение,	обучение, Рассматривание иллюстраций	Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение Объяснение, напоминание Чтение худ. литературы
3. В природе все взаимосвязано	ср., ст.	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Дидактическая игра обучение, Рассматривание иллюстраций	Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение Объяснение, напоминание Чтение худ.

					литературы
4. Правила поведения на природе	ср., ст.	упражнения, тренинги	Тематические досуги Рассказы, чтение	Творческие задания	Объяснение, напоминание Чтение худ. литературы
5. Контакты с животными и насекомыми	мл., ср., ст.	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассказы, чтение	Дидактическая игра, Рассматривани е иллюстраций	Объяснения, запреты
6. Первая помощь	ср., ст.	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассказы, чтение	Рассматривани е иллюстраций	обучение, Объяснение, напоминание Чтение худ. литературы Ситуативное обучение
III. Безопасность на дорогах города					
1. Устройство проезжей части	мл., ср., ст.	Тематический досуг, игры	обучение,	Тематические досуги	Беседы, упражнения, тренинги
2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей	мл., ср., ст.	Рассматривани е иллюстраций	Ситуативное обучение Дидактические игры,	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	Беседы, упражнения, тренинги
3. О работе ГИБДД	ср., ст.	Рассматривани е иллюстраций	обучение, чтение,	Дидактическая игра	Рассказы, чтение
4. Правила поведения в транспорте	ср., ст.	Рассматривани е Иллюстраций объяснение, обучение, напоминание	Беседы, упражнения, тренинги	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	Объяснение, напоминание похвала
IV. Семейное благополучие					
1. Взаимная забота и помощь в семье	мл., ср., ст.	Рассматривани е Иллюстраций объяснение, обучение, напоминание	Тематические досуги	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	Рассматривани е иллюстраций
2. Осторожно! Чужой!	мл., ср., ст.	Рассматривани е Иллюстраций объяснение, обучение, напоминание	Рассказы, чтение, тренинги	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	Объяснение, напоминание Чтение худ. литературы
3. Если ты потерялся	мл., ср., ст.	Рассматривани е Иллюстраций объяснение,	Беседы, упражнения, тренинги	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	Объяснение, напоминание Чтение худ. литературы

		обучение, напоминание			
4. Осторожно! Электроприборы	мл., ср., ст.	Рассматривание Иллюстраций объяснение, обучение, напоминание	объяснения	Настольно- печатные игры Продуктивная деятельность	Объяснение, напоминание запреты
5. Огонь – это очень опасно	мл., ср., ст.	Рассматривание Иллюстраций объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций	Настольно- печатные игры Продуктивная деятельность	Творческие задания
6. Правила поведения при пожаре	ср., ст.	Рассматривание Иллюстраций объяснение, обучение, напоминание	Беседы, упражнения, тренинги	Продуктивная деятельность	Рассматривание Иллюстраций Объяснение,
7. Конфликты и ссоры между детьми	мл., ср., ст.	Объяснение, напоминание	Напоминание, беседы	Продуктивная деятельность	Рассматривание Иллюстраций Объяснение,

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Цель: формирование положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома.

Задачи :

- Воспитывать потребность трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда

Направление работы	Формы работы с детьми			
Самообслуживание	Первая половина дня			
	Совершенствовать умение одевания и раздевания в определенной последовательности. Приучать самостоятельно готовить и убирать рабочее место для познавательной деятельности. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формирование основ опрятности			
	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Упражнение, беседа, объяснение, поручение	Рассказ, потешки, напоминание	Личный пример
	Вторая половина дня			
	Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.			
Хозяйственно-бытовой труд	Напоминание	Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Просмотр видеофильмов, диафильмов Дидактические игры	Беседа, личный пример
	Первая половина дня			
	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных			

	поручений. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещениях и на участке. Учит детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных.			
	Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
	Вторая половина дня			
	Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей			
	напоминание	Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов	совместный труд детей	Беседа, личный пример, совместный труд
	В помещении и на участке учить наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными.			
Труд в природе	Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
	Первая половина дня			
	Продолжать воспитывать заботливое отношение к растениям, животным, птицам, рыбам и учить ухаживать за ними. Приобщать к работе по выращиванию зелени для корма птиц в зимнее время. Привлекать детей к подкормке птиц. Приучать к работе на огороде и цветнике. Формирование бережного отношения к оборудованию для трудовой деятельности.6			
	Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
	Вторая половина дня			
	Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы			
	Показ, объяснение, напоминания	Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, игра	Личный пример, напоминание, объяснение

	Формирование заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам и уходу за ними. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы..			
	Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение

Образовательная область
«Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (в соответствии с п. 2.6 ФГОС ДО).

Основные задачи смысловых блоков

Смысловой блок	Основное содержание
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</i>	Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
<i>Ознакомление с предметным окружением</i>	Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром
<i>Ознакомление с социальным миром.</i>	Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
<i>Ознакомление природой природными явлениями</i>	. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы,

	что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.
--	--

Задачи смысловых блоков по возрастам подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, издательство «МОЗАИКА-Синтез», Москва, - 2014 г.

Формирование элементарных математических представлений

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- Обучение в повседневных бытовых ситуациях
- Демонстрационные опыты
- Сенсорные праздники на основе народного календаря
- Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики
- Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Количество и счет

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих—меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые).

Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).

Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве

Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

Перспективное планирование ФЭМП в средней группе

Месяц	Тема	Источник	Программное содержание
Сентябрь	«Лесной детский сад»	3(26)	Формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление; закрепить цвета. Учить планировать деятельность, моделировать, конструировать различные предметы мебели; объединять постройки одним сюжетом. Закрепить название: куб, шар, цилиндр.
	«Клоуны на празднике в д/с»	2(14)	Упражнять в умении различать и называть геом. фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный-

			короткий, длиннее-короче, широкий-узкий, шире-уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению. Обратить внимание, что дети любят клоунов.
Сентябрь	«В гостях у Кролика»	2(13 №2)	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько-сколько. Закреплять умение различать и называть части суток.
	«Путешествие в осенний лес»	2(12)	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами.
Октябрь	«Необыкновенный зоопарк»	2(15)	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геом. фигуры: круг, квадрат, треугольник.. упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше.
	«Гости из леса»	2(17)	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?» Упр. В умении определять геом. фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умения различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.
Октябрь	«Три поросенка»	2(18)	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе, падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упр. В сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения словами.
	«В гости к зверятам»	2(19)	Продолжать учить считать в пределах 3, соотносить число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геом. фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверх, вниз, впереди,

			сзади, слева, справа.
Ноябрь	«В гостях у Буратино»	2(21)	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.
	«Мальвина учит считать Буратино»	2(23)	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.
Ноябрь	«Давайте поиграем»	2(24)	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.
	«Куры и петух»	2(25)	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
Декабрь	«Игрушки»	2(28)	Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя.
	«Умники»	2(29)	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Прод. учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». Упр. в различении и назывании знакомых геом. Фигур (куб, шар, квадрат, круг).
	«Чудесный мешочек».	2(30)	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5),

			закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и величине.
Январь	«Поиграем»	2(32)	упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 и по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр; представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.
	«Сон мишки»	2(33).	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко – близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.
Февраль	«Играем с матрешками»	2(34).	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко – близко. Развивать умение сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.
	«Строим дорожки»	2(35).	Упражнять в счете звуков в пределах 5; в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Развивать умение сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.
	«Когда?» и «Сколько?»	2(36)	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).
Февраль	«Зимняя прогулка»	2(37)	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра; умения сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.
Март	«Поиграем с мамой» Счет	2(39)	движений в пределах 5. упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверх, вниз, слева, справа, впереди, сзади. Сравнить 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.
	«Развесим скворечники в	2(40)	Упражнять в произведении указанных

	Простоквашино».		количеств движений (в пределах 5); в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.
	«Поможем Степашке»	2(41)	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5); двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо); составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.
	«Прогулка»	2(42)	Закреплять умение двигаться в заданном направлении; в сравнении предметов по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше. Объяснять, что результат счета не зависит от величины предметов.
	«Весна пришла»	2(51)	Закр. представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве.
Апрель	«Поможем матрешкам»	2(44)	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Упражнять в сравнении трех предметов по высоте, раскладывании их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.
	«Поездка на праздник сказок»	2(48)	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, упражнять в умении отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами; устанавливать последовательность частей суток.
	«Письмо от волшебника»	2(50)	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5); в соотношении формы предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.

Май	«Бабочки»	2(46)	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
	«Посадка растений».	2(45)	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар
Май	«Строим игровую площадку»	2(47)	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко-близко.
	«Цветы»		Закреплять умения определять местоположения предметов относительно себя: «Где находится цветок?», «Посадим цветочки». Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь)

Источник:

1. А.В. Аджи. Конспекты интегрированных занятий в средней группе.
И.А. Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе.

Ознакомление с предметным окружением, с природой и природными явлениями
Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные		Практические			Словесные
<i>Наблюдение</i>	<i>Рассматривание картин, демонстрация фильмов</i>	<i>Игра</i>	<i>Труд в природе</i>	<i>Элементарные опыты</i>	<i>Рассказ Беседа Чтение</i>
Кратковременные Длительные Определение состояния предмета по отдельным признакам Восстановление картины целого по отдельным признакам		Дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные игровые упражнения и игры-занятия Подвижные игры Творческие игры (в т.ч. строительные)	Индивидуальные поручения Коллективный труд		

Ознакомление с социальным миром

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром	Триединая функция знаний о социальном мире	Формы организации образовательной деятельности
— Сформировать у ребенка представление о себе	— Знания должны нести информацию	— Познавательные эвристические беседы.

как о представителе человеческого рода. — Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей. — На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.	(информативность знаний. — Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний). — Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).	— Чтение художественной литературы. — Изобразительная и конструктивная деятельность. — Экспериментирование и опыты. — Музыка. — Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные). — Наблюдения. — Трудовая деятельность. — Праздники и развлечения. — Индивидуальные беседы.
---	---	--

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Сезонные наблюдения

Осень. Развивать умение детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды,) птицы улетают на юг. Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли : бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Побуждать детей принимать участие в сборе семян растений.

Зима. Развивать умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.

Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.

Весна. Развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые).

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Календарно – тематический план по познавательной деятельности (ФЦКМ)

Месяц	Тема	Совместная образовательная деятельность детей с воспитателем		Самостоятельная деятельность
		Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность режимных моментах	
Сентябрь	Предметное окружение «Расскажи о любимых предметах»	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал	Сюжетно-ролевые игры. Рассматривание иллюстраций. Игры с любимыми игрушками.	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Разв. игры
	Явления окружающей жизни «Моя семья»	Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Разучивание пальчиковой игры «Кто живет в семье». Рассказывание и чтение сказок «Три медведя», «Коза с козлятами». СРИ «Семья», дид. игра «Накроем стол для чаепития».	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Разв. игры
	Формирование элементарных экологических представлений «Что нам осень принесла»	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов	Рассматривание иллюстраций. Игры с муляжами. Чтение и инсценировка р.н.с. «Репка». Рисование и лепка овощей.	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Разв. игры
Октябрь	Предметное окружение «Петрушка идет трудиться»	Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым	Рассматривание иллюстраций СРИ «Дом», д/и на классификацию предметов по назначению.	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Разв. игры
	Явления окружающей жизни «Мои друзья»	Формировать понятие «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать. Проявлять заботу и внимание к друг другу.	Совместные игры детей. Чтение сказки «Три поросенка». СРИ «Семья» Ситуативные беседы по теме занятия.	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Разв. игры

	Явления окружающей жизни «В гостях у бабушки»	Дать детям представление о домашних животных. Рассказать детям об особенностях содержания домашних животных. Формировать желание наблюдать и ухаживать за домашними животными.	Рассматривание иллюстраций изображающих домашних животных. Наблюдение за домашними животными. Рисование домашних животных.	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Разв. игры
Ноябрь	Предметное окружение «Петрушка идет рисовать»	Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	Рассматривание иллюстраций, д/и на классификацию предметов по назначению.	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Разв. игры
	Явления окружающей жизни «Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдешь»	Уточнить знания детей о детском саду. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	Экскурсия по детскому саду. Рассматривание фотографий разных помещений д/с. Ситуативные беседы с детьми по теме занятия.	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Разв. игры
	Формирование элементарных экологических представлений «Осенние посиделки»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	Беседы о домашних животных. Дидактические игры. Чтение р.н.с. о домашних животных. Рисование животных.	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Разв. игры
Декабрь	Предметное окружение «Петрушка-физкультурник»	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.	Рассматривание иллюстраций, д/и на классификацию предметов по назначению.	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Разв. игры
	Явления окружающей жизни. Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад. Объяснить, как важно знать свой адрес.	Рассматривание иллюстраций и фотографий на тему «Улица города». Чтение стихотворения С. Маршака «Наша улица»	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Разв. игры

	Формирование элементарных экологических представлений «Почему растаяла снегурочка»	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.	Чтение р.н.с. «Снегурочка». Игры со снегом, льдом. Окрашенными льдинками. Рассматривание снежинок через лупу. Чтение рассказа И. Ильина и Е. Сегала «Снежинки». Замораживание льда в формах.	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Разв. игры
Январь	Предметное окружение «Узнай все о себе, воздушный шарик»	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.	Игры с игрушками из разных материалов.	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Разв. игры
	Явления окружающей жизни. «Замечательный врач»	Дать детям представление о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям.	Экскурсия в кабинет медсестры. Наблюдение за трудом медсестры. Рассматривание иллюстраций по теме. СРИ «Больница»	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Разв. игры
Февраль	Предметное окружение «В мире стекла»	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	Рассматривание предметов из стекла. д/и на классификацию предметов.	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность
	Явления окружающей жизни. «Наша Армия»	Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «Защитник Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями. Воспитывать гордость за наших воинов.	Украшение группы плакатами, флажками. Заучивание стихотворения В. Малкова «Будем в армии служить». Пение песен. Рассматривание иллюстраций.	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Разв. игры
	Формирование элементарных экологических представлений «Посадка лука»	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения. Дать элементарные представления о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	Лепка и рисование лука. Рассматривание овощей и фруктов.	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Разв. игры

Март	Предметное окружение «В мире пластмассы»	Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы. Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	Рассматривание предметов из пластмассы. д/и на классификацию предметов.	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Разв. игры
	Явления окружающей жизни. «В гостях у музыкального руководителя»	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа муз. руководителя. Развивать эмоционально доброжелательное отношение к нему.	Наблюдение за работой музыкального руководителя. Рассматривание иллюстраций по теме. СРИ «Детский сад». Игра на музыкальных инструментах.	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Разв. игр
	Формирование элементарных экологических представлений «Мир комнатных растений»	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	Работа в уголке природы. Рассматривание комнатных растений.	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Разв. игры
Апрель	Предметное окружение «Путешествие в прошлое кресла»	Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов.	Рассматривание предметов мебели. д/и на классификацию предметов.	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Разв. игры
	Явления окружающей жизни. «Моя деревня»	Продолжать закреплять знания детей о названии родной деревни, знакомить с её достопримечательностями. Подвести к пониманию, что люди, которые живут в деревне, очень стараются, чтобы она была красивой и чистой. Воспитывать чувство гордости за свою деревню.	Составление альбома «Моя деревня», чтение стихов о родной деревне.	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Разв. игр

	Предметное окружение «Поможем Незнайке вылепить посуду»	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду.	Игры с песком. Лепка изделий из глины. Роспись глиняных изделий. Рассматривание дымковских и филимоновских игрушек.	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Разв. игры
Май	Предметное окружение «Путешествие в прошлое одежды»	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды. Подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды	Рассматривание иллюстраций по теме. д/и на классификацию предметов.	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Разв. игры
	Явления окружающей жизни. «День Победы»	Рассказать детям о Дне Победы, о героизме людей во время войны. Закрепить понятие «Защитник Отечества». Воспитывать гордость за наших воинов.	Экскурсия к обелиску павшим с возложением цветов. Украшение группы плакатами, флажками. Заучивание стихотворений по теме. Пение песен. Рассматривание иллюстраций	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Разв. игры
	Формирование элементарных экологических представлений «Все цветы разные»	Учить наблюдать за цветами на клумбе и за травой. Учить рассматривать одуванчик и замечать отличительные признаки растений.	д/и на классификацию, разучивание стихов о цветах, пение песен.	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Разв. игры

Организация деятельности детей на прогулке

Объекты	Содержание	Методические приемы *
Сентябрь		
Растительный мир	Наблюдать за изменениями окраски листьев. Рассмотреть березу, клен, тополь, сравнить внешний вид листьев, учить узнавать деревья по листьям. Рассматривать семена растений цветника, собирать крупные семена, учить различать спелые и неспелые семена. Учить различать растения цветника: астры, настурции, ноготки, гвоздики, называть их по описанию. Закрепить знания об овощах	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как изменились деревья». Чтение: И. Черницкая «Сарафан надела осень». Дидактические игры: «Покажи такой же цветок, листок», «Какое семечко», «Найди цветок по описанию», «К названному дереву беги», «Чудесный мешочек». Продуктивная деятельность: «Деревья на нашем участке», «На клумбе растут яркие цветы»
Животный мир	Наблюдать за отлетом птиц, формировать первоначальное представление о перелетных птицах. Закрепить знания о домашних животных (корова, лошадь): особенности поведения, забота человека о них	Рассматривание иллюстраций. Рассказ «Как люди заботятся о домашних животных». Беседа «Перелетные птицы». Чтение: «Уж как я ль мою коровушку люблю...», «Ранним-рано поутру...», К. Ушинский «Коровка». Дидактические игры: «Кто где живет», «Назови и опиши птичку»
Неживая природа	Наблюдать за одеждой людей в разную погоду. Наблюдать освещенность участка в разное время дня. Учить называть разное состояние погоды: солнечно, пасмурно. Наблюдать за облаками и тучами	Рассматривание картин и иллюстраций. Чтение: Л. Поляк «Осень». Продуктивная деятельность «Какая разная бывает погода»
труд людей в природе	Наблюдать за работой старших в огороде и цветнике. Участвовать в сборе семян цветов	Дидактическая игра «Что растет на огороде». Продуктивная деятельность «Вот какой огород!»
Октябрь		
Растительный мир	Наблюдать за листопадом в тихую и ветреную погоду. Рассматривать листья (понюхать, послушать, как шуршат под ногами, полюбоваться), изготавливать венки, гирлянды. Наблюдать за растениями цветника, находить знакомые растения, подвести к выводу: растений становится меньше. Учить беречь кусты и деревья, обходить их. Сравнить осеннее убранство ели и сосны с лиственными деревьями, учить различать их по хвое и коре	Рассматривание картин и иллюстраций. Сбор листьев, букетов, плетение венков. Чтение: О. Белявская «Листопад», М. Ивенсон «Падают листья», Н. Найденова «Листья падают, летят...». Дидактические игры: «Найди такой же лист», «От какого дерева лист». Продуктивная деятельность: «Листья желтые летят», «Наш участок осенью»
Животный мир	Наблюдать за отлетом птиц, закреплять представление о перелетных птицах. Познакомить с особенностями поведения	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Почему они домашние». Чтение: русская народная сказка «Волк и козлята», Г. Бойко «Гуси-гусенята», Л. Воронкова

	домашних животных (коза, овца) и птиц, заботой человека о них	«Бедовая курица», В. Сутеев «Петух», «Цыпленок и утенок», К. Ушинский «Козел». Дидактические игры: «Найди такую же птичку», «Найди по описанию», «Что лишнее». Продуктивная деятельность «Птичка»
Неживая природа	Наблюдать за дождем, сравнить его с летним дождем (осенние дожди долгие и морозящие, после дождя холодно, на улицах лужи). Понаблюдать, где раньше высыхают лужи - в тени или на солнце, почему. Наблюдать за движущимися облаками, подумать, почему они плывут. Сравнить летний и осенний ветер. Учить определять его силу с помощью вертушек	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как изменились погода и природа». Чтение: А. Дэви «Дожди». Игры с вертушками и султанчиками для определения силы ветра. Продуктивная деятельность «Осенний дождь и лужи на нашем участке»
Труд людей в природе	Наблюдать за подготовкой огорода к зиме взрослыми и старшими детьми	Беседа «Наш огород осенью»
Ноябрь		
Растительный мир	Рассмотреть состояние деревьев, травы, цветников, отметить изменения в конце осени: листья опали, травы и цветы увяли. Формировать представление о сезонных изменениях в природе. Наблюдать за растениями после первых заморозков: трава и цветы побурели, цветы погибли от холода	Рассматривание картин и иллюстраций. Беседа «Поздняя осень». Продуктивная деятельность «Ковер из осенних листьев»
Животный мир	Наблюдать за птицами, познакомить с тем, что в холодное время года им трудно найти корм. Вывесить кормушку, наблюдать за повадками птиц, продолжать учить спокойно вести себя около птиц	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как помочь птицам зимой». Дидактические игры на закрепление названий и внешнего вида птиц. Продуктивная деятельность «Птицы на кормушке»
Неживая природа	Наблюдать за погодой: холодно, пасмурно, часто идут дожди, возможен мокрый снег. Наблюдать за движением облаков. Уточнить: осенью часто дует ветер. Рассмотреть почву: в начале осени она была мягкая, теплая на солнце, сейчас твердая, холодная, мерзлая, нельзя копать лопатой. Наблюдать первый снег	Рассматривание картин и иллюстраций. Чтение: К. Бальмонт «Снежинка», И. Никитин «Поутру вчера дождь...». Продуктивная деятельность «Летят снежинки белые»
труд людей, в природе	Наблюдать, как взрослые готовят растения к зиме: укрывают их, перекапывают почву под кустарниками, убирают опавшие листья	Беседа «Как наш участок готовят к зиме»
Декабрь		
Растительный мир	Наблюдать деревья и кусты в зимнем уборе, учить узнавать и	Рассматривание картин и иллюстраций. Беседа «Пришла настоящая зима».

	называть знакомые деревья, называть признаки, по которым узнали дерево	Дидактическая игра «К названному дереву беги». Продуктивная деятельность «Деревья в снегу»
Животный мир	Наблюдать за птицами: воробьями, голубями, воронами, отметить отличие в передвижении (ходят, прыгают), какие звуки издают. Наблюдать за другими прилетающими на участок птицами (снегири, свиристели), рассмотреть внешний вид, сравнить с другими птицами	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Какие птицы зимуют с нами». Чтение: Е. Чарушин «Воробей». Дидактические игры: «Отгадай и назови», «Что за птица». Продуктивная деятельность «На кормушку прилетели снегири»
Неживая природа	Наблюдать снег, помочь выявить его свойства: белый, холодный, в тепле тает, может быть рыхлым, липким, рассыпчатым. Рассмотреть снежинку, определить форму, сосчитать лучи. Наблюдать участок после сильного снегопада: снег украсил деревья и кусты, сверкает на солнце. Подвести к выводу, что снег блестит только при ярком солнце, а в пасмурную погоду он не блестит. Наблюдать солнце, отметить, что оно зимой не греет, не поднимается высоко, дни стали короче. Закрепить знания о свойствах льда: прозрачный, твердый, скользкий	Опыты со снегом в разную погоду. Рассматривание картин и иллюстраций. Беседа «Каким бывает снег». Чтение: Я. Аким «Первый снег», З. Александрова «Снежок», О. Высотская «Пришла зима с морозами...», И. Суриков «Белый снег, пушистый...», Е. Трутнева «Стало вдруг светлее вдвое»
труд людей в природе	Закреплять знания о домашних животных и о том, как люди заботятся о животных зимой. Наблюдать работу снегоуборочной машины	Целевая прогулка по улице. Рассматривание картин и иллюстраций. Беседа «Что мы знаем о домашних животных»
Январь		
Растительный мир	Наблюдать изменения в парке: стало светлее и чище, земля и деревья покрыты снегом. Наблюдать деревья в зимнем уборе, закреплять умение распознавать их без листьев. Уточнить, что деревья зимой отдыхают, не растут и не цветут, но они живые, и их надо беречь и охранять, не играть около них, чтобы не сломать хрупкие веточки	Целевая прогулка в парк. Рассматривание картин и иллюстраций. Беседы: «Что мы видели в парке», «Как надо заботиться о растениях зимой». Чтение: И. Соколов-Микитов «Зима в лесу». Продуктивная деятельность: «Белая береза под моим окном»
Животный мир	Наблюдать воробьев, уточнить их повадки, проследить, где они живут. Уточнить знания о диких животных средней полосы России: внешний	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как звери к зиме подготовились». Дидактические игры: «Домашние или дикие», «Узнай по описанию». Чтение: И. Токмакова «Голуби», А. Яшин

	вид, повадки. Закрепить знания об изменении окраски некоторых животных в зимнее время	«Покормите птиц зимой!»
Неживая природа	Рассмотреть узоры на окнах, развивать фантазию. Послушать, как скрипит снег под ногами в морозные дни, закреплять знания о свойствах снега. Наблюдать следы на свежевывавшем снегу, учить различать их (человек, птица, животное). Закреплять знания о свойствах льда: он стал твердым, по нему можно скользить на ногах и на коньках. Во время оттепели отметить, что снег стал липким, потому что тепло. Из липкого снега можно делать постройки	Печатание фигурок зверей, создание узоров на снегу. Чтение: В. Берестов «Снегопад», Л. Воронкова «Хитрый снеговик», М. Клоков «Дед Мороз», П. Воронько «Пирог», Л. Кондрашенко «Следы на снегу». Дидактическая игра «Чьи следы и куда ведут». Продуктивная деятельность «Следы на снегу»
Труд людей в природе	Рассказать о работе лесничего: после сильных снегопадов, когда животным трудно добывать пищу, отвозит в лес сено и другой корм	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: Е. Чарушин «Митины друзья»
Февраль		
Растительный мир	Наблюдать деревья после оттепели и после сильных морозов, когда на ветках образуется тонкий слой льда. Предложить послушать, как звенят веточки, качаясь от ветра. Рассмотреть почки на деревьях, объяснить, что из них весной появятся листья	Беседа «Деревья в серебре». Рассказ воспитателя
Животный мир	Наблюдать за синицами, послушать их пение, обратить внимание на повадки: быстрые, юркие	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как живут синички». Чтение: Я. Аким «Ветер», А. Барто «Скачет шустрая синица...». Продуктивная деятельность «К нам прилетели птички-синички»
Неживая природа	Наблюдать из окна метель, предложить послушать, как завывает ветер. Наблюдать сосульки, уточнить, что они появляются в конце зимы там, где чаще пригревает солнышко	Беседа «Какая погода бывает зимой». Чтение: О. Высотская «Снежный кролик», И. Демьянов «Снежная баба»
Труд людей в природе	Наблюдать за работой снегоуборочных машин и дворников (убирает снег, посыпает дорожки песком)	Целевая прогулка на улицу. Продуктивная деятельность: помощь в уборке участка

Март		
Растительный мир	Рассмотреть почки на разных деревьях, сравнить их. Закрепить знание названий некоторых комнатных растений и правила полива	Беседа «Наши комнатные растения». Дидактические игры: «Назови комнатное растение», «Что изменилось». Продуктивная деятельность «У нас расцвели красивые фиалки»
Животный мир	Наблюдать поведение грачей около грачевника (носят ветки, строят гнезда), послушать их гомон, отметить отличия от других знакомых птиц. Закрепить знания о животных жарких стран и об их детенышах	Рассматривание иллюстраций, репродукций картин. Беседы: «Грачи прилетели, на крыльях весну принесли», «Что мы знаем о животных жарких стран». Чтение: С. Маршак «Детки в клетке», В. Маяковский «Что ни страница, то слон, то львица». Дидактические игры: «Угадай, что за зверь», «Чьи это детки?»
Неживая природа	Наблюдать солнце: светит ослепительно ярко, поднимается выше, день стал длиннее. Наблюдать небо, сравнить с зимним, отметить кучевые облака. Отметить изменения в погоде: становится теплее, на сугробах появилась корочка - наст. Сравнить снег с зимним, обратить внимание, что из-под снега текут ручьи, их с каждым днем становится больше. Подержать в руках сосульку, отметить, что от тепла она растаяла. Наблюдать проталины, отметить, что они появляются там, где больше светит солнце	Опыты с сосулькой. Беседа «Пришла весна». Чтение: А. Барто «Солнышко», А. Прокофьев «Солнышко», А. Бродский «Солнечные зайчики». Продуктивная деятельность «По небу плывут красивые облака»
труд людей в природе	Наблюдать обрезку деревьев. Поставить несколько веточек в вазу, наблюдать за появлением листьев	Рассматривание веток. Беседа «Как мы вырастили листики на ветке»
Апрель		
Растительный мир	Наблюдать деревья, учить замечать, что почки стали больше, скоро появятся первые листочки, начнет расти первая трава. Рассмотреть первые цветы (мать-и-мачеха, медуница, гусиный лук). Рассказать об особенностях мать-и-мачехи: первыми появляются цветы, затем листья, цветы перед дождем закрываются. Наблюдать пересадку комнатных растений, уточнить приемы ухода за ними	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Первые цветы». Чтение: З. Александрова «Салют весне», А. Майков «Подснежник». Дидактические игры: «Угадай, что за цветок», «Покажи такой же», «Узнай по описанию». Продуктивная деятельность «Наш участок весной»
Животный мир	Наблюдать за скворцом в скворечнике, послушать его пение, обратить внимание на внешний вид, поведение. Закреплять умение спокойно вести себя вблизи птиц. Наблюдать насекомых	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Наши скворушки». Продуктивная деятельность «Птички у скворечника»
Неживая	Отметить таяние льда на	Рассматривание картин и иллюстраций.

природа	водоемах. Наблюдать за облаками, побуждать устанавливать зависимость между скоростью ветра и движением облаков. Отметить увеличение долготы дня. Послушать звон капли. Уточнить, почему сосулек больше с одной стороны дома, почему днем они падают, учить делать выводы. Наблюдать за ручейками. Отметить изменения в одежде людей	Беседа «Настоящая весна». Чтение: потешки «Дождик, дождик, веселей», «Солнышко», Я. Аким «Апрель», Е. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!», Г. Граубли «Кораблики», украинская народная песенка «Веснянка»
Труд людей в природе	Наблюдать за трудом старших детей на огороде и в цветнике	Беседа «Как трудились дети на огороде»
Май		
Растительный мир	Наблюдать первые цветы в цветниках, рассмотреть форму, цветки, уточнить название. Формировать представление о связи роста и развития растения с количеством тепла и влаги. Рассмотреть почки тополя (длинные, клейкие, душистые), понюхать первые листочки. Наблюдать цветущие плодовые деревья, сравнить цветки разных деревьев	Рассматривание цветов. Беседа «Цветущий май». Чтение: Л. Крандиевская «Ландыш». Продуктивная деятельность: «Цветы на клумбе», «Цветущие яблони»
Неживая природа	Наблюдать первую весеннюю грозу, послушать гром, шорох дождевых капель. Наблюдать природу после дождя: капли дождя на ветках деревьев, пахнет мокрой травой	Рассматривание иллюстраций. Чтение: И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом», Л. Воронкова «В небе тучки поспорили», И. Гамазкова «Дождик-дождь», Б. Заходер «Дождик», В. Ладыжец «Гром», С. Прокофьева «Сказка про серую тучку». Продуктивная деятельность «Дождик, дождик, дождик, лей, нам с тобою веселей»
труд людей в природе	Наблюдать за посадкой деревьев и кустарников, перекопкой земли, формировать представление об особенностях выращивания растений	Беседа «Как выращивают растения»
Июнь		
Растительный мир	Наблюдать за цветами, рассмотреть, как из бутона появляется цветок. Рассматривать деревья и кустарники, закрепить названия, познакомить с сиренью, учить находить ее на участке	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Назови цветок», «Цветочное лото», «К названному дереву беги». Продуктивная деятельность «У нас зацвела сирень»
Животный мир	Наблюдать за кузнечиком, уточнить: тело зеленого цвета, удлинненное, на голове выпуклые глаза и длинные, загибающиеся назад усики, обратить внимание на строение ног «коленками назад», может быстро ползать и прыгать. Подвести к пониманию приспособления животных к	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как животные приспосабливаются», «Что мы знаем о домашних животных». Чтение: В. Берестов «Веселое лето». Дидактические игры: «Чьи детки», «Зоологические лото», «Назови и опиши». Продуктивная деятельность «Усатый-полосатый»

	окружающей среде: кузнечик живет в траве и сам зеленого цвета. Обобщить знания о домашних животных и птицах, об их детенышах	
Неживая природа	Наблюдать за погодой: тепло, ярко светит солнце, небо голубое. Во время дождя наблюдать плавающие пузыри на лужах, слушать шум дождя. В яркий солнечный день отметить, что в тени прохладнее, подводить к простейшим умозаключениям. В ветреную погоду наблюдать, как ветер колышет ветки деревьев, покрывает рябью водоем. Рассмотреть глину и песок, сравнить по внешнему виду и свойствам, учить делать выводы и умозаключения	Беседа »Какая сегодня погода?». Чтение: 3. Александрова «Дождик», Е. Серова «Солнце в доме». Продуктивная деятельность: лепка из глины
Труд людей в природе	Наблюдать за трудом старших детей и взрослых на огороде и в цветнике	Чтение: Е. Благинина «Не мешайте мне трудиться», Ю. Глушенко «Грядка»
Июль		
Растительный мир	Учить различать и называть растения луга (ромашка, василек, колокольчик), бережно относиться к растениям: не рвать много цветов, не срывать их цветущие головки. Рассмотреть ягоды, закрепить названия, учить отличать спелые от неспелых. Рассмотреть грибы, учить различать съедобные и несъедобные. Наблюдать фруктовые деревья, отметить появление плодов, закрепить понятие «фрукты»	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Цветы наших лесов и полей», «Поспели ягоды», «Не всякий гриб клади в лукошко». Чтение: Я. Аким «Лето», М. Познанская «Ромашка», Е. Серов «Колокольчик», «Одуванчик». Дидактические игры: «Какой цветок поставили в вазу», «Собери грибы», «Опиши, мы угадаем». Продуктивная деятельность: «Грибы», «Цветы на опушке»
Животный	Наблюдать за бабочками, когда они летают и сидят на цветах. Отметить, что крылышки у них разные с наружной и внутренней сторон, а когда бабочка сидит и крылышки сложены, то ее меньше заметно. Наблюдать за муравьями: бегают быстрее, чем весной, многие что-то несут. Наблюдать за птицами: ведут себя тише, у многих появились птенцы, птицы заботятся о них, стараются найти побольше гусениц, червей. Дать знания о пользе птиц как защитников	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Птички и птенчики», «Как бабочки прячутся». Чтение: Й. Йованович-Змай «Мальчик и мотылек». Продуктивная деятельность «Разноцветные бабочки»

	растений от вредителей	
Неживая природа	Наблюдать солнце: поднимается высоко, сильно греет, жарко. Июль - середина лета. Отметать изменения в одежде людей, закреплять умение устанавливать зависимость ее от погоды. Рассмотреть темные тучи во время грозы, отметить, что после грозы тепло, бывает радуга. Наблюдать за облаками: быстро движутся, имеют причудливую форму. Развивать фантазию	Беседа «Июль - середина лета». Чтение: С. Прокофьева «Сказка про холодную воду». Творческое задание «На что похоже облако». Продуктивная деятельность «Облако, похожее на...»
Труд людей в природе	Рассказать о роли человека в преобразовании природы: сажает сады, ухаживает за деревьями и цветами, делает Землю красивее	Беседа «Человек украшает Землю»
Август		
Растительный мир	Наблюдать цветы в цветнике, отметить их обилие. Учить различать и называть некоторые из них (флоксы, гладиолусы, настурция и т.д.). Наблюдать состояние огорода: поспели овощи, на огороде красиво	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Узнай и назови овощи», «Выбираем овощи для супа», «Узнай по вкусу», «Где растут овощи». Продуктивная деятельность: «Натюрморт», «Цветы в вазе»
Животный мир	Наблюдать за стрекозами, рассмотреть их внешний вид, красивый полет, учить отличать от других насекомых: кузнечика, бабочки и т.д. Рассмотреть лягушку в естественных условиях или террариуме: внешний вид, питание, передвижение. Закрепить знания о домашних животных, уточнить понятие «домашние животные»	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Такие разные животные». Дидактические игры: «Кто лишний?», «Расскажи, что ты знаешь об этом животном». Продуктивная деятельность «Мое любимое животное»
Неживая природа	Наблюдать погоду: жара спадает; хотя солнце еще греет, резче веет прохладой, лето заканчивается. Формировать представление о лете как времени года. Наблюдать дождь: идет дольше июльского, в лужах плавают много пузырей - к ненастью. Рассказать о некоторых народных приметах (пузыри на лужах - к длительному дождю и т.п.)	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Последний месяц лета». Повторение знакомых литературных произведений. Продуктивная деятельность «Что мне запомнилось летом»
Труд людей в природе	Наблюдать сбор урожая в саду и на огороде детского сада, рассказать о выращивании на полях овощей, о том, как фрукты и овощи доставляют в магазины. Воспитывать уважение к людям труда	Беседа «Как выращивают овощи и фрукты». Продуктивная деятельность «Витрина овощного магазина»

Ознакомление с социальным миром

Патриотизм – любовь к Родине, преданность ей, ответственность и гордость за нее, желание трудиться на ее благо, беречь и умножать ее богатства – эти чувства и особенности характера начинают формироваться уже в дошкольном возрасте.

Невозможно воспитать чувства собственного достоинства, уверенность в себе, а, следовательно, полноценную личность без уважения к истории и культуре своего Отечества, к его государственной символике. Нельзя быть патриотом, не чувствуя личной связи с Родиной, не зная, как любили и берегли ее наши предки, наши деды и отцы.

Цель: Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
▪ Культура народа, его традиции, народное творчество ▪ Природа родного края и страны, деятельность человека в природе ▪ История страны, отраженная в названиях улиц. Памятниках ▪ Символика города Екатеринбурга, страны (герб, гимн, флаг)	▪ Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому ▪ Интерес к жизни родного города и страны ▪ Гордость за достижения родной страны ▪ Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому ▪ Восхищение народным творчеством ▪ Любовь к родной природе, к родному языку ▪ Уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде	▪ Труд ▪ Игра ▪ Продуктивная деятельность ▪ Музыкальная деятельность ▪ Познавательная деятельность

Формы организации патриотического воспитания в МАДОУ

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности и * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	3-5 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказов, экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры	праздники, викторины, конкурсы
	5-7 лет	Викторины, КВН, позна-	Тематические досуги Создание	Сюжетно-ролевая игра, дидак-	праздники, викторины,

		вательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	тическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство	конкурсы, семейные проекты, мини-музей
2. Формирование патриотических чувств	5-7 лет	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность	конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскурсии, тематические встречи, мини-музей
3. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация	семейные творческие проекты, конкурсы, экскурсии, мини-музей

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (в соответствии с п. 2.6 ФГОС ДО).

Основная цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Основные задачи смысловых блоков

Смысловой блок	Основное содержание
<i>Развитие речи</i>	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
<i>Художественная литература</i>	Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Задачи смысловых блоков по возрастам подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, издательство «МОЗАИКА-Синтез», Москва, - 2014 г.

Развитие речи

Принципы развития речи

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- Принцип развития языкового чутья.
- Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.

- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип обогащения активной языковой практик

Методы развития речи.

Наглядные	Словесные	Практические
— непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); — опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).	— чтение и рассказывание художественных произведений; — заучивание наизусть; — пересказ; — общая беседа; — рассказывание без опоры на наглядный материал.	— дидактические игры; — игры-драматизации, инсценировки, — дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- Общение взрослых и детей.
- Культурная языковая среда.
- Обучение родной речи в организованной деятельности.
- Художественная литература.
- Изобразительное искусство, музыка, театр.
- Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Художественная литература

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение, напоминание) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения. Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); словообразование. Формирование элементарного осознания явлений языка и	- Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	- Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. - Беседа - Игры со стихами	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество

речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.			
Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь; монологическая речь (рассказывание).	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
Воспитание любви и интереса к художественному слову.	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр

Перспективное планирование по речевому развитию во второй младшей группе

	Занятия	Источн ик	Задачи
Октябрь	1. «Незнакомка» (работа с пособием). 2. «Домик для язычка» (артикуляционные упражнения) 3. ЗКР: А. (упражнения на звукоподражание и активизацию звука «а» в речи) 4. Литературный калейдоскоп. (беседа по содержанию знакомых сказок)	№1 стр. 11 №5 стр. 28 №1 стр. 14 №1 стр. 15	1. Расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о ближайшем окружении. Учить различать и называть существенные детали и части, качества при описании домов. 2. Познакомить детей со сказкой «Сказка о язычке», с функцией речевых органов – языка и зубов; 3. Упражнять детей в отчётливом произношении изолированного звука а, закреплять произношение звука в отдельных словах и коротких звуко сочетаниях; побуждать произносить этот звук с разной длительностью и громкостью. 4. Помочь детям вспомнить знакомые сказки; вызвать у них желание рассказывать о том, что случилось с героями произведений, подсказывая нужные слова, помогая правильно построить предложение; помочь детям запомнить новое стихотворение и подарить его, кому захочется.
Ноябрь	1. Дидактические игры и упражнения с овощами. (рассматривание овощей: внешний вид, особенности роста) 2. ЗКР: У. (артикуляционные упражнения, звукоподражание) 3. Кафе – мороженое. (обыгрывание игрового сюжета) 4. Литературный калейдоскоп. (беседа по содержанию знакомых литературных произведений)	№1 стр. 18 №1 стр. 20 №1 стр. 22 №1 стр. 23	1. Учить различать и правильно называть овощи в натуральном виде, на картинках (формировать способность к обобщению); определять предмет по форме (на ощупь); соединять вершки и корешки; упражнять детей в согласовании слов в предложении; помочь запомнить и выразительно читать шотландскую народную песенку. 2. Упражнять детей в отчётливом произношении изолированного звука у, закреплять произношение звука в отдельных словах и коротких звуко сочетаниях; побуждать произносить этот звук с разной длительностью и громкостью. 3. Активизировать в речи детей слова-прилагательные, образованные по аналогии; совершенствовать структуру простых и сложных предложений, употребляемых детьми; активизировать в речи различные словесные формы вежливости. 4. Вовлекать детей в диалоги на темы литературных произведений; обогащать их словарь; совершенствовать синтаксическую сторону речи; помочь вспомнить сказки, рассказы, стихотворения и запомнить стихотворение «Слон» С. Маршака.

Декабрь	1. ЗКР: И (игра на звукоподражание)	№1 стр. 24	1. Обогащать и активизировать словарный запас детей; отрабатывать отчётливое произношение гласного звука и в отдельных словах и фразах; упражнять в выразительности интонаций при воспроизведении звукоподражаний и стихотворных строк.
	2. Поможем Эле выбрать одежду и обувь. (работа с пособием)	№1 стр. 26	2. С помощью картинок уточнить и активизировать в речи детей названия одежды и обуви (варежки – перчатки, жакет – жилет, туфли – кроссовки – шлёпанцы и т.п.); дать возможность ребёнку проявить себя в выборе нарядов для девушки.
	3. ЗКР: О (чтение потешек, интонационное выделение звука «о»)	№1 стр. 28	3. Учить детей чётко произносить гласный звук о (изолированный, в звукоподражательных словах, фразовой речи); совершенствовать слуховое внимание, интонационную выразительность речи; поощрять детские импровизации на темы народных песенок.
	4. Литературный калейдоскоп (импровизация «Лягушка в гостях»)	№1 стр. 30	4. Поупражнять детей в умении вести диалог, помогать им высказывать свои мысли; помочь вспомнить знакомые художественные произведения, запомнить новое стихотворение «Ёлка» К. Чуковского.
Январь	1. Знакомство с Аней, Митей и Кисом. (рассматривание картинок)	№1 стр. 31	1. Вызвать у детей симпатию к героям сюжетных картинок, с которыми им предстоит познакомиться; приучать их рассматривать картинки и делиться впечатлениями об увиденном.
	2. ЗКР: Э, Ы; М, Мь. (игры на подражание)	№1 стр. 32	2. Упражнять детей в чётком произношении гласных звуков э, ы; закрепить произношение звука м (мь) в словах и фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи; активизировать в речи детей слова – названия животных и их детёнышей.
	3. Рассматривание посуды и предметов бытовой техники. Звуковая культура речи: звук П, Пь.	№2 стр. 21	3. Активизировать в речи детей слова – названия кухонной посуды и утвари, бытовой техники (чайник – молочник – кофейник, дуршлаг, миксер, кофемолка, мясорубка и т.п.); поупражнять детей в произношении звука п (пь); формировать интонационную выразительность речи, исполняя песенку мышат.
	4. Литературный калейдоскоп. (рассматривание детских книг С. Маршака, В. Сутеева, К. Чуковского)	№1 стр. 32	4. Вовлечь детей в диалог, помочь им высказывать свои мысли, обогатить их словарь; повторить с детьми известные им литературные произведения; помочь запомнить новое стихотворение (Н. Саконская «Где мой пальчик?»).

Февраль	1. Будет кухня с посудой! (работа с пособием)	№1 стр. 37	1. Активизировать в речи детей названия посуды и предметов бытовой техники; учить детей правильно называть эти предметы и объяснять их назначение; вызывать у детей желание разместить кухонную посуду и утварь так, как им хочется; рассказывать о том, кто что сделал, используя точные по смыслу предлоги (в духовке, на полочке, над столом).
	2. ЗКР: Б, Бь. (артикуляционные упражнения, игры на звукоподражание)	№1 стр. 38	2. Упражнять детей в чётком и правильном произношении звуков б (бь), закрепить произношение звука б в отдельных словах и фразах; формировать интонационную выразительность речи.
	3. Литературный калейдоскоп. (беседа по содержанию сказки, без наглядного сопровождения)	№1 стр. 39	3. Помочь детям вспомнить знакомые сказки, рассказы, стихи; создать условия для диалога, обогащать речь детей, совершенствовать их грамматический строй речи; совершенствовать интонационную выразительность речи.
	4. ЗКР. Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень» (игры на звукоподражание)	№1 стр. 40	4. Учить детей чётко произносить звуки т (ть), д (дь) в звукоподражаниях, словах; помочь запомнить новое стихотворение.
Март	1. Рассматривание картинки «Эля и пёс». Игра – инсценировка «В няньки к глупому мышонку»	№1 стр. 41	1. Используя картинку, активизировать речь детей; предоставить им возможность описать (по памяти) знакомую кошечку или собаку; вызвать у ребёнка желание попробовать себя в роли; подсказать детям образцы речи, которые уместны в том или ином случае; познакомить детей со стихотворением «Всё она» И. Косякова.
	2. ЗКР: К, Кь; Г, Гь. (звукоподражания)	№1 стр. 42	2. Отрабатывать чёткое произношение звуков к (кь), г (гь) в звукоподражаниях и словах; совершенствовать слуховое внимание; предоставить детям возможность импровизировать под текст несложной рифмовки.
	3. ЗКР: звуки Х, Хь; К, Д. (чтение стихотворения Л. Пантелеева «Как поросёнок говорить научился»)	№1 стр. 43	3. Закрепить произношение в звукоподражаниях и словах звука х (хь); упражнять детей в отчётливом произношении звуков к, д в словах и фразовой речи.
	4. Литературный калейдоскоп (беседа по знакомым произведениям, заучивание стихотворения)	№1 стр. 43	4. Помочь детям вспомнить знакомые художественные произведения; побудить их к диалогу, помогая высказывать свои мысли; помочь запомнить стихотворение «Сельская песня» А. Плещеева.

Апрель	1. Игра-инсценировка «А у нас – лето!»	№1 стр. 44	1. С помощью специальной ситуации вовлечь детей в разговор, помочь им высказать свои мысли, подсказывая наиболее уместные слова и фразы.
	2. Звуковая культура речи: звуки Ф, В. (звукоподражание, пение песенки со звуками «ф», «в»)	№1 стр. 45	2. Упражнять детей в отчётливом произношении звуков ф, в (изолированных, в словах); способствовать формированию интонационной выразительности речи.
	3. Выбираем для Эли собаку и котёнка. Игра-инсценировка «Спешите! Спешите!»	№1 стр. 48	3. С помощью картинок альбома «Учусь говорить» активизировать речь детей, обогатить их словарь. Участвуя в озорной игре, воспитывать умение прощать другим оплошности; с помощью педагога характеризовать животных (по памяти); упражнять детей в образовании существительных по аналогии.
	4. ЗКР: звук С. Заучивание стихотворения «Трус» Е. Чарушина и Е. Шумской.	№1 стр. 49	4. Отрабатывать чёткое произношение звука с, закрепить его произношение в словах и фразовой речи; развивать речевое дыхание; совершенствовать интонационную выразительность речи; помочь детям запомнить новое стихотворение.
Май	1. Игра-инсценировка «За горами, за лесами...»	№1 стр. 50	1. С помощью спланированной ситуации помогать детям вести диалог со сказочным персонажем; активизировать в их речи различные словесные формы выражения просьбы, благодарности.
	2. Продолжение занятия 1 (проводится на следующий день)	№1 стр. 52	2. Помогать детям вести диалог со сказочным персонажем, используя в речи разные формы просьбы и благодарности; обогатить словарь детей за счёт названий разнообразных «диких» предметов.
	3. ЗКР: звук З (активизация в речи звука «з»: песенки, продолжение сказки, звукоподражание)	№1 стр. 52	3. Упражнять детей в чётком произношении звука з (учить отчётливо произносить мягкий звук з (зи, зя) и твёрдый (за, зу); закрепить произношение звуков з – с в словах и фразовой речи.
	4. ЗКР: звук Ц (артикуляционные упражнения)	№2 стр. 53	4. Отрабатывать чёткое произношение звука ц (учить детей произносить звук ц медленно и быстро, тихо и громко); помочь детям вспомнить знакомую сказку К. Чуковского.

*** Источники:**

1. Гербова В.В. «Учусь говорить»;
2. Ушакова О.С. «Развитие речи и творчества дошкольников (игры, упражнения)»;
3. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет»;
4. М. Ф. Фомичёва «Воспитание у детей правильного произношения».
5. А. В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во 2 младшей группе детского сада»

Распределение литературного материала для чтения детям на учебный год

	Русский фольклор	Фольклор народов мира.	Произведения поэтов и писателей России	Произведения поэтов и писателей разных стран	Список для заучивания наизусть
сентябрь	«Колобок», обр. К. Ушинского «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «Теремок», обр. Е. Чарушина. Загадки про осень Р.н.с.»Маша и медведь» Куточка Ряба» «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской ,..», «Сорока, сорока...?, «Еду-еду к бабе, к деду...»	«Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдасва	«Мойдодыр», Путаница Чуковский С.Черный. Приставалка», «Про Катюшу»	Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой	«Огуречик , огуречик...» «Пальчик-мальчик...» «Мячик», мишка Барто
октябрь	Р.н.с »Репка»,»Теремок» «Гуси-лебеди» Потешки «Кисонька-мурысенка...», Сидит белка на тележке...»	«Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы	Чуковский «Черепашка» Сутеев «Под грибом» Маршак «Жираф», «Зебры»	-Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака	Считалочка «Вышел месяц из тумана» «Мама спит она устала»
ноябрь	«Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого Заклички «Дождик, дождик, пуше, Радуга-дуга» Р.н.с «Колобок, Крошечка-хаврошечка» «Теремок», обр. Е. Чарушина.	«У солнышка в гостях», пер, с словац. С. Могилевской и Л. Зориной	Ушинский. «Петушок с семьей» Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Сутеев «Палочка-выручалочка» В. Бианки «Лис и мышонок» А, Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», « Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи	; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.	Потешки «Тень тень потетень, Божья коровка, Как у нашего кота, с-е «Снег»,

			богатырях»)		
декабрь	Отгадывание загадок, «У страха глаза велики», обр. Серовой Заклички «Заря-заряница...»; «Травка-муравка...» Стих-е о зиме Р.н.с.»Морозко» Даль «Девочка Снегурочка»	«Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни	Ушинский»Уточк и» Сутеев»Что за птица» Л. Воронкова. «Маша-растеряша» «Старый дед и внучек» Цыферов. «Про друзей Александрова. «Медвежонок Бурик»; Ушинский «Проказы старухи зимы»	Е. Виеру. «Ежик и барабан» А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер, с англ. Н. Шерешевско й	Чуковский «Ёлка»
январь	Р.н.с «Лиса и волк», «Маша и медведь», «Красная шапочка», «Волк и козлята» «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской	«Рукавичка» укр., обр. Е. Благиной	Л. Толстой «У Вари был чиж,..» Михалков Три поросенка	Перро «Красная шапочка», Б.Гримм «Бабушка Метелица»	Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.
февраль	Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова	«Пых», белорус, обр. Н. Мялика	Чуковский «цыпленок» Н. Носов «Ступеньки	; Й. Чапек. «Кукла Яринка» (из книги «Приключен ия песика и кошечки»), пер. . чешек. Г. Лукина	Хнык Н. Саконская. «Где мой пальчик?».
март	Чики-чики-чикалочки...»	Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой	Чуковский. «Так и не так Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»	«Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина	А. Плещеев. «Сельская песня»;
апрель	«На улице три курицы...»,	«Разговор лягушек», «Несговорчив ый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.	А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей» В. Бианки. «Купание медвежат	Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александров ой	«Мыши водят хоровод...» — рус. нар. песенки
май	«Тили-бом! Тили-бом!...»	«Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова	Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка»; Э. Мошковская.	; С. Капугилян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер.	»; В. Берестов. «Петушки

			«Жадина	с арм. Т. Спендиаров	
июнь		Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи	»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица	Л. Милева. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова А. Босев «Трое», пер. с болг. В. Викторова	Потешка «Раным рано по утру»
июль		«Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой	Л. Толстой «Таня знала буквы...»; », Чуковский «Муха-цокотуха»,	Б. Поттер. « ; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой	
август		«Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака	А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки». Ушинский «Васька», «Лиса-Патрикеевна»;	«Поэт зяблик», ~ер. с болг. И. Токмаковой О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц	

Источник:

«Развитие речи детей 3-4 лет» Авторы-составители О.С.Ушакова, Е.М.Струнина,-М:Вентана-Граф, 2008

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» авторы составители Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова,-Волгоград: Учитель, 2013 год.

Планирование работы по речевому развитию:

воспитание звуковой культуры, формирование словаря и грамматического строя речи
(ежедневно)

Название игр, упражнений/ Источник	Цель
1. Игра «Угадай игрушку», (О. С. Ушакова, стр. 13) – 2 мл. группа.	Формировать умение находить предмет, ориентируясь на его признаки и действия.
2. Игра «Кормление птенцов» - 2 мл. гр., (М. Ф. Фомичёва, стр. 52)	Развитие движений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произнесения звука <i>а</i> .
3. Упражнение «Кто больше слов скажет» - ср. группа, (О. С. Ушакова стр. 25)	Учить называть качества, признаки и действия животных, обращая внимание детей не только на внешний вид героев, но и на черты характера.
4. Игра «Пускание корабликов» - ср.	Развитие длительного ротового выдоха.

группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 85)	
5. Упражнение «Скажи, какой?» - 2 мл. гр., (О. С. Ушакова, стр.13)	Учить выделять и называть признаки предмета.
6. Игра «Успокой куклу» - 2 мл. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 53)	Уточнение произнесения звука <i>а</i> .
7. Упражнение «Почистим зубы» - ср. гр., (М. Ф. Фомичёва, стр. 86)	Уточнение движений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произнесения звука <i>н</i> .
8. Упражнение «Кто заблудился» - ср. гр., (О. С. Ушакова, стр. 25)	Учить образовывать однокоренные слова, подбирать синонимы к заданным словам.
9. Игра «Чудесный мешочек» - 2 мл. гр., (М. Ф. Фомичёва, стр. 53)	Воспитание чёткого произношения звука <i>а</i> в словах.
10. «Сравни кукол» - 2 мл. гр., (О. С. Ушакова, стр. 14)	Учить детей соотносить предметы с разными характеристиками.
11. Игра «Лошадки» - ср. гр., (М. Ф. Фомичёва, стр. 86)	Уточнение произнесения звука <i>н</i> .
12. «Какие бывают иглы?» - ср. группа, (О. С. Ушакова, стр. 25)	Дать представление о многозначном слове «игла», упражнять в подборе однокоренных слов; учить согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе, падеже.
13. Упражнение «Песенка зверей и птиц» - 2 мл. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 54)	Развивать речевой слух и речевую активность детей, вызывать по подражанию различные звуки.
14. «Сравни медвежат» - 2 мл. группа, (О. С. Ушакова, стр. 14)	Учить различать предметы (игрушки) по характерным признакам.
15. Игра «Хороводная» - ср. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 87)	Воспитание правильного и чёткого произношения звука <i>н</i> в речи.
16. Упражнение «Шишка» - ср. группа, (О. С. Ушакова, стр. 26)	Познакомить с разными значениями многозначного слова «шишка».
17. Упражнение «Кто лучше сделает дудочку?» - 2 мл. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 55)	Уточнение движений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произнесения звука <i>у</i> .

18. Упражнение «Сравни разных зверят» - 2 мл. группа, (О. С. Ушакова, стр. 15)	Учить сравнивать разных животных, выделяя противоположные признаки.
19. Упражнение «Ах, какое вкусное варенье!» - ср. гр., (М. Ф. Фомичёва, стр. 88)	Уточнение движений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произнесения звука <i>т</i> .
20. Упражнение «Как сказать по-другому?» - ср. гр., (О. С. Ушакова, стр. 27)	Учить заменять многозначные слова в словосочетаниях.
21. Игра «Поезд» - 2 мл. гр. (М. Ф. Фомичёва, стр. 55)	Уточнение произнесения звука <i>у</i> .
22. Упражнение «Кукла весёлая и грустная» - 2 мл. группа, (О. С. Ушакова, стр. 16)	Познакомить с противоположным состоянием (весёлый – грустный).
23. Игра «Поезд» - ср. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 88)	Уточнение произнесения звука <i>т</i> .
24. Упражнение «Ручка – ножка» - ср. гр., (О. С. Ушакова, стр. 27)	Познакомить с разными значениями слов «ручка», «ножка».
25. Упражнение «Кто что умеет делать» - 2 мл. гр., (О. С. Ушакова, стр. 17)	Учить подбирать глаголы, обозначающие характерные действия животных.
26. Игра «Кто как кричит?» - 2 мл. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 56)	Воспитание чёткого произношения звука <i>у</i> в звукоподражаниях.
27. Игра «Угадай, кто кричит» - ср. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 89)	Развитие слухового внимания.
28. Упражнение «Кого можно гладить» - ср. группа, (О. С. Ушакова, стр. 26)	Познакомить с многозначным глаголом «гладить».
29. Игра «Лошадки» - ср. гр., (М. Ф. Фомичёва, стр. 90)	Уточнение движений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произнесения звука <i>д</i> .
30. Упражнение «Кто назовёт больше действий?» - 2 мл. группа, (О. С. Ушакова, стр. 18)	Учить подбирать глаголы, обозначающие действия.
31. Игра «Кто умеет улыбаться» - 2 мл. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 57)	Подготовка артикуляционного аппарата для правильного произнесения звука <i>и</i> .

32. «Игра на дудочке» - ср. гр., (М. Ф. Фомичёва, стр. 90)	Уточнение произнесения изолированного звука <i>д</i> .
33. Упражнение «Кто что умеет делать» - 2 мл., ср. гр., (О. С. Ушакова, стр. 17)	Учить подбирать глаголы, обозначающие характерные действия животных.
34. Игра «Лошадки» - 2 мл. гр., (М. Ф. Фомичёва, стр. 58)	Уточнение произнесения звука <i>и</i> .
35. Упражнение «Где что можно делать?», 2 мл. гр., (О. С. Ушакова, стр. 18)	Активизация глаголов, употребляющихся в определённой ситуации.
36. Игра «Дятел», ср. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 91)	Воспитание правильного чёткого произношения звука <i>д</i> во фразовой речи.
37. Игра «Чьи семена?» - 2., ср. группа, (В. В. Гербова «Занятия с детьми по развитию речи 2-4 лет»)	Упражнять детей в использовании притяжательных притягательных; уточнять представления об овощах, фруктах и семенах.
38. Игра «Покажи и назови», 2 мл. гр., (М. Ф. Фомичёва, стр. 58)	Воспитание чёткого произношения звука <i>и</i> в словах.
39. Упражнение «Назови одним словом», 2 мл., ср. гр., (О. С. Ушакова, стр. 17)	Закрепить представление об обобщающих словах (мебель, одежда, посуда, игрушки).
40. Упражнение «Прятки», - ср. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 92)	Уточнение движений языка, необходимых для правильного произнесения звука <i>к</i> .
41. Игра «Дует ветер» - 2 мл. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 58)	Развитие силы голоса.
42. Игра «Шуршалки, шумелки» - 2 мл., ср. гр., (В. В. Гербова «Развитие речи детей 2-4 лет», с. 126)	Развивать детское творчество, совершенствовать слуховое восприятие.
43. Упражнение «Кто как кричит?» - ср. гр., (М. Ф. Фомичёва, стр. 92)	Уточнение произнесения звука <i>к</i> .
44. Игра «Хороша кукла Маша, только болят зубы у куклы нашей» - 2 мл. гр.,	Уточнение произнесения звука <i>о</i> .

(М. Ф. Фомичёва, стр. 60)	
45. Игра «Чья птичка дальше улетит?» - 2 мл., ср. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 61)	Развитие длительного ротового выдоха.
46. Игра «Угадай, что делать» 2 мл., ср. гр., (М. Ф. Фомичёва, стр. 63)	Развитие слухового внимания.
47. Игра «Дождик» - ср. гр., (М. Ф. Фомичёва, стр. 93)	Воспитание чёткого произношения звука <i>к</i> во фразовой речи.
48. Игра «Угадай, чего не хватает» - 2 мл. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 60)	Воспитание чёткого произношения звука <i>о</i> в словах.
49. Игра «Вьюга» - 2 мл., ср. гр. (М. Ф. Фомичёва, стр. 94)	Развитие силы голоса.
50. Игра «Гуси» - ср. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 95)	Упражняться в правильном и звонком произнесении звука <i>г</i> в звукоподражаниях.
51. Упражнение «Кто умеет беззвучно смеяться?» - 2 мл. гр., (М. Ф. Фомичёва, стр. 62),.	Уточнение движений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произнесения звука <i>э</i> .
52. Игра «Пароход» - ср. гр., (М. Ф. Фомичёва, стр. 98)	Упражняться в длительном произнесении изолированного звука <i>ы</i> .
53. Игра «Кто как кричит» - 2 мл. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 62)	Вырабатывать чёткое произнесение звука <i>э</i> в звукоподражаниях <i>мэ</i> , <i>бэ</i> .
54. Игра «Лото» - ср. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 98)	Упражнять детей в чётком произношении звука <i>ы</i> во фразовой речи.
55. Игра «Волшебный сундучок» - 2 мл. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 63)	Упражняться в чётком произношении звука <i>э</i> в словах.
56. Упражнение «Насос» - ср. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 100)	Упражняться в правильном произношении изолированного звука <i>с</i> .
57. Упражнение «Закончи предложение» - 2 мл., ср. группа, (О. С. Ушакова, с. 18)	Учить подбирать глаголы, обозначающие окончание действий.

58. Игра «Посидим в тишине» - 2 мл. гр., (М. Ф. Фомичёва, стр. 64)	Научить детей спокойно смыкать губы и удерживать их в таком положении.
59. Игра «Магазин» - ср. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 100)	Упражнять детей в правильном произношении звука <i>с</i> в словах.
60. Игра «Найди пару» - 2 мл. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 65)	Упражнять детей в чётком произношении звука <i>м</i> в словах.
61. Игра «Чудесная коробочка» - ср. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 102)	Упражнять детей в правильном произношении звука <i>сь</i> в словах.
62. Игра «Где позвонили?» - 2 мл. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 70)	Развитие слухового внимания.
63. Игра «Комары» - ср. гр., (М. Ф. Фомичёва, стр. 104)	Упражняться в правильном произношении изолированного звука <i>з</i> .
64. Игра «Лото» - 2 мл. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 67)	Учить детей чётко произносить слова со звуком <i>п</i> в предложениях.
65. Игра «Шар лопнул», «Лес шумит» - ср. гр., (Ф. М. Фомичёва, стр. 130)	Упражняться в правильном произношении изолированного звука <i>ш</i> .
66. Игра «Автомобили» - 2 мл. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 69)	Упражняться в правильном звонком произнесении звука <i>б</i> .
67. Чтение стихов, скороговорок для закрепления звука <i>ш</i> . – ср. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 132)	Упражняться в правильном произношении звука <i>ш</i> в словах.
68. Упражнение «Построим забор» - 2 мл. гр., (М. Ф. Фомичёва, стр. 71)	Научить детей показывать верхние зубы, приподнимая верхнюю губу.
69. Игра «Чудесный сундучок» - ср. гр., (М. Ф. Фомичёва, стр. 137)	Упражнять детей в правильном произношении звука <i>ч</i> в словах.
70. Игра «Пузырь» - 2 мл. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр.	Добиваться чёткого длительного произнесения изолированного звука <i>ф</i> при проведении игры «Пузырь».

71)	
71. Чтение стихотворений, потешек, считалочек (ч) – ср. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 138)	Закреплять умение правильно произносить звук ч.
72. Игра «Чего не хватает» - 2 мл. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 72)	Упражнять детей в чётком произношении звука <i>ф</i> в словах.
73. Игра «Определи место игрушки» - ср. гр., (М. Ф. Фомичёва, стр. 139)	Развитие речевого дыхания.
74. Игра «Чего не хватает» - 2 мл. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 72)	Упражнять в чётком произношении звука <i>ф</i> в словах.
75. Игра «Кто наблюдательный» - ср. гр., (М. Ф. Фомичёва, стр. 140)	Упражняться в правильном произношении звука <i>щ</i> .
76. Чтение стих-я «Гав-гав», 2 мл. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 72)	Развивать речевой слух и речевую активность детей, вызывать по подражанию различные звуки.
77. Игра «Чего не стало?», 2 мл., ср. гр., (О. С. Ушакова, стр.68 - приложение)	Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных.
78. Чтение потешки «Щука в речке жила», ср. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 142)	Упражнять детей в правильном произношении звука <i>щ</i> .
79. Игра «Одуванчики летят» - 2 мл., ср. гр., (М. Ф. Фомичёва, стр. 75)	Развитие речевого дыхания «Одуванчики летят».
80. Игра «Прятки» - 2 мл., ср. группа, (О. С. Ушакова, стр. 68 – приложение)	Упражняться в понимании и употреблении пространственных предлогов: <i>в, на, под, около</i> .
81. Чтение потешки «Любовалась цыплятами курица» - ср. группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 110)	Упражняться в чётком произношении звука <i>ц</i> в слове.
82. Игра «Оркестр» - 2 мл. гр., (О. С. Ушакова, стр. 69 - приложение)	Образовывать глаголы от названий музыкальных инструментов: погремушки гремят, барабан барабанит, дудочки дудят ...)
83. Игра «Угадай, что делают» - ср.	Развитие слухового внимания.

группа, (М. Ф. Фомичёва, стр. 110)	
84. Игра «Громко - шёпотом», ср. группа, (О. С. Ушакова, стр. 71)	Учить детей подбирать сходные по звучанию фразы, произносить их громко или шёпотом.
85. Чтение песенки «Мы весёлые мышата», - 2 мл., средняя группы, (В. В. Гербова, стр. 59)	Упражнять детей в произношении звуков <i>п, нь</i> в отдельных словах и фразах.
86. Чтение стихотворения «Ёжик и барабан» Г. Виеру – 2., ср. группы, (В. В. Гербова, стр. 62)	Упражнять в чётком и правильном произношении звуков <i>б, бь</i> в отдельных словах и фразах.
87. Упражнение «Какая у кого песенка» - 2 мл., ср. гр., (В. В. Гербова, стр. 64)	Упражнять детей в чтении стихотворения в сопровождении движений рук и пальцев; побуждать договаривать звукоподражательные слова.
88. Чтение стихотворения «Мама скажет» М. Бородинская – ср. группа, (В. В. Гербова, стр. 71)	Упражнять в чётком произношении звука <i>м, мь</i> в отдельных словах и фразах.
89. Чтение стихотворения «Карусели» Л. Пантелеева – ср. группа, (В. В. Гербова, стр. 83)	Отрабатывать чёткое произношение звуков <i>к, кь</i> в звукоподражаниях и словах.
90. Игра «Чей пароход лучше гудит» - 2 мл., ср. гр., (М. Ф. Фомичёва, стр. 99)	Развитие речевого дыхания.

Используемая литература:

1. Ушакова О.С. «Развитие речи и творчества дошкольников (игры, упражнения)»;
2. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет»;
3. М. Ф. Фомичёва «Воспитание у детей правильного произношения».

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»¹.

Основные цели:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

¹ См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Основные задачи смысловых блоков

Смысловой блок	Основное содержание
<i>Приобщение к искусству</i>	Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
<i>Изобразительная деятельность</i>	Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>	Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
<i>Музыкальная деятельность</i>	Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Задачи смысловых блоков по возрастам подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, издательство «МОЗАИКА-Синтез», Москва, - 2014 г.

Приобщение к искусству

Эстетическое восприятие мира природы:	Эстетическое восприятие социального мира:	Художественное восприятие произведений искусства:	Художественно-изобразительная деятельность:
Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте			
–Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы. –Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы. –Воспитывать эмоциональный	–Дать детям представление о том, что все люди трудятся. –Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда. –Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру. –Формировать	–Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка. –Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства. –Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и	–Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного. –Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять

отклик на окружающую природу. –Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.	интерес к окружающим предметам. –Осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета. –Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.	прикладного искусства. –Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства. –Дать элементарные представления об архитектуре. –Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками. –Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.	в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение. –Учить создавать образ и округлых форм и цветовых пятен. –Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа. –Развивать воображение, творческие способности. –Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем). –Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.
---	---	---	---

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).

3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Формы организации изобразительной деятельности с детьми и родителями

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
2. Развитие продуктивной деятельности * рисование * лепка * аппликация 3. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация	Конкурсы работ родителей и воспитанников Выставки детских работ Художественный досуг Дизайн помещений, участков Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам Брифинги Консультативные встречи. Встречи по заявкам.

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация

Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявления активности и творчества.

Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

Развитие детского творчества

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Приобщение к изобразительному искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Формировать умение понимать содержание произведений искусства.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения. Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Эстетическая развивающая среда.

Продолжать знакомить детей с оформлением групповой комнаты, спальни, других помещений, подчеркнуть их назначение (подвести к пониманию функций и оформления).

Показать детям красоту убранства комнат: на фоне светлой окраски стен красиво смотрятся яркие нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада.

Внося новые предметы в оформление среды (игрушки, книги, растения, детские рисунки и др.), обсуждать с детьми, куда их лучше поместить.

Формировать умение видеть красоту окружающего, предлагать называть предметы и явления, особенно понравившиеся им.

Интеграция содержания образовательной области «Художественное творчество» (см. Приложение №1)

Перспективное планирование по «Художественному творчеству (рисование, лепка, аппликация)» в средней группе.

Месяц	Вид деятельности	Тема занятия	Цели (программное содержание) занятий	Литература
Сентябрь	Рисование	1. Нарисуй картинку про лето	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Комарова Т. С. с. 27.
		2. Цветные шары (круглой и овальной формы)	Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Развивать умение сравнивать эти формы, выделять их отличия, передавать в рисунке отличительные особенности форм; закреплять навыки закрашивания, легко касаясь карандашом бумаги; воспитывать стремление добиваться хорошего результата	Комарова Т. С. с. 34.
		3. Красивые цветы	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть.	Комарова Т. С. с. 31.
		4. На яблоне поспели яблоки	Развивать умение рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; передавать в рисунке образ фруктового дерева; закреплять приемы рисования восковыми мелками.	Комарова Т. С. с. 29.
	Лепка	1. Яблоки и ягоды («Персики и абрикосы»)	Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины, передавать в лепке впечатления от окружающего.	Комарова Т. С. с. 27.
		2. Лепка по замыслу.	Развивать умение определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы, воспитывать самостоятельность, активность; развивать воображение, творческие способности.	Комарова Т. С. с. 32.

	Апликация	1. Красивые флажки	Развивать умение работать ножницами: правильно держать их; резать полосу по узкой стороне на одинаковые отрезки: флажки; закреплять приемы аккуратного наклеивания; умение чередовать изображения по цвету.	Комарова Т. С. с. 29.
		2. Нарезь полоски и наклейте из них какие хотите предметы	Развивать умение резать широкую полосу бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться; развивать творчество, воображение; воспитывать самостоятельность и активность.	Комарова Т. С. с. 31.
Октябрь	Рисование	1. Яички простые и золотые	Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	Комарова Т. С. с. 40.
		2. Сказочное дерево	Развивать умение создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в передаче правильного строения дерева; в закрашивании. Развивать воображение, творческие способности, речь	Комарова Т. С. с. 37.
		3. Украшение фартука	Развивать умение составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение	Комарова Т. С. с. 38.
		4. Золотая осень	Развивать умение изображать осень; упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветви, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков	Комарова Т. С. с. 37.
	Лепка	1. Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке)	Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них	Комарова Т. С. с. 41.

		2. Грибы	Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Развивать умение образно оценивать свои работы и работы друзей	Д. Н. Колдина с. 14
	Аппликация	1. Украшение платочка	Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Учить: - выделять углы, стороны квадрата; - осуществлять подбор цветосочетаний; - преобразовывать форму, нарезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета	Комарова Т. С. с. 38.
		2. Лодки плывут по реке («Рыбачьи лодки вышли в море», «Яхты на озере»)	Развивать умение создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения	Комарова Т. С. с. 39.
Ноябрь	Рисование	1. Рисование по замыслу	Развивать умение самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение	Комарова Т. С. с. 42.
		2. Украшение свитера	Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками «одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу	Комарова Т. С. с. 44.
		3. Рыбки плавают в аквариуме	Развивать умение изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера.	Н. В. Бородкина с. 48.
		4. Маленький гномик	Развивать умение передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине.	Комарова Т. С. с. 46.

	Лепка	1. Аквариум с рыбками	Развивать умение передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки	Д. Н. Колдина с. 36.
		2. Уточка	Познакомить с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать умение передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Развивать эстетические чувства	Комарова Т. С. с. 47.
	Аппликация	1. В нашем селе построен большой дом	Закреплять умение вырезать прямую полосу бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей. Развивать умение: - создавать в аппликации образ большого дома; - видеть образ при рассматривании работ.	Комарова Т. С. с. 43.
		2. Как мы все вместе набрали полную корзину грибов	Развивать умение срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке	Комарова Т. С. с. 45.
Декабрь	Рисование	1. Наша нарядная елка	Развивать умение: - передавать в рисунке образ новогодней елки; - пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков	Комарова Т. С. с. 54.

		2. Снегурочка	Развивать умение изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: - рисовать кистью и красками; - накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку	Комарова Т. С. с. 51.
		3. Новогодние поздравительные открытки	Развивать умение самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность	Комарова Т. С. с. 52.
		4. Кто в каком домике живет («У кого какой домик»)	Развивать умение создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Рассказать о том, как человек заботится о животных	Комарова Т. С. с. 49.
	Лепка	1. Девочка в зимней одежде	Развивать умение выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Вызвать желание передать образ девочки в объемном изображении	Комарова Т. С. с. 51.
		2. Лепка по замыслу	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки	Комарова Т. С. с. 54.
	Аппликация	1. Вырежи и наклейте какую хотите постройку	Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Закреплять приемы аккуратного наклеивания	Комарова Т. С. с. 50.

		2. Бусы на елку	Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить: - срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; - чередовать бусинки разной формы; - наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа	Комарова Т. С. с. 53.
Январь	Рисование	1. Маленькой елочке холодно зимой	Учить: - передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; - рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать: - образное восприятие, образные представления; - желание создать красивый рисунок. Дать эмоциональную оценку	Комарова Т. С. с. 55
		2. Нарисуй какую хочешь игрушку	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	Комарова Т. С. с. 60.
		3. Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи)	Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни). Учить: - выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); - равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета	Комарова Т. С. с. 61.

	Лепка	1. Лепка по замыслу (Снежинка)	Закреплять умения: - задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения; - доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них	Д. Н. Колдина с. 23.
		2. Вылепи игрушечное животное	Развивать умение самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе	Комарова Т. С. с. 57.
	Аппликация	1. В магазин привезли красивые пирамидки	Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить: - подбирать цвета, развивать цветовое восприятие; - располагать круги от самого большого к самому маленькому	Комарова Т. С. с. 56.
		2. Автобус. (Вариант «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)»)	Закреплять: - умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); - умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полосу на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел	Комарова Т. С. с. 58.
Февраль	Рисование	1. Укрась свои игрушки	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить: - отмечать их характерные особенности; - выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять: - представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек;	Комарова Т. С. с. 66.

		2. Девочка пляшет	Развивать умение: - рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; - изображать простые движения(например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений	Комарова Т. С. с. 64.
		3. Красивая птичка	Развивать умение рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления	Комарова Т. С. с. 65.
		4. Украсим полосочку флажками	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции	Комарова Т. С. с. 62.
	Лепка	1. Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки. (Коллективная композиция)	Развивать умение: - передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз; - объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять технические приемы лепки. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности	Д. Н. Колдина с. 15.
		2. Мы слепили снеговиков	Развивать умение передавать относительную величину частей. Закреплять: - умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины; - усвоенные приемы лепки. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие	Комарова Т. С. с. 66.

Март	Аппликация	1. Летящие самолеты (коллективная композиция)	Развивать умение: детали; иной работе; наклеивать. формы - правильно составлять изображения из деталей; находить место той или иной детали в общей работе; аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник). Учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины	Комарова Т. С. с. 64.
		2. Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке	Развивать умение: красивый углы косой); - вырезать и наклеивать (срезая углы косой); цветок, части цветка (срезая углы косой); путем закругления по кривой); - составлять из частей цветка красивое целое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким, желание, готовить для них подарки, порадовать маму и бабушку своими изделиями	Комарова Т. С. с. 67.
	Рисование	1. Расцвели красивые цветы	Развивать умение рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая кистью и ее концом	Комарова Т. С. с. 68
		2. Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Формировать умение с помощью выразительных средств(форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных.	Комарова Т. С. с. 75.

		3. Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять: - знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; - приемы работы кистью и красками. Учить: - сравнивать животных, видеть общее и различное; - передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество	Комарова Т. С. с. 73
		4. Украсим кукле платье	Развивать умение детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение	Комарова Т. С. с. 72
	Лепка	1. Козленочек	Развивать умение лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: - раскатывание между ладонями; - прикрепление частей к вылепленному туловищу; - сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Способствовать приобретению и накоплению сенсомоторного опыта	Комарова Т. С. с. 73
		2. Чашка и блюдце	Развивать умение лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые -вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами	Д. Н. Колдина с. 18.
	Аппликация	1. Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективная работа)	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей. Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения	Комарова Т. С. с. 68
		2. Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное	Развивать умение выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания	Комарова Т. С. с. 70

Апрель	Рисование	1. Сказочный домик-теремок	Развивать умение передавать в рисунке образ сказки. Развивать: - образные представления; - воображение; - самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения	Комарова Т. С. с. 76.
		2. Дом, в котором ты живешь	Развивать умение рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон, дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним	Комарова Т. С. с. 81.
		3. Твоя любимая кукла	Развивать умение: - создавать в рисунке образ любимой игрушки; - рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Закреплять умение: - передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании	Комарова Т. С. с. 79.
		4. Мое любимое солнышко	Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений	Комарова Т. С. с. 78.
	Лепка	1. Божья коровка	Развивать умение лепить из соленого теста божью коровку; развивать мышление, внимание.	Комарова Т. С. с. .
		2. Барашек. (По образу филимоновской игрушки)	Познакомить с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к игрушкам, изготовленным народными мастерами, желание слепить такую игрушку. Развивать умение выделять отличительные особенности филимоновских игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы	Комарова Т. С. с. 78

	Апликация	1. Пчелка	Закреплять умение аккуратно вырезать детали изделия и склеивать их; развивать внимание, аккуратность.	Комарова Т. С. с.
		2. Букет роз.	Развивать умение изготавливать розу из бумаги, симметрично располагать цветы и листья.	Комарова Т. С. с.79.
Май	Рисование	1. Звезды Кремля	Развивать умение рисовать звезды с помощью трафарета; закреплять умение пользоваться карандашом, навыки закрашивания	Комарова Т. С. с..
		2. Самолеты летят сквозь облака	Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	Комарова Т. С. с. 84.
		3. Кузовок с ягодами	Упражнять в умении передавать в рисунке увиденное на картинке. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности)	Комарова Т. С. с..
		4. Празднично украшенный дом	Учить: - передавать впечатления от праздничного города в рисунке; - выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем наложения цвета на цвет. Развивать образное восприятие	Комарова Т. С. с. 82.

	Лепка	1. Птичка клюет зернышки из блюдечка	Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления)	Комарова Т. С. с. 82.
		2. Лепка по замыслу	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить пользоваться стекой для украшения изделий	Комарова Т. С. с. 86.
	Аппликация	1. Красная Шапочка	Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать	Комарова Т. С. с. 83.
		2. Волшебный сад	Учить: - создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы); - резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямо угольника	Комарова Т. С. с. 85.

Используемая литература:

1. Бородкина Н. В. Изобразительная деятельность в детском саду: конспекты занятий с детьми от 3 до 7 лет / Ярославль: ООО «Академия развития», 2012г.
2. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 4 – 5 лет. Конспекты занятий. – М. : Мозаика-Синтез, 2011.
3. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Цель: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке.

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца).

Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение

Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество

Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?». «Что ты хочешь-кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).

Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.

Игра на детских музыкальных инструментах

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Разделы, их задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
«СЛУШАНИЕ» Задачи: ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений; -развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки; -развитие способности	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов,	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в МАДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей,

различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса	- во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	деятельности. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты	совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов
«ПЕНИЕ» Задачи: -формирование у детей певческих умений и навыков -обучение детей исполнению песен на	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время)	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не	Совместные праздники, развлечения в МАДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная

занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента -развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок -развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.	- в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	-Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	озвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст. Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни Музыкально-дидактические игры	деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников
«Музыкально-ритмические движения» Задачи: -развитие музыкального восприятия,	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор	Совместные праздники, развлечения в МАДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к

музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений -обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок -обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения -развитие художественно-творческих способностей	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	-Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии	ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров
<u>«Игра на детских музыкальных инструментах»</u> Задачи: совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка, - становление и развитие	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов,	Совместные праздники, развлечения в МАДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты

волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость. - развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса. - знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них. - развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.		аккомпанемента - Празднование дней рождения	хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Игра в «концерт», «музыкальные занятия»	родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров
«Творчество (песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах)» Задачи: - развивать способность творческого воображения при восприятии музыки - способствовать активизации фантазии	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Занятия Праздники, развлечения В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов	Совместные праздники, развлечения в МАДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные

ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла - развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах			костюмов для театрализации. Портреты композиторов. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Придумывание мелодий на заданные и собственные слова Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце и др. Игра в «концерт», «музыкальные занятия»	представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров
---	--	--	---	--

Перспективное планирование деятельности воспитателя по музыкальному воспитанию детей

Сентябрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
------------------	------------------------	-----------

Самостоятельная деятельность:	Содействовать возникновению, закреплению, у детей устойчивого интереса к самостоятельному музицированию.	Фланелеграф, клавиатура, ноты, музыкальная лесенка.
Развлечение:	Побуждать детей к активному восприятию спектакля, развивать эмоциональную отзывчивость.	«Здравствуй, детский сад!»

Октябрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Самостоятельная деятельность:	Совершенствовать звуковысотный слух детей. Побуждать заниматься театрализованной деятельностью.	Игра «Птица и птенчики» Тиличеева, «Три медведя».
Развлечение:	Прививать детям культуру восприятия театрализованных действий.	«У курочки в гостях».

Ноябрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Самостоятельная деятельность:	Совершенствовать звуковысотный слух детей,	«Качели» Тиличеева.

Развлечение:	Воспитывать уважительное отношение к старшим товарищам, желание глядеть и слушать их выступление.	Концерт детей подготовительной группы.
--------------	---	--

Декабрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Самостоятельная деятельность:	Совершенствовать звуковысотный слух детей.	«Курицы» Тиличеева.
Развлечение:	Воспитывать стремление и желание принимать участие в праздничных выступлениях. Формировать чувство сопричастности к общенародным праздникам.	«Зимняя сказка».

Январь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Самостоятельная деятельность:	Развивать тембровый слух детей.	«Угадай, на чем играю?»
Развлечение:	Создать обстановку эмоционального благополучия, дать детям возможность отдохнуть и получить новые впечатления.	«Елка в лесу у Деда мороза».

Февраль

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Самостоятельная деятельность:	Совершенствовать ритмический слух детей.	«Кто как идет».
Развлечение:	Содействовать устойчивому интересу к совместным праздникам.	«Зимние состязания».

Март

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Самостоятельная деятельность:	Побуждать детей играть по правилам.	«Петушок, курица, цыпленок».
Развлечение:	Привлечь внимание детей, воспитывать добрые чувства.	«Теремок».

Апрель

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Самостоятельная деятельность:	Совершенствовать ритмический слух детей.	«Веселые дудочки» Тиличеева.

Развлечение:	Вызвать интерес к выступлению старших дошкольников.	«Весна пришла».
--------------	---	-----------------

Май

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Самостоятельная деятельность:	Продолжать развивать динамический слух детей.	«Громко – тихо».
Развлечение:	Воспитывать любовь к семье. Воспитывать чувство коллективизма и товарищества.	«Нам вместе весело».

Июнь

Вид деятельности	Репертуар
Самостоятельная деятельность:	«Музыкальные молоточки»
Развлечение:	«Гости из колхоза».

Июль - август

Вид деятельности	Репертуар
Самостоятельная деятельность:	Дидактические игры по выбору педагога.
Развлечение:	«У медведя во бору».

Конструктивно-модельная деятельность

При выборе методов и форм организации работы необходимо помнить, что основная цель обучения конструированию заключается не в том, чтобы научить ребёнка делать ту или иную поделку, а в том, чтобы развивать мышление ребёнка, его нравственные качества, эстетические чувства. При организации НОД по конструированию и выборе тем необходимо опираться на комплексно- тематическое планирование, рабочую программу группы. Формы организации обучения конструированию необходимо чередовать, опираясь на требования программы каждой возрастной группы.

	Средняя группа
Аналитико – синтетические и сенсорные умения	различают и называют: куб, пластину, брусок. Анализируют образец постройки в определенной последовательности, выделяют основные части и различают их по величине и форме. Устанавливают расположение частей в пространстве относительно друг друга (стена-дверь)
Содержание конструкции	строят разные конструкции одного и того же объекта (5-6 вариантов). Сооружают по 10 несложных конструкций, передавая форму и детали. Конструируют мосты, гаражи, машины, здания
Технические навыки	используют детали с учетом конструктивных свойств(устойчивость, форма, величина). Самостоятельно преобразуют постройки в высоту, длину, ширину, соблюдая заданные взрослым принцип конструкции(Построй такой же домик, но низкий). Осваивают способы замещения форм, придания им устойчивости и прочности. В конструировании используют перекрытия и другие детали для ограничения пространств
Замысел	Создают замысел конструкции, который может меняться в процессе деятельности.
Конструирование по образцу	Развить интерес к конструированию. Научить анализировать постройки, выделяя основные части, функциональное назначение. Сформировать представление о строительных деталях, их названиях, свойствах (форма, величина, устойчивость). Совершенствовать элементарные навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, посередине, внутри). Предложить детям несложные конструкторы для экспериментирования с деталями. Показать способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций
Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам	Научить анализировать постройки, рисунки, элементарные чертежи, выделяя основные части, функциональное назначение. Сформировать представление о строительных деталях, их названиях, свойствах (форма, величина, устойчивость). Научить строить, моделировать по элементарным чертежам и схемам, разбираться в несложных планах.
Конструирование по условию	Развить интерес к конструированию. Научить анализировать постройки, выделяя основные части, функциональное назначение. Научить анализировать постройки, рисунки, элементарные чертежи, выделяя основные части, функциональное назначение. Научить преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать их по словесной инструкции.

Конструирование по замыслу, конструирование по теме	Совершенствовать конструкторские навыки, развить умение комбинировать детали, сочетая их по форме, величине, цвету. Совершенствовать элементарные навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, посередине, внутри). Научить создавать постройки по индивидуальному и совместному замыслу. Предложить детям несложные конструкторы для экспериментирования с деталями. Показать способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций. Совместная деятельность педагога и детей представлена разнообразной работой, направленной на закрепление пройденного материала, отделку и доработку игрушки, совершенствование способов работы с различными материалами и инструментами. В работе педагога главное, чтобы учитывались интересы мальчиков и девочек, их потребности и желания, а также уровень их умений и навыков. Игрушки и поделки можно изготавливать из следующих материалов: — готовые формы (цилиндры, конусы и различные предметы бросового материала: банки, пакеты, крышки, коробки и т.д.); — текстильные материалы (лоскутки тканей, шнур, верёвка, сутаж); — синтетические материалы. Если интересы детей можно как-то сгруппировать (например, большинство девочек захотело иметь кукол из ниток, а большинство мальчиков – машины), то показ и обучение детей способам изготовления игрушек можно провести по подгруппам. Можно также организовать работу более мелкими подгруппами или даже индивидуально. Не надо торопить детей сразу сделать всю игрушку полностью. Отделку и доработку игрушки целесообразно провести позднее. После изготовления игрушки можно ставить другие цели: оборудование для нее жилища и предметов быта, изготовление средств передвижения, оборудование природного окружения вокруг домика и т. п.
Педагогические условия	Дети данного возраста не могут выполнять работу пооперационно: кто-то делает только вагоны, а кто-то – колёса к ним, и т. п. Дети могут только объединять готовый результат своего труда. Например, если все решили сделать железную дорогу для гномов, то каждый ребёнок получает задание сделать вагончик или платформу для своего гнома и затем объединить их в общий поезд. Паровоз или электровоз делает воспитатель. В совместной деятельности с ребенком педагог выступает не только в роли учителя, передающего малышу свой опыт, знания, способы работы. Он старается постепенно стать для ребенка его равноправным партнером по совместной деятельности. Появление элементов сотрудничества со взрослым в совместной деятельности – важный этап для дальнейшего формирования коллективной деятельности и установления между ними взаимоотношений в этой деятельности. Работу по обучению детей конструированию по рисунку можно организовать как с подгруппой, так и индивидуально, но обязательно с учётом желаний детей. Чтобы работа была успешной, необходимо учитывать определенные требования, предъявляемые к рисункам для конструирования:

	– образцы должны быть расчлененными, т. е. каждая деталь постройки должна хорошо просматриваться и легко выделяться на рисунке; – первые образцы должны быть легкими для воспроизведения. Это необходимо для появления у ребенка интереса к работе; – усложнение в образцах должно нарастать понемногу и постепенно, чтобы ребенок не испытывал страха, разочарования, опасения, что снижает интерес к данной деятельности; – предлагаемые детям для воспроизведения образцы должны соответствовать их интересам (робот и машина из конструктора — для мальчиков, мебель, карета, дворец — для девочек и т. п.). Наиболее целесообразно использовать для этого мелкий и средний по размерам строительный материал и различные конструкторы, готовые объёмные формы, и т.д. Постепенно разнообразные образцы можно использовать в самостоятельной практической работе детей.
--	--

Взаимосвязь конструирования и игры:

Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

Месяц	Тема	Задачи / источник	Форма организации
Октябрь	1. «Башня с флажком» 2. «Кровать для кукол» 3. «Ворота» 4. «Забор»	1. Учить детей анализировать образец; развивать умение различать и называть отдельные детали, пользоваться этими названиями в своей речи; закреплять умение располагать детали в высоту. 2. Учить детей делать постройки, соразмерные игрушкам; различать длинные и короткие пластины, правильно называть их; самостоятельно отбирать нужные детали в соответствии с характером постройки; выполнять постройку по готовому образцу. 3. Закреплять умение детей располагать детали горизонтально, плотно к друг другу; закрепить умение делать постройку, соразмерную игрушке (ворота, соразмерные матрёшке); уточнить понятия «высокий», «низкий». 4. Закрепить умение замыкать пространство, располагать детали вертикально, плотно к друг другу;	1,2,3,4 – по образцу / мелкий строительный материал.

Ноябрь	1. «Спальня для матрёшки» 2. «Спальня для куклы» 3. «Диван для кукол» 4. «Моя игрушка»	1. Закреплять умения и навыки, полученные ранее, располагать детали горизонтально и вертикально, плотно и на расстоянии друг к другу. 2. Продолжать учить изменять постройку, надстраивая в высоту и длину. 3. Вызвать интерес к созданию простых совместных поделок из материала объёмной формы (коробки разных размеров): кровати для кукол. 4. Познакомить детей со способами изготовления поделок из полосок бумаги: свернуть в колечко, сложить гармошкой, накрутить на карандаш.	1.2. По теме (с воспроизведения образца) / 1.2. Мелкий строительный материал; 3.4. По образцу / 3. Коробки разного размера, клей-карандаш. 4. Полоски разноцветной бумаги (разной длины и ширины), карандаши, клей-карандаш.
Декабрь	1. «Домик для зайчика» 2. «Домик для семерых козлят» 3. «Теремок» 4. «Шкаф для посуды»	1. Учить сооружать постройку из мелкого стройматериала; учить употреблять слова, обозначающие пространственные отношения: окно у домика - сзади, дверь - впереди). 2. Учить изменять постройку путём замены мелких деталей на крупные. 3. Учить изменять постройку путём настраивания в высоту. 4. Продолжать знакомить детей со способами изготовления поделок из материала объёмных форм, расширяя их возможности: изготовление поделки путём обрезания её верхней части (шкаф с дверью), оформление её внешнего вида.	1, 3 По условию 2, 4 По образцу/ 1,2,3. Мелкий строительный материал; 4. Коробки (15x10), ножницы, цветная бумага, фломастеры, кукольная посуда
Январь	1. «Домик для сказочных героев» 2. «Автобус» 3. «Парашюты» 4. «Стол и стул»	1. Закреплять умение сооружать постройку в соответствии с размерами игрушек-персонажей, используя известные способы. 2. Учить сооружать постройки из крупного строительного материала. 3. Продолжать поддерживать интерес детей к изготовлению игрушек из бумаги; познакомить с новыми способами складывания бумаги в разных направлениях. 4. Вызвать желание у детей к изготовлению мебели для своих игрушек; закреплять способы работы с материалом объёмной формы: учить подбирать материал нужного размера для изготовления ножек, крышки у стола, стула.	1,2,3,4. По образцу / 1. Мелкий строительный материал, игрушки. 2. Крупный строительный материал, игрушки. 3. Бумага квадратной или округлой формы, нитки, фигурка из пластилина (шарик или человечек) 4. Коробки (плоские,

			квадратные и длинные, узкие), клей.
Февраль	1. «Автобус» 2. «Город для зверей» 3. «Куколки из ниток» 4. «Поезд»	1. Учить сооружать постройки из крупного строительного материала. 2. Закреплять умения, навыки, полученные ранее. 3. Познакомить детей с новым способом изготовления игрушек; воспитывать аккуратность и терпеливость во время работы. 4. Продолжать поддерживать интерес детей к работе с материалом объёмной формы; закреплять умения самостоятельно составлять конструкцию поделки, сообща придумывать другие варианты и комбинации.	1. По простейшей схеме 2. По замыслу 3,4. По образцу / 1,2. Крупный строительный материал 3. Шерстяные, полушерстяные нитки, квадрат или прямоугольник картона или плотной бумаги, ножницы. 4. Коробки прямоугольной формы («вагончики»), толстые шерстяные нитки («крепление вагонов»), ножницы, цветная бумага, картон, готовые колёса для поезда, изготовленные заранее воспитателем.
Март	1. Корабль для морского плавания 2. Комната для кукол 3,4. Игрушки - забавы	1. Показать детям способ постройки корабля из крупного строительного материала для последующей организации с.-р. игр; Предварительная работа: познакомить с названием частей корабля: борт, штурвал, якорь; морских профессий: моряк, штурман, боцман. 2. Обобщить знания детей о способах постройки мебели для игрушек: кровать, стол, стул, диван; изменять постройку, надстраивая в высоту и длину. 3. Продолжать знакомить детей со способами изготовления поделок из бумаги; воспитывать аккуратность и терпеливость во время работы. (стр. 176 см. «Методическое руководство» по программе «Радуга») 4. Вызвать у детей желание самостоятельно изготовить желаемую поделку из бумаги; помочь детям в реализации своих замыслов.	1. По простейшей схеме 2, 4. По замыслу 3. По образцу / 1,2. Крупный строительный материал, игрушки. 3,4. Бумага (прямоугольной, квадратной, треугольной формы), полоски (вырезанные по спирали из круга бумаги).
	1. Домик для зверей 2. Кисточки из ниток	1. Развивать у детей способность пользоваться картинкой при изготовлении поделки в качестве образца. (см. стр. 180 «Методические рекомендации по программе «Радуга»»). 2. Продолжать знакомить детей со способами изготовления	1,2,3,4. По образцу / 1. Конструктор «Лего», игрушки. 2. Шерстяные нитки,

Апрель	3. Вертушка из двух полосок 4. Трактор	украшений из ниток; вызвать радость от полученного результата. (см. стр. 178 «Методические рекомендации по программе «Радуга»»). 3. Поддерживать интерес детей к изготовлению поделок из бумаги; закреплять умение поэтапному выполнению работы. 4. Продолжать учить детей выполнять поделку из материала объёмной формы; закреплять умение поэтапному выполнению работы. (стр. 169 см. «Методические рекомендации по программе «Радуга»).	ножницы. 3. Две одинаковые полоски с соотношением сторон 1:4 на одну вертушку. 4. Коробки (две, прямоугольной формы), готовые колёса, заранее изготовленные воспитателем (пара на одну поделку)
Май	1. Закрепление пройденного материала. 2. Выявление уровня полученных знаний, умений, навыков.		

Образовательная область
«Физическое развитие»

Цель образовательной области Физическое развитие - это гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

Задачи		
<u>Оздоровительные</u>	<u>Образовательные</u>	<u>Воспитательные</u>
— охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма — всестороннее физическое совершенствование функций организма — повышение работоспособности и закаливание	— формирование двигательных умений и навыков — развитие физических качеств — овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья	— формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями — разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)
Направления физического развития:		
<u>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:</u>	<u>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</u>	<u>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и</u>

— связанной с выполнением упражнений — направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость — способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики — связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)		<u>правилами</u> (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычки др.)
Принципы физического развития		
<u>Дидактические</u> — Систематичность и последовательность — Развивающее обучение — Доступность — Воспитывающее обучение — Учет индивидуальных и возрастных особенностей — Сознательность и активность ребенка — Наглядность	<u>Специальные</u> — непрерывность — последовательность наращивания тренирующих воздействий — цикличность	<u>Гигиенические</u> — Сбалансированность нагрузок — Рациональность чередования деятельности и отдыха — Возрастная адекватность — Оздоровительная направленность всего образовательного процесса — Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания
Методы		
<u>Наглядный</u> — Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) — Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) — Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	<u>Словесный</u> — Объяснения, пояснения, указания — Подача команд, распоряжений, сигналов — Вопросы к детям — Образный сюжетный рассказ, беседа — Словесная инструкция	<u>Практический</u> — Повторение упражнений без изменения и с изменениями — Проведение упражнений в игровой форме; — Проведение упражнений в соревновательной форме
<u>Средства физического развития</u> — Двигательная активность, занятия		<u>Формы физического развития</u> — Физкультурные занятия

физкультурой — Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) — Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)		— Утренняя гимнастика — Подвижные игры — Закаливающие процедуры — Гимнастика пробуждения — Физкультминутки — Физкультурные упражнения на прогулке — Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования — Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей
--	--	--

Здоровьесберегающие технологии, используемые в МАДОУ № 539

<u>Медико-профилактические</u>	<u>Физкультурно-оздоровительные</u>
— организация мониторинга здоровья дошкольников — организация и контроль питания детей — физического развития дошкольников — закаливание — организация профилактических мероприятий — организация обеспечения требований СанПиНов — организация здоровьесберегающей среды	— развитие физических качеств, двигательной активности — становление физической культуры детей — дыхательная гимнастика — массаж и самомассаж — профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки — воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

Комплексная система физкультурно – оздоровительной работы

Создание условий для двигательной активности	Система двигательной активности, система сохранности психоэмоциональной сферы	Система закаливания	Организация рационального питания	Диагностика физического развития и состояния здоровья, физической подготовленности и психоэмоционального состояния
- гибкий режим - создание условий (спортивный инвентарь, оборудование зала, спортивных уголков в группах)	- утренняя гимнастика - прием детей на улице в теплое время года - физкультурные занятия - двигательная активность на прогулке - физкультурные занятия на улице - подвижные игры - физкультминутки на занятиях - гимнастика после дневного сна	- полоскание горла - полоскание рта - дыхательная гимнастика - прогулки на свежем воздухе - одежда, соответствующая температуре воздуха	- питьевой режим - введение овощей и фруктов в рацион питания - строгое выполнение натуральных	- диагностика уровня физического развития - диспансеризация детей детской поликлиникой - диагностика физической подготовленности - диагностика развития ребенка - обследование психоэмоционального состояния детей педагогом-психологом - обследование учителем-логопедом

- индивидуальный режим пробуждения после дневного сна -Методическая помощь воспитателям и инструктору по физической культуре	- физкультурные досуги, развлечения - День Здоровья, - Неделя здоровья - каникулы - спортивные праздники - игры, хороводы, игровые упражнения - облегченная форма одежды - ходьба босиком в спальне до и после сна - сон с доступом воздуха(+19,+17) - контрастные воздушные ванны - оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы	- проветривание - игры с водой - хождение босиком по «дорожке здоровья» - утренний прием на свежем воздухе (в теплое время года) - утренняя гимнастика на свежем воздухе -Витаминация третьего блюда.	норм питания. - гигиена приема пищи. - индивидуальный подход к детям во время приема пищи. -правильный подбор и расстановка мебели.	
---	--	--	--	--

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Формировать правильную осанку.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.

Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Развивать умение перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Формировать умение прыгать через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу

Совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей.

Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.

Один раз в месяц проводить физкультурные досуги продолжительностью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

№	Формы работы	Дозировка
1	Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 5-7 мин.
2	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-7 мин.
3	Физкультминутки	
4	Музыкальные занятия 2 раза в неделю	15-20 мин.
5	Физкультурные занятия (2 в зале, 1 на воздухе)	3 раза в неделю 15-20 мин.
6	Дозированный бег	Ежедневно по 150-200 м
7	Подвижные игры: -сюжетные -бессюжетные -игры-забавы -соревнования -эстафеты, аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.
8	Игровые упражнения: -ловкие прыгуны - подлезание, - пролезание, перелезание	Ежедневно по подгруппам 6-8 мин.

9	Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика - игровой массаж	Ежедневно 6 мин.
10	Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.
12	Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 15-20 мин.
13	Спортивный праздник	2 раза в год по 20-25 мин.
14	День здоровья	
15	Неделя здоровья	
16	Индивидуальная работа по физ. воспитанию	5-8 мин.
17	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

- Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.
- Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки.
- Осуществлять под руководством медицинского персонала комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода).
- Обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание.
- Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут.
- При наличии условий организовывать обучение детей плаванию.
- Формировать двигательную активность в подвижных играх.
- Поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с бросанием и ловлей, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой движений.

Перечень закаливающих мероприятий

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 20
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	до 20
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 2 часа
		с учетом погодных условий
Полоскание горла (рта) после обеда	Закаливание водой в повседневной жизни	3-7
		В соответствии с действующими СанПиН
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	5-10
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры («расширенное» умывание, обтирание или обливание стоп и голеней и др.) – с учетом условий	5-15

Для сохранения и укрепления здоровья детей и формирования основы культуры здоровья в течение учебного года решаются следующие задачи:

— Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей; создавать условия для систематического закаливания детского организма, учитывая при этом тип и вид учреждения, имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности состояния здоровья и развития детей, а также климатические и сезонные особенности региона. Создавать условия для формирования и совершенствования основных видов движений.

- Познакомить с основными алгоритмами выполнения культурно-гигиенических процедур.
- Приучать детей сознательно и самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры. Формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой, носовым платком.
- Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой ложкой при приеме жидкой пищи, чайной ложкой, вилкой, салфеткой; не крошить хлебо-булочные изделия, пережевывать пищу с закрытым ртом, благодарить.
- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах: сметана, творог, полезных для здоровья человека.
- Дать представление о ценности здоровья, формировать предпосылки здорового образа жизни. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, здоровью близких людей.
- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

План физкультурно-оздоровительной работы и формирования основ здорового образа жизни на 2017-2018 уч.год

Мероприятия	Периодичность	Ответственный
Диагностика и мониторинг состояния здоровья детей	2 раза в год (сентябрь, май)	Инструктор по физической культуре, медсестра, воспитатели групп
Профилактические медицинские осмотры	1 раз в год	медсестра
Гибкий режим	В течение года	Воспитатели
Организация микроклимата и стиля жизни группы	В течение года	Воспитатели
Занятие ОБЖ	В течение года по плану	Воспитатели
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели групп, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель
Физкультурные занятия: в зале на воздухе	2 раза в неделю спортивный зал, 1 раз на воздухе.	Инструктор по физической культуре Воспитатели
Физкультурные минутки	Ежедневно	Воспитатели
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно	Инструктор по физической культуре Воспитатели
Подвижные и динамические игры	Ежедневно	Воспитатели
Подвижные народные и спортивные игры на прогулке	Раз в неделю	Воспитатели
Минутки здоровья	Ежедневно, в течение дня	Воспитатели
Дыхательная гимнастика	Ежедневно	Воспитатели

. Гимнастика после сна	Ежедневно	Воспитатели
. Витаминотерапия	Осенне-зимний период	Родители .
Профилактика гриппа и ОРВИ	В неблагоприятные периоды: отключение отопления весной и осенью; инфекция	Медсестра воспитатели.
Музыкотерапия	На занятиях по физическому развитию, в группе, перед сном в спальне	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели педагог-психолог
Фитонцидотерапия	В неблагоприятные периоды эпидемии, инфекционные заболевания	Медсестра, воспитатели
Контрастные воздушные ванны	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Инструктор по физической культуре, воспитатели
Босохождение	После дневного сна, в летний период	Инструктор по физической культуре, воспитатели
Облегченная одежда детей на занятиях по физическому развитию на улице	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
Гимнастика пробуждения	После дневного сна	Воспитатели, младшие воспитатели
Проветривание помещений	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
Прогулки на свежем воздухе	Ежедневно	Воспитатели
Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха	Ежедневно	Воспитатели
Обеспечение светового режима	Ежедневно	Воспитатели
Физкультурные досуги	1 раз в месяц	Инструктор по физической культуре, воспитатели
Физкультурные праздники	2 раза в год (январь, июнь)	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели
День здоровья	1 раз в месяц	Инструктор по физической культуре, воспитатели
Неделя здоровья	1 раз в квартал	Инструктор по физической культуре, воспитатели

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Задачи:

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Следить, чтобы не были утрачены навыки самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расчёской, носовым платком. Приучать детей при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приёма пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережёвывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка, нож), салфеткой, полоскать рот после еды.

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приемы
Первый квартал		
Питание	Закреплять умения есть второе блюдо и гарнир, есть котлету, запеканку, отделяя кусочки по мере съедания, не дробить заранее; брать пирожки, хлеб из общей тарелки, не касаясь других кусочков руками; пережевывать пищу с закрытым ртом; пользоваться салфеткой по мере необходимости	Чтение: С. Капутикян «Кто скорее допьёт», «Маша обедает». Дидактические игры: «Расскажем Карлсону, как надо правильно кушать», «Зайка пригласил в гости мишку и ежика»
Одевание - раздевание	Совершенствовать умения быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Закреплять умения пользоваться всеми видами застежек, узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей	Чтение: И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки», С. Прокофьева «Сказка про башмачки». Дидактические игры: «Покажем, как нужно складывать одежду перед сном», «Покажем мишке, как складывать вещи в раздевальном шкафчике»
Умывание	Закреплять навыки, полученные в младшей группе: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, умываться, насухо вытирать лицо и руки своим полотенцем, вешать его на место, пользоваться индивидуальной расческой, своевременно пользоваться носовым платком	Дидактические игры: «Поучим Винни-Пуха делать пену», «Покажем Петрушке, как надо вытирать руки насухо»
Содержание в порядке одежды и обуви	Учить замечать непорядок в одежде, обращаться за помощью к взрослым	Показ приемов работы, объяснение, напоминание
Второй квартал		

Питание	Учить полоскать рот после приема пищи. Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости	Показ, упражнение, объяснение. Беседы: «Почему нужно полоскать рот после еды», «Как и когда мы пользуемся салфеткой»
Одевание - раздевание	Учить просушивать мокрую после прогулки. Закреплять навыки вежливого обращения за помощью, благодарить за оказанную помощь	Опытно-исследовательская деятельность: определение мокрой и сухой ткани. Рассказ воспитателя «Как мы будем сушить одежду». Игровые упражнения, закрепляющие умение обратиться за помощью и поблагодарить за нее
Умывание	Формировать умение правильно вести себя в умывальной комнате: не шуметь, не толкаться, не разбрызгивать воду. Учить перед умыванием засучивать рукава, мыть руки после пользования туалетом	Беседа «Как вести себя в умывальной комнате». Дидактическая игра «Кто рукавчик не засучит, тот водичку не получит»
Содержание в порядке одежды и обуви	Учить самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготки и носки, расправить рубашку и т.д.	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Аккуратные дети». Дидактическая игра «Расскажем куклам, как приводить себя в порядок»
Третий квартал		
Питание	Учить есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть руки внутрь или наружу	Беседа «Мы умеем кушать вилкой». Игровые упражнения с игрушечными столовыми приборами. Сюжетно-ролевая игра «Семья»
Одевание - раздевание	Учить замечать беспорядок в одежде, следить за своим внешним видом, поддерживать порядок в своем шкафу	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как мы замечаем беспорядок в одежде и исправляем его».
Умывание	Закреплять умение пользоваться индивидуальной расческой. Учить отворачиваться при кашле, чихании или закрывать рот платком	Рассказ воспитателя «Что мы должны делать, когда кашляем и чихаем». Чтение: С. Прокофьева «Сказка про воронье гнездо». Дидактическая игра «Расскажем мишке, как правильно чихать»
Содержание в порядке одежды и обуви	Закреплять навыки поддержания аккуратного внешнего вида. Учить чистить одежду с помощью взрослого	Показ приемов работы. Рассказ воспитателя о поддержании в порядке одежды
Четвертый квартал		
Питание	Учить намазывать масло на хлеб ножом, отрезать кусочек от сосиски, мяса	Игровые упражнения с игрушечными столовыми приборами. Сюжетно-ролевая игра «Семья»
Одевание - раздевание	Совершенствовать навыки, полученные в течение года,	Беседа «Как мы умеем быстро одеваться». Дидактические игры:

	быстро и аккуратно выполнять необходимые действия	«Расскажем зайке, как мы складываем одежду перед сном», «Научим Петрушку правильно раздеваться после прогулки»
Умывание	Учить правильно пользоваться носовым платком: развернуть, освободить нос, поочередно зажимая одну ноздрю, свернуть платок использованной частью внутрь. Закреплять навыки, полученные в течение года, учить пользоваться только предметами личной гигиены, проявлять к ним бережное отношение	Рассказ воспитателя «Как правильно пользоваться носовым платком». Дидактическая игра «Напомним игрушкам, где лежат наши вещи»
Содержание в порядке одежды и обуви	Совершенствовать навыки аккуратности и опрятности, закреплять умение приводить в порядок одежду	Беседа «Мы уже почти большие и умеем содержать в порядке свою одежду». Дидактические игры: «Погладим кукольную одежду», «Почистим куклам пальто». Продуктивная деятельность «Наши красивые и аккуратные вещи»

Перечень основных движений, спортивных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), враспынную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 10-15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5-3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20 см, высота 30-35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20-25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Круговое в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), враспынную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 минуты. Бег на расстояние 40-60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5-6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2-3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками : из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5-2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному; в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5-7 секунд).

Спортивные упражнения

Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору

Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

Ходьба на лыжах. Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полулочкой (прямо и наискось). Проходить на лыжах до 500 м.

Игры на лыжах. «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца».

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

Подвижные игры

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушки», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается»

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»

С бросанием и ловлей. «Подбрось - поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору» и др.

Перспективное планирование подвижных игр в средней группе

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
сентябрь	«Найди свой цвет» «Воробышки и кот» «По ровненькой дорожке»	«Найди себе пару» «Огуречик, огуречик»	«У медведя во бору» «Пробеги тихо»	«Огуречик, огуречик» «Найди себе пару» «Автомобили»
октябрь	«Кот и мыши», «Найди себе пару», «У медведя во бору»	«Трамвай», «Цветные автомобили», «Кот и мыши»	«Лошадки», «У медведя во бору», «Ловишки»	«Кот и мыши», «Цветные автомобили»

ноябрь	«Трамвай», «Кролики», «Найди и промолчи»	«Самолеты», «Лошадки» «Лиса в курятнике»	«Лошадки», «Ловишки», «Найди себе пару»	Лиса в курятнике», «У медведя во бору» «Кот и мышь»
декабрь	«Кролики», «Самолеты», «Найди себе пару»	«Позвони в погремушку», «Зайцы и волк», «Прятки»	«Прокати и догони», «Найди пару», «Зайка серый умывается»	«Самолеты», «Зайцы и волк», «Ловишки»
январь	«Снежинки-пушинки», «Лошадки», «Найди свой цвет»	«Зайцы и волк», «Найди себе пару»	«Лиса в курятнике», «Самолеты»	«Птичка и кошка», «найди, где спрятано», «Позвони в погремушку»
февраль	«Кто дальше бросит снежок», «Бездомный заяц»	«Ловишки», «Кто ушел?»	«Цветные автомобили», «Самолеты»	«Зайцы и волк», «Лошадки»
март	«Перелет птиц», «Птички и кошка»	«Самолеты», «Зайцы и волк»	«Пробеги тихо», «Зайка беленький сидит»	«Воробышки и автомобиль» «Перелет птиц»
апрель	«Найди себе пару», «Лиса в курятнике»	«Зайка серый умывается», «Птичка и кошка»	«Совушка», «Поймай комара»	«Самолеты», «Зайка серенький сидит»
май	«Ловишки», «Зайцы и волк»	«Пробеги тихо», «Прятки»	«Лошадки», «Лиса в курятнике»	«Совушка», «Поймай комара»
июнь	«Лиса в курятнике» «Самолеты»,	«Перелет птиц», «Птички и кошка»	«Найди себе пару», «Лиса в курятнике»	«Цветные автомобили», «Перелет птиц», «Кто ушел?»
июль	«У медведя во бору» «Пробеги тихо»	«Птичка и кошка», «Найди, где спрятано», «Позвони в погремушку»	«У медведя во бору», «Пастух и стадо», «Найди, где спрятано»	«Ловишки», «Подрось- поймай», «Прятки»
август	«Совушка», «Поймай комара»	«Сбей булаву», «Зайцы и волк»	«Совушка», «Поймай комара»	«Прокати и догони», «Найди пару», «Зайка серый умывается»

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы воспитателя младшей группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в МАДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

.Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

— Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

— Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

— Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

— Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

— Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

— Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

— Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

— Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

— Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых рук», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна*¹ как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам МАДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умнений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; У изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)
- проверки в процессе диалога

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, неМАДОУмение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Технологии «Портфолио дошкольника»**Разделы портфолио**

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДО

Информационно - коммуникативные технологии

В МАДОУ № 539 применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;

- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

Технология ТРИЗ

ТРИЗ – теория решения изобретательных задач. Основателем является Генрих Саулович Альтшуллер. Главная идея его технологии состоит в том, что технические системы возникают и развиваются не «как попало», а по определенным законам: эти законы можно познать и использовать для сознательного – без множества пустых проб – решения изобретательских задач. ТРИЗ превращает производство новых технических идей в точную науку, так как решение изобретательских задач строится на системе логических операций.

Цель ТРИЗ – не просто развить фантазию детей, а научить мыслить системно, с пониманием происходящих процессов. Дать в руки воспитателям инструмент по конкретному практическому воспитанию у детей качеств творческой личности, способной понимать единство и противоречие окружающего мира, решать свои маленькие проблемы.

Исходным положением концепции ТРИЗ по отношению к дошкольнику является принцип природосообразности обучения. Обучая ребенка, педагог должен идти от его природы. А также положение Л. С. Выготского о том, что дошкольник принимает программу обучения в той мере, в какой она становится его собственной.

Программа ТРИЗ для дошкольников – это программа коллективных игр и занятий с подробными методическими рекомендациями для воспитателей. Все занятия и игры предполагают самостоятельный выбор ребенком темы, материала и вида деятельности. Они учат детей выявлять противоречивые свойства предметов, явлений и разрешать эти противоречия. Разрешение противоречий – ключ к творческому мышлению.

Основным средством работы с детьми является педагогический поиск. Педагог не должен давать детям готовые знания, раскрывать перед ними истину, он должен учить ее находить. Обучение решению творческих изобретательных задач осуществляется в несколько этапов.

На первом этапе занятия даются не как форма, а как поиск истины и сути. Ребенка подводят к проблеме многофункционального использования объекта.

Следующий этап – это «тайна двойного» или выявление противоречий в объекте, явлении, когда что-то в нем хорошо, а что-то плохо, что-то вредно, что-то мешает, а что-то нужно.

Следующий этап – разрешение противоречий. Для разрешения противоречий существует целая система игровых и сказочных задач. Например, задача: «Как можно перенести воду в решете?» Воспитатель формирует противоречие, вода должна быть в решете, чтобы ее перенести, и воды не должно быть, так как в решете ее не перенести – вытечет. Разрешается противоречие изменением агрегатного состояния вещества — воды. Вода будет в решете в измененном виде (лед) и ее не будет, так как лед – это не вода. Решение задачи – перенести в решете воду в виде льда.

На этапе изобретательства основная задача: научить детей искать и находить свое решение. Изобретательство детей выражается в творческой фантазии, в соображении, в придумывании чего-то нового. Для этого детям предлагается ряд специальных заданий. Например, придумайте новый учебный стул, на котором вам хотелось бы сидеть. Придумайте новую игрушку и др.

Следующий этап работы по программе ТРИЗ – это решение сказочных задач и придумывание новых сказок с помощью специальных методов. Вся эта работа включает в себя разные виды детской деятельности – игровую деятельность, речевую, рисование, лепку, аппликацию, конструирование и т.д. **На последнем этапе**, опираясь на полученные знания, интуицию, используя оригинальные решения проблем, малыш учится находить выход из любой сложной ситуации. Здесь воспитатель только наблюдает, ребенок рассчитывает на собственные силы, свой умственный и творческий потенциалы. Ситуации могут быть разные, из любой области человеческой деятельности. Дети ставятся и в экспериментальные ситуации, где необходимо быстро принимать решения

2.1.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья

Успешная коррекционная работа в МАДОУ № 539 может осуществляться только при наличии достаточно высокого уровня сформированности основных психических процессов, познавательных интересов и полноценного речевого развития детей. Для этого необходим комплексный подход к обучению и коррекции речевых нарушений и задержки психического развития у дошкольников. В соответствии с Положением о психолого-медико-педагогической комиссии, утвержденным приказом Минобрнауки России от 20 сентября 2013 г. № 1082, ребенку с ограниченными возможностями здоровья необходимо пройти обследование на заседании психолого-медико-педагогической комиссии (далее ПМПК) и получить рекомендации.

С целью логопедического коррекционно-развивающего воздействия в МАДОУ функционирует логопункт, деятельность которого направлена на устранение речевых дефектов у детей (совершенствование звуковой культуры развития фонематического слуха и фонематического восприятия, формирование грамматического строя речи, обогащение словарного запаса) а также на предупреждение возможных трудностей в процессе школьного обучения (профилактика дисграфии, совершенствование познавательных процессов и обеспечение личностной готовности к обучению в школе).

Психолого-медико-педагогическое сопровождение организации образовательного процесса.

Важнейшим условием успешной организации здоровьесберегающей среды развития ребенка является комплексное взаимодействие педагогов, медиков и специалистов МАДОУ по всем направлениям: медицинскому, психологическому, логопедическому, педагогическому. В МАДОУ выработана общая позиция при обследовании, оздоровлении, и развитии психолого-медико-педагогической коррекции. Для создания механизма реализации личностно-ориентированного подхода на основе физического, психического и личностного развития детей, определения направления медицинской, педагогической, логопедической и психологической помощи и поддержки детям на основе диагностических данных в МАДОУ внедрена такая форма взаимодействия педагогов как **психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПК)**.

Основные задачи ПМПК:

1. Выявление на основе диагностики проблем/отклонений в развитии с первых дней пребывания воспитанника в МАДОУ;
2. Профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов.
3. Выявление резервных возможностей развития воспитанника.
4. Определение адекватных условий коррекционно-развивающей работы с детьми.
5. Определение характера, продолжительности и эффективности коррекционно-развивающей помощи и поддержки в рамках имеющихся в МАДОУ возможностей.
6. Подготовка и ведение документации, отражающей актуальное состояние и развитие воспитанника, динамику его развития, образовательных достижений.

Коррекционная работа проводится с детьми:

по показаниям, выявленным в результате медицинского, педагогического, дефектологического (и/или логопедического), психологического и социального изучения особенностей развития детей, воспитывающихся в МАДОУ;

Циклограмма медико-психолого – педагогического сопровождение детей с ОВЗ

Содержание работы	Формы работы	Сроки	Ответственный	Где обсуждается
Выявление индивидуальных психолого-педагогических особенностей ребенка .	Наблюдение за ребенком в период адаптации. Первичное обследование	В течение первого месяца посещения ребенком МАДОУ. Сентябрь - Октябрь	Воспитатели группы, педагог-психолог. Воспитатели группы, педагог-психолог, учитель-логопед	
Определение индивидуального педагогического маршрута	Определение программы коррекционной работы; воспитания и обучения ребенка; Определение режима проведения коррекционных мероприятий; Определение коррекционных мероприятий.	Октябрь	Педагог-психолог, учитель-логопед	ПМПк
Коррекционная работа по показаниям.	По циклограмме проведения коррекционной работы (см. далее)	Сроки определяются индивидуально для каждого ребенка	Педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели	ПМПк
Консультативная работа с родителями	Индивидуальные с показом приемов работы с ребенком..	В течение года; По договоренности с педагогами группы.	Зам. Зав. По ВМР	ПМПк

Оценка динамики и эффективности коррекционной работы.	Наблюдение, Форматизированная диагностика; Отзывы родителей.	Апрель-май	Воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед..	ПМПк
---	--	------------	--	------

Содержание коррекционной работы с детьми.

Направления	Содержание	Сроки
Логопедическая помощь детям	Формирование и развитие: понимание обращенной речи, самостоятельной активной и пассивной речи через подражание речевой деятельности педагога (повторение слов, фраз педагога), диалог с педагогом, словаря, грамматического строя речи, слоговой структуры звуконаполняемости слов, связной речи, правильного звукопроизношения, речевого дыхания и просодики речи, психологической базы речи, слухового внимания, фонематического слуха, темпо-ритмической организации речи	ФНР – от 3 до 6 месяцев; ФФНР – 2 год; ФФНР на фоне стертой дизартрии или открытой / закрытой ринолалии -2 года по заключению городской ПМПк в рамках логопедического пункта ТНР – 2 года по заключению городской ПМПк в специальную (коррекционную) группу.
Психологическая помощь детям	<i>Направления работы:</i> Сопровождение ребенка и семьи в период адаптации (сентябрь). коррекция дезадаптивного поведения детей (по мере выявления по индивидуальному плану); коррекция особенностей развития эмоционально-волевой сферы ребенка; коррекция развития межличностных отношений, коммуникативных навыков; коррекция формирования и развитие психологической готовности ребенка к обучению в школе; коррекция психологического климата в МАДОУ	Адаптация - не менее 1 месяца; Коррекционные занятия по направлениям – цикл из не менее 8 занятий; Формирование и развитие психологической готовности к школе – не более 6 месяцев. Сроки определяются индивидуально.
Социальная помощь детям	<i>Направления работы:</i> Изучение и коррекция запросов, трудностей взаимопонимания родителей и детей.	Сроки определяются индивидуально

	Помощь детям, попавшим в сложную жизненную ситуацию, их социальное сопровождение (по мере выявления по индивидуальному плану). Вооружение родителей правовыми знаниями. Координация усилий МАДОУ и учреждений соцзащиты в оказании помощи конкретному ребенку, конкретной семье. Воспитание у детей основ гражданственности, патриотизма на основе их ознакомления с историей, культурой и традициями страны, города, МАДОУ, семьи.	
Педагогическая помощь детям	<i>Индивидуальная работа с детьми:</i> по развитию моторных функций, основных движений и движений мелкой моторики; по освоению содержания образовательных областей по программе; по формированию и развитию различных видов детской деятельности.	Сроки определяются индивидуально

2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики ребенка - активная, продуктивная образовательная деятельность.

«Для того, чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил. На основе взаимодействия с взрослым у ребенка формируются: привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, черты характера, стиль поведения.

В МАДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-

эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи

малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Методы и способы реализации культурных практик

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей можно представить несколькими группами в зависимости от их направленности.

Первое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений. Методы, которые здесь используются: наглядно-практические. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений. Традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно - целый ряд приемов в рамках игрового метода: прием аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, увеличение-уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу и др. Основными формами работы здесь являются подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций. Среди традиционных методов работы - экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами.

Четвертое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций. Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы - организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

2.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер, направляя и поддерживая проявления детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Образовательные задачи в сфере поддержки детской инициативы:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- поддерживать индивидуальность и инициативу детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств, мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы в различных видах деятельности (игровой, исследовательской, коммуникативной и др.);
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- «дозировать» помощь детям, если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- не ограничивать естественный «рабочий» шум в группе (оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор) , голос взрослого не доминирует над голосами детей;
- поддерживать интерес к самостоятельной игре детей, выражать одобрение и радость находкам, оригинальным действиям и высказываниям детей;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

ОО	Сфера инициативы	Способы поддержки инициативы
Познавательное развитие	Познавательная инициатива	Не ограничивают любознательность детей, позволяя им исследовать интересные для них предметы и помогая освоить действия с ними. Развивают самостоятельность, творческую активность детей (используют познавательные игры; исследовательскую деятельность и детское экспериментирование; организуют проблемные ситуации, совместное обсуждение возникающих вопросов и т.п.). Создают условия для усвоения детьми математических представлений в разных видах деятельности на занятиях, в играх, предметной деятельности, при выполнении режимных моментов и пр. Создают условия для творческой самостоятельной деятельности детей (тематических рисунков и поделок, составления гербариев, игр, сочинения рассказов и сказок о жизни животных и растений и т.п.). Создают условия для самостоятельной деятельности детей по сохранению и улучшению окружающей среды (уходу за животными и растениями, высаживанию деревьев и цветов, уборке помещения и территории дошкольных образовательных учреждений и пр.).

		Поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации. Поддержка стремления детей получать информацию о жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, мероприятия и др.) из разных источников.
Социально-коммуникативное развитие	<i>Творческая инициатива</i> <i>Коммуникативная инициатива</i>	<u>Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы.</u> Не регламентируют игру детей, избегают воспроизведения трафаретных и однообразных сюжетов, действий и приемов. Предоставляют детям возможность выбора в процессе игры (вида игры, сюжета, роли, партнеров, игрушек и пр.). Поощряют детей к импровизации в игре (придумыванию сюжетов; введению оригинальных персонажей в традиционные игры; смене и совмещению ролей, изготовлению игровых атрибутов и костюмов и пр.). Стимулируют детей пользоваться предметами-заместителями, помогают подбирать и расширять их набор, гибко использовать игровое оборудование. Способствуют возникновению эмоционально-насыщенной атмосферы в игре (включаются в игру, заражая детей своим интересом, яркими эмоциями; используют выразительные движения, мимику, интонированную речь; вносят в игру моменты неожиданности, таинственности, сказочности и т.п.). Поддерживают индивидуальные интересы и возможности детей в игре. Предоставляют детям возможность самим выбрать занятие по интересам (во время прогулки, в нерегламентированных видах деятельности, в свободное время). Поощряют детей высказывать свои чувства и мысли; рассказывать о событиях, участниками которых они были (о своей семье, друзьях, предпочтениях, мечтах, переживаниях и пр.), сами делятся своими переживаниями, рассказывают ребенку о себе. Чаще пользуются поощрением, поддержкой детей, чем порицанием и запрещением. Взрослые поощряют стремление детей к самообслуживанию (дают им возможность самим одеваться, умыться, застегнуть молнию и пр.).
Физическое развитие	<i>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</i>	<u>Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы.</u> Стремятся пробудить у каждого ребенка интерес к занятиям или спортивной игре, используя знания о его индивидуальных склонностях и особенностях (вовлекая малоподвижных и регулируя двигательную активность подвижных детей; подбирая сюжеты и распределяя роли в играх в зависимости от личностных особенностей детей и т.п.). Поддерживают возникновение у детей в процессе физической активности положительных эмоций, чувства "мышечной радости". Педагоги МАДОУ создают условия для творческого самовыражения детей в процессе физической активности. Выделяют время для свободной двигательной активности детей (на физкультурных занятиях, на прогулке, в свободное время в групповом помещении и т.п.).

Речевое развитие	Коммуникативная инициатива	<u>Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы.</u> Побуждают детей обращаться ко взрослому с вопросами, суждениями, высказываниями (отвечают на все вопросы ребенка, внимательно относятся ко всякого рода его фантазиям, побуждают детей к познавательному общению во время прогулок, в беседах по поводу прочитанного и т.д.). Побуждают детей к речевому общению между собой (привлекают внимание ребенка к вопросам и высказываниям других детей, побуждая отвечать на них и высказываться). Организуют диалоги между детьми и со взрослыми (инициируя игры детей типа "разговор по телефону"). Стимулируют детей комментировать (сопровождать речью) свои действия в предметной деятельности. Поощряют детское словотворчество (предлагают детям составлять загадки, сочинять потешки, изменять и придумывать слова). Поддерживают речевую инициативу детей. Побуждают выражать свои чувства, эмоции, переживания.
Художественно-эстетическое развитие	Творческая инициатива Инициатива как целеполагание и волевое усилие	<u>Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы в изобразительной деятельности</u> Стремятся пробудить у ребенка собственный интерес к заданию, предлагаемому педагогом (используя обсуждение с детьми возможных вариантов изображения и пр.). Предоставляют ребенку право свободного выбора сюжета и изобразительных средств. Сочетают индивидуальные и коллективные виды деятельности детей, отдавая приоритет их собственной инициативе, фантазии и желаниям.
		В коллективных формах изобразительной деятельности создают условия для самореализации каждого ребенка (совместно с детьми создают и обсуждают замысел, подбирают и изготавливают необходимые элементы, распределяют задачи и т.п.). Предоставляют право выбора ребенку рисовать (лепить, делать аппликацию) по собственному замыслу либо участвовать в реализации коллективного замысла. С уважением относятся к продуктам детского творчества (собирают их, экспонируют, предоставляют ребенку право решать, взять рисунок (или поделку) домой или отдать на выставку, подарить кому-либо и т.п.). Создают условия для развития свободного, творческого отношения ребенка к изобразительной деятельности. Предоставляют детям возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.). Поощряют самостоятельное экспериментирование с цветом. Поощряют комбинирование знакомых приемов лепки и придумывание собственных приемов.
		<u>Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы в музыкальной деятельности</u> Поощряют импровизацию детей в пении, танцах, игре на музыкальных инструментах и пр. (побуждают детей передавать музыкальными средствами характерные особенности различных персонажей, свои эмоциональные переживания и настроения и т.п.). Предоставляют детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (музыкальных инструментов, роли, сюжетов; видов деятельности - пение, танец, ритмические движения и пр.).

	Создают условия для развития музыкального творчества детей на основе синтеза искусств, используя сочетание разных видов деятельности - музыкально-речевой, игр-драматизаций и т.п. Поощряют исполнительское творчество детей (участие в музыкальных спектаклях, концертах, исполнение различных ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и др.). Побуждают детей к импровизации средствами мимики, пантомимы, выразительных движений и интонаций (при передаче характерных особенностей различных персонажей, своих эмоциональных состояний, переживаний). Предоставляют детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (в том числе сюжетов драматизации, ролей, атрибутов, костюмов, видов театров и пр.). <u>Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы в конструировании</u> Предоставляют возможность выбора различных материалов для конструирования. Поощряют детей к экспериментированию при конструировании по собственному замыслу. Побуждают детей к созданию построек для использования их в сюжетных играх.
--	---

2.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одной из стратегических задач Программы демографического развития Свердловской области на период до 2025 года («Уральская семья») является повышение статуса семьи в обществе, пропаганда семейных ценностей, создание привлекательного образа семейной жизни, материнства, отцовства, укрепление семейных традиций. Признание приоритета семейного воспитания предъявляет новые требования к характеру и качеству отношений дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет концептуальные приоритеты взаимодействия МАДОУ и семьи, основанные на признании активной субъектной позиции родителей в образовательном процессе, учете их интересов, потребностей, образовательных инициатив, выборе содержания Программы.

Одним из важных принципов реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие детей раннего и дошкольного возраста, непосредственное вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного образовательного учреждения.

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями осуществляется в соответствии со следующими принципами:

- Принцип взаимодействия, сотрудничества и партнерства (п. 1.4).
- Принцип взаимного уважения, доброжелательности и доверия педагогов и родителей.
- Принцип приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства (п. 1.4).
- Принцип учета образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семьи (п.2.11.2).
- Принцип создания единой образовательной среды, обеспечивающей единые подходы в развитии личности ребенка в семье и детском коллективе.
- Принцип открытости МАДОУ для родителей.
- Принцип дифференцированного подхода к каждой семье с учетом социальной и этнокультурной ситуации развития (п. 1.4).
- Принцип равной ответственности родителей и педагогов.

Цель взаимодействия с родителями: включение родителей в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах ребенка, семьи и общества.

Задачи сотрудничества с семьей:

- Информировать родителей относительно целей дошкольного образования и реализуемой образовательной программы МАДОУ.

- Создавать возможности для обсуждения с родителями вопросов, связанных с реализацией образовательной программ МАДОУ, в том числе выбора тех парциальных образовательных программ и форм образования детей которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей.
- Обеспечивать психолого-педагогической поддержку и помощь семье, повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, развития и обучения, охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
- Непосредственно вовлекать родителей в образовательную деятельность через активные формы взаимодействия, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Направления взаимодействия с семьей

- Изучение особенностей семей и семейного воспитания разными способами с учётом социокультурных и этнокультурных условий.
- Нормативно-правовое просвещение родителей, определяющее особенности взаимоотношений МАДОУ и семьи.
- Повышение компетентности родителей в вопросах развития, воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста.
- Информационное обеспечение родителей по вопросам содержания, хода реализации образовательной программы.
- Включение родителей в управление и принятие решений по вопросам функционирования и развития МАДОУ.
- Включение родителей в оценку качества организации образовательного процесса в МАДОУ.
- Обеспечение разнообразных форм включения родителей непосредственно в образовательный процесс.
- Повышение педагогической компетентности педагогических работников в вопросах общения с семьей.

Этапы привлечения родителей к совместной деятельности:

- 1 этап – изучение и актуализация потребностей родителей в образовании собственного ребенка.
- 2 этап - педагогическое просвещение родителей как заказчиков на образовательные услуги в МАДОУ
- 3 этап – психолого-педагогическое обучение родителей практическим навыкам успешного воспитания детей
- 4 этап - партнерство педагогов и родителей в реализации ОП МАДОУ, в основу которого заложены идеи гуманизации отношений, приоритет общечеловеческих ценностей с акцентом на деятельностно-личностный подход.

Индивидуальная работа с семьями "группы риска" предполагает несколько этапов:

- 1) установление контакта с членами семьи;
- 2) выявление существа семейных проблем и причин их возникновения;
- 3) определение плана вывода семьи из тяжёлой ситуации, содержания необходимой помощи и поддержки со стороны детского сада,
- 4) реализация намеченного плана, привлечение специалистов, способных помочь в разрешении тех проблем, которые семья не может решить самостоятельно;
- 5) патронирование семьи, если оно необходимо.

Создание и интеграция между собой мини-клубов для родителей

- «Речесветик», речевое развитие детей
- «Привыкай-ка», развитие общения взрослых и детей
- «Академия для родителей», педагогическое просвещение родителей
- «Очумелые ручки», художественно-эстетическое развитие детей

— «Музыкальная гостиная», музыкальное развитие детей

Предполагаемый результат взаимодействия с родителями

- Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности.
- Владение практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Проявление положительного интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса
- Удовлетворенность образовательными услугами.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

Информационно-аналитический блок	Практический блок			Контрольно-оценочный блок
	Педагогическое просвещение родителей	Вовлечение детей и родителей в совместную деятельность	Вовлечение родителей процессы управления МАДОУ	
Формы и методы работы с родителями				
создание условий для достижения социально-значимых результатов				
•Опрос, анкетирование: -Сбор и анализ сведений о родителях и детях. -Изучение семей, их трудностей и образовательных потребностей. -Изучение состояния отдельны аспектов воспитания детей раннего и дошкольного возраста в условиях семьи. -Выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным учреждением. •Родительская почта.	•Дни открытых дверей. •Родительские школы. •Тематические родительские собрания. •Родительские гостиные. •Семинары-практикумы. •Индивидуальные и групповые консультации. •Педагогические беседы. •Родительские конференции. •Устные журналы. •Передвижная библиотека методической литературы. •Наглядная информация: буклеты, брошюры, памятки, альбомы, папки-передвижки в информационных центрах и сайте МАДОУ.	• Формы досуга: семейные праздники и концерты, экскурсионные программы, постановка спектаклей, игровые семейные конкурсы и фестивали, семейные спортивные соревнования, конкурс зимних фигур и летних участков, конкурс семейного творчества, семейные клубы по интересам • Формы познавательно-творческой деятельности: мастер-классы, мастерские, совместные творческие и исследовательские проекты, семейные тематические презентации, выставки семейного творчества, фотовыставки, конкурс фотоколлажей, викторины, встречи с родителями разных профессий, помощь в постановке танцев, спектаклей, создании мини-музеев, совместное ведение детского или семейного портфолио • Формы активизации: дискуссии, диалоги, круглые столы, деловые игры, родительские тренинги, акции • Формы трудовой деятельности: трудовые акции, «дни добрых дел», подготовка костюмов и атрибутов, оформление помещений учреждения, сезонное благоустройство территории, создание дидактического материала в группу	•Заседания родительского комитета. •Заседание совета отцов. •Педагогические советы с участием родителей. •Работа творческих и рабочих групп по проблемам МАДОУ. •Участие в выборе парциальных программ, образовательных технологий. •Участие в оценке качества реализации Программы в роли эксперта.	•Качественный и количественный анализ эффективности мероприятий, которые проводятся специалистами МАДОУ с участием родителей(оценочные листы, опросники, групповые обсуждения и пр.) •Совместное с родителями обсуждение результатов взаимодействия. •Поощрение родителей грамотами, благодарственными письмами.

Организация взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом МАДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в МАДОУ и семье: 5. Зоны физической активности, 6. Закаливающие процедуры, 7. Оздоровительные мероприятия и т.п. 8. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 9. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в МАДОУ. 10. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 11. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в МАДОУ. 12. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 13. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 14. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 15. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи МАДОУ с медицинскими учреждениями. 16. Организация консультативного пункта для родителей в МАДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка. 17. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в МАДОУ. 18. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с СОШ № 16 и участием медицинских работников. 19. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей. 20. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства

	родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в МАДОУ. 21. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 22. Взаимодействие с СОШ № 16 по вопросам физического развития детей. 23. Определение и использование здоровьесберегающих технологий. 24. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и МАДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа МАДОУ и уважению педагогов.
Социально-коммуникативное развитие	1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Выработка единой системы гуманистических требований в МАДОУ и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).
Речевое развитие	1. Информирование родителей о содержании деятельности МАДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: 2. Чему мы научимся (Чему научились),

	3. Наши достижения, 4. Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях МАДОУ, 5. Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) 6. «Академия для родителей». Цели: выявление психолого-педагогических затруднений в семье, преодоление сложившихся стереотипов, 7. Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. 8. Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. 9. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 10. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 11. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 12. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 13. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 14. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой – наш великий земляк» и т.п.). 15. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам . 16. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 17. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 18. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 19. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием
--	---

	родителей. 20. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательная-художественная литература, энциклопедии).
Познавательное-речевое развитие	1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в МАДОУ, их достижениях и интересах: 2. Чему мы научимся (Чему научились), 3. Наши достижения, 4. Познавательные-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях МАДОУ, 5. Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 6. «Академия для родителей». Цели: 7. Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, 8. Преодоление сложившихся стереотипов, 9. Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, 10. Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. 11. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 12. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 13. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 14. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 15. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 16. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 17. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 18. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 19. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Братске», «Как мы отдыхаем» и др. 20. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по

	подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 21. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 22. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. 23. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 24. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. 25. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём. 26. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. 27. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. 28. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
Художественно - эстетическое развитие	1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельностиб совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование

	тематического подбора для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города. 16. Создание семейных клубов по интересам. 17. Организация совместных посиделок. 18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). 19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.
--	--

2.1.5. Иные характеристики содержания программы, наиболее существенные с точки зрения авторов программы

Сотрудничество дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами позволяет выстраивать единое информационно-образовательное пространство, которое является залогом успешного развития и адаптации ребенка в современном мире.

<i>МБОУ СОШ № 61, МБОУ СОШ № 87</i>	Организация преемственности дошкольных образовательных программ и программ начального общего образования, взаимодействие с учреждениями общего образования.
<i>ГИБДД</i>	В рамках сотрудничества Инспектор проводит тематические беседы с детьми старших и подготовительных групп с использованием наглядности. На сайте детского сада ведётся страничка «ПДД для родителей», которая пополняется и обновляется информацией, необходимой всем субъектам дорожного движения. В рамках данного сотрудничества с детьми проводятся тематические досуги и развлечения.
<i>ДК "Горный щит"</i>	Выявление и поддержка талантливых детей. Развитие музыкальных, танцевальных способностей детей. Участие в фестивалях, конкурсах городского и районного уровней.
<i>ДК «Елизаветинский»</i>	
<i>ЦПКиО им. Маяковского</i>	
<i>ИБЦ "Чкаловский"</i>	В рамках данного сотрудничества с детьми подготовительных и старших групп проводятся беседы, досуги и викторины, экскурсии в библиотеку, создаются условия для подключения родительской общественности к взаимодействию
<i>ЦРР "Радуга" ТПМПК</i>	С ТПМПК заключен договор о сотрудничестве. Основной задачей которого является: 1. Выработка коллегиального психолого-медико-педагогического заключения по результатам данных медицинского, психологического и педагогического обследований ребенка специалистами ТПМПК о состоянии соматического и нервно-психического здоровья ребенка и подготовка индивидуально-ориентированных рекомендаций по направлению МАДОУ и с согласия родителей воспитанников. Кроме того, в рамках данного сотрудничества специалистами ТПМПК и МАДОУ осуществлялось оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) детей, воспитателям групп по вопросам обучения и коррекции нарушений

	развития детей с ограниченными возможностями здоровья или отклонениями в поведении. Специалисты ТПМПК оказывали содействие учителям –логопедам и педагогу-психологу в составлении индивидуальной программы сопровождения детей с ТНР и ВНР.
ГДЭЦ	Ежегодно в рамках сотрудничества с ГДЭЦ педагоги посещают семинары-практикумы, принимают активное участие в городских конкурсах, организованных детским экологическим центром.
Поликлиника № 8	Медицинское сопровождение воспитанников МАДОУ детский сад комбинированного вида осуществляют специалисты из МБДГБ № 8

2.2. СОДЕРЖАНИЕ ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Модуль образовательной деятельности «Юный эколог»

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Задачи:

1. Формировать элементарные экологические знания и представления, начала экологического мировоззрения.
2. Уточнять, систематизировать и углублять знания детей о живой и неживой природе.
3. Формировать представление о том, что человек – часть природы, его жизнь зависит от состояния природных объектов, а их сохранность – обязанность человека;
4. Формировать бережное и ответственное отношение к миру природы.

В структуре программы выделяются следующие **основные разделы:**

1. «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»
2. «Многообразие растений и их связь со средой обитания».
3. «Многообразие животных и их связь со средой обитания».
4. «Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания».
5. «Жизнь растений и животных в сообществе».
6. «Взаимодействие человека с природой».

Программа предусматривает проведение циклов наблюдений за растениями и животными в экологической комнате и на участке, ведение различных календарей, непосредственно образовательную деятельность, целевые прогулки, экскурсии, игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей, чтение экологических книг, участие в природоохранных акциях, экологических проектах.

В процессе специально организованной совместной деятельности дошкольники научатся наблюдать за изменениями, происходящими в природе и делать выводы, обогатят свой запас знаний новыми сведениями о природных явлениях. Это воспитает у них любознательность, бережное отношение к природе, желание знать больше. Изучение тем в процессе НОД, способствует развитию образного и конкретного мышления; зрительной и слуховой памяти, речи, внимания, восприятия.

Непосредственно образовательная деятельность организуется фронтально, количество занятий составляет 1 занятие в неделю продолжительностью не более 15 минут в соответствии с нормами СанПин.

В процессе специально организованной совместной деятельности дошкольники научатся наблюдать за изменениями, происходящими в природе и делать выводы, обогатят свой запас знаний новыми сведениями о природных явлениях. Это воспитает у них любознательность, бережное отношение к природе, желание знать больше. Изучение тем в процессе НОД, способствует развитию образного и конкретного мышления; зрительной и слуховой памяти, речи, внимания, восприятия.

Формы работы

Форма работы	Особенности реализации
Наблюдение	Педагогическое требование к пространственной организации наблюдения заключается в том, чтобы любой объект природы был максимально доступен для восприятия каждому ребенку. В каждом конкретном случае воспитатель продумывает, сколько детей одновременно могут участвовать в наблюдении, как их расположить (поставить, посадить), чтобы все они находились в одном ряду -это позволяет быть в непосредственном контакте с объектом природы, воспринимать его наилучшим образом. Второе требование связано с временным параметром наблюдения: рассматривание, восприятие любых объектов и явлений природы должны быть непродолжительными. Это требование определяется тем, что наблюдение - это психическая интеллектуальная деятельность, требующая сосредоточенного внимания, волевого усилия, умственного напряжения. Во время наблюдения нельзя играть, манипулировать предметами, разговаривать. Третье требование связано со структурой наблюдений. Каждое из них имеет начало, основную часть и конец. Функции трех структурных компонентов различны. Правильное их понимание и проведение помогут воспитателю добиться общего положительного педагогического эффекта. Четвертое требование относится к такой стороне организации наблюдения, которая может обеспечить осуществление содержания. Это требование проистекает из знания и учета биологических особенностей живых существ. Особенно это касается наблюдений за поведением животных: они не всегда проявляют себя так, как того хочет воспитатель. Поэтому нужна специальная подготовка и организация наблюдения.
Недельная методика ознакомления дошкольников с сезонными явлениями природы	Закljučается в следующем: одну неделю каждого месяца - вторую или третью - во всех группах детского сада планируются: а) ежедневное наблюдение за погодой; б) рассматривание растительности (деревьев, кустарников) и покрова земли (в середине недели); поиск животных и наблюдения за ними (в конце недели), которых можно встретить в данный момент сезона на участке и в округе детского сада; в) ежедневная работа с календарем. Таким образом, основу этой методики составляют ежемесячно повторяющиеся недельные циклы наблюдений за комплексом сезонных явлений природы -явлений растительного, животного мира и неживой природы.

Наблюдение с использованием опытов	Специально организованные опытнические ситуации, в отличие от простых наблюдений, позволяют более отчетливо увидеть отдельные свойства, стороны, особенности растений, животных, их жизнедеятельность. Через опыты можно ярко продемонстрировать их связь со средой обитания. Опыты побуждают детей сравнивать, сопоставлять, поэтому они развивают наблюдательность, восприятие и мышление. Наблюдение результатов опытнической ситуации должно проходить по одной и той же логической схеме, которая включает следующие моменты: определение состояния объекта, меняющихся внешних параметров, условий (т.е. причин), которые вызвали изменение, сравнение разных объектов. Например, посаженную в воду луковицу каждый раз следует рассматривать таким образом: что растет в банке? Что изменилось у луковицы? Какими стали листья, корни, сама луковица? Почему она изменилась, почему листья стали длиннее, почему их стало больше? Какие условия помогают расти луковице? Сравнение луковиц, каждая из которых была рассмотрена по этой схеме, поможет детям установить сначала их внешнее различие, а потом и разные условия, которые обусловили это различие.
Графические модели и моделирующая деятельность в процессе ознакомления детей с природой.	С дошкольниками можно создавать и использовать самые различные модели. Важнейшими из них являются календари природы - графические модели, которые отражают разнообразные, длительно происходящие явления и события в природе. Любой календарь природы имеет большое значение для экологического воспитания детей с двух точек зрения: сначала происходит его создание (моделирование явлений), затем - использование в учебном или в воспитательном процессе. Можно выделить три типа календарей, имеющих широкое применение в дошкольных учреждениях и отражающих те явления природы, которые находятся в поле зрения детей и составляют содержание частых наблюдений. — Календарь наблюдений за сезонными явлениями природы — Календарь за ростом и развитием живых существ — Календарь наблюдений за птицами
Предметное моделирование различных объектов природы	Графическое моделирование может быть использовано при составлении карты-схемы помещения группы, участка детского сада, территории ближайшего природного окружения. Моделирование пространства, в котором протекает жизнедеятельность ребенка, помогает ему по-новому взглянуть на окружающий мир. Составление карты-схемы особенно целесообразно при создании экологической тропы, определении маршрута в природу, по которому дети регулярно совершают прогулки и экскурсии.
Наглядные пособия и их роль в экологическом воспитании детей	В дошкольном возрасте преобладает образное мышление, потому формирование разнообразных реалистических представлений о природе проходит особенно успешно, если воспитатель постоянно использует различные формы наглядности. Демонстрационные учебные картины и маленькие раздаточные картинки, слайды, диафильмы, репродукции и видеофильмы позволяют рассказ воспитателю его объяснения, чтение познавательной литературы сделать образным, показать ребенку то, что стоит за словом и недоступно пока его наблюдению.

Сюжетно-ролевая игра в экологическом воспитании	Игра как метод экологического воспитания - это игра, специально организованная воспитателем и привнесенная в процесс познания природы и взаимодействия с ней. Такую форму обучающей игры воспитателя с детьми, имеющую определенную дидактическую цель, можно назвать игровой обучающей ситуацией (ИОС). ИОС - это полноценная, но специально организованная сюжетно-ролевая игра. Ее характеризуют следующие моменты: - она имеет короткий и несложный сюжет, построенный на основе жизненных событий или сказочного либо литературного произведения, которое хорошо знакомо дошкольникам; - оснащена необходимыми игрушками, атрибутикой; для нее специально организуются пространство и предметная среда; - в содержание игры заложены дидактическая цель, воспитательная задача, которым подчинены все ее компоненты - сюжет, ролевое взаимодействие персонажей и пр.; - игру проводит воспитатель: объявляет название и сюжет, распределяет роли, берет одну роль на себя и исполняет ее, поддерживает воображаемую ситуацию в соответствии с сюжетом; - воспитатель руководит всей игрой: следит за развитием сюжета, исполнением ролей детьми, ролевыми взаимоотношениями; насыщает игру ролевыми диалогами и игровыми действиями, через которые и осуществляется дидактическая цель. Можно выделить несколько видов ИОС, с помощью которых успешно решаются различные программные задачи ознакомления детей с природой и их экологического воспитания.
Игровые обучающие ситуации типа путешествий	Путешествия в данном случае - это собирательное название различного рода игр в посещения выставок, сельскохозяйственных ферм, зоопарка, салона природы и пр., в экскурсии, походы, экспедиции, поездки и путешествия. Эти игры объединяет то, что дети, посещая интересные места, в игровой форме получают новые знания о природе, чему способствует обязательная в игре "роль руководителя (экскурсовода, начальника экспедиции, заведующего фермой), которую исполняет воспитатель. Именно через него дошкольники знакомятся с новыми местами, животными, растениями, получают самые различные сведения об окружающей природе и деятельности человека в ней. В каждом конкретном случае сюжет игры продумывается таким образом, что дети, посещая новые места, знакомятся с новыми объектами и явлениями в качестве путешественников, туристов, экскурсантов, посетителей. В рамках ролевого поведения дети слушают пояснения, «фотографируют», рассуждают. Чтобы игра была полноценной и через нее воспитатель смог реализовать
Игры с правилами и их роль в экологическом воспитании детей	Большую роль в закреплении знаний о природе могут сыграть разнообразные дидактические игры. Четкое разъяснение воспитателем правил игры, выработка у детей навыка соблюдать их делают такую игру интересной и не сводят ее к упражнению.
Комплексные мероприятия экологического содержания	1. <u>«Зеленая елочка ~ живая иголочка» - акция против бессмысленной массовой вырубке елей перед Новым годом</u>

	— наблюдают за деревом, углубляют свои познания, воспринимают его разные состояния, красоту, заботятся о нем, отряхивая тяжелый снег с лап, сравнивают с искусственной елкой. — Создание плакатов в защиту живой ели: детей знакомят с жанром плаката, они рисуют или делают аппликацию (творческая работа по замыслу), затем придумывают слова к ней, а воспитатель пишет их печатными буквами; готовые плакаты сначала вывешиваются на всеобщее обозрение в детском саду (их видят родители), потом развешивают в общественных местах (возле магазинов, поликлиники, на остановках транспорта, на подъездах жилых домов). — Традиционный новогодний праздник в зале незадолго до Нового года - праздник проходит вокруг искусственной елки, чем демонстрируется на деле бережное отношение к живым деревьям. — Праздник-досуг вскоре после Нового года вокруг живой ели на участке или в ближайшем окружении; дети делают цветные льдинки, бумажные игрушки, которыми украшают ее, главная цель - радоваться живому дереву, его красоте. — Осмотр выброшенных елок в середине января, их подсчет: цель этого заключительного акта - вызвать жалость и сочувствие ребят к засохшим елкам; сформировать понимание того, что двухнедельный праздник не стоит жизни замечательного дерева. 2. <u>Всемирный день воды (22 марта)</u> 3. <u>Всемирный день здоровья (7 апреля)</u> 4. <u>День Земли (22 апреля).</u>
--	--

Технология экологического воспитания детей средней группы имеет следующие структурные компоненты:

- циклы наблюдений за объектами зоны природы детского сада (аквариумными рыбами, декоративной птицей в клетке, морской свинкой, живущей в уголке природы, елью, осенними цветами и весенними первоцветами на участке). Каждый цикл, включает 4-6 наблюдений, позволяет на сенсорной основе формировать конкретные представления детей об объектах природы, с которыми они находятся в постоянном контакте;
- ежемесячные (по одной неделе) наблюдения за сезонными явлениями природы и одновременное ведение пиктограммного календаря, включающего картонную куклу, одевая которую дети моделируют степень тепла и холода в тот или другой период каждого сезона; эти наблюдения развивают наблюдательность детей, приучают их замечать изменения явлений;
- совместная деятельность нескольких детей и воспитателя в уголке природы, формирующая умение общаться с живыми существами, трудовые навыки по поддержанию необходимых условий жизни для них; развивающая нравственные качества детей, осмысленное понимание необходимости трудовых операций;
- подкормка птиц и наблюдения за ними, ведение специального календаря в январе (в кульминационный период зимы), что развивает нравственные качества детей, их готовность практически помочь птицам; дошкольники, кроме того, приобретают представления о разнообразии птиц, а также способность с помощью картинок фиксировать эти представления в календаре;
- «огород на окне», выращивание двух «дидактических» луковиц в стеклянных сосудах (в разных условиях), еженедельные наблюдения за ними и зарисовки в календаре. Это развивает наблюдательность детей, их способность замечать изменения растущих растений, понимать значение неодинаковых условий для их роста;

- чтение на протяжении всего учебного года коротких рассказов Е.Чарушина о животных, рассматривание книг с его иллюстрациями, проведение занятия в конце года, посвященного этому автору. Многократное обращение к писателю, который описывал и рисовал симпатичных детенышей, позволяет формировать у детей устойчивый интерес к наблюдению природы, понимание того, что впечатления можно творчески представить другим людям - в форме рассказов и рисунков;

- чтение или рассказывание сказок «Красная Шапочка», «Доктор Айболит», рассматривание иллюстраций в книгах и последующее включение главных персонажей в ИОС; использование кукол облегчает знакомство детей с экосистемой леса, со всеми ее обитателями, а с помощью доктора Айболита - приобщать детей к пониманию ценности здоровья (своего и других живых существ);

- еженедельное проведение экологических занятий, на которых дети закрепляют и углубляют представления о природе, полученные в повседневной жизни, или приобретают новые. На занятиях воспитатель широко использует все виды ИОС, которые облегчают усвоение знаний и игровых навыков;

- проведение экологических досугов, развивающих положительное эмоциональное отношение к природе.

Сотрудничество, благодаря которому развиваются взаимопонимание, сочувствие и согласие, так необходимые при формировании экологической культуры, эффективней всего может проявляться в повторяющейся совместной деятельности воспитателя и детей, объединенных достижением общей цели.

Характерными особенностями совместной деятельности являются:

- контакт между ее участниками, обеспечивающий обмен действиями и информацией;
- понимание всеми участниками смысла деятельности, ее конечного результата;
- наличие руководителя, который организует совместную деятельность, распределяет обязанности в соответствии с возможностями ее участников;
- возникновение и проявление в процессе деятельности межличностных отношений, характер и окраска которых, влияют на достижение конечного результата.

Основное место в системе экологического воспитания следует отвести деятельности, с помощью которой все живое, находящееся в поле зрения ребенка, нормально развивается (растет, дает потомство, цветет и т. д.). Эта создание и поддержание условия для растений и животных, находящихся в различных «экологических пространствах» дошкольного учреждения.

Создание стационарной эколого-развивающей среды в детском саду — это непрерывный педагогический процесс, который включает организацию групповых уголков природы, комнаты или кабинета природы, мини-фермы, теплицы, площадки природы и пр., ежедневное поддержание условий, необходимых для полноценной жизни всех живых существ. Такая постоянная деятельность приучает думать и систематически и реально заботиться о «братьях меньших», находящихся в одном жизненном пространстве с детьми. Методом эта деятельность становится лишь в том случае, если она включена в педагогический процесс и выполняется совместно — взрослыми и детьми.

С.Н. Николаева отмечает, педагоги, которые все делают сами и не дают возможности дошкольникам наблюдать и участвовать в создании нормальных условий для обитателей живых уголков, комнаты природы, участка, развивают в детях равнодушие, черствость и невнимание вообще к жизни как уникальной ценности.

Совместная организационно-хозяйственная, трудовая деятельность в зеленой зоне детского сада, выращивание растений, забота о взрослых животных и их потомстве могут принимать различные формы и проходить с разной степенью включенности и участия как взрослых, так и детей.

Дошкольники способны стать участниками этой деятельности тремя способами:

- слушая рассказ воспитателя о разных делах и событиях в МАДОУ;

- наблюдая за деятельностью взрослых;
- практически участвуя в ней.

Какие бы формы ни принимала совместная деятельность взрослых и дошкольников, наибольшее значение в ней имеет отношение воспитателя к объекту деятельности, которое проявляется в его заинтересованном рассказе, эмоциональных реакциях, оценках, объяснениях и правильных — с экологической точки зрения — действиях. Взрослый своим поведением создает образец взаимодействия с природой, равнодушного отношения к ней, демонстрирует необходимость и значимость всего того, что совершается на глазах у детей.

Совместная деятельность может осуществляться в любом «экологическом пространстве» в помещении и на участке детского сада. Самая распространенная ее форма — создание и поддержание необходимых условий для обитателей группового уголка природы. Прежде чем обсуждать конкретную методику организации совместной деятельности с детьми разного возраста в уголке природы, необходимо остановиться еще на одном важном явлении — педагогическом общении, которое всегда сопровождает взаимодействие педагога с детьми.

Обстоятельные исследования психологов показали поистине феноменальное значение общения взрослого с ребенком для его полноценного психического и личностного развития. Так, М. И. Лисина утверждает: общение — это процесс взаимодействия людей с целью достижения общего результата; в общении активны оба его участника, они попеременно выслушивают друг друга и высказываются. (Лисина М. И. Общение ребенка со взрослым, как деятельность. Общение и его влияние на развитие психики дошкольника: Сб. научных трудов. М., 1974). Общение, как правило, осуществляется в форме диалога, но психологи (Ж. Пиаже, М. М. Бахтин и др.) подчеркивают, что изначально ребенок не владеет диалогом — он развивается в процессе содержательного взаимодействия с другими людьми. А. Г. Арушанова считает: овладение диалогом — это формирование способности слышать и понимать собеседника, быть заинтересованным соучастником деятельности. Такое умение формируется через образцы ведения диалога, которые ребенок получает в общении со взрослым (Арушанова А. Г. Речь и речевое общение детей. М., 1999).

Особый смысл в понятие «педагогическое общение» вкладывает А. А. Леонтьев. По его мнению, это то, что обеспечивает коллективную деятельность: постановку конкретных задач, распределение обязанностей, определение моментов взаимодействия. Он подчеркивает: «...Общение непосредственно обеспечивает взаимодействие, а уж это последнее — коллективную деятельность» (Леонтьев А. А. Педагогическое общение. М., 1996. С. 16). А. А. Леонтьев выделяет несколько видов педагогического общения;

В части, формируемой участниками образовательных отношений наибольшее значение имеет личностно ориентированное общение, которое может принимать форму делового взаимодействия, нацеленного на какую-либо совместную деятельность. В таком общении значимы и содержание, и форма — общий тон, подбор выражений, интонации и громкость голоса. Оптимальное педагогическое общение воспитателя с детьми — это когда создаются наилучшие условия для развития ребенка, его активного творческого участия в деятельности.

Все эти моменты имеют непосредственное отношение к совместной деятельности воспитателя с детьми в уголке природы и других «экологических пространствах»:

- Демонстрация воспитателем, образца (эталона) взаимодействия человека с природой, в котором, реализуется экологический подход ко всему живому, гуманное отношение.
- Демонстрация способов общения с объектами природы, обеспечивающих заинтересованное, эмоционально окрашенное, практическое взаимодействие с ними.
- Ненавязчивое обучение детей приемам и операциям по уходу за растениями и животными, построенное на основе понимания потребностей живого организма.
- Косвенное обучение диалогу, вопросно-ответной речи, умению слушать и слышать другого человека, реагировать на его слова.

- "Развитие наблюдательности, формирование понимания причинно-следственных связей в природе.

В **средней группе** воспитатель и дети действуют вместе, хотя приоритет принадлежит взрослому, что выражается в формуле: «Я делаю — вы мне помогаете, вы мои помощники. Мы вместе заботимся о наших питомцах!»

Труд детей, какого бы объема он ни был, становится осмысленным, экологически целесообразным:

- если прослеживается зависимость жизни и состояния растений и животных от условий, в которых они находятся;
- если укрепляется понимание того, что эти условия создаются трудом людей.

Таким образом, забота взрослых и дошкольников о растениях и животных, создание и поддержание необходимых условий для всех живых существ, находящихся в жизненном пространстве детей, являются главным методом экологического воспитания — методом, который обеспечивает развитие начал экологического сознания, формирование первых практических умений должного взаимодействия с природой ближайшего окружения.

Календарно – тематический план по познавательно исследовательской деятельности
(Часть формируемая участниками образовательных отношений)

№	Тема НОД	Программное содержание
Сентябрь		
1.		
2.	Наблюдение «Цветы на нашем участке»	Уточнить представление детей о том, что, кроме деревьев и кустарников, на территории детского сада растут цветы, разные по окраске, названиям, но все красивые. Уточнить названия цветов, их строение, особенности размера, окраски, формы лепестков, листьев, стебля. Побуждать к сравнительным высказываниям, употреблению эпитетов, оценок. Обратит внимание на то, что некоторые цветы приятно пахнут. Воспитывать умение радоваться, воспринимая красоту цветущих растений, желание сохранить ее. Уточнить представление о том, что растения живые – они растут и изменяются.
3.	Ознакомление с сезонными явлениями природы	Обратить внимание детей на небо: что на нем видите? (солнце, облака или тучи). Определить ветер – посмотреть на деревья: качаются ли ветки, в какую сторону наклоняются. Развивать речь, провоцировать детей употреблять прилагательные, делать выводы. Продолжать учить отбирать нужные картинки в календаре природы, одевать по погоде куклу.
4.	К ребятам приходит Айболит	Воспитывать у детей интерес к своему здоровью, желание его поддерживать полезной, содержащей витамины пищей – овощами и фруктами. Уточнять и расширять представления об отличительных особенностях овощей, о том, что их можно есть в сыром и вареном виде, из них можно готовить суп, салат; в сыром виде они полезнее – в них много витаминов, которые нужны для здоровья.
Октябрь		
1.	Фрукты и овощи	Уточнить представления детей о фруктах и овощах: названиях, форме, цвете, вкусе, запахе,

		твердости (мягкости); рассказать о некоторых способах употребления фруктов в пищу; развивать речь, сенсорные способности, формировать умение объединять плоды по сходному признаку.
2.	Изготовление пособия для игры «Вершки и корешки»	Расширять представление детей об овощах и фруктах: местах их произрастания (огород, сад), что овощи растут на грядке в земле, а фрукты созревают на деревьях и кустах, у всех овощных и плодовых растений есть в земле корни; упражнять в наклеивании готовых форм; развивать умения ориентироваться на листе бумаги, составляя целое из частей.
3.	Наблюдение «Кто живет в аквариуме?»	Уточнить представление о том, что в аквариуме живут рыбки, улитки, растения. Формировать представление о том, что рыбки живут в хороших условиях: в аквариуме много воды, света, на дне лежат песок, камни, рыбки не голодают, потому что их каждый день кормят. В этих условиях они хорошо себя чувствуют, не болеют. Уточнить представления об особенностях внешнего облика рыб, строении их тела, о функции глаз – они нужны, чтобы видеть окружающие предметы.
4.	Что растет в лесу	Дать детям первоначальные знания о лесе: в лесу растет много разных деревьев, кустарников, растут ягоды и грибы. В лесу всегда тень и прохладно, осенью листва на деревьях желтеет и краснеет, поэтому лес становится красивым, в нем пахнет грибами. Познакомить с произведениями искусства – картинами и репродукциями на тему осеннего леса.
Ноябрь		
1.	Кто живет в лесу	Расширять представления детей о лесе – в лесу живут разные животные (заяц, еж, белка, лиса, волк, медведь); все они могут жить в лесу, потому что находят там пищу; учить детей различать этих животных по особенностям внешнего вида.
2.	В гостях у курочки Рябы (знакомство с коровой, козой, свиньей)	Познакомить детей с коровой, свиньей и козой как домашними животными, формировать представление о том, чем животных кормят, как за ними ухаживают, что от них получают; уточнять представления о взрослых животных и их детенышах; развивать воображение, умение входить в игровую ситуацию, сравнивать.
3.	Домашние животные	Закрепить знания дошкольников о домашних животных, познакомить со стихотворениями о них, стимулировать детей на творческую театрализацию данных произведений, вызвать положительный эмоциональный отклик, интерес и сочувствие к животным.
4.	В гостях у курочки Рябы (знакомство с лошастью и овцой)	Закрепить у детей представления об известных им домашних животных – корове, козе, свинье, познакомить с новыми – овцой, лошадью; развивать воображение, умение сравнивать, входить в игровую ситуацию.
Декабрь		
1.	В гостях у курочки Рябы (знакомство с кошкой и собакой)	Уточнять и расширять представления о кошке и собаке как о домашних животных (живут вместе с человеком, собака охраняет дом и хозяина, кошка ловит мышей, человек любит своих помощников, заботится о них – кормит, ухаживает, ласкает).
2.	Коллективное изготовление альбома «Елочка»	Уточнять представление детей о бумаге и изделиях из нее (бумагу делают из дерева. Бумага очень нужна людям, из нее изготавливают разные предметы, она бывает разного цвета, тонкая и толстая,

		мягкая и жесткая, на ней можно рисовать, из нее можно делать игрушки, бумагу надо беречь); упражнять детей в аппликации – умение составлять и склеивать предмет из частей.
3.	Наблюдение «Сравним живую и игрушечную ели»	Показать детям главные особенности живого дерева, игрушечная ель искусственная, ее сделали на заводе из пластмассы, у нее есть ствол, ветки, но нет корней – она не живая, не пахнет, ее можно поставить в любое место, с ней можно играть.
4.	Наблюдение «Поможем нашей елочке»	Воспитывать у детей эмоционально положительное отношение, сочувствие к живой ели, желание облегчить ее зимнее существование, дать представление о том, что в сильные морозы деревья могут замерзнуть, поэтому их следует прикапывать снегом, который согревает корни и ствол, что большое количество снега на лапах ели вредно для нее, так как оттягивает их вниз и может сломать, ели можно помогать, легонько отряхивая снег с веток.
Январь		
1.	Наблюдение «Цветные льдинки»	Показать детям. Что вода прозрачная, бесцветная, сквозь нее видны предметы, что вода может быть разноцветной, красивой, если в нее добавить краску, что из воды можно делать украшения на елку, что вода легко проливается, но и легко впитывается. Продолжать знакомить детей со свойствами воды (на морозе замерзает и превращается в лед; лед твердый, не льется, принимает форму сосуда, в котором застывает, лед холодный, скользкий, хрупкий – его можно разбить, если ударить чем – то твердым). Показать детям, что в тепле лед тает и превращается в воду, цветной лед становится цветной водой
	В гостях у курочки Рябы (знакомство с птичьим двором)	Уточнить представления детей о домашней птице: курах, утках, гусях (как выглядят, какие звуки издают. Как передвигаются, чем питаются, какую приносят пользу, чем отличаются взрослые особи от детенышей).
3.	Наблюдение «Птицы нашего участка»	Уточнить названия птиц, которые кормятся на кормушке и летают вблизи участка, учить замечать характерные особенности строения птиц, размер, окраску, разный цвет оперения, замечать особенности поведения птиц на кормушке; учить различать голоса разных птиц; развивать умение определять птиц по их следам.
4.	Кому нужна вода?	Уточнить представление детей о том, что вода очень важна для всех живых существ, без нее не могут жить растения, животные, человек.
Февраль		
1.	Путешествие по зимнему лесу	Продолжать знакомить детей с лесом. Формировать реалистические представления о жизни лесных растений и животных в зимнее время, развивать понимание. Что на их образ жизни и состояние оказывают влияние условия, в которых они находятся.
2.	Айболит в гостях у детей	Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми, вести здоровый образ жизни, воспитывать сочувствие к болеющим детям; объяснить, что зимой организму требуется пища с витаминами, которых много во фруктах, шиповнике, зеленом луке; уточнить представление об известным им фруктам; дать новые знания о том, как писать письмо,

		как оформлять конверт; учить сажать лук.
3.	Наблюдение «Наш попугай»	Уточнить представление о характерных особенностях внешнего строения попугая, с любовью относится к крылатому обитателю уголка природы, помочь выяснить, какой корм он любит больше всего; дать представление о том, что в зимнее время животным, как и людям не хватает витаминов
4.	Посещение зоопарка	Формировать представление о диких экзотических животных, дать элементарные сведения о том, где они проживают в природе, чем питаются, как добывают себе пищу; развивать игровые умения.
Март		
1.	Рисуем подарок к 8 Марта	Воспитывать у детей желание готовить подарок любимому человеку, с радостью дарить его; расширять представление о Е.И.Чарушине; учить обводить контур трафарета, закрашивать красками методом тычка.
2.	Где обедал воробей?	Познакомить детей с произведением С.Маршака; уточнить и расширить представления животных зоопарка; развивать игровые умения.
3.	Наблюдение за сезонными явлениями	Обратить внимание детей на состояние погоды, солнца, неба, снега; провоцировать к самостоятельному наблюдению за погодой, измерением снега.
4.	Советы Айболита	Продолжать воспитывать у детей потребность бережно относиться к своему здоровью. Формировать представление о том, что в весеннее время особенно полезны богатая витаминами пища и солнце, что растения живые и могут расти, если для них созданы необходимые условия ⁴ во время роста растения меняются, комнатные растения тоже живые, весной они начинают расти. Поэтому их надо больше поливать. Подкармливать удобрениями или пересаживать в новую землю; учить моделировать неделю.
Апрель		
1.	Починка деревянных предметов	Уточнить представления детей о деревьях, растущих на участке; дать представление о том, что деревья служат материалом для появления различных деревянных предметов, о необработанной древесине; из древесины делают мебель, оконные рамы, двери, пол; все предметы из дерева надо беречь, вовремя их чинить.
2.	Знакомство с деревянными игрушками	Продолжать знакомить детей с предметами, изготовленными из дерева, разнообразными деревянными игрушками. Дать представление о том. Что мягкие породы дерева легко резать острым ножом. Воспитывать бережное отношение к игрушке. Интерес к ее изготовлению, к мастерам – резчикам по дереву.
3.	Досуг, посвященный Дню Земли	Формировать бережное отношение ко всему живому на земле, закрепить полученные знания о животных и растениях; формировать эмоциональный отклик на природу, желание ее охранять.
4.	Весна в лесу	Познакомить детей с особенностями жизни леса в весенний период; формировать реалистичное представление о жизни лесных животных: все звери выводят потомство, птицы поют. Строят гнезда; в весеннем лесу светло, красиво, пахнет молодой зеленью, учить поддерживать

		воображаемую ситуацию.
Май		
1.	Рисуем животных	Воспитывать у детей понимание того, что о ярких впечатлениях от природы можно интересно рассказать, их можно красиво отображать в рисунках; уточнить представление о Е.И.Чарушине как писателе и художнике; воспитывать желание участвовать в общем деле – создании интересной книги о животных.
2.	Наблюдение «Собираем листья мать-и-мачехи»	Познакомить детей с тем, что листья этого растения являются лекарственным сырьем, их можно собирать, сушить и хранить в пакетах. Сухие листья заваривают, как чай и пьют. Настой мать-и-мачехи помогает лечить кашель, его можно пить взрослым и детям.
3.	Прогулка к пруду	Познакомить детей с водоемом и его обитателями; показать, что в воде и на берегу живут те растения и животные, которые не могут обходиться без воды; воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы; формировать навыки поведения возле водоема.

Источник: С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.2. Обязательная часть

3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ (далее по тексту РППС) обеспечивает реализацию Программы, МАДОУ использует право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. РППС - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании РППС МАДОУ учитывались особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МАДОУ, социальных партнеров МАДОУ).

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Для выполнения этой задачи РППС является:

- *содержательно-насыщенной* – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- *трансформируемой* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;
- *полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- *доступной* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- *безопасной* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей, учитывая их интегративные качества, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

Также при организации РППС педагоги соблюдают принцип стабильности и динамичности окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволяет сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций, отвечающих современным требованиям.

Для обеспечения ребенку свободного выбора предметов и оборудования РППС, возможности действовать индивидуально или со сверстниками, при формировании РППС уделяется внимание ее информативности, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования.

Ниже приведены паспорта тематических функциональных модулей, которые включают описание конкретного назначения (функции модуля) для выбора взрослым (педагогом или родителем) позиций из предложенного списка игрушек и оборудования (компонентов) для формирования РППС.

Каждый паспорт функциональных модулей включает нормативно-правовое основание использования тех или иных компонентов, возможные реализуемые виды детской деятельности и соответствие возрасту детей, фиксируемые знаком «х».

Перечень компонентов функционального модуля содержит рекомендованное количество игрушек и оборудования в зависимости от возрастной детской группы в МАДОУ.

Паспорт функционального модуля «Игровая»

Назначение функционального модуля

Для педагогов:

организация пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности детей;
включение в систему общественных отношений, усвоение детьми норм человеческого общежития;
формирование и коррекция индивидуального развития детей;
создание условий для гармоничного развития детей.

Для родителей:

организация персонального пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности ребенка;
создание условий для гармоничного развития детей в условиях семьи

Реализуемые виды деятельности

Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Изобразительная	Музыкальная	Двигательная активность	Восприятие художеств. литературы	Конструирование из различных материалов	Трудовая
---------	-----------------	---------------------------------	-----------------	-------------	-------------------------	----------------------------------	---	----------

Перечень компонентов функционального модуля

№	Наименование	Количество на модуль по возрастным группам					Минимальны й базовый комплект для организации РППС в семье
		Возрастная группа					
		2-3	3-4	4-5	5-6	6-7	
1	Автомобили (крупного размера)	2	2	2	2	2	
2	Автомобили (разной тематики, мел-кого размера)			10	10	10	да
3	Автомобили (среднего размера)	5	5				да
4	Балансиры разного типа				1	1	
5	Бинокль/подзорная труба				1	1	да
6	Бирюльки			1	1	1	
7	Большой детский атлас				1	1	
8	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	1	1	1	1	1	

9	Большой детский атлас				1	1	
10	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	1	1	1	1	1	
11	Браслет на руку с 4-мя бубенчиками	5					
12	Бубен маленький	1					да
13	Бубен средний	1					
14	Весы детские			1	1	1	
15	Ветряная мельница (модель)			1	1	1	
16	Витрина/лестница для работ по лепке	1	1	1	1	1	
17	Головоломки-лабиринты				1	1	да
18	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) - комплект			1			
19	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	1	1				
20	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр			1	1	1	
21	Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	1	1				
22	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	1	1				
23	Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков	1	1				да
24	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	1	1	1			
25	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными	1	1				
26	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами			1			

27	Детский атлас (крупного формата)				1		да
28	Детский набор музыкальных инструментов				1	1	да
29	Дидактическая доска с панелями - комплект			1	1	1	да
30	Диски с видеофильмами с народными песнями и плясками	1	1	1	1	1	да
31	Домино			1			
32	Домино логическое			1	1	1	да
33	Домино логическое с разной тематикой			1	1	1	
34	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	1	1	1			
35	Доска с ребристой поверхностью	1	1				
36	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла - комплект	1	1	1			
37	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - комплект	1	1	1	1	1	да
39	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	1	1	1	1	1	
40	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт			1			да
41	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	1	1				
42	Игра на составление логических цепочек произвольной длины			1	1	1	да

43	Игра-набор «Городки»			1	1	1	
44	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием	1	1				да
45	Игровой комплект для изучения основ электричества				2	2	да
46	Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами	1	1				
47	Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	3	3				да
48	Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной	1	1				да
49	Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая	1	1				
50	Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4-6 элементов), 4-х цветов	1	1				
51	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов) - комплект			1	1		
52	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - комплект	1	1	1	1	1	да
54	Игры-головоломки объемные				1	1	
55	Изделия народных промыслов - комплект	1	1	1	1	1	
56	Календарь погоды настенный			1	1	1	
57	Каталка (соразмерная росту ребенка)	1	1	2			да
58	Каталки - с палочкой или шнурком	1	1				да

59	Книги детских писателей - комплект	1	1	1	1	1	да
60	Коврик массажный	1	1	1	1	1	
61	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения,			1	1	1	да
62	Коллекция бумаги			1	1	1	
63	Коллекция минералов				1	1	
64	Коллекция растений (гербарий)			1	1	1	
65	Коллекция семян и плодов				1	1	
66	Коллекция тканей			1	1	1	да
67	Кольцеброс - настольный			1	1	1	да
69	Коляска прогулочная (среднего размера)	1	1	1	1	1	да
70	Коляска-люлька для кукол			1	1	1	
71	Комплект "Первые конструкции"	1	1				
72	Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра				1	1	
73	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста			1	1	1	да
74	Комплект деревянных игрушек- забав	1	1	1			да

75	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков				1	1	
76	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету		1	1			
77	Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	1	1	1	1	1	да
78	Комплект компакт-дисков со звуками природы	1	1	1	1	1	да
79	Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический				1	1	да
80	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный		1	1			
81	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный			1	1	1	да
82	Комплект конструкторов шарнирных				1	1	да
83	Комплект костюмов по профессиям			1	1	1	
84	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами			1	1	1	да
85	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»			1	1	1	
86	Конструктор магнитный - комплект			1	1	1	да
87	Конструктор мягких деталей среднего размера	1	1	1			
88	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - комплект			1	1	1	да
89	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один - много», «больше - меньше»,			1	1	1	

90	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один-много», «больше-меньше»,				1	1	да
91	Конь (или другие животные) на колесах /качалка						да
92	Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа				1	1	
93	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел						
94	Куклы (крупного размера)			2	1	1	
95	Куклы (среднего размера)			2	2	2	да
96	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками			2	2	2	да
97	Кукольная кровать			1	1	1	да
98	Кукольный дом с мебелью (дерево) - комплект			1	1	1	да
99	Кукольный стол со стульями (крупного размера) - комплект						
100	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)						
101	Кухонная плита/шкафчик (крупная)			1			
102	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)						
103	Ландшафтный макет (коврик)			1			
104	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений			1			

105	Лодка (среднего размера)			1			да
106	Лото с разной тематикой - комплект			1			да
107	Лук со стрелами			1	1	1	
108	Магнитная доска настенная			1			
109	Матрешка пятикукольная				1	1	
110	Матрешки трехкукольная						да
111	Механическая заводная игрушка разных тематик			5	5	5	
112	Модуль-основа для игры «Кухня»				1	1	
113	Модуль-основа для игры «Магазин»			1	1	1	
114	Модуль-основа для игры «Мастерская»			1	1	1	
115	Модуль-основа для игры «Парикмахерская»			1	1	1	
116	Модуль-основа для игры - Поликлиника				1	1	
117	Мозаика из пластика: основа со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями			1			
118	Мозаика разной степени сложности				1	1	да
119	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами			1			

120	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами						
121	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм				1	1	
122	Мольберт двухсторонний			1	1	1	да
123	Музыкальные диски для детей дошкольного возраста			1	1	1	да
124	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью			6	6	6	
125	Мягкая игрушка (крупная напольная)						да
126	Мяч надувной						да
127	Мяч прыгающий					3	
128	Мяч футбольный			1	1	1	да
129	Набор «Железная дорога»			1	1	1	да
130	Набор «Лото: последовательные числа»				1	1	
131	Набор «Парковка» (многоуровневая)			1	1	1	
132	Набор «Мастерская»			1	1	1	да
133	Набор 5-ти детских музыкальных инструментов			1	1	1	
134	Набор «Аэродром» (трансформируемый)			1	1	1	

135	Набор «Бензозаправочная станция - гараж» (для мелких автомобилей)			1	1	1	
136	Набор блоков с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением			1			
137	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам				1	1	да
138	Набор военной техники (мелкого размера)			1	1	1	да
139	Набор волчков (мелкие, разной формы)			1			
140	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)			1			
141	Набор деревянных игрушек-забав				1	1	
142	Набор для забивания: молоточек с втулочками						
143	Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов						
144	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов				1	1	
145	Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство»,				1	1	
146	Набор для построения произвольных геометрических фигур			1			
147	Набор для составления узоров по схемам				1	1	да
148	Набор для уборки с тележкой			1			да
149	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и						

150	Набор для экспериментирования с песком			1			
151	Набор знаков дорожного движения			1	1	1	
152	Набор игрушек для игры с песком			5	5	5	да
153	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)			1	1	1	да
154	Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях				1	1	
155	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта			1	1	1	
156	Набор из двухсторонних досок для обучения письму				1	1	
157	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования			1	1	1	
158	Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения						
159	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов				1	1	
160	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)						да
161	Набор интерактивный коммуникативный игровой			1	1	1	да
162	Набор картинок для группировки и обобщения - комплект			1			да
163	Набор картинок для иерархической классификации				1	1	да
164	Набор карточек по народному ремесленному делу				1	1	

165	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач				2	2	да
166	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения				1	1	да
167	Набор карточек с изображением предмета и названием			1	1	1	да
168	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями			1			да
169	Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями				1	1	
170	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)				1	1	да
171	Набор кубиков с буквами			1	1	1	
172	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)			1			
173	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами			1	1		да
174	Набор кубиков среднего размера						да
175	Набор кукольной одежды - комплект			2	2	2	да
176	Набор кукольных постельных принадлежностей			2	2	2	
177	Набор кухонной посуды для игры с куклой			1	1	1	да
178	Набор материалов Монтессори			20	20	20	
179	Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет						да

180	Набор мебели для кукол			1	1	1	да
181	Набор медицинских принадлежностей			1	1	1	да
182	Набор муляжей овощей и фруктов			1	1	1	да
183	Набор мягких модулей			1	1	1	
184	Набор мячей (разного размера, резина)			1	1	1	
185	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки			1	1	1	
186	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)						
187	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)			1	1	1	
188	Набор пазлов - комплект			1	1	1	да
189	Набор пальчиковых кукол по сказкам - комплект			1	1	1	да
190	Набор парикмахера			1	1	1	да
191	Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики						
192	Набор парных картинок на соотнесение - комплект			1			
193	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект				1	1	
194	Набор парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и			1			да

195	Набор печаток			1	1	1	
196	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)			1			да
197	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела				1	1	
198	Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно - комплект			1			
199	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами				1	1	
200	Набор пробирок большого размера			1	1	1	
201	Набор проволочных головоломок				1	1	
202	Набор продуктов для магазина			1	1	1	да
203	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями			1	1	1	
204	Набор разноцветных кеглей с мячом			1	1	1	
205	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета)			1			
206	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской			1	1	1	
207	Набор репродукций картин великих сражений				1	1	
208	Набор репродукций картин о природе			1	1	1	
209	Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям			1	1	1	

210	Набор самолетов (мелкого размера)			1	1	1	да
211	Набор самолетов (среднего размера)			3			да
212	Набор солдатиков (мелкого размера)			1	1	1	да
213	Набор солдатиков (среднего размера)						да
214	Набор специальных карандашей к набору двухсторонних досок для обучения письму				4	4	
215	Набор столовой посуды для игры с куклой			1	1	1	да
216	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур				3	3	
217	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3			1	1	1	
218	Набор табличек и карточек для сравнения по 1 -2 признакам (логические таблицы)			1			
219	Набор фантастических персонажей				1	1	да
220	Набор фигурок «Семья»			1	1	1	да
221	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями			1	1	1	да
222	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями			1	1	1	да
223	Набор фигурок людей разных профессий			1	1	1	да
224	Набор фигурок людей разных рас			1	1	1	да

225	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями			1	1	1	да
226	Набор чайной посуды			1	1	1	да
227	Набор «Гладильная доска и утюг»			1			да
228	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур				1	1	да
229	Набор «Железная дорога» (для малышей от 2-х до 3 -х лет)						да
230	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов				1	1	
231	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и			1	1	1	да
232	Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т. п. (6-8 элементов каждого признака)			1			
233	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр				1	1	
234	Наборы моделей: деление на части (2-16)				1	1	
235	Наборы моделей: деление на части (2-4)			1			
236	Наглядные пособия по достопримечательностям Москвы				1	1	
237	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде			1	1	1	
238	Наглядные пособия символики России			1	1	1	да
239	Напольный конструктор деревянный цветной			1			да

240	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек			1	1	1	
241	Настольно-печатные игры для детей раннего возраста - комплект						да
242	Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы - комплект				1	1	да
243	Настольно-печатные игры для средней группы - комплект			1			да
244	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами			1	1	1	да
245	Настольный футбол или хоккей				1	1	
246	Неваляшки разных размеров - комплект			1		1	да
247	Обруч (малого диаметра)			3	5	5	да
248	Обруч плоский			2			
249	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации			1	1	1	
250	Объемные вкладыши из 3-4 элементов (миски, конусы)						
251	Озвученный сортировщик в виде фигурки легкоузнаваемого животного с вращающимся корпусом с отверстиями, объемными						
252	Озвученный сортировщик с организацией различных действий ребенка			1			
253	Парные картинки типа «лото» (из 23 частей) различной тематики - комплект						да
254	Перчаточные куклы - комплект			1	1	1	да

255	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами			1	1		да
256	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета						
257	Планшет «Дни недели»			1			
258	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой			1	1		да
259	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм			1			
260	Подъемный кран (крупного размера)			1	1		
261	Пожарная машина (среднего размера)			1			да
262	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи - комплект			4	4	4	
263	Приборы домашнего обихода - комплект			1	1	1	да
264	Развивающее панно			1	1	1	да
265	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)			1			да
266	Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой - комплект						
267	Разрезные контурные картинки (4-6 частей) - комплект			1			
268	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали) - комплект			1	1	1	
269	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)			1			да

270	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект				1	1	да
271	Ракета (среднего размера)			1	1	1	да
272	Рамка с одним видом застежки - комплект						
273	Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей) - комплект			1			
274	Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4 основных цветов - комплект						
275	Рамки и вкладыши тематические				1	1	да
276	Руль игровой			1	1	1	да
277	Серии из 2-3 и 4-6 картинок для установления последовательности действий и событий - комплект						
278	Серии из 4-6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)						
279	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) - комплект			1			
280	Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические				1	1	да
281	Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий			1			
282	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)			1	1	1	да
283	Скакалка детская			5	5	5	
284	Складные кубики с предметными картинками (2-4 частей)						

285	Складные кубики с предметными картинками (4-6 частей)						
286	Скорая помощь (машина, среднего размера)			1	1	1	да
287	Сортировщик - емкость с крышками разного размера и цвета						да
288	Стержни с насадками (для построения числового ряда)				1	1	
289	Стойка-равновеска (балансир)			1			
290	Стол для экспериментирования с песком и водой			1	1	1	
291	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) - комплект			1			да
292	Сухой бассейн с комплектом шаров						
293	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - комплект						да
294	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата - комплект			1	1		да
295	Танграм				1	1	
296	Тележка-ящик (крупная)			2			
297	Телескопический стаканчик с крышкой			1	1	1	
298	Телефон игровой			1	1	1	да
299	Увеличительная шкатулка			1	1	1	

300	Установка для наблюдения за насекомыми				1	1	
301	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - комплект			1	1	1	да
302	Физическая карта мира (полушарий)				1	1	
303	Часы игровые			1	1	1	да
304	Часы магнитные демонстрационные				1	1	
305	Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые			1			да
306	Чашка Петри				1	1	
307	Чековая касса игровая			1	1	1	да
308	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)				1	1	
309	Шахматы			1	1	1	да
310	Шашки			1	1	1	да
311	Ширма для кукольного театра, трансформируемая			1	1	1	
312	Шнуровка различного уровня сложности - комплект			1	1	1	да
313	Штурвал игровой			1			
314	Элементы костюма для уголка ряженья - комплект			1	1	1	

315	Юла или волчок						да
316	Ящик для манипулирования со зву- ко-световыми эффектами						да

Паспорт функционального модуля «Физкультура»

Назначение функционального модуля

Для педагогов:

способствование правильному формированию опорно-двигательного аппарата;
становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
создание основы для становления ценностей здорового образа жизни;
ознакомление и формирование представлений о различных видах спорта и спортивных состязаний.

Для родителей:

способствование правильному формированию опорно-двигательного аппарата;
становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
создание основы для становления ценностей здорового образа жизни;
ознакомление и формирование представлений о различных видах спорта и спортивных состязаний

Реализуемые виды деятельности

Игровая	Коммуникативная	Двигательная активность
---------	-----------------	-------------------------

Перечень компонентов функционального модуля

№	Наименование	Количество на модуль	Входит в модуль «Игровая»	Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье
1	Балансиры разного типа	1	да	
2	Бревно гимнастическое напольное	2		
3	Гимнастическая палка (мягкие кожаные колбаски)	20		

4	Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки, зажимы для эстафет в помещении	2		
5	Доска гладкая с зацепами	2		
6	Доска наклонная	1		
7	Доска с ребристой поверхностью	2	да	
8	Дуга большая	5		
9	Дуга малая	5		
10	Канат для перетягивания	1		
11	Коврик массажный	2	да	
12	Кольцеброс настольный	1	да	да
13	Кольцо мягкое	10		
14	Кольцо плоское	10		
15	Комплект детских тренажеров: бегущий по волнам, наездник, пресс, растяжка	1		
16	Куб деревянный малый	5		
17	Кубы для ОФП	5		
18	Лента короткая	20		
19	Мат гимнастический складной	1		
20	Мат с разметками	2		
21	Мяч баскетбольный	3		
22	Мяч утяжеленный (набивной)	10		
23	Мяч футбольный	2	да	да
24	Набор мячей (разного размера, резина)	3	да	да
25	Набор разноцветных кеглей с мячом	2	да	да
26	Набор спортивных принадлежностей - кольцо малое (10-12 см), лента короткая (50-60 см), палка гимнастическая короткая (80 см), мяч средний	20		
27	Настенная лесенка (шведская стенка)	1		да

28	Обруч (малого диаметра)	10	да	да
29	Портативное табло	1		
30	Прыгающий мяч с ручкой	3		
31	Разноцветные цилиндры	6		
32	Ролик гимнастический	10		
33	Секундомер механический	2		
34	Скакалка детская	5	да	да
35	Скамейка гимнастическая	3		
36	Стенка гимнастическая деревянная	1		
37	Султанчики для упражнений	20		
38	Тележка или стенд для спортивного инвентаря	1		
39	Флажки разноцветные (атласные)	30		

Паспорт функционального модуля «Музыка»

Назначение функционального модуля

Для педагогов:

- приобщение к художественно-эстетической культуре посредством музыкального искусства;
- воспитание интереса и любви к музыке, обогащая впечатления дошкольников при знакомстве с различными музыкальными произведениями;
- формирование и активизация сенсорных способностей, чувства ритма, ла- довысотного слуха, певческого голоса и выразительности движений;
- приобщение к различным видам музыкальной культуры, знакомство и первичными элементами нотной грамотности.

Для родителей:

- приобщение к художественно-эстетической культуре посредством музыкального искусства;
- воспитание интереса и любви к музыке, обогащая впечатления дошкольников при знакомстве с различными музыкальными произведениями;
- приобщение к различным видам музыкальной культуры

Реализуемые виды деятельности

Игровая	Коммуникативная	Музыкальная	Двигательная активность
---------	-----------------	-------------	-------------------------

Перечень компонентов функционального модуля

№	Наименование	Количество	Входит в модуль «Игровая»	Минимальный базовый комплект для организации РППС в семье
1	Барабан с палочками	2		
2	Браслет на руку с 4-мя бубенчиками	2	да	
3	Бубен большой	3		
4	Бубен маленький	5	да	
5	Бубен средний	2	да	да
6	Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)	10		
7	Дудочка	2		
8	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	1	да	
9	Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент)	10		
10	Кастаньеты с ручкой	1		
11	Кастаньеты деревянные	2		
12	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	1	да	да
13	Комплект компакт-дисков с музыкальными произведениями	1		да
14	Комплект компакт-дисков со звуками природы	1	да	да
15	Маракасы	5		
16	Металлофон - альт диатонический	2		
17	Металлофон 12 тонов	10		
18	Музыкальные колокольчики (набор)	10		

19	Набор из 5-ти русских шумовых инструментов (детский)	1	да	да
20	Набор интерактивный коммуникативный игровой	1	да	да
21	Свистки с голосами птиц	2		
22	Свистулька	1		да
23	Треугольники (набор 4 шт., ударный музыкальный инструмент)	1		
24	Ширма напольная для кукольного театра	1		

3.1.3. Кадровые условия реализации Программы

МАДОУ укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в МАДОУ,
- 2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МАДОУ.

В целях эффективной реализации Программы МАДОУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

МАДОУ самостоятельно и с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников.

В МАДОУ создана система организационно-методического сопровождения процесса реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Организационно-методическое сопровождение общеобразовательной программы дошкольного образования сформировано таким образом, что педагог может пользоваться им для реализации ее содержания, и содержит подробные объяснения, как построить работу с воспитанниками при индивидуальной или групповой работе, а также как организовать самостоятельную деятельность воспитанников.

Организационно-методическое сопровождение в МАДОУ общеобразовательной программы дошкольного образования является целостным, основанным на достижениях науки, передового опыта и анализе затруднений педагогов. Система мероприятий, направлена на повышение профессиональных компетенций каждого педагога, на обобщение и развитие творческого потенциала коллектива, на достижение оптимальных результатов образования, воспитания и развития детей с учетом зоны ближайшего развития, в самостоятельной деятельности воспитанников.

Совершенствование методической системы сопровождения образовательного процесса в МАДОУ обеспечивается целенаправленной деятельностью в рамках следующих направлений:

- изучение нормативно-правовых документов в сфере дошкольного образования;
- создание информационного банка методических материалов, медиотеки,

- организация методической работы с педагогами: методические мероприятия, работа «Педагогических мастерских МАДОУ», «Школы молодого педагога»;
- разработка карты профессионального роста педагога, включающей в себя направления педагогической деятельности, образовательный маршрут профессионального роста (самообразования педагогов), фиксирование достижений деятельности педагога;
- обеспечение аналитической деятельности и контроля;
- организация повышения квалификации педагогов в ходе курсовой подготовки (не реже 1 раза в 3 года с учетом требований ФЗ-273 «Об образовании в РФ», ст. 47, п 5.2.).

Данная система методического сопровождения направлена на создание ситуации успеха каждого сотрудника, ориентацию на индивидуальность и личностное самоопределение каждого педагога, совершенствование его творческого потенциала, профессиональной мотивации.

Структура методической службы и стратегия методической работы определяется интересами и потребностями каждого из педагогов, уровнем их профессионального мастерства, а также задачами развития учреждения.

Формы методической работы с педагогами:

- проблемные консультации
- семинары (теоретический, проблемный), семинары-практикумы, научно-практические семинары
- групповые дискуссии
- педагогические мастерские
- аукцион педагогических знаний по одному из направлений образовательной работы
- мастер-класс
- школа молодого педагога
- деловые игры (с моделированием реальных практических ситуаций)
- открытые просмотры разных видов деятельности
- взаимопосещения
- смотры-конкурсы
- день открытых дверей
- творческие отчеты
- беседы за «круглым столом»
- конкурс педагогического мастерства

Выбирая оптимальные варианты методической работы и современные формы их реализации, методическая работа эффективно способствует повышению профессионального мастерства и самосовершенствованию, раскрытию творческих способностей каждого как профессионала и как личности.

3.1.4. Материально-техническое обеспечение основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;											
Система анализа профессиональной деятельности;											
Система организации взаимодействия с семьями;											
Система мониторинга образовательного процесса и детского развития .											
2) выполнение Организацией требований:											
– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:											
к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность	оборудованию и содержанию территории	помещениям, их оборудованию и содержанию	естественному и искусственному освещению помещений	отоплению и вентиляции	водоснабжению и канализации	организации питания	медицинскому обеспечению	приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность	организации режима дня	организации физического воспитания	личной гигиене персонала
В соответствии с требованиями САН ПИН	В соответствии с требованиями САН ПИН	В соответствии с требованиями САН ПИН	В соответствии с требованиями САН ПИН	В соответствии с требованиями САН ПИН	В соответствии с требованиями САН ПИН	В соответствии с требованиями САН ПИН	В соответствии с требованиями САН ПИН	В соответствии с требованиями САН ПИН	В соответствии с требованиями САН ПИН	В соответствии с требованиями САН ПИН	В соответствии с требованиями САН ПИН
– пожарной безопасности и электробезопасности;											
локальные акты МАДОУ по пожарной безопасности и электробезопасности в		наглядная агитация. стенды в группах и холлах		автоматическая охранно – пожарная сигнализация		система оповещения людей о пожаре		кнопка экстренного реагирования и вызова полиции		электробезопасность	

соответствии с требованиями нормативных документов РФ для образовательных организаций					обследование дошкольного учреждения на наличие неисправностей связанных с электричеством	инструктаж и по правилам работы с электрооборудованием
В наличии	В наличии	В наличии	В наличии	В наличии	В наличии	В наличии
3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации						
Паспорт доступности объектов социальной инфраструктуры № 1 от 26.05.2015 года						
4) оснащение и оборудование						

Развивающие зоны средней группы.

Микро-зона, центр	Оборудование и наименование	Цели
Раздевалка	1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (фотографиями детей в картинках), скамейки, «алгоритм» процесса одевания. 2.Стенды для взрослых: «Вернисаж», «Мы художники»(постоянно обновляющаяся выставка работ детей);«Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду);«Давайте поиграем», «Игротека» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий); «Семейная гостевая» (постоянно обновляющаяся фотовыставка); «Визитная книга»-информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления); мини-библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома; бюро находок «Маша-растеряша». «Календарь жизни группы» - отмечают дни рождения, праздники, экскурсии, родительские собрания, музыкальные и спортивные развлечения и т.п.	1.Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться. 2.Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом. 3.Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.
Уголок «Маленькие строители»	«Конструкторская» 1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3.Мелкий пластмассовый конструктор. 4.Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки,	1.Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.

(можно соединить с уголком по правилам дорожного движения)	цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. 5.Тематический строительный набор: город, замок (крепость), ферма (зоопарк). 6.Конструкторы типа «Лего». 7.Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. 8. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты, ракета-робот (трансформер). 9.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)	
Уголок по правилам дорожного движения	«Красный, желтый, зеленый», «Светофорик» (наклеить светофор, жезл для обозначения уголка). 1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать). 2.Мелкий транспорт. 3.Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор. 5.Небольшие игрушки (фигурки людей).	1.Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни.
Музыкальный уголок	«Музыкальный салон», «Веселые нотки», «Звонящий дом» 1.Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник. 2.Магнитофон. 3.Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками. 4.Карточки с нотами и картинками. 5.Нетрадиционные музыкальные инструменты (см. «Обруч».-2003.-№1.-с.-21.)	1.Развитие слухового восприятия и внимания. 2.Формирование исполнительских навыков.
Уголок художественного творчества	«Маленькие художники», «Стена художеств», «Стена творчества» и т.д. 1.Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка. 3.Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани. 4.Наборное полотно, доска, ковровое полотно, магнитная доска.	1.Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.

Уголок дидактических игр	<u>«Познавайка»</u> <u>Материал по математике и сенсорике</u> (на стене или на дверцах шкафа наклеить геометрические фигуры разных размеров, цифры). 1.Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2.Ковролинковое полотно, наборное полотно, магнитная доска. 3.Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов). 4.Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета. 5.Блоки Дьенеша. 6.Палочки Кюизенера. 7.Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов). 8.Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов). 9.Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм. 10.Горки (наклонные плоскости) для шариков. 11.Часы с круглым циферблатом и стрелками. 12.Счеты напольные 13.Набор кубиков с цифрами. 14.Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр. 15.Наборы моделей: деление на части. <u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u> (наклеить буквы или придумать Познавайку). 1.Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. 2.Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей. 3.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу). 4.Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы). 5.Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина). 6.Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).	1.Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое. 2.Развитие зрительного восприятия и внимания. Совершенствование обследовательских навыков. 3.Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме. 4.Выявление отношения групп предметов по количеству и числу. 5.Обучение определению количества путем отсчитывания и пересчитывания (до 5). 6.Развитие потребности в познании окружающего мира. 7.Формирование интереса к познавательной деятельности. 8.Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, сериации, обобщения. 9.Формирование потребности в обогащении словаря. 10.Развитие связной речи. 11.Формирование правильного произношения звуков речи и их дифференция.
--	--	--

	7.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). 8.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. 9.Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). 10.Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей). 11.Разрезные контурные картинки (4-6 частей). 12.Набор кубиков с буквами. 13.Набор карточек с изображением предмета и названием. 14.Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.	
Книжный уголок	<i>«Буквочейка», «Книжкин дом»</i> 1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. 2.Детские книги по программе, любимые книжки детей. 3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.	1.Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.
Театральная зона	<i>«Театр Буратино»</i> 1.Ширма. 2.Маленькие ширмы для настольного театра. 3.Различные виды театра: плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо: семья и сказочные персонажи). 4.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок. 5.Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см. 6.Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие). 7.Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие). 8.Набор фигурок: семья. 9.Набор масок: животные, сказочные персонажи.	1.Развитие творчества детей на основе литературных произведений. 2.Формирование умения ставить несложные представления. 3.Развитие интереса к театрально-игровой деятельности.
Спортивный уголок	<i>«Спортивный островок»</i> 1.Мячи большие, малые, средние. 2.Обручи. 3.Толстая веревка или шнур, скакалки. 4.Флажки. 5.Гимнастические палки. 6.Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания. 7.Кольцеброс. 8.Ленточки, платочки. 9.Кегли.	1.Развитие ловкости, координации движений. 2.Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т. д. 3.Совершенствование умения бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.

	10.Мешочки с грузом (малый и большой). 11.Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки. 12.Нетрадиционное спортивное оборудование (см. «Обруч».-2002.-№1.-с.12).	
Уголок сюжетно-ролевой игры	1.Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухон-ная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом (для кукол среднего размера). 2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. 3.Комплект кукольных постельных принадлежностей (3 шт.). 4.Куклы крупные (2 шт.) и средние (6 шт.). 5.Кукольная коляска (2 шт.).	1.Формирование ролевых действий. 2.Стимуляция сюжетно-ролевой игры. 3.Формирование коммуникативных навыков в игре. 4.Развитие подражательности и творческих способностей.
Уголок сюжетно-ролевой игры	6.Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отража-ющих профессиональный труд людей: «Магазин», «Боль-ница», «Парикмахерская» - «Салон «Очарование», «Кафе», «Пароход», «Моряки» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», «На дачу» и т.д. 7.Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др. 8.Мягкие игрушки (средние и крупные).	
	<u>Центр воды и песка: «Лаборатория Знайки»</u> 1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика или пластмассовые тазы, пластиковые коврик, халатики, нарукавники. 2. «Волшебный сундучок», «Кладовая лесовика» Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки. 3.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. 4.Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). 5.Приборы: микроскоп, лупа, песочные весы, компас, разные термометры. 6.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. <u>Уголок природы: «Зеленый оазис»</u> 1.Комнатные растения 5-7 подбираются с учетом следующих требований. Разнообразие: - поверхности и размеров листьев (гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками); - способы очищения листьев: гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой и т.п.; - величины и формы листьев и стеблей (тонкие, толстые, продолговатые, округлые и др.); - способов полива (например, луковичные, розеточные, клубневые требуют полива в поддон);	1.Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки. 2.Развитие умения экспериментировать с разными материалами. 3.Обогащение знаний о свойствах природных материалов. 1.Формирование знаний о комнатных растениях. 2.Формирование представлений о потребностях растений. 3.Овладение несложными умениями:

Экологический центр	- видов одного рода – бегонии, фуксии. Рекомендуемые растения: бегония-рекс, бегония вечно-цветущая (различные бегонии – борются с заболеваниями верхних дыхательных путей), бальзамин, традесканция, алоэ (фитонцидное растение) или агава, аспарагус – поглощает тяжелые металлы, фикус – хороший очиститель воздуха. 2.Растения характерные для различных времен года: - осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары; - зимой – ветки хвойных деревьев (ель, сосна), зимний огород «Зеленый паровоз» (ящики для посадки) - посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы и др.; - весной – весенние первоцветы, посаженные в горшки (под-снежники, мать-и-мачеха), ветки лиственных деревьев (тополь, клен, каштан); - летом – букеты летних садовых (пион, ноготок, гладиолус, роза) и луговых цветов (ромашка, клевер, колокольчики), колосья хлебных злаков. 3.Аквариум с рыбками: золотые рыбки, телескопы разной окраски и формы и др. 4.Леешки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки. <u>Календарь природы: «Бюро погоды»</u> 1.Картина сезона, модели года и суток. 2.Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой. 3.Наглядно-схематическая модель наблюдений за птицами. 4.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года». 5.Бумажная кукла с разной одеждой. В уголке природы устраиваются выставки: «Осенний урожай», поделок из природного материала и т.п. Могут находиться макеты леса, поля, луга, водоема, муравейника, парка, зоопарка, сезонные макеты (например, зимнего леса и т.д.)	поддерживать растения в чистоте, правильно поливать его, кормить рыб. 4.Воспитывать бережное отношение к животным и растениям. 1.Развитие наблюдательности,восприятия, творческих способностей. 2.Совершенствование умения определять состояние погоды.
Экологический центр	1.Альбомы: «Наша семья», «Улицы города», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», 2.Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки ч; рассказы и стихотворения о городе Екатеринбурге. 3.Папки-передвижки: «Я живу в Екатеринбурге», «Екатеринбург в разные времена года»,	1.Воспитание устойчивого интереса и положительного отношения к чувашской культуре. 2.Развитие познавательного интереса к родному городу, его росту и

	«Животный и растительный мир Чувашии». 4.Элементы одежды, посуды русского народа. 5.Аудио и видеокассеты о природе родного края. 6.Куклы в русских костюмах. 7.Декоративно-прикладное искусство. 8.Рисунки и поделки детей, посвященные родному краю.	благоустройству.
Туалетная комната	<i>«Хозяйство тетушки Швабры»</i> <i>«Уголок Чистюлькина»</i> Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.	1. Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания.
Уголок уединения	<i>«Домик неприкосновенности»</i> Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.	

Учебно-методический комплект Программы.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000. Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006 Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999. Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004. Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003. «Здоровье» В.Г. Алямовская (LINKA PRESS, 1993 г.) Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006. Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997. Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996. Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000. Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой. Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997. Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002. ; « Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	Элементы программ: «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004. «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002. «Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. – М., 1995. «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998. «Золотой ключик» / Г. Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова, Е.Л. Бережняковская. – М., 1989. «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008. «Наследие» /М.Ю.Новицкая – М: Линка-Пресс, 2003. «Открой себя» Е.В.Рылеева, изд. Воспитательная система МАДОУ № 118 «Юный гражданин» Шустерман М. Коллективная игра и занятия.

Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.

Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.

Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.

Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.

Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.

Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.

Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М., 1997.

Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979.

Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003.

Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004.

Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. – М.: Гном-Пресс, 1999.

Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.

Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.

Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.

Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.

Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.

Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. – Казань, 1995.

Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар. асвета, 1996.

Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.

Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – М.: Просвещение, 2005.

Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.

Дошкольник и экономика. Программа. / А.Д.Шатова – М.: МИПКРО, 1996.

	Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004. Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987. Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983. Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987. Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983. Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава «Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. Глава 7 «Роль взрослого человека в процессе приобщения детей к социальной действительности». Учебное пособие./ С.А. Козлова. – М.: Академия, 1998. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003. Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./ А.Д.Шатова. – М: Пед. общество России, 2005. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава »Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005. Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежуриим по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004. Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990. Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»). Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. –М: Сфера, 2001. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992. Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под ред.О.В.Дыбиной. – М: Сфера, 2003. 19. Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз. 20. Кукольный домик (детское рукоделие). / Л.В. Пантелеева. – М: Карапуз, 2005. 21. Печворк (аппликация и поделки из лоскутков)./ Л.В.Пантелеева. – М: Карапуз. 22. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе «Я-человек». К.П. Нефёдова. – М: Школьная пресса, 2008. 23. Лото «Кем быть?». Игра для детей 5-7 лет. – М.: ОАО » Московский комбинат игрушек», 1999.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».	Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николаичук. – Ровно, 1989. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.

	Илларионова Ю.Г. Учителе детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985. Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителе, играя. – М.: Просвещение, 1983. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966. Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993. Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997. Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996. Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»	Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997. Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996. Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье // Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994. Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения детей дошкольного возраста (на материале обучения математике) // Проблемы дошкольного образования: Материалы научной конференции. – М., 1994. Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17. Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения // Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. – Шадринск, 1992. Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997. Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996. Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2008. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

	Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008. Образовательная работа в детском саду по программе «Развитие»: Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений. – М., 1996. План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Акцидент, 1997. Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991
Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика», 2007 г Пантелеева Л.В. «Музей и дети» Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет) Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. Пантелеева Л.В. «Рисуем портрет» (5-9 лет) Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.

Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.

Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.

Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.

Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980.

Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985.

Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.

Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.

Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.

Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез».Народная пластика и декоративная лепка. – М.: Просвещение, 1984г

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.

Парамонова Л.А.Развивающие занятия с детьми 2-3,3-4, 4-5, 5-6,6-7 лет.

Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007.

Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002.

Боронина Е.Г. «Оберег». Программа комплексного изучения музыкального фольклора в детском саду. – М.: Владос, 1999.

Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006.

Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.

Коренева Т.Ф. «В мире музыкальной драматургии». – М., «Владос», 1999.

Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. и доп. – М., 2002.

Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»).

	Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999. Матяшина А.А. «Путешествие в страну «хореография». Программа развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства. – М.: «Владос», 1999. Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 1999. Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999. Петрова В.А. «Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). – М.: «Виоланта», 1998. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.) Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001. Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993. Тарасова К.В., Петрова М.Л., Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. – М.: «Виоланта», 1999. Трубникова М.А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994. Хазова М.В. «Горенка». Программа комплексного изучения музыкального фольклора. – М.: «Владос», 1999. Циркова Н.П. «В мире бального танца». Программа развития творческих способностей детей средствами танцевального искусства. – М.: «Владос», 1999. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада). Дзержинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (из опыта работы) – М.: Просвещение, 1985 - 160с., нот. Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). – М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. – ч.1. – 112с.: ноты. Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 368с.: ил. – («Росинка»).
--	---

	Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001. Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003. Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – 384 с. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001. Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ.-метод. пособие / под ред. С. И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. образование детей) Трубникова М. А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994. Методическое обеспечение программы Т.Ф. Кореневой «В мире музыкальной драматургии»: Т.Ф. Коренева «Музыкально - ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. Пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). – М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. – ч 1. – 112с.: ноты. Методическое обеспечение программы В.А. Петровой «Малыш»: В.А. Петрова МУЗЫКА-МАЛЫШАМ. – М.: Мозаика-Синтез, 2001. В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». – М.: «Карапуз», 1998.
--	---

3.1.5. Финансовые условия реализации программы *Имущество и финансовое обеспечение МАДОУ*

Имущество МАДОУ находится в собственности муниципального образования «город Екатеринбург», закреплено за ним на праве оперативного управления, отражается на самостоятельном балансе МАДОУ, и используется для достижения целей, определенных настоящим Уставом. Земельный участок, необходимый для выполнения МАДОУ своих уставных задач, предоставляется МАДОУ на праве постоянного (бессрочного) пользования. Полномочия собственника имущества МАДОУ от имени учредителя – муниципального образования «город Екатеринбург» осуществляет Администрация города Екатеринбурга в лице Департамента по управлению муниципальным имуществом (далее в настоящем разделе – Департамент). МАДОУ вправе владеть и пользоваться закрепленным за ним имуществом в соответствии с законодательством Российской Федерации, правовыми актами органов местного самоуправления муниципального образования «город Екатеринбург», настоящим Уставом, распоряжениями председателя Екатеринбургского комитета по управлению городским имуществом – заместителя главы Администрации города Екатеринбурга и (или) заместителя главы Администрации города Екатеринбурга - начальника Департамента по управлению муниципальным имуществом. МАДОУ без согласия Департамента не вправе распоряжаться особо ценным движимым имуществом, закрепленным за ним Департаментом или приобретенным МАДОУ за счет средств, выделенных ему Учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимым имуществом. Остальным находящимся на праве оперативного управления имуществом МАДОУ вправе распоряжаться самостоятельно, если иное не предусмотрено пунктами 13 и 14 статьи 9.2 или абзацем третьим пункта 3 статьи 27 Федерального закона от 12.01.1996 № 7–ФЗ «О некоммерческих организациях». МАДОУ не вправе совершать сделки, возможным последствием которых является отчуждение или обременение имущества, закрепленного за МАДОУ, или имущества, приобретенного за счет средств,

выделенных этому учреждению из бюджета муниципального образования «город Екатеринбург» или бюджета государственного внеавтономного фонда Свердловской области, если иное не установлено законодательством Российской Федерации. 5.2. Источниками формирования имущества МАДОУ, в том числе финансовых ресурсов, являются:

- денежные средства, выделяемые МАДОУ в виде субсидий из бюджета муниципального образования «город Екатеринбург»;
- имущество, закрепленное Департаментом за МАДОУ на праве оперативного управления или приобретенное МАДОУ за счет средств, выделенных ему Учредителем на приобретение такого имущества;
- доходы от выполнения работ, оказания услуг, реализации продукции при осуществлении приносящей доход деятельности, разрешенной настоящим Уставом;
- добровольные имущественные взносы и пожертвования;
- другие, не запрещенные законодательством Российской Федерации поступления.

Учредитель осуществляет финансовое обеспечение выполнения муниципального задания с учетом расходов на содержание недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества, закрепленных за МАДОУ, или приобретенных МАДОУ за счет средств, выделенных ему Учредителем на приобретение такого имущества, расходов на уплату налогов, в качестве объекта налогообложения по которым признается соответствующее имущество, в том числе земельные участки, а также финансовое обеспечение развития МАДОУ в соответствии с программами, утвержденными в установленном порядке. МАДОУ ежегодно, не позднее 1 сентября, представляет Учредителю расчет предполагаемых расходов на содержание недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества, закрепленных за МАДОУ или приобретенных за счет средств, выделенных ему Учредителем на приобретение такого имущества, расходов на уплату налогов, в качестве объекта налогообложения по которым признается соответствующее имущество, в том числе земельные участки, а также расчет финансового обеспечения развития МАДОУ, в соответствии с программами, утвержденными в установленном порядке. В случае сдачи в аренду с согласия Департамента и Учредителя недвижимого имущества и (или) особо ценного движимого имущества, закрепленных Департаментом за МАДОУ или приобретенных МАДОУ за счет средств, выделенных ему Учредителем на приобретение такого имущества, финансовое обеспечение содержания такого имущества Учредителем не осуществляется. 5.4. Закрепление имущества за МАДОУ и исключение из состава имущества, закрепленного за МАДОУ на праве оперативного управления, оформляется путем издания правовых актов заместителя главы Администрации города Екатеринбурга – начальника Департамента по управлению муниципальным имуществом, правовых актов Администрации города Екатеринбурга (при списании недвижимого имущества). Недвижимое имущество, закрепленное за МАДОУ или приобретенное МАДОУ за счет средств, выделенных ему Учредителем на приобретение такого имущества, а также находящееся у МАДОУ особо ценное движимое имущество подлежит обособленному учету в установленном порядке.

МАДОУ обязано:

- использовать имущество строго по целевому назначению в соответствии с уставными целями деятельности МАДОУ, законодательством Российской Федерации, правовыми актами органов местного самоуправления муниципального образования «город Екатеринбург», указаниями Учредителя;
- эффективно использовать имущество;
- обеспечивать сохранность и надлежащее использование имущества;
- не допускать ухудшения технического состояния имущества (данное требование не распространяется на ухудшение состояния имущества, связанное с нормативным износом этого имущества в процессе эксплуатации);
- производить капитальный и текущий ремонты имущества;

- предварительно в письменной форме согласовывать с Департаментом и Учредителем крупные сделки, сделки по распоряжению особо ценным движимым имуществом, закрепленным за ним или приобретенным МАДОУ за счет средств, выделенных ему Учредителем на приобретение этого имущества и недвижимым имуществом (передачу в аренду, залог, внесение в качестве вклада в уставный (складочный) капитал хозяйственного общества или товарищества, заключение договора простого товарищества или иные способы распоряжения имуществом, в том числе его продажу);

- в сроки, указанные в Постановлении Администрации города Екатеринбурга от 21.03.2013 № 939 «Об утверждении Положения «Об учете в реестре муниципального имущества муниципального образования «город Екатеринбург» сведений о муниципальном имуществе», представлять в Департамент заявление с приложением заверенных копий документов для внесения в реестр муниципального имущества муниципального образования «город Екатеринбург» сведений об объектах учета и записей об изменении сведений о них (в том числе сведений о приобретении имущества за счет средств, выделенных Учредителем МАДОУ на приобретение этого имущества, а также за счет доходов, полученных от приносящей доход деятельности, об имуществе, подаренном МАДОУ третьими лицами, а также изменившиеся сведения об имуществе, находящемся в оперативном управлении МАДОУ).

Списание имущества и распоряжение списанным имуществом осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, правовыми актами органов местного самоуправления муниципального образования «город Екатеринбург».

Крупной сделкой в настоящем Уставе признается сделка или несколько взаимосвязанных сделок, связанная с распоряжением денежными средствами, отчуждением иного имущества (которым в соответствии с федеральным законом МАДОУ вправе распоряжаться самостоятельно), а также с передачей такого имущества в пользование или в залог при условии, что цена такой сделки либо стоимость отчуждаемого или передаваемого имущества превышает 10 процентов балансовой стоимости активов МАДОУ, определяемой по данным его бухгалтерской отчетности на последнюю отчетную дату. Крупные сделки, связанные с распоряжением МАДОУ денежными средствами, могут быть совершены только с предварительного согласия главного распорядителя бюджетных средств, которому МАДОУ подведомственно. Крупные сделки, связанные с распоряжением остальным имуществом МАДОУ, могут быть совершены МАДОУ только с предварительного согласия Учредителя и Департамента. В случае если заинтересованное лицо имеет заинтересованность в сделке, стороной которой является или намеревается быть МАДОУ, а также в случае иного противоречия интересов указанного лица и МАДОУ в отношении существующей или предполагаемой сделки, заинтересованное лицо обязано сообщить о своей заинтересованности Учредителю и в Департамент. Указанная сделка до ее совершения должна быть одобрена Учредителем и Департаментом. Заинтересованными признаются лица, указанные в пункте 1 статьи 27 Федерального закона от 12.01.1996 № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях».

МАДОУ вправе:

- передавать с согласия Учредителя и Департамента некоммерческим организациям в качестве их учредителя или участника денежные средства (если иное не установлено условиями их предоставления) и иное имущество, за исключением особо ценного движимого имущества, закрепленного за МАДОУ или приобретенного МАДОУ за счет средств, выделенных ему на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества;

- в случаях и порядке, предусмотренных федеральными законами, МАДОУ вправе вносить имущество, указанное в подпункте первом настоящего пункта, в уставный (складочный) капитал хозяйственных обществ или иным образом передавать им это имущество в качестве их учредителя или участника;

- осуществлять приносящую доходы деятельность лишь постольку, поскольку это служит достижению целей, ради которых оно создано, и соответствующую этим целям, при условии, что такая деятельность указана в настоящем уставе. Доходы, полученные от такой деятельности, и приобретенное за счет этих доходов имущество поступают в самостоятельное распоряжение МАДОУ.

Плоды, продукция и доходы от использования имущества, находящегося в оперативном управлении МАДОУ, а также имущество, приобретенное МАДОУ по договору или иным основаниям, поступают в оперативное управление МАДОУ в порядке, установленном законодательством Российской

Федерации. Муниципальное образование «город Екатеринбург» не имеет права на получение доходов от осуществления МАДОУ деятельности и использования закрепленного за МАДОУ имущества. Имущество, приобретенное за счет доходов от приносящей доход деятельности, является собственностью муниципального образования «город Екатеринбург», поступает в оперативное управление МАДОУ и может быть изъято Департаментом только при реорганизации или ликвидации МАДОУ. Имущество, подаренное МАДОУ третьими лицами, является собственностью муниципального образования «город Екатеринбург» и поступает в оперативное управление МАДОУ. Имущество, переданное Департаментом или приобретенное МАДОУ за счет средств, выделенных ему Учредителем на приобретение этого имущества, и закрепленное за МАДОУ на праве оперативного управления, может быть изъято Департаментом как полностью, так и частично в следующих случаях:

- при принятии решения о реорганизации или ликвидации МАДОУ;
- при нарушении условий пользования имуществом, предусмотренных законодательством Российской Федерации, правовыми актами органов местного самоуправления муниципального образования «город Екатеринбург», правовыми актами председателя Екатеринбургского комитета по управлению городским имуществом – заместителя главы Администрации города Екатеринбурга и (или) заместителя главы Администрации города Екатеринбурга - начальника Департамента по управлению муниципальным имуществом и настоящим Уставом.

Департамент также вправе изъять излишнее, неиспользуемое либо используемое не по назначению имущество МАДОУ и распорядиться им по своему усмотрению.

МАДОУ отвечает по своим обязательствам всем находящимся у него на праве оперативного управления имуществом, как закрепленным за МАДОУ, так и приобретенным за счет доходов, полученных от приносящей доход деятельности, за исключением особо ценного движимого имущества, закрепленного за МАДОУ или приобретенного МАДОУ за счет выделенных Учредителем МАДОУ средств, а также недвижимого имущества. Муниципальное образование «город Екатеринбург» не несет ответственность по обязательствам МАДОУ.

МАДОУ не вправе:

- распоряжаться земельным участком, предоставленным ему на праве постоянного (бессрочного) пользования;
- использовать средства, полученные от сделок с имуществом (арендную плату, дивиденды по акциям, средства от продажи имущества), а также амортизационные отчисления на цели потребления, в том числе на оплату труда работников МАДОУ, социальное развитие, выплаты вознаграждения руководителю МАДОУ;
- размещать денежные средства на депозитах в кредитных организациях, а также совершать сделки с ценными бумагами, если иное не предусмотрено федеральными законами.

МАДОУ осуществляет операции с поступающими ему средствами через лицевые счета. Открытие и ведение лицевых счетов МАДОУ осуществляется в порядке, установленном Департаментом финансов Администрации города Екатеринбурга.

Управление МАДОУ

МАДОУ самостоятельно в формировании своей структуры. Управление МАДОУ осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Единоличным исполнительным органом МАДОУ является заведующий, который осуществляет текущее руководство деятельностью МАДОУ.

Коллегиальными органами управления МАДОУ являются:

- Общее собрание работников МАДОУ;
- Педагогический Совет МАДОУ;
- Совет родителей;

Деятельность органов коллегиального управления регламентируется настоящим Уставом, соответствующими локальными нормативными актами и комиссией по урегулированию споров между участниками образовательных отношений.

В управлении МАДОУ принимают участие Учредитель в пределах своей компетенции.

К компетенции Учредителя относятся:

- от имени Администрации города Екатеринбурга реорганизация и ликвидация МАДОУ;
- утверждение муниципального задания;
- решение вопросов о выделении из бюджета муниципального образования «город Екатеринбург» средств для обеспечения уставной деятельности МАДОУ, включая развитие материально-технической и научно-методической базы МАДОУ, проведение капитального ремонта;
- решение вопросов с Департаментом по управлению муниципальным имуществом о передаче в оперативное управление МАДОУ имущественного комплекса для осуществления МАДОУ уставной деятельности;
- утверждение плана финансово-хозяйственной деятельности;
- назначение на должность и увольнение с должности заведующего МАДОУ;
- организация и проведение аттестации заведующего МАДОУ;
- координация деятельности МАДОУ, в том числе в части соблюдения прав и законных интересов воспитанников, родителей (законных представителей), работников МАДОУ;
- доведение субсидий до МАДОУ;
- утверждение Устава МАДОУ, изменений (дополнений) к Уставу, а также новой редакции Устава;
- осуществление иных функций и полномочий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации и Свердловской области, нормативно-правовыми актами органов государственной власти и органов местного самоуправления муниципального образования «город Екатеринбург», приказами и распоряжениями Управления образования Администрации города Екатеринбурга.

К компетенции МАДОУ относятся:

- разработка локальных нормативных актов;
- материально-техническое обеспечение образовательной деятельности, оборудование помещений в соответствии с государственными и местными нормами и требованиями, в том числе в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами, федеральными государственными требованиями, образовательными стандартами;
- предоставление Учредителю и общественности ежегодного отчета о поступлении и расходовании финансовых и материальных средств, а также отчета о результатах самообследования;
- установление штатного расписания, если иное не установлено нормативными правовыми актами Российской Федерации;
- прием на работу работников, заключение и расторжение с ними трудовых договоров, если иное не установлено законодательством, распределение должностных обязанностей, создание условий и организация дополнительного профессионального образования работников;
- разработка и утверждение образовательных программ МАДОУ;
- разработка и утверждение по согласованию с Учредителем программы развития МАДОУ, если иное не установлено законодательством;
- прием воспитанников в МАДОУ;
- определение списка учебных пособий, допущенных к использованию при реализации образовательных программ;
- использование и совершенствование методов обучения и воспитания, образовательных технологий, электронного обучения;

- проведение самообследования, обеспечение функционирования внутренней системы оценки качества образования;
- создания и ведения официального сайта МАДОУ в сети «Интернет»;
- создание необходимых условий для охраны и укрепления здоровья, организации питания воспитанников и работников МАДОУ;
- создание условий для занятия воспитанниками физической культурой;
- содействие деятельности общественных объединений родителей (законных представителей) воспитанников, осуществляемой в МАДОУ и не запрещенной законодательством Российской Федерации;
- организация научно-методической работы, в том числе организация и проведение научных и методических конференций, семинаров;
- иные вопросы в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Текущее руководство деятельностью МАДОУ осуществляет заведующий, действующий в соответствии с законодательством Российской Федерации, настоящим Уставом, трудовым договором и должностной инструкцией. Заведующего назначает на должность и освобождает от должности Учредитель. Учредитель заключает и расторгает с заведующим трудовой договор сроком до 3-х лет, применяет к нему меры поощрения и дисциплинарного взыскания.

Заведующий проходит обязательную аттестацию. Порядок и сроки проведения аттестации устанавливаются Учредителем.

Заведующий МАДОУ:

- без доверенности действует от имени МАДОУ, представляет его во всех органах власти и управления, организациях, предприятиях, учреждениях любой организационно правовой формы;
- осуществляет руководство текущей деятельностью МАДОУ, организует планирование его деятельности;
- обеспечивает доступность отчета о результатах деятельности МАДОУ и использования закрепленного за ним имущества в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации;
- является распорядителем денежных средств, обеспечивает их рациональное использование в соответствии с утвержденным планом финансово-хозяйственной деятельности МАДОУ;
- осуществляет прием на работу и расстановку кадров, распределение должностных обязанностей, заключает трудовые договоры;
- утверждает штатное расписание в пределах установленной численности штатных единиц, устанавливает должностные оклады, надбавки, доплаты и другие выплаты стимулирующего характера согласно законодательству, локальному нормативному акту учреждения и в пределах финансовых средств, предусмотренных на оплату труда;
- заключает от имени МАДОУ договоры с юридическими и физическими лицами в пределах компетенции и финансовых средств, выделенных ему на эти цели по плану финансово-хозяйственной деятельности, и (или) внебюджетных средств от приносящей доход деятельности; выдает доверенности;
- учитывает результаты аттестации при расстановке кадров;
- издает приказы и распоряжения, обязательные для выполнения воспитанниками и работниками МАДОУ, объявляет благодарности и налагает взыскания на работников МАДОУ;
- утверждает режим работы и календарный учебный график МАДОУ, расписания занятий воспитанников;
- несет персональную ответственность за ведение работы по бронированию военнообязанных МАДОУ, осуществляет организацию обязательного учета военнообязанных для предоставления отсрочки от призыва на военную службу;
- обеспечивает разработку Устава, изменений (дополнений) к нему, новой редакции Устава;
- утверждает локальные нормативные акты МАДОУ;

- обеспечивает выполнение санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм и правил по охране жизни и здоровья воспитанников и работников МАДОУ;
- обеспечивает развитие и укрепление учебно-материальной базы МАДОУ;
- осуществляет контроль совместно с заместителем по воспитательной и методической работе за деятельностью педагогов, в том числе, путём посещения занятий и других мероприятий с воспитанниками;
- назначает секретаря Педагогического Совета МАДОУ;
- определяет состав, объем и порядок защиты сведений конфиденциального характера, персональных данных воспитанников, работников, обеспечивает сохранность конфиденциальной информации;
- предоставляет отчет о результатах самообследования МАДОУ по состоянию на 1 августа текущего года;
- осуществляет иные полномочия, необходимые для обеспечения нормального функционирования МАДОУ и выполнения требований действующего законодательства Российской Федерации, за исключением полномочий, отнесенных к компетенции Учредителя и (или) Отдела образования.

Должностные обязанности заведующего МАДОУ не могут исполняться по совместительству.

Заведующий несет персональную ответственность перед Учредителем и общественностью за результаты деятельности МАДОУ в установленном действующим законодательством порядке за нарушение (несоблюдение) действующего законодательства и настоящего Устава, невыполнение (ненадлежащее выполнение) своих должностных обязанностей, полную материальную ответственность за прямой действительный ущерб, причиненный МАДОУ.

Заведующий МАДОУ несет перед МАДОУ ответственность в размере убытков, причиненных МАДОУ в результате совершения крупной сделки с нарушением установленных федеральным законом требований, независимо от того, была ли эта сделка признана недействительной.

Общее собрание работников МАДОУ принимает решения по вопросам, отнесенным действующим законодательством к компетенции Общего собрания работников МАДОУ.

Трудовой коллектив составляют все работники МАДОУ.

Общее собрание работников МАДОУ:

- 1) принимает Устав МАДОУ, изменения (дополнения) к нему, новую редакцию;
 - 2) согласует правила внутреннего трудового распорядка;
- принимает решение о заключении Коллективного договора;
выдвигает коллективные требования работников МАДОУ.

В целях развития и совершенствования образовательной деятельности, повышения профессионального мастерства педагогических работников в МАДОУ действует Педагогический Совет МАДОУ - коллегиальный орган управления, действующий на постоянной основе, в состав которого входят все педагогические работники МАДОУ.

Деятельность Педагогического Совета МАДОУ регламентируется Положением о Педагогическом Совете МАДОУ.

В состав Педагогического Совета МАДОУ входят: заведующий, его заместитель, воспитатели, педагоги дополнительного образования и другие педагогические работники (включая совместителей).

К компетенции Педагогического Совета МАДОУ относится:

принятие локальных нормативных актов;

принятие концепции развития МАДОУ, образовательной программы МАДОУ, планов работы МАДОУ и методических объединений;
принятие решений по другим вопросам образовательной деятельности МАДОУ, не отнесенным к исключительной компетенции заведующего.

В целях урегулирования разногласий между участниками образовательных отношений по вопросам реализации права на образование, в том числе в случаях возникновения конфликта интересов педагогического работника, применения локальных нормативных актов создается Комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений.

Комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений создается из равного числа родителей (законных представителей) воспитанников, работников МАДОУ.

Решение Комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений является обязательным для всех участников образовательных отношений в МАДОУ и подлежит исполнению в сроки, предусмотренные указанным решением.

Решение Комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений может быть обжаловано в установленном законодательством Российской Федерации порядке.

Порядок создания, организации работы, принятия решений Комиссией по урегулированию споров между участниками образовательных отношений и их исполнения устанавливается Положением о Комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений, которое принимается с учетом мнения советов родителей, а также представительных органов работников МАДОУ.

В целях учета мнения воспитанников, родителей (законных представителей) и педагогических работников по вопросам управления МАДОУ и при принятии МАДОУ локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе родителей (законных представителей) воспитанников и педагогических работников в образовательной организации создается Совет родителей, который является постоянно действующим органом коллегиального управления МАДОУ.

Совет состоит из избираемых членов, представляющих интересы родителей (законных представителей) воспитанников, работников МАДОУ (из которых не менее 2/3 должны являться педагогическими работниками). В состав Совета также входит заведующий МАДОУ и председатель выборного профсоюзного органа (при его наличии). По решению Совета в его состав также могут быть приглашены и включены граждане, чья профессиональная и (или) общественная деятельность, знания, возможности могут позитивным образом содействовать функционированию и развитию МАДОУ, а также представители и иных органов самоуправления, функционирующих в МАДОУ.

Ограничения при выборе в члены Совета родителей:

не могут быть избраны в члены Совета родителей в качестве представителей родителей (законных представителей) воспитанников, работники, дети которых посещают МАДОУ;

заведующий МАДОУ может быть членом Совета родителей по должности от работников.

Деятельность Совета осуществляется в соответствии с Положением о Совете родителей. Осуществление членами Совета родителей своих функций происходит на безвозмездной и добровольной основе.

Совет родителей:

- определяет основные направления развития МАДОУ;
- согласовывает Образовательную программу МАДОУ, Программу (план) развития МАДОУ (по представлению заведующего);
- согласовывает типовой проект договора МАДОУ с родителями (законными представителями) воспитанников;
- содействует организации и улучшению условий труда педагогических и других работников МАДОУ;

- выделяет представителей из числа членов Совета родителей, не являющихся работниками МАДОУ, для участия в работе комиссий по лицензированию МАДОУ в качестве общественных наблюдателей;
- повышает эффективность финансово - хозяйственной деятельности, содействует привлечению дополнительных внебюджетных средств для обеспечения развития МАДОУ;
- содействует совершенствованию материально - технической базы помещений, благоустройству территорий МАДОУ;
- содействует организации конкурсов, соревнований и других массовых мероприятий МАДОУ;
- заслушивает и утверждает публичный доклад (отчёт) заведующего по итогам учебного и финансового года;
- взаимодействует с другими органами самоуправления МАДОУ;
- рассматривает другие вопросы, отнесённые к компетенции Совета родителей в соответствии с Положением о Совете родителей;
- участвует в рассмотрении конфликтных ситуаций между участниками образовательного процесса в случаях, когда стороны не пришли к обоюдному соглашению.

Локальные нормативные акты МАДОУ

МАДОУ принимает локальные нормативные акты, содержащие нормы, регулирующие образовательные отношения, в пределах своей компетенции в соответствии с законодательством Российской Федерации в порядке, установленном настоящим Уставом.

МАДОУ принимает локальные нормативные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности, в том числе регламентирующие правила приема воспитанников, режим занятий воспитанников, порядок и основания перевода, отчисления и восстановления воспитанников, порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между МАДОУ и воспитанниками и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних воспитанников.

При принятии локальных нормативных актов, затрагивающих права воспитанников и работников МАДОУ, учитывается мнение Совета МАДОУ, а также в порядке и в случаях, которые предусмотрены трудовым законодательством, представительного органа работников.

Нормы локальных нормативных актов, ухудшающие положение воспитанников или работников МАДОУ по сравнению с установленным законодательством об образовании, трудовым законодательством положением либо принятые с нарушением установленного порядка, не применяются и подлежат отмене МАДОУ.

Деятельность МАДОУ регламентируется следующими видами локальных актов:

- приказами и распоряжениями заведующего МАДОУ;
- должностными инструкциями;
- коллективным договором;
- положениями;
- инструкциями по охране труда и технике безопасности;
- правилами.

При необходимости регламентации деятельности МАДОУ иными локальными актами, они подлежат регистрации в качестве изменений (дополнений) к настоящему Уставу.

3.1.6. Планирование образовательной деятельности

Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам МАДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников МАДОУ.

Недопустимо требовать от Организаций, реализующих Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

В МАДОУ в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования реализуется трехчастная модель построения образовательного процесса:

1. *Совместная деятельность*, включающая в себя:

- Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).
- Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.
- Индивидуальную работу с детьми.

2. *Самостоятельная деятельность детей.*

3. *Взаимодействие с семьями детей* по реализации Программы.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности

Каждая из представленных ниже моделей может находить при реализации программы применение в зависимости от ситуации.

Модель присмотра и ухода за детьми, организации образовательной деятельности в режимных моментах

Режимные моменты (процессы)	Особенности организации	Образовательная деятельность

Утренний прием Санитарно- гигиенические процедуры	Приём детей может проходить как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года желательно проводить на свежем воздухе. Воспитателем заранее продумывается организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. Закончив прием детей, педагог приглашает детей на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку. Дети постепенно, по пять-шесть человек, идут умываться. Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей будут спокойные игры.	- сюрпризные моменты; - планирование деятельности; - чтение, слушание и обсуждение; - использование художественного слова; - наблюдение на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями; - ситуативный диалог, разговор; - рассказывание из опыта; - артикуляционная игра; - рассматривание книг, открыток, альбомов, иллюстраций, произведений художественного творчества; - ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; - действия по словесному указанию; - поручения и задания; - презентация меню; - сервировка стола; - ознакомление с правилами этикета; - самообслуживание; помощь взрослым; - работа с календарем; - словесные игры;
Подготовка к приему пищи и прием пищи	<u>Основные принципы организации питания:</u> • адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей; • сбалансированность рациона; • максимальное разнообразие блюд; • высокая технологическая и кулинарная обработка; • учет индивидуальных особенностей. Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка. Контроль за соблюдением натуральных норм осуществляется	- участие в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для организованной образовательной деятельности; - создание речевой ситуации общения; - участие в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); - ознакомление с правилами безопасного поведения при проведении режимных моментов; - называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; - использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности; - привлечение внимания детей к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте

	медсестрой. Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд. Обеспечивается контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания. Все продукты поступают и принимаются в ММАДОУ только при наличии гигиенического сертификата соответствия.	окружающих помещений, предметов, игрушек; - чтение потешек, загадок, стихов, поговорок, речевок;
Прогулка	Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. У каждой группы есть просторная раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным числом банкетов и стульчиков, чтобы ребенку было удобно сесть, одеть рейтузы или обувь и не мешать при этом другим детям. Когда большинство детей оденется, воспитатель выходит с ними на участок. За остальными детьми следит младший воспитатель, затем провожает их к воспитателю. Выходя на прогулку, дети могут сами вынести игрушки и материал для игр и занятий на воздухе. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Относительно слабо закаленные или пришедшие в группу сразу после перенесенного заболевания дети выходят на участок при температуре воздуха не ниже -13-15°. Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, трудовую деятельность на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно-речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-личностному). Прогулка организуется 2-3 раза в день (в теплое время года): в	- игровая деятельность; - познавательная беседа; - наблюдения; - экскурсия, целевая прогулка; - создание речевой ситуации общения; - свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; - ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания занятий физической культурой, гигиенических процедур); - использование музыки в игре, в досуговой деятельности, на прогулке; - привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире; - использование, создание ситуаций для развития у детей доброжелательного отношения к сверстникам, выдержки, целеустремленности; - создание ситуаций педагогических, морального выбора; - беседы социально-нравственного содержания; - специальные рассказы воспитателя детям об интересных природных явлениях, о выходе из трудных ситуаций; - ситуативный разговор;

	утренний прием, в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже – 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 15 градусов для детей до 4 лет, а для детей 5 – 7 лет при температуре воздуха ниже – 20 градусов. Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если непрерывная образовательная деятельность была связана с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Примерно за полчаса до окончания прогулки воспитатель организует спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.	
Закаливающие, оздоровительные процедуры	Необходимыми условиями решения одной задач по охране жизни и укреплению здоровья детей являются: - создание в МАДОУ безопасной образовательной среды - осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы; - использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей. Психолого-педагогическая работа направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает в себя формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека. Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей. Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или)	- комплексы закаливающих процедур (элементы закаливающих процедур - утренний прием на свежем воздухе, умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе; -солнечные ванны, питьевой режим, оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны и др.); - оздоровительный бег - утренняя гимнастика; - корректирующая, дыхательная, пальчиковая гимнастика; - упражнения и подвижные игры в первой и во второй половине дня; - обсуждения пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур; - использование музыки при проведении утренней гимнастики;

	укрепление здоровья детей. Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы МАДОУ, со строгим соблюдением методических рекомендаций. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Объем лечебно-оздоровительной работы и коррекционной помощи детям (ЛФК, массаж, занятия с логопедом, с психологом и другие) регламентируют индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями. Основные требования к организации закаливания - создание позитивного эмоционального настроя; - учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка; - проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка; - использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур; обеспечение воздействия природных факторов на разные участки тела: различающихся и чередующихся как по силе, так и длительности - соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяют в зависимости от сезона и погоды); - соблюдение методики выбранного вида закаливания.	
Дневной сон	Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается воспитателем уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну. Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей	- релаксационная игра; - игровая, занимательная мотивация на отдых; - использование музыки при подготовке ко сну; - чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений по выбору детей; - рассказ о пользе сна; - беседа о значении сна, об основных гигиенических нормах

	дошкольного возраста - 12-12,5 часов, из которых 2,0-3 отводится дневному сну. Дневной сон детей 3-7 лет жизни не менее 2 часов. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации: - отсутствие посторонних шумов; - спокойная деятельность перед сном; - проветренное помещение спальни комнаты; - минимум одежды на ребенке; - спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка. В целях профилактики нарушения осанки для детей может быть предусмотрен сон без подушек по рекомендации врача, согласованию с родителями. Спальные комнаты - в спокойной цветовой гамме, оказывающие благотворное влияние на психическое состояние ребенка. Жалюзи смягчают проникающий в спальню свет, создавая для ребенка ощущение покоя. Во время сна детей присутствие воспитателя (или младшего воспитателя) в спальне обязательно.	и правилах сна.
Постепенный подъем	Постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут. Тех детей, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.	- разминка, «ленивая гимнастика»; - использование музыки; - взаимопомощь; - проговаривание, чтение потешек; - ознакомление с правилами последовательности одевания одежды; - игровые, дыхательные упражнения;

Ежедневная организация жизни и деятельности детей определяется с учетом времени, отведенного на:

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- совместную деятельность с учетом региональной специфики;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Режим дня разрабатывается на принципах гибкости, адекватности возрастным и индивидуальным особенностям детей группы

Модель организации образовательного процесса в детском саду на день.

№	Направления развития	1-ая половина дня	2-ая половина дня
1.	Физическое	Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Физкультминутки на НОД Физкультурные занятия (двигательная деятельность) Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком) Корригирующая и дыхательная гимнастика Физкультурные досуги, развлечения, игры Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательно-речевое	НОД Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты, экспериментирование	Игры Досуг Индивидуальная работа
3.	Социально-личностное	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды трудоые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряженьем Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое	НОД по музыкально-ритмической и художественно-творческой деятельности Экскурсии в природу (на участке)	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

Циклограмма организации совместной и самостоятельной деятельности в средней группе

	Утро	Прогулка	Вечер
--	------	----------	-------

Понедельник	Совместная деятельность: настольно-печатные игры, • словесная игра Индивидуальная работа: по математике воспитание культурно- гигиенических навыков Самостоятельная деятельность: сюжетно-ролевая игра	наблюдение за явлениями в живой природе дидактически-экологические задания, упражнения, подвижные игры сюжетно-ролевая игра беседа «Как мы играли? Что мы видели?» и т.д. Индивидуальная работа по физическому воспитанию	Совместная деятельность: театрализованная деятельность минутка поэзии, • народные игры Индивидуальная работа: по лепке игры на развитие познавательных навыков Самостоятельная деятельность развитие мелкой моторики рук
Вторник	Совместная деятельность: беседа о художниках, писателях, рассматривание репродукций, иллюстраций чтение художественной литературы, хоровод Индивидуальная работа: Звуковая культура речи игры на развитие познавательных навыков Самостоятельная деятельность: рисование (лепка)	наблюдение за неживой природой индивидуальная работа по физическому воспитанию словесно-подвижные игры трудовые поручения сюжетно-ролевая игра	Совместная деятельность: игры забавы настольно-печатные игры Индивидуальная работа: развивающие игры на развитие мыслительной активности Самостоятельная деятельность настольно-печатные игры
Среда	Совместная деятельность: Наблюдение, трудовые поручения Конструирование, • дидактические игры Индивидуальная работа: рисование Самостоятельная деятельность двигательная	наблюдение за трудом взрослых хоровод индивидуальная работа по развитию речи подвижные игры игры с природным материалом Индивидуальная работа по физическому воспитанию	Совместная деятельность: <u>речевая деятельность</u> сюжетно-ролевая игра Индивидуальная работа: Развивающие игры на развитие познавательных процессов Самостоятельная деятельность: конструирование
Четверг	Совместная деятельность: • ОБЖ Звуковая культура речи Индивидуальная работа: Аппликация Культурно-гигиенические навыки Самостоятельная деятельность: сюжетно-ролевая игра	Наблюдение за жизнью улицы Дидактическая игра Народные игры Сюжетно-ролевая игра Трудовые поручения Индивидуальная работа по физическому воспитанию	Совместная деятельность: Ознакомление с окружающим Индивидуальная работа: Развитию речи Самостоятельная деятельность: настольно-печатные игры

Пятница	Совместная деятельность: Социально-нравственное воспитание Игры малой подвижности Индивидуальная работа: Развитие речи игры на развитие познавательных навыков Самостоятельная деятельность: двигательная деятельность	Наблюдение за живым объектом Сюжетно-ролевая игра Трудовые поручения индивидуальная работа по физическому воспитанию подвижные игры беседа	Совместная деятельность: Чтение художественной литературы Подвижные игры Индивидуальная работа: Двигательная деятельность Культурно-гигиенические навыки Самостоятельная деятельность: инсценировка, театр
---------	---	---	---

Циклограмма организации совместной и самостоятельной деятельности в средней группе

	Утро	Прогулка	Вечер
Понедельник	Совместная деятельность: настольно-печатные игры, • словесная игра Индивидуальная работа: по математике воспитание культурно- гигиенических навыков Самостоятельная деятельность: сюжетно-ролевая игра	наблюдение за явлениями в живой природе дидактически-экологические задания, упражнения, подвижные игры сюжетно-ролевая игра беседа «Как мы играли? Что мы видели?» и т.д. Индивидуальная работа по физическому воспитанию	Совместная деятельность: театрализованная деятельность минутка поэзии, • народные игры Индивидуальная работа: по лепке игры на развитие познавательных навыков Самостоятельная деятельность развитие мелкой моторики рук
Вторник	Совместная деятельность: беседа о художниках, писателях, рассматривание репродукций, иллюстраций чтение художественной литературы, хоровод Индивидуальная работа: Звуковая культура речи игры на развитие познавательных навыков Самостоятельная деятельность: рисование (лепка)	наблюдение за неживой природой индивидуальная работа по физическому воспитанию словесно-подвижные игры трудовые поручения сюжетно-ролевая игра	Совместная деятельность: игры забавы настольно-печатные игры Индивидуальная работа: развивающие игры на развитие мыслительной активности Самостоятельная деятельность настольно-печатные игры
Среда	Совместная деятельность: Наблюдение, трудовые поручения Конструирование, • дидактические игры Индивидуальная работа: рисование Самостоятельная деятельность двигательная	наблюдение за трудом взрослых хоровод индивидуальная работа по развитию речи подвижные игры игры с природным материалом Индивидуальная работа по физическому воспитанию	Совместная деятельность: <u>речевая деятельность</u> сюжетно-ролевая игра Индивидуальная работа: Развивающие игры на развитие познавательных процессов Самостоятельная деятельность: конструирование

Четверг	Совместная деятельность: • ОБЖ Звуковая культура речи Индивидуальная работа: Аппликация Культурно-гигиенические навыки Самостоятельная деятельность: сюжетно-ролевая игра	Наблюдение за жизнью улицы Дидактическая игра Народные игры Сюжетно-ролевая игра Трудовые поручения Индивидуальная работа по физическому воспитанию	Совместная деятельность: Ознакомление с окружающим Индивидуальная работа: Развитию речи Самостоятельная деятельность: настольно-печатные игры
Пятница	Совместная деятельность: Социально-нравственное воспитание Игры малой подвижности Индивидуальная работа: Развитие речи игры на развитие познавательных навыков Самостоятельная деятельность: двигательная деятельность	Наблюдение за живым объектом Сюжетно-ролевая игра Трудовые поручения индивидуальная работа по физическому воспитанию подвижные игры беседа	Совместная деятельность: Чтение художественной литературы Подвижные игры Индивидуальная работа: Двигательная деятельность Культурно-гигиенические навыки Самостоятельная деятельность: инсценировка, театр

Модель организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей
1) Непосредственно образовательная деятельность Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. 2) Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Актуальная предметно-развивающая среда

Модель организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей
1) Непосредственно образовательная деятельность Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. 2) Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Актуальная предметно-развивающая среда

В основу распределения содержания образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип построения образования, ведущим видом деятельности детей является игра. Содержание таких форм организации, как:

- непрерывной образовательной деятельности,
 - совместной деятельности с детьми, осуществляемой при организации различных режимных моментов,
 - самостоятельной деятельности детей в развивающих центрах,
- строится на основе комплексно-тематического планирования с учетом событийности и сезонности. Содержание образования по каждому событию усложняется в соответствии с программными задачами конкретного возрастного этапа развития детей. Для более глубокого погружения в тему и закрепления полученных знаний по конкретному событию содержание образовательного процесса воспитателей и всех педагогов МАДОУ также строится на основе *комплексно тематического планирования. (Приложение 2).*

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы/детского сада/города/страны; времени года и др.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику МАДОУ.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, *календарный учебный график (Приложение 3)* составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. учебный год (сентябрь-май), во время которого проводится непрерывная образовательная деятельность с детьми в соответствии с учебным планом и расписанием образовательной деятельности, действует режим дня на холодный период года;
2. летний период (июнь-август), во время которого непрерывная образовательная деятельность не проводится, организуется интегрированная совместная художественно-эстетическая деятельность, оздоровительные мероприятия и спортивные развлечения, на период летних каникул действует режим дня на теплый период года.

Непрерывная образовательная деятельность представлена учебным планом, предполагающим реализацию содержания основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по образовательным областям (направлениям развития ребенка).

Учебный план разработан с учетом:

- методических рекомендаций автора вариативной примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор учитель-логопед Н. В. Нищева
- варьирования содержания образования в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей, темпом освоения содержания образования детьми каждой возрастной группы;
- длительности адаптационного периода каждого ребенка при поступлении в детский сад;
- соотношения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для вновь поступивших детей дошкольного возраста адаптационный период может быть продлен в индивидуальном порядке, в соответствии с особенностями каждого ребенка. Здесь предполагается адаптация к новым воспитателям, педагогам, их стилю общения, к изменившейся и расширившейся предметно – пространственной среде.

Стандартная продолжительность учебного года – 9 календарных месяцев или 38 недель. Исключив из данного периода каникулы (1-2 неделя января) и 2 недели сентября для адаптации вновь поступающих детей раннего возраста, получаем продолжительность учебного времени в детском саду:

- для дошкольных групп - 36 учебных недель;

Вычисленное таким образом учебное время является основанием для составления учебного плана, нормирующего образовательную нагрузку на ребенка в течение недели и учебного года (*Приложение 4*).

Учебный план включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Исходя из различных видов детской деятельности, характерных для раннего и дошкольного возраста, учебный план представлен отдельно для групп раннего и дошкольного возраста.

Расписание образовательной деятельности с детьми составляется с учетом возрастных особенностей воспитанников. Образовательная нагрузка и режим непрерывной образовательной деятельности воспитанников определяются в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного

напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Расписание образовательной деятельности составляется ежегодно с учетом комплектования групп и представлено в приложении (*см. Приложение 5*).

3.1.7 Режим дня и распорядок

МАДОУ самостоятельно разрабатывает режим и распорядок дня на основе примерного режима дня, указанного в образовательной программе «От рождения до школы» («Детство») и санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13

При организации *режима* дня детей в МАДОУ предусматривается сбалансированное чередование видов деятельности: непрерывной образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, самостоятельной.

Режим пребывания детей средней группы

в холодный период в МАДОУ детском саду комбинированного вида № 539

Содержание деятельности	Время
Прием детей, осмотр, игровая деятельность	7.30-8.05
Ежедневная утренняя гимнастика	8.05-8.11
© Минутка здоровья (организация дыхательной гимнастики)	8.11-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.15-8.55
© Минуты познания (игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская, двигательная, трудовая)	8.55-10.15
© Минутки открытий: Подготовка к прогулке (формирование культурно-гигиенических навыков) Прогулка (наблюдение, познавательно-исследовательская деятельность, трудовая деятельность, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность)	10.15-11.50
Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь), игровая деятельность	11.50-12.00
© Минутка доброго чтения (Чтение и декламрование детских произведений)	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков)	12.15-12.50
© Минутки отдыха (подготовка ко сну, дневной сон)	12.50-15.00
Постепенный подъем	15.00-15.05
© Минутка здоровья (воздушные процедуры, ленивая гимнастика, закаливающие процедуры)	15.05-15.25
© Минутка поэзии (Восприятие художественной литературы)	15.25-15.55
Подготовка к ужину, ужин (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.50-16.20
© Минутки открытий: Подготовка к прогулке (формирование культурно-гигиенических навыков) Прогулка (наблюдение, познавательно-исследовательская деятельность, трудовая деятельность, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность)	16.20-18.00

Режим пребывания детей средней группы

в теплый период в МАДОУ детском саду комбинированного вида № 539

Содержание деятельности	Время
Прием детей, осмотр, игровая деятельность	7.30-8.05

Ежедневная утренняя гимнастика	8.05-8.11
© Минутка здоровья (организация дыхательной гимнастики)	8.11-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.15-8.55
© Минуты познания (игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская, двигательная, трудовая)	8.55-10.15
© Минутки открытий: Подготовка к прогулке (формирование культурно-гигиенических навыков) Прогулка (наблюдение, познавательно-исследовательская деятельность, трудовая деятельность, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность)	10.15-11.50
Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь), игровая деятельность	11.50-12.00
© Минутка доброго чтения (Чтение и декламирование детских произведений)	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков)	12.15-12.50
© Минутки отдыха (подготовка ко сну, дневной сон)	12.50-15.00
Постепенный подъем	15.00-15.05
© Минутка здоровья (воздушные процедуры, ленивая гимнастика, закаливающие процедуры)	15.05-15.25
© Минутка поэзии (Восприятие художественной литературы)	15.25-15.55
Подготовка к ужину, ужин (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.50-16.20
© Минутки открытий: Подготовка к прогулке (формирование культурно-гигиенических навыков) Прогулка (наблюдение, познавательно-исследовательская деятельность, трудовая деятельность, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность)	16.20-18.00

3.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.

Модуль образовательной деятельности «Юный эколог»

Для реализации используется учебно-методический комплект, включающий в себя:

1. С.Николаева «Создание условий для экологического воспитания детей». М. «Новая школа».1993.
2. С.Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве». М. «Новая школа».1995.
3. С.Николаева «Место игры в экологическом воспитании дошкольников» М. «Новая школа».1996.
4. С.Николаева «Экологическое воспитание дошкольников» Пособие для специалистов дошкольного воспитания. М. АСТ.1998.
5. С.Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду». Книга для воспитателя детского сада. М. «Просвещение».1999.
6. С.Николаева «Как приобщить ребёнка к природе». М. «Новая школа».1999.
7. С.Николаева «Любовь к природе воспитываем с детства». Рекомендации педагогам, родителям и гувернёрам. М. «Мозайка-синтез».2002.
8. С.Николаева «Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада».
9. С.Николаева «Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада».

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Базовый вид деятельности	Средняя группа
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Наблюдение	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

НОД	Один раз в неделю
-----	-------------------

3.3. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания рабочей программы воспитателя средней группы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие рабочей программы младшей группы и методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием педагогического совета, Совета МАДОУ, администрации МАДОУ, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации ООП МАДОУ

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, комментировать ее положения на открытых профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

3.4. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.10. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. — М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. — М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. — М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. — М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. — Т. 2. — М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. — М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. — М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. — Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. — СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. — М: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. — М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. — М. : Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. — М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. — СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. — М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. — М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. — М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. — М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). — М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. — М.: Университетская книга, 2010.

26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.