ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 539
МАДОУ детский сад комбинированного вида № 539

620085, г. Екатеринбург, ул. Ферганская, 20 б. телефон: 297-09-90,
mdou_539@mail.ru, адрес сайта: http://539.tvoysadik.ru/

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол №04 от 04.09.18

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим МАДОУ детского сада
комбинированного вида № 539
Н.Г. Люлькина
приказ № 04-од от 04.09.18

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Срок реализации 2 год

г. Екатеринбург, 2018

СОДЕРЖАНИЕ

1.		**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	4
	1.1.	**Обязательная часть**	4
	1.1.1.	Пояснительная записка	4
	Цели и задачи реализации адаптированной образовательной программы – образовательной программы дошкольного образования		6
	Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы – образовательной программы дошкольного образования		7
	Значимые для разработки и реализации адаптированной образовательной программы – образовательной программы дошкольного образования характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста		9
	1.1.2.	Планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы – образовательной программы дошкольного образования	18
	1.2.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	20
	Образовательная область «Юный эколог»		22
2.		**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	26
	2.1.	**Содержание обязательной части**	26
	2.1.1	Дошкольный возраст. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленная пятью образовательными областями. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	27
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		31
	Образовательная область «Познавательное развитие»		109
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		204
	Образовательная область «Физическое развитие»		347
	Образовательная область «Речевое развитие»		338
	2.1.2	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья	405

	2.1.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	412
	2.1.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	414
	2.1.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	420
	2.2	**Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений**	442
	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Модуль образовательной деятельности «Юный эколог»		442
3.		**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	**460**
	3.1.	**Обязательная часть**	460
	3.1.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	460
	3.1.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	461
	3.1.3	Планирование образовательной деятельности. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	504
	3.1.4	Режим и распорядок дня	518
	3.2.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	521
	Образовательная область «Юный эколог»		521

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя старшей и подготовительной группы разработана на основе адаптированной образовательной программы МАДОУ детского сада комбинированного вида № 539 в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. В структуре программы выделяются три раздела: целевой, содержательный, организационный.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной образовательной программы - образовательной программы дошкольного образования (далее – Программа).

Программа формируется для детей 5-7 лет. Разнообразие возрастных возможностей детей требует создания разных условий, что учитывается требованиями Стандарта. В то же время, данная норма фиксирует приоритет индивидуальных возможностей и интересов ребенка перед содержанием Программы на том или ином этапе ее освоения в группе детей, например, при появлении ребенка в группе детского сада в середине/конце освоения Программы группой. В этом случае педагоги должны ориентироваться на интересы, возможности и склонности ребенка, а не на содержание текущего этапа Программы.

Программа включает в себя обязательную часть, разработанную с учётом работы учреждения по примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования и часть, формируемую участниками образовательных отношений:

Перечень программ, с учетом методических рекомендаций авторов которых разработана АОП ДОУ

п/п	Вид и название программы	Авторы	Год разработки
Обязательная часть			
1	Вариативная примерная адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-7 лет	Нищева Н.В	2015
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
1	Юный эколог Программа экологического воспитания в детском саду	Николаева С.Н.	2010

Цели и задачи реализации адаптированной образовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Цель программы — создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников.

Реализация Программы направлена на:

1) охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

6) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

7) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

9) овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Адаптированная образовательная программа - образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии:

- культурно-историческим подходом (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин и др.) заключается в том, что в развитии ребенка существуют как бы две переплетенные линии. Первая следует путем естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребенком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком;

— деятельностным подходом (А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн и др.) связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

— личностно-ориентированным подходом (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, В.В.Давыдов, А.Н.Леонтьев, В.А.Петровский и др.) предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условия для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

Содержание основной части программы реализует принципы дошкольного образования:

— сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

— соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;

— обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования воспитанников МАДОУ, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

— предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой МАДОУ;

— содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;

— поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

— сотрудничество с семьями воспитанников;

— приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

— предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

— учитывает гендерную специфику образования дошкольников;

— обеспечивает преемственность с образовательным процессом начальной школы.

В соответствии с методическими рекомендациями авторов вариативной примерной адаптированной образовательной программой обязательная часть программы также основывается на принципах:

— главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности;

— программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме;

— принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

— принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;

— принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

— принцип интеграции усилий специалистов;

— принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

— принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

— принцип постепенности подачи учебного материала;

— принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях;

— выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

Значимые для разработки и реализации адаптированной образовательной программы – образовательной программы дошкольного образования характеристики в том числе характерные осолбенностей развития дететей дошкольного возраста

Классификация ОНР

Р. Е. Левиной и сотрудниками разработана периодизация проявлений общего недоразвития речи: от полного отсутствия речевых средств общения до развернутых форм связной речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития.

Выдвинутый Р. Е. Левиной подход позволил отойти от описания лишь отдельных проявлений речевой недостаточности и представить картину аномального развития ребенка по ряду параметров, отражающих состояние языковых средств и коммуникативных процессов. На основе поэтапного структурно- динамического изучения аномального речевого развития рас- крыты также специфические закономерности, определяющие переход от низкого уровня развития к более высокому.

Каждый уровень характеризуется определенным соотношением первичного дефекта и вторичных проявлений, задерживающих формирование зависящих от него речевых компонентов. Переход с одного уровня на другой определяется появлением

новых языковых возможностей, повышением речевой активности, изменением мотивационной основы речи и ее предметно-смыслового содержания, мобилизацией компенсаторного фона.

Индивидуальный темп продвижения ребенка определяется тяжестью первичного дефекта и его формой.

Наиболее типичные и стойкие проявления ОНР наблюдаются при алалии, дизартрии и реже – при ринолалии и заикании.

Выделяют три уровня речевого развития, отражающие типичное состояние компонентов языка у детей дошкольного и школьного возраста с общим недоразвитием речи.

Первый уровень речевого развития. Речевые средства общения крайне ограничены. Активный словарь детей состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов широко используются указательные жесты, мимика. Дети пользуются одним и тем же комплексом для обозначения предметов, действий, качеств, интонацией и жестами, обозначая разницу значений. Лепетные образования в зависимости от ситуации можно расценить как однословные предложения.

Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Названия действий заменяются названиями предметов (открывать – «древ» (дверь), и наоборот – названия предметов заменяются названиями действий (кровать – «спать»). характерна многозначность употребляемых слов. Небольшой запас слов отражает непосредственно воспринимаемые предметы и явления.

Дети не используют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. В их речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. «Фраза» состоит из лепетных элементов, которые последовательно воспроизводят обозначаемую ими ситуацию с привлечением поясняющих жестов. Каждое используемое в такой «фразе» имеет многообразную соотнесенность и вне конкретной ситуации понято быть не может.

Пассивный словарь детей шире активного. Однако исследованием Г.И. Жаренковой показана ограниченность импрессивной стороны речи детей, находящихся на низком уровне речевого развития.

Отсутствует или имеется лишь в зачаточном состоянии понимание значений грамматических изменений слова. Если исключить ситуационно ориентирующие признаки, дети оказываются не в состоянии различить формы единственного и множественного числа существительных, прошедшего времени глагола, формы мужского

и женского рода, не понимают значения предлогов. При восприятии обращенной речи доминирующим оказывается лексическое значение.

Звуковая сторона речи характеризуется фонетической неопределенностью. Отмечается нестойкое фонетическое оформление. Произношение звуков носит диффузный характер, обусловленный неустойчивой артикуляцией и низкими возможностями их слухового распознавания. Число дефектных звуков может быть значительно большим, чем правильно произносимых. В произношении имеются противопоставления лишь гласных – согласных, ротовых – носовых, некоторых взрывных – фрикативных. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии.

Задача выделения отдельных звуков для ребенка с лепетной речью в мотивационном и познавательном отношении непонятна и невыполнима.

Отличительной чертой речевого развития этого уровня является ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

Второй уровень речевого развития. Переход к нему характеризуется возросшей речевой активностью ребенка. Общение осуществляется посредством использования постоянного, хотя все еще искаженного и ограниченного запаса общеупотребительных слов.

Дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно пользование местоимениями; а иногда союзами, простыми предлогами в элементарных значениях. Дети могут ответить на вопросы по картине, связанные с семьей, знакомыми событиями окружающей жизни.

Речевая недостаточность отчетливо проявляется во всех компонентах. Дети пользуются только простыми предложениями, состоящими из 2 – 3, редко 4 слов. Словарный запас значительно отстает от возрастной нормы: выявляется незнание многих слов, обозначающих части тела, животных и их детенышей, одежды, мебели, профессий.

Отмечаются ограниченные возможности использования предметного словаря, словаря действий, признаков. Дети не знают названий цвета предмета, его формы, размера, заменяют слова близкими по смыслу.

Отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций:

• смешение падежных форм («едет машину» вместо «на машине»;

• нередко употребление существительных в именительном падеже, а

глаголов в инфинитиве или форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени;

• в употреблении числа и рода глаголов, при изменении существительных по числам («два каси» – два карандаша, «де тун» – два стула);

• отсутствие согласования прилагательных с существительными, числительных с существительными.

Много трудностей испытывают дети при пользовании предложными конструкциями: часто предлоги опускаются вообще, а существительное при этом употребляется в исходной форме (книга идит то» – книга лежит на столе); возможна и замена предлога («гиб лятет на далевим» – гриб растет под деревом). Союзы и частицы употребляются редко.

Понимание обращенной речи на втором уровне значительно развивается за счет различения некоторых грамматических форм (в отличие от первого уровня), дети могут ориентироваться на морфологические элементы, которые приобретают для них смыслоразличительное значение.

Это относится к различению и пониманию форм единственного и множественного числа существительных и глаголов (особенно с ударными окончаниями), форм мужского и женского рода глаголов прошедшего времени. Затруднения остаются при понимании форм числа и рода прилагательных.

Значения предлогов различаются только в хорошо знакомой ситуации. Усвоение грамматических закономерностей в большей степени относится к тем словам, которые рано вошли в активную речь детей.

Фонетическая сторона речи характеризуется наличием многочисленных искажений звуков, замен и смешений. Нарушено произношение мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, аффрикат, звонких и глухих («пат книга» – пять книг; «папутька» – бабушка; «дупа» – рука). Проявляется диссоциация между способностью правильно произносить звуки в изолированном положении и их употреблением в спонтанной речи.

Типичными остаются и затруднения в усвоении звукослоговой структуры. Нередко при правильном воспроизведении контура слов нарушается звуконаполняемость: перестановка слогов, звуков, замена и уподобление слогов («морашки» – ромашки, «кукика» – клубника). Многосложные слова редуцируются.

У детей выявляется недостаточность фонематического восприятия, их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития характерным является недифференцированное произнесение звуков (в основном это свистящие, шипящие, аффрикаты и соноры), когда один звук заменяет одновременно два или несколько звуков данной или близкой фонетической группы.

Например, мягкий звук с', сам еще недостаточно четко произносимый, заменяет звук с («сяпоги»), ш («сюба» вместо шуба), ц («сяпля» вместо цапля), ч («сяйник» вместо чайник), щ («сетка» вместо щетка); замены групп звуков более простыми по артикуляции. Отмечаются нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному; смешения звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях их взаимозаменяет.

Правильно повторяя вслед за логопедом трех-четырехсложные слова, дети нередко искажают их в речи, сокращая количество слогов Дети слепили снеговика. – «Дети сипили новика»). Множество ошибок наблюдается при передаче звуконаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращения при стечении согласных в слове.

На фоне относительно развернутой речи наблюдается неточное употребление многих лексических значений. В активном словаре преобладают существительные и глаголы. Недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов, действий. Неумение пользоваться способами словообразования создает трудности в использовании вариантов слов, детям не всегда удается подбор однокоренных слов, образование новых слов с помощью суффиксов и приставок. Нередко они заменяют название части предмета названием целого предмета, нужное слово другим, сходным по значению.

В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции.

Отмечается аграмматизм: ошибки в согласовании числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Большое количество ошибок наблюдается в использовании как простых, так и сложных предлогов.

Понимание обращенной речи значительно развивается и приближается к норме. Отмечается недостаточное понимание изменений значения слов, выражаемых приставками, суффиксами; наблюдаются трудности в различении морфологических элементов, выражающих значение числа и рода, понимание логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения.

Описанные пробелы в развитии фонетики, лексики и грамматического строя у детей школьного возраста проявляются более отчетливо при обучении в школе, создавая большие трудности в овладении письмом.

Т.А. Ткаченко выделяет дошкольников с нерезко выраженным общим недоразвитием речи (НВОНР). Среди детей есть такие, которые обучались в ДДУ, но

могут оказаться дети, не имевшие логопедической помощи. Коррекционная работа с такими детьми является наиболее сложной. Состояние речевой деятельности и уровень сформированности языковых средств у каждого из детей имеют индивидуальные особенности. Однако можно отметить и общие закономерности. На них мы остановимся более подробно.

Произношение звуков. У детей, ранее получавших логопедическую помощь, как правило, остаются несформированными самые сложные в коррекционном плане фонемы: шипящие (Ш,Ж,Ч,Щ) и звуки Р, РЬ. При более сложной патологии нарушение звукопроизношения охватывает не 2, а 4-5 групп звуков (свистящие, сонорные, шипящие, нередко мягкие и звонкие). Но у всех детей отмечается смешение (при восприятии на слух и произношении) близких в акустическом и артикуляторном планах звуков: С – Ш, З –Ж, Р – Л. Ч – ТЬ, Ч – Щ, Ч – Ц, СЬ – Щ.

Слоговая структура слова искажается также в зависимости от степени тяжести нарушения речи. При НВОНР – в словах, содержащих 4-5 слогов, с одним или двумя стечениями согласных звуков (строительство, водопровод). При более тяжелых нарушениях – в словах, содержащих 2-3 слога без стечений согласных (машина, паровоз).

Словарный запас дошкольников с ОНР всех уровней отстает от нормы как количественно, так и качественно. Затруднения касаются подбора синонимов и антонимов, родственных слов, относительных прилагательных, слов, имеющих абстрактное значение, некоторых обобщений.

Употребление приставочных глаголов, существительных, обозначающих профессии (дирижер, директор, комбайнер и др.) или названия спортсменов по видам спорта (бегун, пловчиха и др.), обнаруживает значительное количество ошибок. В словаре детей зачастую отсутствуют сложные существительные (ледоход, соковыжималка и др.), сложные прилагательные (тонконогий, длиннохвостый и др.), притяжательные прилагательные (лисий, обезьянья и др.).

Дети не всегда могут точно и полно объяснить значение знакомого слова, подобрать более двух-трех прилагательных или глаголов к заданному существительному.

Грамматическое оформление речи. У детей нарушается согласование и управления (высокую дерево, пять грушей, ухаживал белку), пропуски или замены сложных предлогов (из-за, из-под), изменение порядка слов. Дети затрудняются в построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Указанные нарушения во всех компонентах языковой системы, естественно, отражаются на связной речи дошкольников. Рассказы детей не достаточно полны,

развернуты, последовательны, состоят из простых предложений, бедны эпитетами, содержат фонетические и грамматические ошибки.

Характеристика особенностей развития детей от 5 до 6 лет с тяжёлыми нарушениями речи.

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества. В 5—6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5—6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость, силовые качества. Однако у части детей с ТНР отмечается соматическая ослабленность и замедленное развитие локомоторных функций. Отставание в развитии двигательной сферы характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижении скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции. Отмечается недостаточная координация пальцев руки, общее недоразвитие мелкой моторики.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках. Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Освоение времени все ещё не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Однако дети с ТНР с трудом сосредоточивают внимание на анализе условий, поиске различных способов и средств в решении задач; им гораздо труднее сосредоточиться на выполнении задания в условиях словесной, чем зрительной инструкции.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

Дети отстают в развитии наглядно-образного мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом, синтезом, сравнением, классификацией,

исключением лишнего понятия, умозаключением по аналогии. Зачастую они длительно не включаются в предложенную им проблемную ситуацию или, наоборот, очень быстро приступают к выполнению заданий, но при этом оценивают проблемную ситуацию поверхностно, без учёта всех особенностей задания.

Для детей с речевыми нарушениями характерны: недостаточная подвижность, инертность, быстрая истощаемость процессов воображения. Отмечается более низкий уровень пространственного оперирования образами.

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развёрнутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространённых, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счёт пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.

Важной особенностью является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики.

Для детей этого возраста с ТНР характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам.

Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Также отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечёткостью дифференцировки их на слух.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное. Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к

самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

Характеристика особенностей развития детей от 6 до 7 лет с тяжёлыми нарушениями речи.

В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере.

Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба.В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти. Объём зрительной памяти практически не отличается от нормы. Однако заметно снижены слуховая память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трёх-, четырёхступенчатые), опускают некоторые их элементы и меняют последовательность заданий. Дети, как правило, не прибегают к речевому общению с целью уточнения инструкций. Возможности смыслового, логического запоминания остаются относительно сохранными.

По уровню продуктивной деятельности воображения дети отстают от нормально развивающихся сверстников. Для них характерно использование штампов и однообразность, им требуется значительно больше времени для включения в работу, наблюдается истощение деятельности. Развитие способности к продуктивному творческому воображению нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых.

В целом для детей характерны сохранность познавательного интереса, достаточная развитость предметно-практической деятельности и вместе с тем отмечается своеобразие отдельных сторон мышления: несформированность некоторых понятий, замедленность мыслительных процессов, снижение самоорганизации.

Речь детей характеризуется остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы. Характерная особенность – затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости. Типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечёткая дикция.

Для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Так, при, казалось бы, достаточно разнообразном предметном словаре, дети могут неточно знать и понимать слова, редко встречающиеся в повседневной речевой практике. В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия.

Недостаточность лексического строя проявляется и в специфических словообразовательных ошибках.

В связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревании» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропусками его главных событий, повтор отдельных эпизодов по нескольку раз.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большей самостоятельностью в определении замысла работы.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных

направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

В подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с ОНР встречаются дети, которые имеют следующие особенности:

- выраженный негативизм (противодействие просьбам и инструкциям всех окружающих или конкретных лиц);
- агрессивность, драчливость, конфликтность;
- повышенную впечатлительность, застреваемость, нередко сопровождаемые навязчивыми страхами;
- чувство угнетенности, состояние дискомфорта, иногда сопровождаемые невротическими рвотами, потерей аппетита;
- энурез (недержание мочи);
- повышенную обидчивость, ранимость;
- склонность к болезненному фантазированию.

Наличие указанных болезненных черт у детей с общим недоразвитием речи объясняется тем, что само недоразвитие речи, как правило, является следствием резидуально-органического поражения центральной нервной системы.

Всестороннее знание возможных, а затем и подробное выявление имеющихся психологических особенностей воспитанников необходимо логопеду для определения тех черт и качеств дошкольника, которые могут быть скорректированы в ходе его обучения и воспитания. К ним относятся: познавательная деятельность (ее целенаправленность, продуктивность и пр.), эмоционально-волевая сфера, особенности мышления, запас знаний и сведений, состояние внимания и восприятия, личностные черты (интересы, самооценка, коммуникабельность и пр.).

1.1.2. Планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Планируемые результаты освоения воспитанниками адаптированной образовательной программы дошкольного образования представлены как целевые ориентиры освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ детского сада комбинированного вида № 539 и конкретизируют требования Стандарта с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий воспитанников, особенностей развития детей с ТНР, ОВЗ, детей-инвалидов. Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

— аттестацию педагогических кадров;

— оценку качества образования;

— оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

— оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

— распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

— ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, партнеров по совместной деятельности;

— ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты;

— ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

— ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

— у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

— ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

— ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с книжной культурой, с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана в соответствии с программой экологического воспитания в детском саду С.Н. Николаевой «Юный эколог».

Модуль образовательной деятельности «Юный эколог»

Цели и задачи программы:

Цель программы: формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Осознанно-правильное отношение детей к природе строится на чувственном ее восприятии, эмоциональном отношении к ней и знании особенностей жизни, роста и развития отдельных живых существ, некоторых биоценозов, знании приспособительных зависимостей существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ. Такие знания в процессе общения ребенка с природой обеспечивают ему понимание конкретных ситуаций в поведении животных, состоянии растений, правильную их оценку и адекватное реагирование. Осознанный характер отношения при этом проявляется в том, что дети могут сами объяснить ситуацию или понять объяснения взрослых, могут самостоятельно или вместе со взрослыми, понимая ситуацию и зная потребности живого существа, выполнить отдельные трудовые действия, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных. Процесс становления осознанно-правильного отношения к природе сопровождается определенными формами поведения ребенка, которые могут служить критерием оценки уровня его экологической воспитанности. Это самостоятельные

наблюдения, проведение опытов, вопросы, стремление рассказать о переживаниях и впечатлениях, обсуждать их, воплощать в различной деятельности (отражать в игре, создавать изопродукцию, ухаживать за животными и растениями)

Задачи содержательных блоков программы

В структуре программы выделяются следующие основные разделы:

1. «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»
2. «Многообразие растений и их связь со средой обитания».
3. «Многообразие животных и их связь со средой обитания».
4. «Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания».
5. «Жизнь растений и животных в сообществе».
6. «Взаимодействие человека с природой».

Задачи разделов подробно сформулированы в программе Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010

Программа предусматривает проведение циклов наблюдений за растениями и животными в экологической комнате и на участке, ведение различных календарей, непосредственно образовательную деятельность, целевые прогулки, экскурсии, игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей, чтение экологических книг, участие в природоохранных акциях, экологических проектах.

В процессе специально организованной совместной деятельности дошкольники научатся наблюдать за изменениями, происходящими в природе и делать выводы, обогатят свой запас знаний новыми сведениями о природных явлениях. Это воспитает у них любознательность, бережное отношение к природе, желание знать больше. Изучение тем в процессе НОД, способствует развитию образного и конкретного мышления; зрительной и слуховой памяти, речи, внимания, восприятия.

Непосредственно образовательная деятельность организуется фронтально, количество занятий составляет 1 занятие в неделю продолжительностью не более 15 минут младшая группа, не более 20 минут средняя группа, не более 25 минут старшая группа, не более 30 минут подготовительная к школе группа в соответствии с нормами СанПин.

Принципы организации образовательного процесса:

Часть, формируемая участниками образовательных отношений выстроена с учетом принципов рекомендованных С.Н. Николаевой, автором программы «Юный эколог»

— постепенное, в течение года и от возраста к возрасту наращивание объема материала: от рассмотрения 1-2 объектов природы, 1-2 способов их взаимосвязи со средой

обитания к последовательному увеличению количества объектов и механизмов их морфофункциональной взаимосвязи с внешними условиями;

— первоочередное использование непосредственного природного окружения, составляющего жизненное пространство детей: систематическое изучение растений и животных зеленой зоны детского сада, а затем – объектов природы, которые можно наглядно продемонстрировать;

— постепенное познавательное продвижение детей: от единичных сенсорных впечатлений, от объектов и явлений природы – к многообразию этих впечатлений, конкретным, полноценным представлениям, а затем к обобщению представлений на основе объединения растений и животных в группы по их экологическому сходству;

— широкое использование в работе с детьми разных видов практической деятельности: систематическое включение их в сенсорное обследование объектов и явлений природы, проведение опытов, создание и поддержание необходимых условий для жизни растений и животных зеленой зоны ДОУ, различные виды изодеятельности на основе впечатлений о природе, изготовление предметов и игрушек из природного материала;

— подача познавательного материала и организация деятельности с помощью приемов, вызывающих у детей положительные эмоции, переживания, разнообразные чувства, с использованием сказок, сказочных персонажей, различных кукол и игрушек, всех видов игр.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

В программе «Юный эколог» выделяются два аспекта содержания экологического воспитания: передача экологических знаний и их трансформация в отношение. Автор подчеркивает, что экологическое воспитание связано с наукой экологией и различными ее ответвлениями. В его основе лежат «адаптированные на дошкольный возраст ведущие идеи экологии: организм и среда, сообщество живых организмов и среда, человек и среда».

Экологические знания — не самоцель, а лишь средство формирования отношения к природе, которое строится на эмоционально-чувствительной основе, проявляемой ребенком в разных видах деятельности. Усвоение материала программы в полном объеме доступно детям подготовительной группы. Это обусловлено тем, что воспитательно-образовательная работа с дошкольниками по формированию экологической культуры начинается с трехлетнего возраста и систематически ведется в течение четырех лет.

При организации образовательной работы с детьми необходимо учитывать (с поправкой на индивидуальные особенности, уникальность личного социального опыта, социокультурной ситуации), что современный ребенок-дошкольник обладает:

- достаточно развитым восприятием многофакторных качеств и отношений объектов, явлений и ситуаций;
- памятью достаточно развитой для удержания, сопоставления вновь воспринятого с уже бывшим в более раннем опыте;
- мышлением, достаточным для осознания, установления связей между сложными многоуровневыми многофакторными явлениями и событиями;
- речью, позволяющей объяснять свои представления и состояния, как ситуативные, так и перспективные, что позволяет ребенку вступать в отношения разного уровня и направленности;
- исследовательской инициативой, побуждающей ребенка к поиску новых впечатлений и позволяющей успешно исследовать сложные, многосвязные, физические и социальные объекты и явления, выявляя их скрытые сущностные характеристики и сети внутренних причинных взаимодействий;
- сложившейся «субъектностью», позволяющей ему действовать самостоятельно и автономно не только как субъекту деятельности, но и как субъекту социальных отношений;
- внутренней позицией, которая, в основном, будет сформирована как новообразование к семи годам, но уже сейчас позволяет ребенку индивидуально (на основе собственных мировоззренческих представлений) относиться к событиям и явлениям, происходящим в жизни ребенка.

«Повышение квалификации дошкольных работников по экологическому воспитанию детей» включает в себя пять разделов: общепроблемный; основы экологии; содержание экологических знаний для дошкольников; методика экологического воспитания; организация работы в дошкольном учреждении. Автор рассматривает создание специальной программы повышения квалификации специалистов по экологическому воспитанию дошкольников как наиболее короткий путь «экологизации мышления педагогов».

Взрослые, обучающие и воспитывающие детей, создающие для них необходимые условия, — это решающий фактор в экологическом воспитании. Общий результат их деятельности — продвижение детей по пути экологической культуры определяют такие их личностные качества:

• понимание экологических проблем и причин, их порождающих, ощущение гражданской ответственности за сложившуюся ситуацию, желание и действенная готовность изменить ее;

• профессионализм и педагогическое мастерство: владение методикой экологического воспитания детей; понимание целей и задач этого направления, систематическая реализация конкретных технологий в практике работы с детьми, творческий поиск и совершенствование своей деятельности;

• общая ориентация и применение новой гуманистической модели воспитания: создание благоприятной атмосферы проживания детей в образовательном учреждении, забота о физическом и психическом здоровье, использование личностно-ориентированных методов воспитания, индивидуализация в работе с детьми и семьей.

Опыт работы с программой «Юный эколог» показывает, что внедрение экологического воспитания в практику работы детских садов должно осуществляться одновременно на двух уровнях: административно-управленческом и воспитательно-образовательном, каждый из уровней имеет свою отчетливую специфику, связанно с функционалом сотрудников.

Целевые ориентиры образовательной программы

Лес как экосистема - дети, приходя в лес, соблюдают правила поведения – не мусорят, не уничтожают насекомых, не ломают растения, не разоряют птичьи гнезда, норы животных, муравейники, не топчут грибы. Умеют наслаждаться обстановкой леса: тишиной, спокойствием, прохладой, шорохами, пением птиц, журчанием ручья, лесными запахами, учатся правильно (не ломая растений) собирать ягоды, грибы. Развивается познавательный интерес к жизни леса: дети самостоятельно наблюдают разные явления, задают вопросы, охотно слушают рассказы, участвуют в обсуждении.

Пруд, озеро, река как экосистема - дети проявляют интерес к рассказам о жизни водоема, задают вопросы, участвуют в установлении связей между обитателями водно-прибрежной зоны, не оставляют мусор на берегу, не бросают его в воду, любуются красотой водной поверхности, полетом стрекоз, растениями, вечерним туманом, слушают шорохи и звуки обитателей пруда (кваканье лягушек и т.д.).

Луг как экосистема - дети самостоятельно наблюдают за разными насекомыми (бабочками, шмелями, пчелами, жуками, стрекозами), рассматривают цветы, слушают стрекотание кузнечиков. Проявляют интерес к рассказу взрослого, не рвут большие букеты, не бросают сорванные растения. Любуются разноцветием луга, полетом насекомых, отражают впечатления в изопродукции, отличают аромат луга, наслаждаются им.

Человек – живое существо дети охотно включаются в оценку взрослыми обстановки, окружающих условий (тепло – холодно, чисто – грязно, воздух свежий и приятный или плохой и душный и т.д.), реагируют на красоту и чистоту помещения, участка, поддерживают их; радуются тишине, порядку, чистоте, свежему воздуху в местах пребывания, на природе (в лесу, на пляже и др.).

Как человек использует природу - дети не рвут и не пачкают бумагу, замечают сломанные деревянные вещи (стулья, игрушки), обсуждают способы их починки, закрывают кран с водой, если он течет. Любуются хорошими изделиями из дерева, бумаги, интересуются процессом их изготовления.

Как человек охраняет природу - дети проявляют интерес к природоохранной деятельности человека, участвуют вместе со взрослыми и самостоятельно в доступных природоохранных мероприятиях.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание обязательной части

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей раннего и дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлено на решение задачи достижения целевых ориентиров, указанных в целевом разделе Программы.

Содержательный раздел Программы включает:

– описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, методических рекомендаций к адаптированной образовательной программе дошкольного образования «Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищева, издательство Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015 г.

– методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

– описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

В содержательном разделе Программы представлены:

– особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

– способы и направления поддержки детской инициативы;

– особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

– иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.

2.1.1. Дошкольный возраст. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленная пятью образовательными областями. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Дошкольный возраст - важный этап в жизни ребёнка. В этот период осуществляется развитие образных форм познания действительности, восприятия, образного мышления, воображения; появляется готовность к овладению разнообразными знаниями об окружающем мире. В данный период закладываются основы нравственности. Ребёнок усваивает основные моральные нормы, нормы поведения. Возрастает активность ребёнка в разных видах деятельности (игровой, трудовой, учебной). Возникает самостоятельность игровой деятельности. Основным путем педагогического воздействия на ребёнка является правильная организация всех видов детской деятельности и использование наиболее эффективных форм руководства ими.

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Характеристика сюжетной самодеятельной игры

Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация

Характерная черта – самостоятельность детей

Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления

Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

Предпосылки сюжетно - ролевой игры

— Первый этап – ознакомительная игра: взрослый организует предметно- игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы;

— Второй этап – отобразительная игра: действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта;

— Третий этап – сюжетно-отобразительная игра: дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Формирование взаимоотношений в сюжетно - ролевой игре (А.П. Усова)

– Уровень неорганизованного поведения, которое ведёт к разрушению игр других детей

– Уровень одиночных игр, на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть

– Уровень игр рядом, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью

– Уровень кратковременного общения, на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу

– Уровень длительного общения, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры

– Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий

Механизм игровой деятельности:

1. Всякая игра - свободная деятельность.
2. Игра - это жизнедеятельность детей.
3. Изолированность игры (у любой игры есть место и время).
4. Создание игровых ассоциаций - круг играющих, не изолированных друг от друга, имеющих выполнять роли (в том числе и главную).
5. У каждой игры есть правила, которые дети должны выполнять. Даже в творческой игре есть правила взаимодействия.

Для реализации развития социально-игрового опыта необходимо:

1. Игровой педагог, т.е. носитель игрового опыта.
2. Использование резервных возможностей и опыта народной педагогики.
3. Преодоление тенденции использования в работе игр одного вида.
4. Учет интересов и желаний детей.
5. Грамотное управление игровой деятельностью: проектирование; предметно - развивающая среда; диагностика.

Воспитатель должен уметь подыграть, создать игровую ситуацию, поддержать инициативу, опереться на чувства, использовать юмор и предвосхищающую оценку.

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

— Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления

— Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений

— Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться

— Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми

Обязательная часть адаптированной образовательной программы МАДОУ детского сада комбинированного вида № 539 предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5) Формирование готовности к совместной деятельности.
6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
3) Развитие воображения и творческой активности.
4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

1) Владение речью как средством общения.
2) Обогащение активного словаря.
3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4) Развитие речевого творчества.
5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

1) Развитие физических качеств.
2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
3) Правильное выполнение основных движений.
4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
5) Овладение подвижными играми с правилами.
6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Виды детской деятельности:

- *игровая деятельность* (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- *восприятие художественной литературы и фольклора*
- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- *изобразительная* (рисования, лепки, аппликации);
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- *двигательная* (овладение основными движениями) активность ребенка.

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (в соответствии с п. 2.6 ФГОС ДО).

Основная цель реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Основные смысловые блоки:

Смысловые блоки	**Основное содержание**
Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	
Формирование общепринятых норм поведения	Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и

	сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.
Формирование гендерных и гражданских чувств	Продолжать формирование Я-образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.
Развитие игровой и театрализованной деятельности	Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей. **Подвижные игры** Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости. **Настольно-печатные дидактические игры** Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об

	окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность. **Сюжетно-ролевая игра** Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим. **Театрализованные игры** Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.
Совместная трудовая деятельность	Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

	Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
Совместная трудовая деятельность	Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам. Совершенствовать навыки самообслуживания. Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.
Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания	Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка). Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей. Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.
Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)	

Формирование навыков взаимоотношений с окружающими	Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. Воспитывать искренность и правдивость. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.
Формирование гендерных и гражданских чувств	Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность. Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.
Развитие игровой и театрализованной деятельности	**Подвижные игры** Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость. **Настольно-печатные дидактические игры** Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление. **Сюжетно-ролевая игра** Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно

	выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры. **Театрализованные игры** Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».
Совместная трудовая деятельность	Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. Формировать умение работать в коллективе. Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.
Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе. *Формирование основ экологического сознания*	Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Формирование общепринятых норм поведения.

Формирование навыков взаимоотношений с окружающими

Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
5-6 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры	праздники, викторины, конкурсы
6-7 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство	праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини-музей

Приобщение к элементарным общепринятым нормам

и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми

(в том числе моральным) в старшей группе

Темы	Содержание	Методические приемы
Сентябрь		
«Культура поведения»	Напомнить формы словесного выражения вежливости при встрече	Беседы: «Будь всегда вежлив», «Вспомним правила вежливости», «Ласковое слово и кошке приятно».

.	и прощании (здравствуйте, добрый день, до свидания, всего хорошего и т.д.)	Чтение: С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Ежели вы вежливы...», В. Осеева «Волшебное слово». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Ты пришел утром в детский сад», «Тебе поручили узнать о музыкальном занятии», «Разные формы приветствия и прощания». Игровые упражнения для воспитания выразительности речи (приветствие, прощание), произнесенные с разной интонацией
«Положительные моральные качества»	Закреплять навыки дружелюбного отношения к окружающим, умение вместе играть, делиться игрушками	Беседа «Как надо играть с товарищами». Чтение: Н. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой», Г. Циферов «Когда не хватает игрушек»
«Этические представления»	Формировать представление о доброте как положительном качестве человека	Беседы: «Что такое доброта», «Что значит быть добрым». Чтение: русская народная сказка «Хаврошечка», А. Барто «Вовка - добрая душа»
Октябрь		
«Культура поведения»	Закреплять знания о сотрудниках детского сада, умение называть их по имени и отчеству, привычку здороваться и прощаться с ними	Беседа «Кто работает в детском саду». Словесные поручения сотрудникам детского сада. Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Вы пришли в детский сад», «С кем вы прощаетесь, уходя домой?»
«Положительные моральные качества»	Продолжать формировать уважение к окружающим, умение считаться с их желаниями и просьбами	Беседа «Относись к людям так, как ты бы хотел, чтобы относились к тебе»
«Этические представления»	Познакомить с понятием «отзыв-чивость», формировать привычку	Беседы: «Что значит быть отзывчивым», «Как относиться к просьбам незнакомых людей»

	откликаться на просьбы родных, друзей и знакомых	
Ноябрь		
«Культура поведения»	Закреплять навыки поведения в разных помещениях детского сада (в спальне, физкультурном зале) и в разные отрезки времени (во время еды, занятия и т.д.)	Беседа «Как вести себя в детском саду, чтобы всем было приятно и хорошо»
«Положительные моральные качества»	Продолжать учить заботиться о малышах, защищать слабых, выражать сочувствие, формировать отзывчивость	Беседа «Сильных не бойся, слабых защищай». Чтение: А. Барто «Вовка - добрая душа». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Как можно выразить сочувствие», «Как утешить, пожалеть обиженного»
«Этические представления»	Формировать понимание необходимости выполнять свои обещания	Беседы: «Обещал - значит, выполни», «Дал слово - держи»
Декабрь		
«Культура поведения»	Закреплять словесные формы выражения благодарности	Беседа «Как и за что мы благодарим окружающих». Игровые упражнения на воспитание культуры речевого общения
«Положительные моральные качества»	Продолжать формировать чувства заботы и любви к близким людям, стремление помогать им, радовать их, не огорчать	Беседы: «Как мама заботится обо всех», «Как мы заботимся о своих близких». Чтение: В. Осеева «Просто старушка», «Сыновья»

«Этические представления»	Формировать представление о чутком, заботливом отношении к окружающим	Беседа «Как мы заботимся об окружающих». Чтение: В. Катаев «Цветик-семицветик», Е. Кошевая «Мой сын», А. Митта «Шарик в окошке», В. Осеева «Навестила»
Январь		
«Культура поведения»	Продолжать закреплять правила и навыки поведения в общественных местах	Беседа «Как вести себя в магазине, транспорте». Чтение: С. Михалков «Одна рифма». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Мы пришли в магазин (аптеку, поликлинику)», «Ты вошел в автобус»
«Положительные моральные качества»	Воспитывать скромность, учить проявлять заботу об окружающих, с благодарностью принимать помощь и знаки внимания	Беседы: «Скромность и хвастовство», «Кого мы называем скромным». Чтение: русская народная сказка «Заяц-хваста», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое». Просмотр мультфильма «Какой чудесный день»
«Этические представления»	Формировать представление о скромности как положительной черте характера	
Февраль		
«Культура поведения»	Познакомить с правилами телефонного этикета	Беседа «Как разговаривать по телефону». Чтение: К. Чуковский «Телефон». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Как позвонить другу», «Тревожные звонки - 01, 02, 03»
«Положительные	Закреплять умение правильно	Беседы: «Посмотрим на себя со стороны», «Послушаем, что скажут о

моральные качества»	оценивать свои поступки	тебе другие»
«Этические представления»	Объяснить понятие «смелость», учить различать лихачество и смелость	Беседа «Когда и в чем нужна смелость». Чтение: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар», Л. Толстой «Котенок»
Март		
«Культура поведения»	Познакомить с правилами культуры поведения мужчин по отношению к женщинам: вставать при появлении их в помещении, уступать место, оказывать помощь и т.д.	Беседы: «Почему нужно помогать девочкам и защищать их», «Сила - не право». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Кто уступит», «Если девочке трудно, кто поможет». Развлечение «Рыцарский турнир»
«Положительные моральные качества»	Продолжать воспитывать внима-тельное, заботливое отношение к девочкам	
«Этические представления»	Формировать представление о том, что мальчики - это будущие мужчины, защитники слабых	
Апрель		
«Культура поведения»	Познакомить с правилами гостевого этикета: «Я принимаю гостей»	Беседа «Если к вам пришли гости». Чтение: китайская сказка «Каждый свое получил», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все». Сюжетно-ролевая игра «Семья»
«Положительные	Учить замечать настроение	Беседа «Будем внимательными к настроению других».

моральные качества»	окружающих, проявлять внимание и заботу	Психогимнастика: «Угадай, какое у меня настроение», «Такие разные лица»
«Этические представления»	Объяснить понятие «честность»	Беседа «Лучше горькая правда, чем сладкая ложь». Чтение: Н. Носов «Леденец», В. Осеева «Что легче»
Май		
«Культура поведения»	Познакомить с правилами гостевого этикета: «Ты пришел в гости»	Беседы: «Как вести себя в гостях», «Как дарить подарки», «Как Винни-Пух ходил в гости к Кролику», «Карлсон в гостях у Малыша». Чтение: А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все». Сюжетно-ролевая игра «Семья»
«Положительные моральные качества»	Продолжать воспитывать бережное отношение к природе, стремление защищать ее	Наблюдения в природе. Рассматривание иллюстраций, картин. Беседы: «Красная книга природы», «Животное, которое я люблю». Чтение: М. Бартенев «Лучший подарок», С. Михалков «Дельный совет», Л. Толстой «Котенок»
«Этические представления»	Формировать представление о трудолюбии как положительной черте характера человека	Беседа «Труд человека кормит, а лень портит». Чтение: В. Одоевский «Мороз Иванович», Е. Пермяк «Как Маша стала большой»
Июнь - август		
«Культура поведения»	Совершенствовать навыки культуры поведения и речевого общения	Беседа «Не одежда красит человека, а поведение». Повторение знакомых произведений художественной литературы

«Положительные моральные качества»	Способствовать проявлению положительных моральных качеств в отношениях со сверстниками и взрослыми	Организация разнообразной и интересной деятельности дошкольников
«Этические представления»	Обобщить представления о положительных качествах человека, закреплять соответствующие понятия, ввести понятие «интеллигентный человек»	Беседа «Что значит быть хорошим человеком»

Приобщение к элементарным общепринятым нормам

и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми

(в том числе моральным) в подготовительной группе

Темы	**Содержание**	**Методические приемы**
Сентябрь		
«Культура поведения»	Закреплять формулы словесной вежливости (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините)	Беседы: «Все начинается со слова „здравствуй"», «Всегда будь вежлив», «С кем и как можно поздороваться и попрощаться». Чтение: К. Дольто-Толич «Вежливо - невежливо», О. Дриз . «Добрые слова», Э. Котляр «Елизавета», В. Масс, М. Червин-ский «Стихи об одном школьнике», В. Осеева «Волшебное слово», Г. Сапгир «Самые слова», В. Солоухин «Здравствуйте!». Игровые упражнения: «Кто первым поздоровается», «До свидания, милое создание». Обыгрывание и обсуждение ситуаций

«Положительные моральные качества»	Продолжать формировать дружеские взаимоотношения, учить вместе играть, трудиться, заниматься	Беседы: «Умеешь ли ты дружить?», «Если с другом вышел в путь». Чтение: русские народные сказки «Кот, петух и лиса», «Крылатый, мохнатый да масляный», Я. Аким «Яблоко», «Пишу тебе письмо», М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг», Г. Сапгир «Вот мой новый самокат», А. Седулин «Речные камешки», «Дом с трубой и без трубы», Л. Толстой «Два товарища»
«Этические представления»	Закреплять представления о дружбе, товариществе	
Октябрь		
«Культура поведения»	Способствовать формированию разнообразных форм словесной вежливости. Закреплять навыки телефонного этикета	Беседы: «Наши добрые слова», «Правила разговора по телефону». Чтение: А. Барто «Друзья, вот вам на всякий случай стихи о мальчике одном», А. Кондратьев «Добрый день», В. Кривошеев «Добрый день», С. Маршак «Урок вежливости», А. Шибаев «Дядя Саша огорчен». Дидактические игры: «Вежливый ручеек», «У меня зазвонил телефон». Обыгрывание и обсуждение ситуаций

«Положительные моральные качества»	Способствовать формированию заботливого отношения к малышам и пожилым людям. Дать знания о празднике День пожилого человека	Беседы: «Как мы можем позаботиться о старших», «Мы - защитники малышей». Чтение: русская народная сказка «Гуси-лебеди», А. Барто «Особое поручение», «Вот так защитник!», Г. Браиловская «Ушки-непослушки», Г. Виеру «Мама, почему?», С. Капутикян «Моя бабушка», Л. Квитко «Бабушкины руки», Г. Макунец «Три сестры», П. Образцов «Лечу куклу», В. Осеева «Кто всех глупее», О. Руцень «Так или не так?», В. Сухомлинский «Внучка и старый дед», Л. Толстой «Старый дед и внучек», «Играющие собаки», А. Шибаев «Дед и внук», Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Не смей обижать!». Дидактическое упражнение «Добрые слова дедушке и бабушке». Продуктивная деятельность «Подарки пожилым людям»
«Этические представления»	Закреплять понятие о доброте, формировать понимание слова	

Ноябрь

«Культура поведения»	Закреплять навыки поведения в общественном	Беседы: «Как мы входим в транспорт и выходим из него», «Правила поведения в транспорте». Чтение: Е. Карганова «В автобусе», С. Михалков «Одна рифма». Дидактическое
«Положительные моральные качества»	Закреплять умения договариваться, помогать друг другу	Беседы: «Драться или договориться», «Как играть и не ссориться», «Умнее тот, кто уступает». Чтение: Н. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой», В. Осеева «До первого дождя», Г. Циферов «Когда не хватает игрушек». Дидактическая игра «Как хорошо с тобой дружить»

«Этические представления»	Формировать представления о доброте и жадности	Беседа «Что значит быть добрым». Чтение: Я. Аким «Жадина», Е. Благинина «Подарок», А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Е. Серова «Добрый великан», «Если я великан», Т. Пономарева «Хитрое яблоко». Дидактическая игра «Цветок доброты»
Декабрь		
«Культура поведения»	Продолжать формировать умения понимать эмоциональное состояние по мимике и жестам, соотносить свое поведение и речевое общение с эмоциональным состоянием окружающих	Рассматривание фотографий и иллюстраций разных эмоциональных состояний детей. Дидактические упражнения: «Угадай мое настроение», «Передай свое настроение», «Поделись хорошим настроением». Упражнения по воспитанию выразительности речи
«Положительные моральные качества»	Формировать умение ограничивать свои желания, учить считаться с желаниями окружающих	Беседы: «Я или мы», «Не жди, когда тебя попросят о помощи: учись сам видеть, кому нужна помощь». Чтение: А. Митта «Шарик в окошке», В. Осеева «Печенье»
«Этические представления»	Дать понятие о чуткости и равнодушии	Беседа «О чуткости и равнодушии». Чтение: Н. Дурова «Заботливая подруга», К. Ушинский «Лекарство», В. Осеева «Плохо», В. Сухомлинский «Кому идти за дровами», Н. Юсупов «Простите»
Январь		
«Культура поведения»	Закреплять навыки общения со взрослыми: не	Рассказ воспитателя. Обыгрывание и обсуждение ситуаций

	вмешиваться в разговор, дослушивать до конца	
«Положительные моральные качества»	Продолжать воспитывать волевые качества, учить преодолевать препятствия, стоящие на пути к достижению цели	Беседа «Терпение и труд все перетрут»
«Этические представления»	Продолжать знакомить с понятиями «смелость» и «трусость»	Рассказ воспитателя о смелости солдат во время войны. Беседа «Будь смелым». Чтение: И. Бутлин «Трус», Л. Пантелеев «Трус», Е. Тарховская «Я боюсь», Э. Шим «Не смей!»
Февраль		
«Культура поведения»	Продолжать формировать навыки культуры разговора, спора, не перебивать собеседника, учить доказывать свою точку зрения	Беседа «Вежливость в разговоре». Дидактические упражнения: «Докажи, что ты прав», «Почему ты так думаешь». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
«Положительные моральные качества»	Формировать рыцарское отношение к девочкам, продолжать развивать в девочках и мальчиках	Беседа «Какими должны быть настоящие мужчины». Чтение: А. Ахундова «Красивая девочка»

	качества	
«Этические представления»	Закреплять представления о скромности и зазнайстве	Рассказ воспитателя. Чтение: русская народная сказка «Заяц-хваста», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар»
Март		
«Культура поведения»	Закреплять навыки гостевого этикета	Беседа «Гости в дом - радость в нем». Чтение: русская народная сказка «Лиса и журавль», эстонская сказка «Каждый свое получит», О. Григорьев «Гостеприимство», С. Маршак «Кошкин дом». Дидактические упражнения: «Встреча гостей», «Угощение гостей», «Прощаемся с гостями»
«Положительные моральные качества»	Закреплять умение давать оценку своим поступкам	Беседы: «Всегда ли вы правы», «Что такое хорошо и что такое плохо». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
«Этические представления»	Продолжать формировать представления о честности и лживости	Беседа «Правда и ложь». Чтение: Е. Артюшина «Признание», А. Барто «Ку-ку», В. Бахнов «Сказка о том, как опасна ложь», Б. Заходер «Никто», В. Осеева «Почему?», Н. Носов «Огурцы», В. Сухомлинский «Как мальчики съели мед», «Почему ты вчера не искал мои очки?», Л. Толстой «Косточка»
Апрель		
«Культура поведения»	Продолжать формировать навыки поведения в общественных	Беседа «Как мы ведем себя на улице», Дидактические упражнения: «Мы по улице идем», «Что нельзя и что можно делать в магазине»

	местах(магазин, улица, поликлиника и т.п.)	
«Положительные моральные качества»	Формировать умение справедливо и добро-желательно оценивать поступки других	Беседа «Справедливость - хорошее качество человека». Чтение: А. Барто «Я лишний», Г. Ладонщиков «Я не плачу», М. Лукичев «Голубые разведчики», Л. Успенская, Н. Успенский «Вова и Валюшка». Дидактическое упражнение «Как сказать, чтобы не обидеть». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
«Этические представления»	Познакомить с понятием «справедливость»	
Май		
«Культура поведения»	Продолжать формировать навыки культуры поведения на природе	Рассматривание Красной книги. Рассказ воспитателя. Чтение: П. Воронько «Березка», С. Николаева «Экскурсия в весенний лес», В. Сухомлинский «Почему плачет синичка?», «Стыдно перед соловушкой», Я. Райнис «Дедушка и яблонька», Р. Тимерлин «Где лежало „спасибо"?», Э. Шим «Елкино платье», «Жук на ниточке». Экологические акции: «Елочка - зеленая иголочка», «Наш город должен быть зеленым», «Памятка выезжающим на природу»
«Положительные моральные качества»	Продолжать воспитывать желание познавать культуру своего народа	Рассматривание картин, иллюстраций. Рассказ воспитателя. Беседы: «Ими гордится наша страна», «Что мы знаем о русском народном искусстве»
«Этические представления»	Закреплять представления	Беседа «Труд человека кормит, а лень портит». Чтение: русская народная сказка «Хаврошечка», В. Зайцев «Я одеться сам могу», Б.

	о трудолюбии и лени	Заходер «Переплетчица», «Портниха», М. Ивенсон «Всегда найдется дело для умелых рук», Д. Лукич «Четыре девочки», В. Одоевский «Мороз Иванович», Е. Пермяк «Как Маша стала большой», В. Сухомлинский «Блестящие ботинки», Б. Шергин «Одно дело делаешь, другого не порть», «Длинная нитка - ленивая швея»
Июнь - август		
«Культура поведения»	Закреплять навыки культуры поведения, речевого общения	Повторение знакомых дидактических упражнений. Обыгрывание и обсуждение ситуаций
«Положительные моральные качества»	Воспитывать уважительное отношение к культуре других народов	Рассказ воспитателя. Рассматривание картин. Чтение произведений художественной литературы. Слушание музыкальных произведений
«Этические представления»	Закреплять и систематизировать этические представления, подводить к осмыслению понятий «интеллигентность», «порядочность»	Рассказ воспитателя. Беседа «Кого мы называем „хороший человек"». Чтение: «Поучение Владимира Мономаха»

Формирование гендерных и гражданских чувств

Патриотизм – любовь к Родине, преданность ей, ответственность и гордость за нее, желание трудиться на ее благо, беречь и умножать ее богатства – эти чувства и особенности характера начинают формироваться уже в дошкольном возрасте.

Невозможно воспитать чувства собственного достоинства, уверенность в себе, а, следовательно, полноценную личность без уважения к истории и культуре своего Отечества, к его государственной символике. Нельзя быть патриотом, не чувствуя личной связи с Родиной, не зная, как любили и берегли ее наши предки, наши деды и отцы.

Цель: Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	**Эмоционально-побудительный** (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	**Деятельностный (**отражение отношения к миру в деятельности)
▪ Культура народа, его традиции, народное творчество ▪ Природа родного края и страны, деятельность человека в природе ▪ История страны, отраженная в названиях улиц. Памятниках ▪ Символика города Екатеринбурга, страны (герб, гимн, флаг)	▪ Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому ▪ Интерес к жизни родного города и страны ▪ Гордость за достижения родной страны ▪ Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому ▪ Восхищение народным творчеством ▪ Любовь к родной природе, к родному языку ▪ Уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде	▪ Труд ▪ Игра ▪ Продуктивная деятельность ▪ Музыкальная деятельность ▪ Познавательная деятельность

Формы организации патриотического воспитания в МАДОУ

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	5-6 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры	праздники, викторины, конкурсы
	6-7 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство	праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини-музей
2. Формирование патриотических чувств	5-7 лет	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность	конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскурсии, тематические встречи, мини-музей
3. Формирование чувства принад-	5-7 лет	познавательные викторины, КВН, конструирование,	Объяснение Напоминание	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность,	семейные творческие проекты,

лежности к миро-вому сообществу		моделирование, чтение	Наблюдение	театрализация	конкурсы, экскур-сии, мини-музей

Перспективное планирование работы по патриотическому воспитанию в старшей группе

Направления	**Содержание**	**Методические приемы**
		Сентябрь
Гендерная принадлежность	Закрепление умения ориентироваться в помещениях детского сада, знания адреса детского сада	Экскурсия по детскому саду. Беседы: «Наш детский сад», «Любимые занятия в детском саду», «В детском саду много девочек и мальчиков». Чтение: Г. Ладонщиков «Про себя и про ребят», С. Махотин «Старшая группа», «Наши полотенца». Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Поликлиника». Продуктивная деятельность «Игры девочек и мальчиков»
Семейная принадлежность	Я и моя семья - закрепление знаний об имени, отчестве родителей, их работе; домашних обязанностях, помощи взрослым	Рассматривание семейных фотографий. Беседы: «Моя семья», «Как я помогаю дома». Чтение: потешка «Как у нас семья большая...», Я. Аким «Моя родня», А. Барто «Перед сном», С. Махотин «Воскресенье». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Продуктивная деятельность: «Портреты моих родных», «Мы гуляем с папой и мамой»
Гражданская принадлежность	Улица, на которой я живу, домашний адрес. Здания разного назначения: жилые дома, школа, библиотека, парикмахерская,	Рассматривание иллюстраций зданий разного назначения, фотографий зданий ближайшего окружения. Чтение: пословицы, поговорки о дружбе, загадки про городские здания. Дидактические игры: «Я живу на улице...», «Мой адрес...», «Жилое и нежилое». Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу».

	поликлиника, больница, аптека, банк, магазин	Продуктивная деятельность: «Наша улица», «Построим разные дома»
	1 сентября - День знаний. Школьники начинают учиться.	Целевая прогулка к зданию школы. Рассматривание иллюстраций. Чтение: З. Александрова «В школу», А. Барто «В школу», «Я выросла», «Первоклассница», В. Берестов «Читалочка», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», С. Маршак «Первый день календаря». Дидактические игры: «Школьные принадлежности», «Собери портфель». Сюжетно-ролевая игра «Магазин канцтоваров». Продуктивная деятельность: «Дети идут в школу», «Подарки первоклассникам, выпускникам детского сада», «Построим школу, детский сад»
Октябрь		
Гендерная принадлежность	Одежда девочек и мальчиков	Рассматривание предметов одежды. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Что любят надевать девочки (мальчики)». Дидактические игры: «Одень Машу (Сашу) на прогулку по сезону», «Отбери, что носят только мальчики (девочки)». Сюжетно-ролевые игры: «Ателье», «Показ моделей одежды». Продуктивная деятельность: «Узор для платья», атрибуты для игры «Ателье»
Семейная принадлежность	Моя большая семья	Рассматривание семейных фотографий. Беседы: «Мои дедушка и бабушка», «Мои родственники». Чтение: Я. Аким «Кто кому кто?», И. Ищук «У деда Вани», Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша», Р. Рождественский «Моя бабушка».

		Сюжетно-ролевая игра «Семья». Продуктивная деятельность «Портреты»
Гражданская принадлежность	Разные виды городских зданий, их назначение, сооружения культуры и досуга в городе и районе	Экскурсии и целевые прогулки по улице. Рассматривание открыток, иллюстраций, фотографий, фотовыставка «Как мы отдыхаем». Беседа «Что есть в нашем городе для детей». Чтение: С. Баруздин «Кто построил этот дом», З. Еремина «В Москве стадионов немало». Дидактические игры: «Для чего предназначено это здание», «Угадай здание по описанию». Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по району». Продуктивная деятельность: «Мое любимое место отдыха», «Построим город»
	Жизнь людей в деревне: особенности, отличие от городской жизни, занятия людей	Рассматривание иллюстраций, фотографий. Беседы о летнем отдыхе в деревне. Чтение: Л. Воронкова «Солнечный денек», Б. Житков «Белый домик», Ю. Мориц «Домик с трубой». Дидактические игры: «Где кто живет и что делает», «Кто где живет» (домашние животные). Продуктивная деятельность: «Деревенский дом», «Как мы отдыхали летом»
Ноябрь		
Гендерная принадлежность	Поведение девочек и мальчиков	Беседы: «Какими должны быть мальчики», «Что украшает девочку». Обыгрывание и обсуждение ситуаций.

		Чтение: А. Барто «Вовка - добрая душа», «Любочка», В. Драгунский «Денискины рассказы». Сюжетно-ролевые игры. Продуктивная деятельность «Портрет девочки (мальчика), который мне нравится»
Семейная принадлежность	Моя родословная - родственные связи	Рассматривание семейных фотографий. Домашнее задание: составление генеалогического древа (2-3 поколения). Беседа «Моя родословная». Чтение: Я. Аким «Кто кому кто?», М. Яснов «Вот как я семью нарисовал». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Продуктивная деятельность: подарки родным
Гражданская принадлежность	Город Москва, ее достопримечательности: Красная площадь, Большой театр, МГУ, цирк, кукольный театр, Тверская улица	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Мы живем в столице», «Что есть в Москве для детей». Чтение: И. Векшегонов «Москва», М. Исаковский «Москва», Н. Колпакова «Моя Москва», Л. Кондрыкинская «Мы идем, шагаем по Москве», Л. Куцакова «Москва златоглавая», Е. Осетров «Твой Кремль», Г. Юрмин «Царь-башня». Дидактические игры: «Путешествие по Москве», лото «Москва». Сюжетно-ролевая игра «Экскурсоводы». Продуктивная деятельность: «Кремлевские башни», «Город древний, город славный», «Храмы Москвы»
	Праздник День народного единства	Целевая прогулка по украшенной к празднику улице. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя
Декабрь		

Гендерная принадлежность	Любимые игры мальчиков и девочек	Рассматривание фотографий, иллюстраций. Беседы: «Почему девочки не играют в разбойников», «Могут ли мальчики принимать участие в играх девочек». Дидактические игры: «Я знаю пять игр девочек (мальчиков)», «Я назову пять игрушек девочек (мальчиков)». Продуктивная деятельность «Моя любимая игрушка»
Семейная принадлежность	Семейные традиции - проведение праздников, отдыха, занятия любимым делом	Рассказ воспитателя «Что такое традиция». Беседа «Традиции вашей семьи». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Продуктивная деятельность: «Наш домашний праздник». «Мое любимое занятие дома»
Гражданская принадлежность	Защитники Москвы, памятники героям, прославившим город и страну	Экскурсия по Красной площади (по иллюстрациям или слайдам). Просмотр видеофильмов, слайдов. Слушание гимна Москвы. Рассматривание иллюстраций памятников героям Великой Отечественной войны. Рассказ воспитателя о защитниках Москвы. Беседы: «Что я видел в Москве», «О чем бы я рассказал другу». Чтение: Е. Карасев «Город-герой». Продуктивная деятельность: «Книга о Москве – рисунки другу», оформление фотостенда о прогулках с родителями по Москве
	Новый год в России и других странах	Рассказ воспитателя о встрече Нового года. Разучивание стихотворений и инсценировок к празднику. Сюжетно-ролевая игра «Семья - встреча Нового года в разных странах».

		Продуктивная деятельность: «Новогодние пожелания», «Дед Мороз и Снегурочка», игрушки-самоделки на елку
Январь		
Гендерная принадлежность	Какими хотят стать девочки и мальчики	Рассматривание фотографий родителей (в детстве и в настоящее время). Беседа «Кем я буду и каким я буду». Чтение: русские народные сказки «Василиса Прекрасная»; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Морозко»
Семейная принадлежность	Наш детский сад - большая семья	Рассматривание фотографий из архива детского сада (здание, участок, выпускники, праздники, фотографии детей, начиная с младшей группы). Рассказ воспитателя. Беседы: «Большая семья», «Что мы внесем в историю детского сада». Сюжетно-ролевая игра «Семья - встреча Нового года». Продуктивная деятельность: подарки для воспитанников детского сада
Гражданская принадлежность	Мы живем в России: разнообразие природы, животного мира, национальностей	Рассматривание иллюстраций разных климатических зон, животных, карты и глобуса. Беседа «Мы живем в России». Чтение: З. Александрова «Родина», С. Баруздин «Страна, где мы живем», Н. Виноградова «Моя страна Россия», Н. Забила «Наш край», «Север», «Юг», Т. Коти «Родина Россия», Л. Некрасов «Это наша Родина». Слушание песни: В. Баснер, М. Матусовский «С чего начинается Родина?». Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по России». Продуктивная деятельность «Моя Родина»
	Рождественские праздники, народные	Рассказ воспитателя о народных традициях и праздниках на Руси. Рассматривание иллюстраций.

	традиции и культура России	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад - новогодний праздник». Продуктивная деятельность «Поздравительная открытка»
Февраль		
Гендерная принадлежность	Кто служит в армии	Беседа «Будем в армии служить». Продуктивная деятельность: подарки мальчикам
Семейная принадлежность	Заботливое и внимательное отношение к малышам	Посещение младших групп, оказание помощи в одевании на прогулку, совместные игры. Беседа «Забота о младших - почетная обязанность старших» . Чтение: М. Бородицкая «Ждем брата», «Привезли», «Наблюдение», «Открытие». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Детский сад». Продуктивная деятельность «Подарки малышам»
Гражданская принадлежность	Государственные символы России: флаг, герб, гимн	Рассматривание российской символики. Слушание гимна РФ. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность «Российский флаг»
	День защитника Отечества: служба в армии - трудная и почетная обязанность; защита Родины от нападения врагов, особенности службы в мирное время	Приглашение воинов Российской армии, приглашение пап с рассказами о службе в армии. Целевые прогулки к памятникам героям войны. Рассказ воспитателя. Беседы: «Наша армия родная бережет наш мирный труд», «Что такое героизм». Чтение: Я. Аким «Земля», А. Гайдар «Поход», С. Маршак «Наша армия», С. Михалков «Быль для детей».

		Слушание военных песен и маршей: А. Филиппенко «Вечный огонь», В. Агапкин «Прощание славянки». Сюжетно-ролевые игры: «Летчики», «Моряки», «Военные учения». Продуктивная деятельность: подарки папам и дедушкам ко Дню защитника Отечества, «Будем в армии служить»
Март		
Гендерная принадлежность	Праздник девочек	Беседа «Мы любим наших девочек». Продуктивная деятельность: подарки девочкам
Семейная принадлежность	Мама - главный человек в нашей семье	Рассматривание иллюстраций о труде мам дома и на работе, открыток к женскому дню 8 Марта. Беседы: «Как мы помогаем бабушке и маме», «Моя мама», «Моя бабушка». Чтение: Е. Благинина «Посидим в тишине», Г. Виеру «Мамин день», Е. Григорьева «Ссора», Л. Квитко «Бабушкины руки», С. Михалков «А что у вас?», ненецкая сказка «Кукушка». Сюжетно-ролевая игра «Семья - 8 Марта». Продуктивная деятельность: открытки и подарки мамам и бабушкам «Вот какая красивая моя мама», «Моя милая бабуля»
Гражданская принадлежность	Международный женский день	
	Знаменитые россияне, прославившие Родину: Ю. Долгорукий,	Рассматривание портретов, картин. Слушание музыкальных произведений. Рассказ воспитателя.

	А. Пушкин, Л. Толстой, П. Чайковский, И. Левитан и др.	Беседа «Они прославили Россию». Чтение литературных произведений, слушание музыки. Продуктивная деятельность по мотивам литературных и музыкальных произведений
Апрель		
Гендерная принадлежность	Я и мое имя - история происхождения некоторых имен, отчеств и фамилий	Рассказ воспитателя. Чтение: М. Яснов «Вот как я семью нарисовал». Дидактические игры: «Я знаю пять имен девочек (мальчиков)», «Назови имя по-другому» (ласкательные имена), «Если папу зовут..., то отчество сына -...». Продуктивная деятельность: «Мы похожи - я и папа», «Я на маму так похожа...»
Семейная принадлежность		

Перспективное планирование работы по патриотическому воспитанию в подготовительной группе

Направления	**Содержание**	**Методические приемы**
Сентябрь		
Гендерная принадлежность	Закреплять знания о самом себе	Рассматривание картин из серии «Моя семья», семейных фотографий. Беседа «У нас дружная семья». Чтение: Р. Гамзатов «Мой дедушка», П. Мулин «У нас рабочая семья», Ю. Яковлев «Мама». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Продуктивная деятельность «Подарки любимым»
Семейная принадлежность	Закреплять знания о своей семье	
Гражданская принадлежность	Улица, на которой я живу, домашний адрес.	Экскурсия по улице. Рассматривание иллюстраций зданий разного назначения, фотографий зданий

	Здания разного назначения: жилые дома, школа, библио-тека, парикмахерская, поликлиника, больница, аптека, банк, магазин. Что есть в городе для детей	ближайшего окружения. Беседы: «Наша улица», «Дома бывают разные». Чтение: Э. Кац «Мы живем в Москве». Дидактические игры и упражнения: «Я живу на улице...», «Мой адрес...», «Жилое и нежилое», пословицы, поговорки о дружбе, загадки про городские здания. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по улице». Продуктивная деятельность: «Наша улица», «Разные дома»
	1 сентября - День знаний. Школьники начинают учиться	Проводы в школу выпускников детского сада. Экскурсия в школу. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Скоро мы пойдем в школу». Сюжетно-ролевая игра «Школа». Продуктивная деятельность «Первое сентября»
	27 сентября - День воспитателя детского сада	Беседа о труде воспитателя. Продуктивная деятельность: «Наши воспитатели», «Мое любимое дело»
Октябрь		
Гендерная принадлежность	Помощь девочек и мальчиков маме и папе	Беседы: «Как мальчики помогают маме», «Как девочки могут помочь папе»
Семейная принадлежность	Как работают мои родители	Встреча с родителями (рассказ о профессиях). Беседы: «Где работают наши мамы», «Как трудятся наши папы». Чтение: С. Михалков «А что у вас?». Дидактическая игра «Угадай профессию»
Гражданская	Наш округ, район -	Рассматривание открыток, иллюстраций, фотографий.

принадлежность	промышленные предприятия, культурные центры, исторические памятники	Беседа «Что есть в нашем городе для детей». Фотовыставка «Как мы отдыхаем». Продуктивная деятельность «Мое любимое место отдыха».
	Жизнь людей в деревне: особенности, отличия от городской жизни, занятия людей	Рассматривание иллюстраций, фотографий. Беседы о летнем отдыхе в деревне. Чтение: Л. Воронкова «Солнечный денек» (главы из книги), Ю. Ванаг «Большие дела маленького Микиня». Дидактическая игра «Кто где живет» (домашние животные). Продуктивная деятельность: «Деревенский дом», «Домашние животные»
	Международный день учителя	Рассматривание иллюстраций. Беседы о труде педагогов
Ноябрь		
Гендерная принадлежность	Питание и режим для мальчиков и девочек. Я и мое имя, происхождение имен, отчеств и фамилий	Беседы: «Как стать стройным», «Как стать сильным». «Физкультура полезна всем». Рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя. Экскурсии, целевые прогулки в другие группы (сопоставление имен). Беседы: «Мои родители», «Кому какие дают имена», «У кого есть имена», «Что такое фамилия», «Откуда произошли фамилии», «Такие разные дети» (национальности и расы), «Именины - праздник имени». Чтение: А. Барто «Я расту», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги), Е. Чарушин «Почему Тюпу назвали Тюпой», Л. Успенский «Ты и твое имя». Дидактические игры: «Измени имя», «Скажи по-другому»,
Семейная принадлежность	Конвенция о правах ребенка: права на имя, гражданство	

		«Образуй фамилию, имя и отчество», «Назови ласково». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Путешествие в другие страны». Продуктивная деятельность: «Дружат дети всей планеты», «Мой дом», «Мои родные», «Дадим шар земной детям»
	День матери	Рассказ воспитателя. Беседа «Самое доброе слово „мама"». Продуктивная деятельность «Для любимой мамочки»
Гражданская принадлежность	Москва - главный город России: памятники культуры, памятники знаменитым людям	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Беседы: «Москва-столица», «Они прославили Россию». Чтение: И. Векшегонова «Столица Родины», Ф. Глинка «Город чудный, город древний...», Э. Кац «Мы живем в Москве», Г. Юрмин «Царь-башня». Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по Москве». Продуктивная деятельность «Моя Москва»
	День народного единства	Целевая прогулка по праздничной улице. Рассказ воспитателя
Декабрь		
Гендерная принадлежность	Рыцари и принцессы	Беседы об этикете. Дидактические упражнения: «Приглашение на танец», «Скажи ласковое слово», «Знакомство». Сюжетно-ролевые игры: «Ателье», «Салон красоты», «Спасатели»
Семейная принадлежность	Конвенция о правах ребенка: право на образование	Целевая прогулка к школе. Беседы: «Как люди получают информацию», «Какие у нас новости», «Какие детские

		журналы ты любишь и почему», «О чем любят читать мальчики и девочки», «Зачем нужно учиться». Сюжетно-ролевые игры: «Почта», «Детское телевидение». Продуктивная деятельность: «Моя любимая телепередача», «Книжки-малышки»
Гражданская принадлежность	Москва - история возникновения, Кремль; защитники Москвы	Экскурсии к памятным местам, связанным с историей и героическим прошлым Москвы. Рассматривание иллюстраций. Рассказы воспитателя. Чтение: Б. Житков «Красная площадь», Е. Карасев «Город-герой». Сюжетно-ролевая игра «Экскурсоводы». Продуктивная деятельность: «Московский Кремль», «Бьют часы на Спасской башне»
	Новый год у ворот	Целевые прогулки на празднично украшенную улицу. Рассматривание иллюстраций. Украшение группы к Новому году. Подготовка к утреннику. Сюжетно-ролевые игры: «Новый год в детском саду», «Спектакль для малышей»
Январь		
Гендерная принадлежность	Каким должен стать настоящий мужчина	Рассматривание фотографий детей от младенчества до настоящего времени. Беседы: «Как ты был маленьким», «Что такое - быть мужчиной». Дидактическое упражнение «Помоги девочке одеться». Заучивание пословиц о героизме, смелости, отваге. Продуктивная деятельность: «Я - человек», пригласительные билеты на праздник пап и мальчиков

Семейная принадлежность	Моя родословная, семейные традиции	Рассматривание семейных фотографий. Составление генеалогического древа (3-5 поколений). Беседы: «История моей семьи», «Традиции нашей семьи». Сюжетно-ролевая игра «Семья»
	Конвенция о правах ребенка: право на защиту от вмешательства в семейную и личную жизнь	Беседы: «Если вдруг тебя обидели», «Что такое дружба», «Кого можно назвать другом», «С кем бы ты хотел дружить». Обсуждение и разрешение ситуаций: «Не поделили игрушку», «Скажи другу комплимент», «Как поступить правильно». Чтение: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Л. Толстой «Два товарища», С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Три поросенка», Ш. Перро «Красная Шапочка», Л. Толстой «Два товарища». Продуктивная деятельность: «Мои желания», «Мой друг»
Гражданская принадлежность	Мы живем в России, мы живем в большом мире: Россия на карте мира, разные страны, разные народы	Рассматривание карты и глобуса. Рассматривание иллюстраций разных климатических зон,народов разных рас. Рассказ воспитателя. Беседы: «Широка страна моя родная», «Животные и растения в России». Чтение: Ц. Агелов «Доброе утро, дети Земли!», С. Васильев «Россия», Н. Забила «Наш край», «Наша Родина», Т. Коти «Родина моя», «Мир и человек», «Наша Родина на глобусе и карте», Н. Рубцов «Привет, Россия», К. Ушинский «Отечество». Сюжетно-ролевая игра «Путешествие». Продуктивная деятельность «Моя Родина»
Февраль		
Гендерная	Будем в армии служить	Беседы: «Кто может служить в армии», «Как женщины участвовали в войне», «Богатыри

принадлежность		земли русской». Чтение: В. Косовицкий «Будущий мужчина». Развлечение «Наши мальчики - самые сильные». Спортивный праздник «Русские богатыри». Продуктивная деятельность: подарки мальчикам, пригласительные билеты на праздник для мам и девочек, фотоколлаж «Мой папа в армии служил»
Семейная принадлежность	Конвенция о правах ребенка: право на медицинскую помощь	Экскурсия в кабинет врача. Беседы: «Кто и как заботится о твоем здоровье», «Как создать хорошее настроение». Чтение: К. Чуковский «Айболит», «Мойдодыр», пословицы, поговорки о здоровье. Развлечение «Что мы знаем о здоровье». Продуктивная деятельность: «Айболит спешит на помощь», Машины «скорой помощи»
Гражданская принадлежность	Государственные символы России: флаг, герб, гимн	Рассматривание герба, флага. Слушание гимна. Рассказ воспитателя о происхождении и видах гербов. Беседа: «Наш флаг и герб - символы России». Продуктивная деятельность «Герб группы, детского сада»
	День защитника Отечества	Встреча с воинами Российской армии. Рассматривание иллюстраций родов войск, фотографий со срочной службы пап. Чтение: В. Берестов «Пусть пулеметы не строчат», Л. Кассиль «Твои защитники». Сюжетно-ролевая игра «Военные учения и парад». Продуктивная деятельность: подарки папам, «Мой папа в армии служил»
Март		
Гендерная принадлежность	Сегодня праздник наших девочек	Беседа «В нашей группе самые хорошие девочки». Дидактическая игра «Наши прически».

		Развлечения: «Что умеют наши девочки», конкурс «Самая обаятельная и привлекательная». Продуктивная деятельность: подарки девочкам. Выставки: «Золотые руки мам и бабушек», «Маленькие мастерицы»
Семейная принадлежность	История появления семьи. Вспомним, какими мы были в младшей группе	Рассматривание фотографий. Рассказ воспитателя «Всегда ли люди жили семьями». Беседа «Научились и узнали в детском саду». Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Продуктивная деятельность «Какими мы были и какими стали»
	Конвенция о правах ребенка: право на отдых	Рассматривание картин и иллюстраций о театрах, музеях, выставках. Беседы: «Как и зачем люди отдыхают», «Как ты проводишь свободное время», «Что такое отдых», «Какие бывают праздники». Чтение: О. Князева «Что такое театр»
Гражданская принадлежность	История возникновения Руси. Как жили люди раньше (условия быта, культура)	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как жили люди раньше». Чтение: С. Баруздин «С чего начинается Родина», Н. Кончаловская «Наша древняя столица», Л. Толстой «Филипок», Д. Родари «Всеобщая история»
	Международный женский день	Беседы о маме. Чтение: Е. Благинина «Посидим в тишине», В. Драгунский «Денискины рассказы», Э. Успенский «Я устала». Утренник, посвященный женскому празднику. Продуктивная деятельность: подарки мамам и бабушкам

Апрель		
Гендерная принадлежность	Мужские и женские образы в художественной литературе	Чтение и беседы по прочитанным произведениям: былины, русские народные сказки: «Хаврошечка», «Семь Семионов-семь работников», «Мальчик-с-пальчик», «Василиса Прекрасная», «По щучьему веленью», «Финист- Ясный сокол» и др. Продуктивная деятельность по мотивам сказок
Семейная принадлежность	Что мы знаем о Конвенции о правах ребенка -закрепление знаний	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Мы и наши права». Продуктивная деятельность «Я - ребенок, и я имею право»
Гражданская принадлежность	Велика Россия: разные климатические зоны, флора и фауна, жизнь людей	Рассматривание карты, иллюстраций. Беседы: «Широка страна моя родная», «Растения и животные севера», «На юге России». Чтение: С. Данилов «Каюры», Н. Забила «Север», «Юг», И. Истомина «Тундра», «Мир и человек. Природные зоны, растения и животные», Ю. Шестопалов «Северное сияние». Дидактические игры: «Рассели животных», «Животные севера и юга». Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие на Чукотку», «Поездка к Черному морю». Продуктивная деятельность «Как ты представляешь себе север России»
	День космонавтики: первый полет человека в космос	Рассматривание портретов, иллюстраций. Рассказ воспитателя. Беседа «Мы первые в космосе». Чтение: М. Водопьянов «Космонавт-1», «106 минут вне Земли», А. Митяев «День космонавтики», «Первый полет», Г. Юрмин «Счастливого пути, космонавт». Сюжетно-ролевая игра «Космонавты, в полет!». Продуктивная деятельность «Космос»

Май		
Гендерная принадлежность	Небольшой вклад в большую Победу	Рассказ воспитателя «Дети - герои войны». Чтение: А. Печерская «Дети - герои Великой Отечественной войны»
Семейная принадлежность	15 мая - Международный день семьи	Беседа о семье. Составление Книги памяти (рассказы взрослых и детей о членах семьи - участниках войны, фотографии, рисунки). Продуктивная деятельность «Моя семья»
Гражданская принадлежность	День Победы	Встреча с ветеранами Великой Отечественной войны. Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Что такое героизм», «Мы помним героев». Чтение: С. Алексеев «Первая колонна», Е. Благинина «Шинель», Л. Кассиль «Памятник советскому солдату», С. Михалков «Быль для детей», М. Пляцковский «Май сорок пятого года», Е. Трутнева «Парад». Продуктивная деятельность «Вечный огонь»
	В России и в мире живут разные народы	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Беседа «Россия - многонациональная страна». Чтение литературных произведений писателей разных национальностей. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по России». Продуктивная деятельность «Дружат дети всей Земли»
Июнь - август		
Гендерная принадлежность	Закреплять представления	Рассматривание репродукций картин «Мужской и женский образы в искусстве». Беседы: «Мы и наши права», «Мальчики и девочки - одинаковые и разные», «Кто я и кем

Семейная принадлежность	о семье и тендерной принадлежности, о правах ребенка	хочу быть». Продуктивная деятельность «Я - ребенок, и я имею право». Выставка коллекций (мальчиков и девочек)
Гражданская принадлежность	Закреплять полученные представления, формировать чувство гордости за свою Родину, город	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Я - гражданин России». Продуктивная деятельность: «Широка страна моя родная», «Мой город древний и молодой»
	6 июня - Пушкинский день России	Чтение произведений, беседа по содержанию. Пушкинский бал. Викторина. Продуктивная деятельность по мотивам произведений А. Пушкина
	22 августа - День государственного флага	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность «Цвета России»

Развитие игровой и театрализованной деятельности

В дошкольном детстве закладывается основа личностных качеств человека. Игра как ведущая деятельность открывает широкие возможности для их развития, но при условии, если она сама целенаправленно, поэтапно формируется. Необходимыми элементами обеспечивающих интересную игровую деятельность, развитие познавательных интересов и моральных качеств ребёнка, является знание - действие – общение. Это первое условие игры, как увлекательной деятельности - наличие у ребёнка знаний об окружающих его предметах (их свойствах, качествах, назначении), о событиях и явлениях реального мира.Знакомство с миром у ребенка начинается с наблюдений, которые сопровождаются и направляются объяснениями взрослых, дополняются рассказами, чтением, рассматривание картинок.В игре ребёнок приобретает и новые знания; играя, ребёнок на практике учится различать предметы по форме, величине, окраске, правильно использовать их в зависимости от их качеств, игра служит толчком к расширению знаний - ребёнок задумывается над тем, что видел, у него возникают вопросы.

В МАДОУ применяется комплексный метод руководства детской игрой. Разработкой данного направления занимались ученые Е.В. Зворыгина, Н.Ф. Комарова, Н.Т Гринявичене, А.Д. Саар под научным руководством С.Л. Новоселовой.

Комплексный метод руководства представляет собой систему педагогических воздействий, способствующих развитию самостоятельной сюжетной игры детей, исходя из ее возрастных особенностей и потенциальных возможностей развития интеллекта ребенка. Он включает в себя такие взаимосвязанные компоненты, как ознакомление с окружающим в активной деятельности ребенка; обучающие игры; организацию предметно-игровой среды; общение взрослого с детьми в процессе игры.

Педагогические принципы организации игры:

— Чтобы дети играли, воспитатель должен играть вместе с детьми на протяжении всего дошкольного детства, но на каждом возрастном этапе развертывать игру особым образом так, чтобы детьми усваивался новый более новый способ построения;

— При формировании игровых умений необходимо ориентировать ребёнка, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнеру;

— Игры от однотемных сюжетов и одноперсонажных переходят к многоперсонажным, а затем к многотемным;

— Игры должны быть как совместные, так и самостоятельные;

Методы руководством игровой деятельностью

Связанные, с обогащением детей знаниями впечатлениями, представлениями об окружающей жизни:	**Способствующие становлению и развитию игровой деятельности**	**Связанные, с обучением детей конструированию из строительного материала и обыгрыванию построек, изготовлению игрушек**
Наблюдения Экскурсии встречи с людьми разных профессий эмоционально-выразительное чтение художественной литературы беседа беседа-рассказ с использованием иллюстраций о труде взрослых и их взаимоотношений в процессе труда рассказ о событиях, происходящих в стране с показом фотографий, картин, фильмов инсценировки литературных произведений этические беседы.	непосредственное участие воспитателя в творческой игре игра с одним ребёнком; оказание помощи в реализации знаний путем предложений, напоминаний, советов, подбора игрового материала беседы-разговора по поводу замысла игры, развития её содержания, подведения итогов. Для воспитания навыков и умений самостоятельной организации игры используются поручения, задания (подобрать игрушки, изготовить самостоятельно), беседы, поощрения. Умение определения ребенком роли и доведения её до конца формируют путем советов, индивидуальных заданий, поручений.	совместное выполнение детьми и воспитателем построек рассматривание образцов показ приемов конструирования использование фотографий, схем, таблиц, тематические задания ("построй улицу", "метро") подбор материалов для обыгрывания построек Обучение детей умению делать игрушки из бумаги, из тонкого картона по выкройке, из природного и бросового материала.

Приемы руководства играми:

Прямые	**Косвенные:**
внесение атрибутов, которые не требуют специального обучения взятие на себя роли подсказка в ходе игры, внесение нового атрибута, направление игры в нужное русло, переключение внимания на другую игровую ситуацию. Прямые приемы используются во всех возрастных группах.	чтение отрывков из газет и журналов, рассматривание картин и плакатов, изготовление атрибутов на занятиях по труду, беседы, знакомство с трудом взрослых.
Игровые приемы в организации сюжетно-ролевой игры	
Проблемная ситуация, советы-напоминания, проигрывание игры по типу совместное обсуждение плана игры, научи друга, парные поручения, совместное сюжетосложение (словесная игра + сюжетно - ролевая), игровая комбинаторика (на основе старой игры придумать новую игру) игры - импровизации (давай играть по-другому) придумывание игр по серии картин (мнемотехника) использование модели игры (рисуются атрибуты в центре картина игры).	

Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

Игры			**Возрастная адресованность (годы жизни детей)**		
Классы	**Виды**	**Подвиды**	**5**	**6**	**7**
Игры, возникающие по инициативе ребёнка	Игры - экспериментирования	-С природными объектами	+	+	+
		- С животными и людьми	+	+	+
		-Общения с людьми	+	+	+
		-Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+	+
	Сюжетные самодеятельные игры	-Сюжетно-отобразительные			

		-Сюжетно – ролевые -Режиссёрские -Театрализованные	+ + +	+ ++	+ ++
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	-Автодидактические предметные -Сюжетно-дидактические -Подвижные -Музыкальные -Учебно-предметные дидактические	+ + + + +	+ + + + +	 + + +
	Досуговые игры	-Интеллектуальные -Забавы -Развлечения -Театральные -Празднично-карнавальные -Компьютерные	+ + + + + +	+ + + + + +	+ + + + + +
Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	-Культовые -Семейные -Сезонные	 + +	 + +	+ + +
	Тренинговые игры	-Интеллектуальные -Сенсомоторные -Адаптивные	+ + +	+ + +	+ + +
	Досуговые игры	-Игрища -Тихие -Забавляющие -Развлекающие	 + + +	+ + + +	+ + + +

Сюжетно-ролевые игры

Название игры	Старший возраст
Ряжение	+
Семья	+ бытовые сюжеты, транспорт
Доктор	+ аптека, регистратура, скорая помощь, врачи - специалисты

Магазин	+ отделы: гастроном, рыба, мясо, обувь, одежда, мебель, бытовая техника.
Детский сад	+ все остальные
Парикмахерская	+ детский зал
Моряки	+ пассажирское, грузовое, экскурсионное, рыболовное судно. Боцман, радист.
Зоопарк	+ экскурсовод, ветеринар
Почта	+ телеграф, посылки
Школа	2 половина года: куклы, парты, школьницы, дневники, портфели, тетради
Ателье	Приемщица, закройщица, швея, образцы тканей, готовая одежда, лекало
Транспорт	+ полиция, виды транспорта
Другие игры	Кафе, Космонавты, Библиотека

Режиссерская игра

В основе личный и опосредованный опыт. Сложные и разнообразные действия. Главные и второстепенные герои. В сюжет вплетаются личные переживания ребенка. Перед воспитателем стоит задача научить избегать шаблонов в игре. Появляется игра на основе ассоциаций, игры по историям.

Появляется описательно-повествовательные, ролевые и оценочные высказывания.

Дидактические игры

В руководстве играми включает три этапа: подготовка - проведение- анализ результатов.

В подготовку входят: отбор игры, места, определение количества участников, отбор необходимого материала. Воспитатель должен предварительно изучить, осмыслить весь ход игры, её правила, методы руководства и свою роль.

Проведение: Начинать объяснение игры надо с ознакомления с её содержанием, с дидактическим материалом (предметами, картинками), после чего излагаются правила игры и описываются игровые действия. Мера участия взрослого в игре определяется возрастом детей, уровнем их подготовки, сложностью дидактических задач и игровых правил.

Подведение итогов: ответственный момент, взрослый отмечает тех, кто хорошо выполнял правила, помогал товарищам, был активен, честен.

Особенности руководства дидактическими и развивающими играми: при отборе игр главное внимание обращается на степень трудности игровых правил и действий, они

должны быть таковы, чтобы при их выполнении дети проявляли умственные и волевые усилия.

Комплексное руководство театрализованной игрой

Обогащение жизненного опыта	**Обогащение игрового опыта**	**Активизация общения педагога с детьми**	**Предметно – игровое пространство**	**Формирование навыков общения детей друг с другом**
Развивать познавательные и речевые способности: Рассматривание картин, обобщение понятий, ЧХЛ, речевые упражнения, дидактические игры, беседы, .музыкальное развитие: имитация движений, ритмопластика. Изобразительная деятельность, физическое развитие. Артикуляционная гимнастика, чистоговорки, скороговорки. Развитие эмоциональной сферы.	Помощь в переносе знаний в условный план игры, проигрывание в различных театрах сцен с использованием движений под сопровождение текста; Речь + движение; «маскирование ролью» - исполнение второстепенных ролей.	Прямое участие педагога в театрализованной деятельности, использование проблемных ситуаций, проведение тренингов, использование этюдов, упражнений на развитие выразительности речи, движений, участие в импровизациях, подготовке к спектаклю.	- виды театров; - иллюстрации; - дидактические игры; - элементы костюмов; декорации; Детская художественная литература; Аудиозаписи; Использование музыкальных произведений; Видеофильмов, компьютерных технологий.	Коммуникативные игры, игры на коррекцию негативных проявлений. Формирование чувства уверенности в себе. Поручения с целью оказания помощи друг другу.

Планирование работы по развитию сюжетно-ролевой игры в старшей группе

Ознакомление с окружающим	**Обогащение игрового опыта**	**Изменение предметно-игровой среды**	**Активизирующее общение с детьми**
Сентябрь - «Семья»			
Беседа с рассматриванием иллюстраций о семье. Праздники в семье. «День рождения крокодила Гены, куклы Аленушки». Беседа о правилах поведения в гостях, о навыках культуры поведения во время еды. Экскурсия «В гости к старшим детям» Рассказ с показом приготовления угощений к чаепитию. Рассматривание иллюстраций, беседа о профессии - кондитер.	Разучивание стихотворений, песен, хороводных движений, танцы, поздравления. Дидактическое лото «Мы трудимся», «День рождения куклы Аленушки» Чтение стихотворений на тему: «Поможем кукле Насте принять гостей» Инсценировка сказок, развлечения для гостей. Ролевая игра «Встречайте гостей» Наблюдение за изготовлением печенья на кухне. Дидактическое лото «Кому что надо?» Развлечение «Чаепитие у бабушкиного самовара»	Предметные картинки. Изготовление открыток, приглашений, сувениров. Разнообразная посуда, предметы для украшения столов, комнаты. Изготовление подарков, сюрпризов, игрушек-самоделок из природного материала. Изготовление печенья вместе с детьми. Изготовление угощений родителями. Лекарственные травы (панно, картинки, гербарий)	Вопросы: - Что надо сказать, когда вас приглашают на день рождения? - Как встречают гостей? - Что предлагают гостям? -Что говорят, когда поздравляют с днем рождения? -Чем угощают гостей? -Подумайте, как следует накрыть стол? -Что нужно говорить, когда приходишь в гости? - Как надо вести себя в гостях? -Что будете говорить. Когда будут дарить подарки? Вспомнить, какими значениями наделяют дети предметы-заместители: - Чем будешь поить куклу? - У кого из вас бабушка заваривает чай с травками? - Какие травки для заварки вы, знаете? Для чего?

Октябрь - «Магазин»			
Целевая прогулка в магазин. Рассматривание иллюстраций о магазине. Рассказ воспитателя о профессии продавца. Беседа о том, что продаётся в продуктовом магазине, а что в промтоварном. Чтение рассказа « В магазине» (кн. «Весёлый этикет»») Составление рассказов на тему «Как я с мамой ходил в магазин». Экскурсия в магазин с целью ознакомление с оформлением витрин, действиями продавца, обращением с покупателем.	Учить детей взаимодействию в совместной игре, умению брать на себя роль. Во время организации игры обратить внимание на различные отделы магазина, на костюм продавца, оборудование его рабочего места. Д/и « Магазин», « Где это можно купить?» Цель: закрепить знания детей о том, что разные товары продаются в разных магазинах. Совместные игры воспитателя с детьми	Внести панно для игры в продуктовый магазин. Изготовление продуктов из бросового материала, предметов заместителей (изготовление денег) Иллюстрации о магазине. Построить магазинную витрину из строительного материала. Изготовить кассу, весы.	Вопросы: -Что говорит покупатель продавцу при покупке? - Что отвечает ему продавец? - Где нам лучше устроить магазин? Вопросы к ребёнку-продавцу: - Скажите, пожалуйста, у вас есть сахар? - Сколько стоит? - По какой цене вы продаёте яблоки, картошку? Проблемная ситуация: «Пришли гости, а угостить нечем, все продукты закончились. Что делать?»
Ноябрь - «Детский сад»			
Беседа с детьми с целью	Д/и « Кому что нужно для работы»	Постройка д/с из разного	Предложение:

уточнить представления о содержании работы сотрудников детского сада. Экскурсия по д/с. Цель: совершенствовать умение ориентироваться в помещении д/с. Дать детям задание сходить в медицинский кабинет, на кухню, в соседнюю группу. Экскурсия на кухню с целью показать взаимодействие работников кухни, их вежливое обращение друг к другу. В вечернее время привлечь детей к приготовлению винегрета.	Игра воспитателя с детьми: педагог берёт на себя роль музыкального руководителя используя бруски вместо музыкальных инструментов - продолжать учить детей замещение предметов).	строительного материала: деревянного, металлического, «Лего». Внесение карт - планов и схем для постройки д/с и отдельных его помещений. Предметы заместители, предложенные воспитателем.	«В одном городе нет д/с и родители водят своих детей с собой на работу, а это так неудобно. Надо помочь горожанам: составить проект и построить д/с». Вопрос: - Нас приглашают на музыкальное занятие. Кто будет музыкальным руководителем? Проблемные ситуации: «Я спешу на работу, а ребёнка оставить не с кем. Как мне быть?» «Повар заболел - дети остались голодными. Как быть?»
Декабрь - «Поликлиника»			
Беседа. Цель: Вспомнить с детьми о том, кого по телефону вызывают, если в семье кто-то заболел. Спросить детей, если долго не приходит помощь, то, к какому специалисту направляет больного	Инсценировка" Буратино заболел". Рисование человека (грудная клетка-фотография) Д/ игра «Угадай профессию врача» Кукольный спектакль «На приеме у врача»	Внести панно «Поликлиника» Атрибуты для игры с куклами. Изготовление предметов-заменителей (градусник)	Обращение: - Выпишите мне направление к рентгенологу. У меня кашель, я хочу проверить, чистые ли у меня легкие» Вопросы: - Как попасть на прием к врачу?

врач-педиатр. Экскурсия в детскую поликлинику. Цель: Уточнить представление детей о том, что в поликлинике есть разные специалисты, к ним на лечение направляет врач-педиатр. Наблюдение за работой рентгенолога.	Д/игра «Кому что нужно» Загадывание загадок о профессиях		- Что должен иметь при себе больной? - Какие указания дает врач-рентгенолог во время снимка (фотографирования) грудной клетки? Совет: разговаривать тихо, входить в кабинет по очереди, строго выполнять указания врача.
Цель: Познакомить с содержанием работы специалистов. Оформление альбома «Поликлиника» Задание родителям. Вместе с детьми посетить аптеку с целью приобретения реальных предметов для сюжетно -ролевой игры «Поликлиника» (вата, бинт, витамины, лейкопластырь)	Рассматривание предметов, купленных родителями, и их использование		Проблемная ситуация: «Заболело ухо, как помочь больному» Поощрение: Детей за смелость угощают витаминами.

Январь - «Мир животных. Ферма»

Чтение и рассказывание сказок о животных с целью обратить внимание детей на взаимодействие	Д/и «Отгадай загадку» (о домашних животных) Д/и «Чьи детки?» (название	Подбор игрушечных домашних животных. Подбор картинок с изображением	Напоминание: «Вспомните, каких животных вы видели, когда были в отпуске в

персонажей, выразительность их образа. Пересказ рассказа Л.Толстого « У Розки были щенки». Беседа о домашних животных. Цель: закрепить и расширить знание детей об особенностях внешнего вида и разнообразии домашних животных, о приноси-мой пользе (с использованием иллюстраций). Чтение сказки «Что всего вкуснее?» Цель: познакомить детей с особенностями ухода за домашними животными на ферме, и профессиях животноводов (доярки, конюх).	детёнышей животных) Игра «Повернись, покружись» (создание образных движений: «Повертелись, покружились и в лошадку превратились») Показать детям как выразительно и достоверно передать образ того или животного в сюжетно-ролевой или в подвижной игре. Театрализованные игры, разыгрывание различных сценок из жизни животных. Показ детям способов передвижения животных.	корма для домашних животных. Строительство скотного двора из крупного и мелкого строительного материала. Широкое использование предметов -заместителей. Книги о животных для проведения утренних бесед. Изготовление поделок и игрушек для театральных игр.	деревне? Кто и как за ними ухаживал? Как называется место, где находится много домашних животных?» Проблемные ситуации: «Дядя Фёдор уехал домой. Шарик и кот Матроскин остались одни и не справляются с хозяйством. Как бы им помочь?» «У бабушки в деревне произошла путаница: все животные поменялись голосами. Что делать?» Предложение: - Давайте играть в ферму. Кто у нас хочет быть дояркой? - Что ты будешь делать? - Что тебе нужно для игры?
Февраль «Моряки»			

Беседа о труде работников водного транспорта Рассказ воспитателя о тружениках «голубых дорог» с рассматриванием иллюстраций, открыток, рисунков. Рассматривание и обсуждение картинок с изображением различных видов водного транспорта. Чтение «Бережок», беседа о профессиях и приключениях моряков. Беседы о просмотре телевизионных передачах о море (о кино-фильмах, о мультфильмах) Экскурсия с родителями к реке Обь -знакомство с речным портом	Д/и: «Разложи по видам» (транс-порт). Р/и: «Чем похожи и чем отличаются» (пассажирские и военные суда, моряки). Конструирование из крупного строительного материала различных кораблей (из модулей, стульев). Разыгрывание эпизодов из жизни моряков: обследование экипажа врачом; приготовление пищи коком на камбузе; погружение в море водолазов; исследование морского дна и т.п. П/и: «Караси и щука» Игра «Ловим рыбу» - упражнять в назывании знакомых рыб.	Корабли из модулей; стульев; из крупного строительного материала Бинокли, флажки, пилотки, штурвал, компас, карты, лупа Предметы - заместители Панно «Морской флот»	Вопросы: - Как вы понимаете выражение «Труженики голубых дорог»? - Какие виды транспорта вы знаете? Игровая ситуация: «Идёт набор в школу моряков. Кто хочет записаться? Каким должен быть моряк?» Проблемная ситуация: «В д/саду очень нужны морские продукты - рыба, морская капуста. Их нет. Что делать?» «Человек за бортом!» «Льдину оторвало и уносит в море, на ней люди»
Март - «Столовая (кулинария)»			
Беседа с детьми о том, кто такой повар (кулинар), чем он занимается.	Кукольный театр «Мишка с Зайкой в столовой»	Внести иллюстрации с изображением готовых блюд	Игровая ситуация: «Вам понравился сегодняшний завтрак?

Экскурсия на пищеблок с целью ознакомления с обстановкой кухни, наличием посуды, взаимодействием персонала. Обратить внимание детей на внешний вид повара. Обсудить причины такой формы. Познакомить детей с кухонной посудой: половник, дуршлаг салатница, соусник, лоток, миска и т.д. Экскурсия с родителями в кулинарию. Цель: дать элементарные сведения о назначении общественного места. Рассказ воспитателя работе кулинаров, кондитеров.	Д/и «Вкусная игра» (Сорокина А.И.). Инсценировки: «Торт на день рождение», «Мальчик с девочкой зашли в кулинарию попить чай с пирожным» и Совместная игра воспитателя с детьми. Использование предметов - заместителей и заменителей. Активизация общения и взаимодействия в игре. Использование в сюжетно-ролевой игре театрализованных игр.	Организация столовой Внесение костюмов, атрибутов к игре (колпаки, фартуки и пр.) Внесение кухонной утвари Внести картины, иллюстрации Изготовление атрибутов для игры, внести коробки для тортов Предметы-заместители Использование стульев, кубов, строительного материала	А вот наши куклы остались без завтрака. Что им можно приготовить?» Предложение: «В магазине наступил обеденный час, можно пойти в столовую пообедать». Проблемные ситуации: «В детском саду заболел повар. Малыши могут остаться без обеда. Что делать?» «Оля пригласила гостей на ужин, а сама не умеет готовить. Что делать?» Вопросы: - Вы не подскажите, где можно найти столовую? - У вас сегодня есть борщ? - Вы с каким кремом хотите торт? - Пирожные у вас свежие? - Можно заказать торт? - Вам чай с лимоном? - Сколько стоит кофе? Предложение: - Давайте построим красивую столовую - В это тесто надо добавить муки.
			-Попробуй, мне кажется, что можно еще варенья положить.

Апрель - «Стройка»			
Экскурсия по микрорайону: обратить внимание детей на, то что в микрорайоне построены дома, магазины, школы и т.д. Постройки имеют разную форму, высоту назначение. Беседа о труде строителей, с целью уточнить представление детей о том, что здания строят из кирпича, панелей, блоков: строители проводят отопления, электричество, сажают деревья, делают тротуар. Чтение: С. Баруздин «Кто построил этот дом?», М. Пожаров «Маляры», «Плотники». Цель: продолжать знакомить детей с трудом строителя, вызвать у них уважение к этим профессиям.	Конструирование из строительного материала «Улицы города». Цель: дать представление о том, что дом строят вместе, дружно, поочерёдно ставят кубик на кубик снизу вверх. Д/игры: «Стеклянный, деревянный, железный», « Кому, что нужно для работы» Рассматривание иллюстраций из серии «Кем быть?» (о труде строителей)	Подиум с изображением улиц, домов, тротуаров. Спецодежда для строителей: каски, перчатки и т.д. Изготовление альбомов (фото, иллюстрации) различных сооружений (дома, бытовые здания, мосты и т.д.)	Обращение к детям: «Звери хотят построить «Лесную школу», чтобы научиться писать и читать, стать умными. Только они не знают, как строить школу» Предложение: «Ниф-Ниф и Наф-Наф остались без домиков. Давайте поможем им, пока не объявился волк». Проблемная ситуация: «У нас в городе хотят открыть цирк и зоопарк, да вот беда - строителей не хватает!» Вопросы к детям: - Почему строители работают без касок? - Кирпичи уже завезли? - Строительство дома идет у вас точно по плану (схеме)? - Обеденный перерыв уже закончен. Почему, вы, не приступаете к работе?
Май - «Дорожное движение»			
Наблюдение. Цель: дать	Занятие по конструированию «Дома	Панно с изображением улиц, до-	Поощрение и вопросы: - Какие

представление о назначении улицы (вдоль улицы стоят дома, между ними - дорога; она состоит из проезжей части и тротуара для пешеходов). Наблюдение. Цель: выяснить зависимость движения по улице транспорта и людей от работы светофора. Наблюдение. Цель: познакомить детей с работой милиционера, проходящего около детского сада: он следит за порядком на своем участке. Беседа с милиционером - регулировщиком. Цель: выяснить, что он сделает, если шофер нарушит правила: поедет слишком быстро, или не успеет затормозить. («Делает прокол в документах или замечание и записывает номер машины»).	на нашей улице» Инсценировка на фланелеграфе «Случай на дороге»: нет светофора, нет милиционера. С появлением светофора на глазах у детей исправлять создавшееся положение. Показ милиционером самых простых жестов регулирования: «остановиться», «приготовиться», «проезд разрешен», «переход». Инсценировка. Воспитатель в роли милиционера: «Товарищ шофер! Вы нарушили правила, предъявите документы. У хороших, внимательных шоферов права (документы) не проколотые. Я на первый раз прощаю, а	рог, тротуаров Планшет с частями улицы Поделка атрибутов Аппликация «Светофор» Фуражки и куртки (безрукавки) следующий раз будьте внимательны на дороге». Изготовление детьми водительских документов Изготовление детьми номеров для машин (наклеивание геометрических форм).	красивые у тебя получились дома: тут и высокие и низкие, как на улице – разные - А где ходят машины? - А как же людям пройти на другую сторону? Стимулирование действий с планшетом: - Покажите, по какому маршруту поедет ваш автобус Подтверждение: - Да, конечно, если нет ни светофора, ни милиционера, может случиться авария Объяснение: - Если бы милиционер был на посту, то аварии бы не произошло Обращение: - Товарищ шофер, здесь ремонт дороги, поезжайте в объезд - Внимание! Чья машина проехала без номера? Прошу остановиться

Планирование работы по развитию

сюжетно-ролевой игры в подготовительной группе

Названия игр	**Объем игровых навыков и умений**	**Методические приемы**
Сентябрь		
«Семья, школа»	Проводы первоклассников в школу. Ученики приходят в школу. Их встречает учительница, проводит уроки	Проводы в школу выпускников детского сада. Рассказ воспитателя «Дети пошли в школу». Чтение: А. Барто «Первоклассница». Составление альбома по теме «Школа». Продуктивная деятельность: тетради, учебники для игры в школу
«Путешествие по улице»	Туристы из другого города приехали на экскурсию. Экскурсовод показывает им достопримечательности на улице города, рассказывает о них	Рассматривание фотографий, иллюстраций. Беседа «Интересное рядом с нами»
«ГИБДД»	Сотрудники автоинспекции наблюдают за порядком на дорогах, проверяют документы у водителей, следят за соблюдением правил дорожного движения	Целевая прогулка по улице. Рассказ воспитателя. Игровое упражнение «Сигналы жезла регулировщика»
«Фабрика игрушек»	На фабрике делают разные игрушки. Художники придумывают их. Мастера делают игрушки из разного материла по рисункам, отправляют в магазины	Рассказ воспитателя. Дидактические игры: «Опиши игрушку», «Чего не стало». Продуктивная деятельность: игрушки из разных материалов
Октябрь		
«Транспорт»	По улицам ездят машины разного назначения, пешеходы идут по тротуару. Водители и	Целевая прогулка к пешеходному переходу. Рассматривание иллюстраций.

	пешеходы соблюдают правила дорожного движения. Водители уступают дорогу транспорту особого назначения	Беседы: «Мы - пешеходы», «Как вести себя на улице», «Правила дорожного движения обязательны для всех»
«Путешествие по воде»	Путешественники плывут на теплоходе, делают остановки, знакомятся с достопримечательностями, посещают цирк, идут в магазины, парикмахерскую, аптеку	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как путешествуют по рекам и морям»
«Театр»	Строители возводят театр. Кассир продает билеты. Зрители покупают их и проходят в зрительный зал. Их пропускает билетер. Он предлагает им программки. Артисты репетируют спектакль и показывают его зрителям	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я была в театре». Беседа «В каких театрах вы побывали». Чтение: Н. Евреинов «Что такое театр». Продуктивная деятельность: билеты, афиша, программки
«Поликлиника»	Терапевт лечит людей: прослушивает, пальпирует, измеряет давление, осматривает горло, направляет к окулисту, выписывает рецепт. Медсестра делает уколы, перевязки	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как работает врач». Продуктивная деятельность: таблица для проверки зрения
Ноябрь		
«Подводное плавание»	Моряки отправляются в плавание, наблюдают за морскими обитателями из иллюминаторов, опускаются в скафандрах на дно моря. Команда работает дружно. На судне есть командир, матросы,	Рассматривание иллюстраций подводных обитателей. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность: атрибуты для игры «Рыбы, растения и другие морские обитатели»

	кок, врач, механики	
«Транспорт»	Грузовые и легковые автомашины едут по улице, пешеходы идут по тротуару, переходят через дорогу. Водители и пешеходы соблюдают правила дорожного движения	Целевая прогулка к светофору, нерегулируемому переходу. Дидактические игры: «Осторожно, пешеход!», «Красный, желтый, зеленый». Продуктивная деятельность «Дорожные знаки»
«Путешествие в другую страну»	Путешественники ездят в разные страны, осматривают достопримечательности, знакомятся с людьми разных национальностей, рассказывают о своей стране	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Беседа «В каких странах вы побывали с родителями». Продуктивная деятельность «Подарки друзьям»
«Кафе»	Повара готовят вкусную еду, официанты принимают заказы, приносят еду, получают деньги. Посетители заказывают разные блюда, едят, благодарят	Беседа «Если вы пришли в кафе». Рассказ воспитателя «Как играют дети в другой группе». Продуктивная деятельность «Разные меню для кафе»
Декабрь		
«Экскурсоводы»	В город приехали дети из других городов и стран. Экскурсоводы показывают им достопримечательности родного города, рассказывают о его красоте	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Родной город и его достопримечательности», «Как можно играть интереснее». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры
«Детское телевидение»	Открылась новая программа на телевидении: дети - ведущие и артисты	Просмотр фрагментов телепередач. Рассказ воспитателя. Беседа «Как нам организовать свое детское телевидение»
«Пожарные на учениях»	Пожарные упражняются в тушении пожара: быстро садятся в пожарную машину, на месте пожара разматывают пожарный	Рассматривание иллюстраций. Просмотр телепередач. Беседа «Как работают пожарные». Чтение: С. Маршак «Кошкин дом»,

	рукав, спасают людей из горящего дома, помогают выносить животных. Пожарные используют лестницу, носилки	«Пожар». Продуктивная деятельность: плакаты о противопожарной безопасности
Магазин „Ткани"	Открылся новый магазин. Продавцы предлагают разные виды тканей, рассказывают, что из них можно сшить, предлагают разные фасоны одежды, отмеряют ткань. Покупатели платят за покупку	Экскурсия, целевая прогулка к магазину «Ткани». Рассматривание тканей, иллюстраций. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность: «Узоры для тканей», «Журнал мод»
Январь		
«Почта»	Люди пишут друг другу письма, посылают телеграммы, посылки. Работники почты сортируют корреспонденцию, ставят штемпель, отправляют на главпочтамт. Пришедшую по адресу корреспонденцию почтальон доставляет по адресам. На конверте указываются индекс, адрес и фамилия адресата	Экскурсия на почту. Рассматривание иллюстраций, образцов почтовых отправлений. Дидактические игры и упражнения: «Письмо другу», «Я живу по адресу...», «Почтальон принес посылку». Продуктивная деятельность: конверты, посылки, бандероли, открытки для игры
«Детский сад»	Новогодний праздник в детском саду: дети делают игрушки, наряжают елку, приходят Дед Мороз и Снегурочка, дети читают стихи о зиме и Новом годе, играют в веселые игры, получают подарки	Беседы: «Как мы отмечали праздник елки в детском саду», «Что мне понравилось больше всего на новогоднем утреннике». Повторение новогодних стихов, песен, танцев
«Скорая помощь»	Врач приезжает по вызову, оказывает первую помощь: осматривает горло, измеряет температуру, делает уколы,	Целевая прогулка по улице. Рассматривание иллюстраций. Беседа «03 - это скорая помощь»

	выписывает рецепт	
«Семья»	Новоселье, покупка мебели, обустройство комнат разного назначения (спальня, детская, кухня, гостиная)	Рассматривание вариантов планировки квартиры. Беседы: «Как вы переезжали на новую квартиру», «Какая бывает мебель». Продуктивная деятельность «Мебель из бросового материала»
Февраль		
«Военные учения»	В учениях принимают участие разные рода войск: моряки, пехотинцы, танкисты, летчики. Они проходят медицинский осмотр, затем выполняют разные задания по приказу командиров. После учений организуют концерт: поют песни, танцуют	Утренник, посвященный Дню защитника Отечества. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Бравые солдаты». Повторение стихов, песен о Российской армии
«Служба спасения»	Сотрудники службы спасения спешат на помощь в трудных ситуациях: при сильных пожарах, авариях на дорогах, землетрясениях	Рассказ воспитателя. Беседа «Кто приходит на помощь в трудных ситуациях». Продуктивная деятельность «Эмблема службы спасения»
«Строительство, цирк»	Строители возводят цирк. Артисты готовятся к выступлению, упражняются. На арене выступают гимнасты, фокусники, дрессировщики с разными животными	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Что вы видели в цирке». Упражнения в показе простейших фокусов. Продуктивная деятельность: билеты в цирк, изготовление афиш
Март		
«Семья»	Праздник 8 Марта. Подготовка подарков, уборка квартиры, приготовление пирогов, поздравление женщин, концерт для них	Подготовка и проведение праздничных утренников, посвященных 8 Марта. Беседа «Как мы поздравляли мам и бабушек»
«Детский сад»	Воспитатель проводит	Беседы: «День в детском саду», «Кто

	утреннюю гимнастику, дети приходят на музыкальное занятие - поют, танцуют, играют. Помощник воспитателя приносит еду, вместе с дежурными накрывает на стол. После дневного сна воспитатель проводит физкультурное заня-тие, соревнования «Веселые старты»	работает в детском саду», «Как проводятся физкультурное, музыкальное занятия»
«Путешествие на север и на юг»	Две группы туристов отправляются в путешествие на Северный полюс и в Африку, наблюдают растительный и животный мир, ведут дневники наблюдений, делают зарисовки, по возвращении обмениваются впечатлениями	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Беседа «Что вы видели в зоопарке». Продуктивная деятельность «Путевой дневник»
«Ветеринарная лечебница»	Люди приводят и приносят больных животных в лечебницу. Ветеринар лечит животных: осматривает, ставит грелку, делает уколы, назначает лекарства	Рассказ воспитателя. Беседа «Мое любимое домашнее животное». Чтение: В. Коржиков «Рассказы о таежном докторе». Продуктивная деятельность «Лекарства для животных»
Апрель		
«Космическое путешествие»	Космонавты собираются в полет: тренируются, изучают карту звездного неба. В полете наблюдают за звездами и планетами, ведут бортовой журнал, проводят сеансы связи, занимаются физкультурой, ощущают состояние	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: С. Баруздин «Первый человек в космосе». Продуктивная деятельность: «Бортовой журнал», «Карты звездного неба»

	невесомости. Возвращаются на Землю, докладывают о результатах космического путешествия руководителю полета	
«Ателье»	В ателье приходят люди заказать одежду. Закройщик предлагает разные фасоны, ткани, снимает мерки. Приемщица оформляет заказ	Экскурсия, целевая прогулка в ателье. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность: «Журнал мод», «Образцы тканей»
«Поликлиника»	Терапевт лечит людей: прослушивает, пальпирует, измеряет давление, осматривает горло, выписывает рецепт, направляет к окулисту, рентгенологу, главному врачу. Медсестра делает уколы, перевязки. Глазное отделение: врач проверяет зрение с помощью таблиц, медсестра выписывает рецепт на очки. Люди покупают очки в аптеке	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я была на приеме у окулиста». Чтение: А. Барто «Очки». Продуктивная деятельность «Таблицы для проверки зрения»
«Детский сад, кукольный театр»	В детский сад приехали артисты, показывают кукольный спектакль	Рассказ воспитателя. Работа над показом сказки. Продуктивная деятельность «Афиша кукольного спектакля»
Май		
«Магазин»	Открылся новый магазин «Сувениры». Продавцы рассказывают о товарах, предлагают приобрести подарки для друзей	Беседа «Что такое сувенир». Продуктивная деятельность: атрибуты для игры
«Ярмарка изделий	На ярмарке продаются изделия хохломских, жестовских,	Рассматривание изделий народных промыслов.

народных промыслов»	дымковских, городецких, гжельских мастеров. Продавцы показывают товары, объясняют особенности каждого вида промысла	Беседы о художественных особенностях промыслов. Рассказ воспитателя «Как играют дети в другой группе». Продуктивная деятельность по мотивам народной росписи
«Аптека»	Больные приходят за лекарствами, выбирают их, спрашивают лекарства у провизора или показывают рецепт. Провизор ищет нужное лекарство, получает деньги и выдает его посетителям. В аптеке продаются мази, микстура, таблетки, средства ухода за больными	Экскурсия или целевая прогулка в аптеку. Беседа «Что мы видели в аптеке». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры
Июнь - август		
«Экскурсия в музей»	Посетители приезжают в музей, экскурсовод показывает им картины, рассказывает о художниках	Рассматривание картин. Беседа по содержанию репродукций. Продуктивная деятельность «Здание музея»
«Зоопарк»	Дети с родителями приходят в зоопарк, видят разных животных, катаются на карусели	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Какие звери живут в зоопарке». Продуктивная деятельность «Зоопарк: вольеры для животных»
«Библиотека»	Читатели приходят в библиотеку. Они рассматривают книжную выставку, читают книги в читальном зале, выбирают книги и берут их для чтения дома. Библиотекарь выдает нужные книги, записывает информацию в формуляры читателей	Экскурсия в библиотеку. Беседы: «Что мы знаем о библиотеке», «Как работает библиотекарь». Продуктивная деятельность «Книжки-малышки»

«Поликлиника»	В поликлинике больных принимают терапевт, окулист, медсестры. При поликлинике работает травмпункт. Больных с разными ушибами, порезами привозит машина скорой помощи. Врачи оказывают помощь, назначают лечение	Беседа о работе врачей в поликлинике. Рассказ воспитателя. Чтение: А. Барто «Мы с Тамарой»
«Парикмахер-ская»	В парикмахерскую приходят родители с детьми. Работают мужской и женский залы. Мастера стригут, бреют клиентов, моют им голову, причесывают их. Они вежливы и внимательны	Целевая прогулка к парикмахерской. Беседа «Как вы ходили в парикмахер-скую»

Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе.

Формирование основ экологического сознания.

Под безопасным поведением понимаем такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

— Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание

— у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

— Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок

— (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные

— жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

— ежедневно использовать каждую возможность в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

— Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе			
Режимные моменты	**Совместная деятельность педагога с детьми**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Методы и приемы			
• Совместные действия • Наблюдения • Игра • Просмотр и анализ мультфильмов,	• Совместные действия • Наблюдения • Игра • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач	• Создание соответствующей предметно-развивающей среды	• беседы • консультации • деловые игры просмотры • обучающих фильмов

видеофильмов, телепередач • Чтение • Беседа	• Чтение • Беседа • Экспериментирование		
Содержание			
I. Бережем свое Здоровье	**II. Безопасный отдых на природе**	**III. Безопасность на дорогах**	**IV. Семейное благополучие**
• Ценности здорового образа жизни • О профилактике заболеваний • Навыки личной гигиены • Поговорим о болезнях • Врачи – наши друзья • О роли лекарств и витаминов • Изучаем свой организм	• Бережное отношение к живой природе • Ядовитые растения и грибы • В природе все взаимосвязано • Правила поведения на природе • Контакты с животными и насекомыми • Первая помощь	• Устройство проезжей части • «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей • О работе ГИБДД • Правила поведения в транспорте	• Взаимная забота и помощь в семье • Осторожно! Чужой! • Если ты потерялся • Осторожно! Электроприборы • Огонь – это очень опасно • Правила поведения при пожаре • Конфликты и ссоры между детьми

Разделы (задачи, блоки)	**Группа**	**Режимные моменты**	**Совместная деятельность с педагогом**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**
I. Бережем свое здоровье					
1.Ценности здорового образа жизни	ст, подгот.	Утренняя гимнастика, физ. занятия, физкультминутки, подвижные игры, спортивные игры и развлечения, физкультурные праздники, Дни здоровья	Беседы, обучение, Чтение	Игры,	Беседы, личный пример, просмотр спортивных телепередач
2. О профилактике заболеваний	ст., подгот.	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Объяснение,напоминание	Дидактическая игра	Ситуативное обучение
3. Навыки личной гигиены	ст.	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Упражнения, игры, беседы	самообслуживание	Беседы, личный пример, Чтение худ. литературы
4. Поговорим о болезнях	ст., подгот.	Показ, объяснение, обучение,	Рассказ, беседа Чтение худ. литературы	Дидактическая игра, Рассматривание	Беседы, Чтение худ.

		напоминание		иллюстраций	литературы, Просмотр телепередач
5. Врачи – наши друзья	ст.	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассказ, беседа , Чтение худ. литературы	Рассматривание иллюстраций	Рассказы, Чтение худ. литературы
6. О роли лекарств и витаминов	ст.	Тематический досуг Показ, объяснение, обучение, напоминание	Творческие задания Дидактические игры	Продуктивная деятельность	Рассказ Чтение худ. литературы
7. Изучаем свой организм	Ст.	Показ, объяснение,	Рассказ- пояснение,	Дидактическая игра, Рассматривание иллюстраций	Рассказы, Чтение худ. литературы
II. Безопасный отдых на природе					
Бережное отношение к живой природе	ст.	Объяснение, Напоминание Тематический досуг	Продуктивная деятельность	Творческие задания	Рассказы, Чтение худ. литературы Творческие задания
Ядовитые растения и грибы	ст.	Показ, объяснение,	обучение, Рассматривание иллюстраций	Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение Объяснение, напоминание

					Чтение худ. литературы
3. В природе все взаимосвязано	ст.	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Дидактическая игра обучение, Рассматривание иллюстраций	Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение Объяснение, напоминание Чтение худ. литературы
4. Правила поведения на природе	ст.	упражнения, тренинги	Тематические досуги Рассказы, чтение	Творческие задания	Объяснение, напоминание Чтение худ. литературы
5. Контакты с животными и насекомыми	ст.	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассказы, чтение	Дидактическая игра, Рассматривание иллюстраций	Объяснения, запреты
6. Первая помощь	ст.	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассказы, чтение	Рассматривание иллюстраций	обучение, Объяснение, напоминание Чтение худ. литературы Ситуативное обучение

III. Безопасность на дорогах города					
1. Устройство проезжей части	ст.	Тематический досуг, игры	обучение,	Тематические досуги	Беседы, упражнения, тренинги
2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей	ст.	Рассматривание иллюстраций	Ситуативное обучение Дидактические игры,	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	Беседы, упражнения, тренинги
3. О работе ГИБДД	ст.	Рассматривание иллюстраций	обучение, чтение,	Дидактическая игра	Рассказы, чтение
4. Правила поведения в транспорте	ст.	Рассматривание Иллюстраций объяснение, обучение, напоминание	Беседы, упражнения, тренинги	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	Объяснение, напоминание похвала
IV. Семейное благополучие					
1. Взаимная забота и помощь в семье	ст.	Рассматривание Иллюстраций объяснение, обучение, напоминание	Тематические досуги	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	Рассматривание иллюстраций

2. Осторожно! Чужой!	ст.	Рассматривание Иллюстраций объяснение, обучение, напоминание	Рассказы, чтение, тренинги	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	Объяснение, напоминание Чтение худ. литературы
3. Если ты потерялся	ст.	Рассматривание Иллюстраций объяснение, обучение, напоминание	Беседы, упражнения, тренинги	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	Объяснение, напоминание Чтение худ. литературы
4. Осторожно! Электроприборы	ст.	Рассматривание Иллюстраций объяснение, обучение, напоминание	объяснения	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	Объяснение, напоминание запреты
5. Огонь – это очень опасно	ст.	Рассматривание Иллюстраций объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	Творческие задания
6. Правила поведения при	ст.	Рассматривание Иллюстраций	Беседы, упражнения, тренинги	Продуктивная деятельность	Рассматривание Иллюстраций

пожаре		объяснение, обучение, напоминание			Объяснение,
7. Конфликты и ссоры между детьми	ст.	Объяснение, напоминание	Напоминание, беседы	Продуктивная деятельность	Рассматривание Иллюстраций Объяснение,

Совместная трудовая деятельность.

Цель: формирование положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома.

Формы работы с детьми

Направление работы	**Формы работы с детьми**			
1.Самообслуживание	**Режимные моменты**	**Совместная деятельность с педагогом**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**
	Первая половина дня			
	Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу.			
	Объяснение, обучение, напоминание	Чтение художественной литературы	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций	Личный пример
	Вторая половина дня			
	Дидактические и развивающие игры			
	самообслуживание	Поручения, игровые ситуации, досуг	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы	Личный пример, беседа
	Первая половина дня			

Хозяйственно-бытовой труд	Формирование трудолюбия (порядок на участке и вгруппе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых.			
	Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность,экскурсии	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
	Вторая половина дня			
	Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Приучать убирать постель после сна.			
	Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, продуктивная деятельность	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
	Первая половина дня			
	Формирование заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам и уходу за ними. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы..			
	Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых,	Продуктивная деятельность, ведение	Личный пример, напоминание, объяснение

		беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	календаря природы, тематические досуги	
	Вторая половина дня			
	Привлечение к совместной деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы			
Труд в природе	Показ, объяснение, напоминания	Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, целевые прогулки	Продуктивная деятельность, игра, поручения	Личный пример, напоминание, объяснение
Ручной труд	**Первая половина дня**			
	Совершенствовать умение работать с природным материалом, бумагой, тканью. Продолжать учить делать игры и игрушки своими руками, привлекать к изготовлению пособий для занятий. Учить экономно и рационально расходовать материалы.			
	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Совместная деятельность детей и взрослых,	Продуктивная деятельность	Творческие задания, выставки, конкурсы

		продуктивная деятельность		
	Вторая половина дня			
	Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности			
	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность	Творческие задания, выставки, конкурсы

Образовательная область

«Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движе¬нии и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечест¬венных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (в соответствии с п. 2.6 ФГОС ДО).

Основные смысловые блоки:

Смысловые блоки	**Основное содержание**
Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	
Сенсорное развитие	Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.
Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность	Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи.

	Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.
Развитие математических представлений	Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: Сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

	Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Учить измерять объем условными мерками. Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.
Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)	
Сенсорное развитие	Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.
Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность	Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности. Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество,

	имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон. Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе. Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице. Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе. Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город. Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте. Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос. Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним. Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому.

	Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.
Развитие математических представлений	***Количество и счет.*** Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «– », «=». Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей. ***Величина.*** Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части. ***Форма.*** Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал;* названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр.* Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части. ***Ориентировка в пространстве.*** Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее,*

	правее. Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы. ***Ориентировка во времени.*** Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя.* Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Сенсорное развитие

Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
5-6 лет	Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Упражнения Консультации Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
6-7 лет	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использо-	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры эксперименти-рования	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары -практикумы Ситуативное обучение Упражнения

	ванием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН	Развивающие игры Проблемные ситуации	деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предмет-ную, продуктивную, игровую)	Консультации Досуг Просмотр видео Беседа Консультативные встречи

Организация деятельности детей на прогулке в старшей группе

Объекты	Содержание	Методические приемы
	Сентябрь	
Растительный мир	Рассмотреть листовые пластины дуба, березы, учить определять дерево по листовой пластине. Сравнить дерево и кустарник, закреплять умение определять их по листьям, коре, строению. Выкопать цветущее растение, перенести в группу, формировать представление о том, что для его роста необходимо тепло. Сравнить растения в группе и на участке, отметить изменения. Наблюдать осенний лес, учить видеть красоту природы. Закреплять знания об овощах и фруктах	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Красота осенней природы». Чтение: И. Соколов-Микитов «Осень в лесу». Дидактические игры: «От какого дерева лист», «К названному дереву беги», «Назови цветок», «Овощи и фрукты». Народные игры: «Царь-картошка», «Уж я золото хороню...». Чтение: И. Белоусов «Близость осени». Продуктивная деятельность: «Натюрморт из фруктов», «На огороде созрели овощи»
Животный мир	Уточнить знания о птицах, об их питании, установить взаимосвязь между их питанием и отлетом в теплые края. Закреплять названия птиц и понятие «перелетные». Наблюдать за птицами, собирающимися в стаи. Наблюдать за собакой, уточнить знание о волке, сравнить, определить сходства и различия в строении тела и поведении	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Перелетные птицы». Чтение: Н. Сладкое «Кто куда», Э. Шим «Отчего осень грустна», Д. Крупская «Щенок», С. Черный «Волк». Дидактические игры: «Что за зверь, что за птица», «Найди по описанию».

		Продуктивная деятельность «Птицы улетают в теплые края»
Неживая природа	Формировать начальные представления о движении облаков, наблюдать за ними сквозь осеннюю листву. Наблюдать за облаками в пасмурный (тяжелые, плывут низко над землей) и солнечный дни (плывут высоко, их мало). Наблюдать за осенним дождем: он мелкий, холодный, в лужах много пузырьков воздуха - это к ненастью. Познакомить со свойствами глины и песка (размешать в прозрачных баночках с водой): песок пропускает воду, глина задерживает	Рассматривание картин, иллюстраций. Беседа «Вот и осень наступила». Чтение: С. Козлов «Сентябрь». Продуктивная деятельность «Осенние картинки»
Труд людей в природе	Отметить изменения в одежде людей. Привлечь к подготовке растений к зиме. Рассказать о посадке лесов, об охране природы	Беседа «Как изменилась одежда людей осенью». Чтение: Г. Снегирев «Кто сажает лес». Продуктивная деятельность: окапывание деревьев
Октябрь		
Растительный мир	Обратить внимание на разнообразие окраски листвы, понаблюдать за листопадом, закреплять признаки осени. Сравнить сосну и ель с лиственными деревьями, рассказать, почему они остаются зелеными. Привлечь к сбору семян деревьев для гербария, рассмотреть семена липы и клена, подумать, почему они называются двукрылкой.	Рассматривание листьев, плодов деревьев. Рассматривание картин, иллюстраций. Беседа «Золотая осень». Чтение: О. Белявская «Листопад», В. Голяховский «Листопад», Д. Крупская «Желтый листопад», В. Мусатов «У рябины листопад», И. Савицкий «Кто разносит семена», А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад..,».

	Уточнить представления о растениях ближайшего окружения. Сравнить кору, листья разных деревьев. Рассмотреть травы на участке, растения цветника. Собрать семена	Продуктивная деятельность «Лес, словно терем расписной...»
Животный мир	Предложить найти насекомых, объяснить причину их отсутствия, рассказать, как они зимуют. Систематизировать знания о жизни насекомых в зависимости от времени года. Наблюдать за кормушкой, где все чаще появляются птицы, подвести к выводу о необходимости подкармливать их	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как зимуют насекомые». Чтение: Г. Скребицкий «Исчезли на зиму». Продуктивная деятельность «Кормушка для птиц»
Неживая природа	Обратить внимание на изменение долготы дня. Рассказать, как люди готовятся к зиме (утепляют помещения, готовят теплую одежду, перекапывают огород). Рассмотреть следы после дождя на песчаной и глинистой почве, закреплять знание о свойствах глины и песка. Рассмотреть Луну и звезды, полюбоваться ими	Беседа «Как люди готовятся к зиме». Чтение: О. Высотская «Осеннее утро», А. Майков «Осень», А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»
Труд людей в природе	Рассказать о заготовке овощей и фруктов на зиму	Рассказ воспитателя. Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Овощи - фрукты», «Сварим борщ и компот». Продуктивная деятельность «Консервирование овощей»
Ноябрь		
Растительный мир	Наблюдать листопад в тихую и ветреную погоду, учить	Рассматривание иллюстраций.

	замечать различие и делать выводы. Сравнить плоды клена и ясеня, закреплять умение различать деревья по плодам. Закреплять характерные признаки дерева и кустарника. Рассмотреть рябину, напомнить, что ее плоды - хороший корм для птиц. Формировать понимание связи между нарастанием холода и состоянием растений	Беседа «Как изменились деревья в ноябре». Чтение: И. Мазин «Посмотри, как день прекрасен...», Н. Сладков «Осенняя елочка», Е. Трутнева «Зябнет липа за окошком...»
Животный мир	Наблюдать за кошкой, закреплять понятие «домашние животные». Наблюдать за синицей, напомнить о необходимости подкармливать птиц. Рассмотреть воробья: внешний вид, повадки. Рассказать о подготовке зверей к зиме (смена шубки на более теплую и менее заметную)	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как звери к зиме готовятся». Чтение: Ю. Кушак «Слетайтесь, пичуги...», И. Сладков «Осень на пороге», «Почему ноябрь пегий», Е. Чарушин «Кошка Маруська». Дидактическая игра «Найди детеныша»
Неживая природа	Наблюдать за ветром, закреплять умение определять его силу. Наблюдать за облаками, их движением, учить называть состояние погоды: пасмурно, ветрено, дождливо. Наблюдать за почвой, сравнить с летней, подвести к пониманию: на улице холодно, и почва замерзшая, твердая. Наблюдать за дождем (мелкий, моросящий), сравнить с летним. Рассмотреть замерзшие лужи, первый снег. Формировать представление о переходе воды	Беседа «Осенняя погода». Чтение: Л. Завальнюк «Времена года», А. Плещеев «Скучная картина...», А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»

	из жидкого состояния в твердое	
Труд людей в природе	Рассказать о содержании домашних животных на ферме, закреплять знания об их внешнем виде, роли в хозяйстве	Рассматривание картин, иллюстраций. Беседа «Домашние животные в жизни человека». Чтение: Ю. Коринец «Кто живет у нас в сарае?», В. Левин «Глупая лошадь», С. Черный «Жеребенок»
Декабрь		
Растительный мир	Напомнить признаки, по которым узнавали деревья осенью, и как можно узнать их сейчас. Рассмотреть и отметить характерные особенности 4-5 деревьев. Закреплять умение различать ель и сосну, уточнить понятие «вечнозеленые». После обильного снегопада осторожно стряхивать снег с деревьев, закреплять знание о том, что в мороз ветви деревьев хрупкие и могут сломаться под тяжестью снега	Рассматривание картин, иллюстраций. Беседа «Что за дерево такое». Чтение: В. Бианки «Месяц белых троп», И. Соколов-Микитов «Зима в лесу», К. Чолиев «Деревья спят», Е. Явецкая «Зима-рукодельница». Продуктивная деятельность: «Заснеженные ели», «Зимой в лесу»
Животный мир	Наблюдать за воронами и галками, закреплять умение различать их, рассмотреть следы на снегу. Наблюдать за снегирями и синицами, слушать их посвистывание. Закреплять умение узнавать зимующих птиц по окраске, издаваемым звукам. Закреплять умение	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Птицы зимой». Чтение: Н. Исаев «Зяблики». Дидактическая игра «Птицы». Подвижная игра « Прыгунчики-воробушки». Продуктивная деятельность «Как розовые яблоки, на ветках

	спокойно вести себя вблизи птиц. Формировать представление о зимующих птицах	снегири»
Неживая природа	Рассмотреть, как падает снег (снежинками, хлопьями, крупой). Уточнить, что в зависимости от погоды снежинки могут иметь разную форму. Измерить глубину снежного покрова палочкой, отмечать высоту снежного покрова после каждого снегопада. Наблюдать иней, узоры на окнах, учить замечать красоту природных явлений. Закреплять знания о свойствах воды (замерзает на морозе, превращается в лед). Наблюдать ледостав на реке, озере, в пруду, уточнить свойства льда: гладкий, прочный, скользкий. Наблюдать метель, послушать ее завывание. Отметить изменение долготы дня: поздно светает, рано темнеет	Опытно-исследовательская деятельность: замерзание воды в формочках за время прогулки. Беседы: «Снег, иней и лед», «Зимние явления природы». Чтение: И. Бунин «Первый снег», И. Никитин «Встреча зимы», Н. Носов «На горке», И. Суриков «Зима», Г. Ходырев «Зима». Подвижная игра «Два Мороза». Продуктивная деятельность «Зимний покой»
Труд людей в природе	Предложить сгрести снег к стволам деревьев. Закреплять понятие о том, что снег предохраняет растения от вымерзания. Рассказать о выращивании овощей в теплицах. Отметить изменение в одежде людей,	Беседа «Как защитить деревья и кусты зимой». Рассказ воспитателя о выращивании овощей в теплицах. Чтение: М. Ляшенко, А. Мусатов «Изумрудные города», В. Одоевский «Мороз Иванович». Дидактическая игра «Одень куклу на прогулку»

	закреплять умение делать выводы о взаимосвязи одежды и погоды	

Январь

Растительный мир	Наблюдать деревья в зимнем уборе. Закреплять умение распознавать их по строению и цвету коры. Закреплять названия комнатных растений и правила ухода за ними. Закреплять понятие об условиях, необходимых для роста растений	Рассматривание картин, иллюстраций. Беседа «Что мы знаем о комнатных растениях». Чтение: Н. Павлова «Где зимуют почки», Н. Сладков «Зимнее лето», А. Фет «Чудная картина» Дидактические игры: «Назови и опиши», «Какого растения не стало», «Положи лист к дереву». Продуктивная деятельность: «У нас расцвели фиалки и декабрист», «Деревья зимой» (техника «мятая бумага»)
Животный мир	Наблюдать за щеглами, закреплять особенности их внешнего вида, учить отличать от других птиц. Рассматривать птиц в разную погоду, замечать разницу в их поведении (нахохлились в холодную погоду, оживлены в оттепель). Рассматривать, различать и сравнивать следы птиц и животных на снегу. Уточнить знания о диких животных старшей полосы России: внешний вид, повадки	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Зимующие птицы», «Животные наших лесов». Чтение: Б. Брехт «Зимний разговор через форточку», В. Бианки «Письмо простое и письмо с хитростью», «Синичкин календарь. Январь», Н. Сладков «Волк», «Сороки», Е. Чарушин «Белка с бельчатами», «Зайчиха», «Лиса с лисятами», «Рысь», «Кто чем занят зимой», А. Яшин «Покормите птиц зимой». Дидактические игры: «Угадай по описанию», «Кто

		лишний». Продуктивная деятельность «Птицы на кормушке»
Неживая природа	Продолжать измерение глубины снежного покрова, сравнить его на открытых участках и у забора, учить делать выводы. Закреплять знания о свойствах снега: в морозную погоду легкий, пушистый, рассыпчатый, хрустящий, в ветреную похож на крупу, в тихую морозную падает отдельными снежинками, в более теплую - хлопьями; в морозную погоду снег всегда рассыпчатый. Закреплять знания о свойствах льда	Беседа «Снег бывает разным». Чтение: И. Соколов-Микитов «Зима вьюжная», Н. Сладков «Суд над декабрем», А. Пушкин «Зимний вечер»
Труд людей в природе	Рассказать о труде людей в деревне: проводят снегозадержание, ремонтируют сельскохозяйственную технику. Продолжать собирать снег вокруг деревьев и кустарников	Рассказ воспитателя. Чтение: А. Митяев «Горячий гвоздь»
Февраль		
Растительный мир	Рассмотреть и сравнить почки тополя и липы. Поставить в воду веточку тополя, формировать представление о том, что для жизни и роста растения нужны свет, вода, тепло, питательная среда. Рассмотреть еловые шишки: они расслабляют чешуйки, и из-под каждой чешуйки высыпаются семена. Объяснить, что семена деревьев созревают в разное время. Предложить вспомнить, когда созревают семена тополя, клена,	Рассматривание распустившихся веток, шишек. Беседа «Растения на участке и в группе». Рассказ воспитателя «Зимний покой деревьев и кустарников». Продуктивная деятельность: поделки из природного материала

	липы, березы. Наблюдать деревья после оттепели: ветки покрываются тонким слоем льда. Подвести к простейшим выводам: вода на морозе замерзает, поэтому ветки обледенели	
Животный мир	Сравнить ворону и галку, обратить внимание на их способ передвижения по земле. Обратить внимание на то, как питаются снегири и синицы: снегирь корм выклевывает, а синица быстро шелушит семена. Сравнить поведение синиц, снегирей, щеглов, послушать издаваемые ими звуки. Закреплять знания о диких животных жарких стран	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Такие разные птицы», «Животные жарких стран». Чтение: В. Берестов «Воробушки», В. Бианки «Синичкин календарь. Февраль», Б. Заходер «Мохнатая азбука», Г. Скребицкий «На лесной полянке. Зима». Дидактические игры: «Угадай по описанию», «Птицы зимующие и перелетные», «Угадай животное». Продуктивная деятельность: «Зоопарк», «Где обедал воробей»
Неживая природа	Наблюдать за снегом в метель, обратить внимание, где он задерживается. Наблюдать капель с крыши на солнечной стороне, подвести к пониманию ее появления в зависимости от температуры воздуха. Наблюдать гололед, поземку. Наблюдать за солнцем, фиксировать линию, вдоль которой оно движется. Рассмотреть снег в конце месяца: становится серым, оседает,	Опытно-исследовательская деятельность: ходьба по ледяной и посыпанной песком дорожке. Беседа «Какая погода была зимой». Чтение: В. Берестов «Гололедица», В. Инбер «Оттепель», Я. Купала «Зима», С. Маршак «Февраль». Продуктивная деятельность: посыпать песком

	сверху образуется корочка - наст. Обратить внимание на цвет неба, вспомнить, каким оно было в декабре в ясную и пасмурную погоду, закреплять понятие о том, что цвет неба меняется в зависимости от времени года и погоды. Продолжать формировать представление о переходе воды из жидкого состояния в твердое (лед)	дорожки к участку младшей группы, сделать льдинки для украшения участка
Труд людей в природе	Рассказать о подготовке к весенним полевым работам: ремонт сельскохозяйственной техники, уход за домашними животными на ферме	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя
Март		
Растительный мир	Первое весеннее пробуждение растений показать на примере вербы: появились серебристые пушистые почки. Объяснить, что пух предохраняет почки от холода. Сравнить ветки тополя, клена, ясеня по величине, форме, расположению почек на ветке. Закреплять умение самостоятельно определять название дерева по ветке без листьев	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Первые признаки весны». Чтение: М. Пришвин «Деревья в плену», «Разговор деревьев», Г. Скребицкий «На пороге весны». Дидактические игры: «От какого дерева ветка», «Угадай по описанию», «Опиши, а мы отгадаем». Продуктивная деятельность «Распустилась верба»
Животный мир	Наблюдать грачей, закреплять умение отличать их от других птиц. Дать понятие о том, что грачи – вестники наступающей весны, первыми возвращаются в родные места.	Рассматривание иллюстраций, картин. Беседа «Грачи весну на крыльях принесли». Чтение: О. Белявская «Весенние вести», загадки о птицах.

	Уточнить знания о том, куда улетают зимующие птицы весной, закреплять понятие «перелетные птицы», знание их названий	Продуктивная деятельность «Вестники весны»
Неживая природа	Отметить увеличение светового дня, небо становится ярко-синим, пригревает солнце, снег начинает таять. Наблюдать за сосульками, послушать капель. Обратить внимание, что сосульки образуются не со всех сторон и не все тают. Учить делать выводы. Наблюдать ледоход. Измерить высоту снежного покрова, отметить происшедшие изменения. Рассмотреть проталины, уточнить, где они появляются раньше, закреплять умение делать выводы	Беседа «Первый месяц весны». Чтение: В. Бианки «Синичкин календарь. Март», К. Кублинская «Весна», И. Соколов-Микитов «Ранней весной», Ф. Тютчев «Зима недаром злится...», Э. Шим «Сосулька»
Труд людей в природе	Уточнить знания о подготовке к весенним полевым работам: подготовка семян, ремонт техники, снегозадержание. Закреплять знание о значении сельскохозяйственного труда	Рассказ воспитателя «Сельскохозяйственный труд весной». Беседа «Кто нас кормит». Чтение: Ю. Крутогоров «Кто поле защищал»
Апрель		
Растительный мир	Рассмотреть кустарники, понюхать ветки черной смородины. Подвести к выводу, что кустарники различаются не только по внешнему виду, но и по запаху. Наблюдать появление первых цветов - медуницы, мать-и-мачехи. Закреплять знания об условиях, необходимых для роста	Рассматривание иллюстраций, картин. Беседа «Первые цветы». Чтение: В. Бианки «Синичкин календарь. Апрель», Л. Гулыга «Весна», И. Соколов-Микитов «Цветы леса». Продуктивная деятельность «Цветы весны»

	растений	
Животный мир	Наблюдать за грачами: оживленны, ремонтируют и строят гнезда. Уточнить знания о перелетных птицах. Наблюдать за появлением муравьев. Уточнить представления о животных Севера	Чтение: Н. Сладков «Лисята», Э. Шим «Дятел, зайцы и медведь»
Неживая природа	Наблюдать за облаками, определять скорость их движения (быстро, медленно), учить видеть зависимость движения от силы ветра. Подвести к обобщению: снег тает на освещенных солнцем местах. Наблюдать за движением ручейков, предложить найти способ отвести воду с участка. Наблюдать движение солнца в разное время дня через цветное стекло. Учить видеть зависимость температуры и высоты подъема солнца. Наблюдать у водоема исчезновение льда, учить видеть причинно-следственные связи	Рассматривание иллюстраций. Чтение: русская народная сказка «Снегурочка», украинская народная песенка «Веснянка», Я. Аким «Апрель», А. Барто «Река разлилась», В. Берестов «Картинки в лужах», Г. Скребицкий «На лесной полянке. Весна», Т. Тарабарина «Март. Апрель. Май», Ф. Тютчев «Весенние воды». Продуктивная деятельность «Вот уж снег последний тает...»
Труд людей в природе	Закреплять знания о том, что в сельской местности продолжается подготовка к весеннему севу злаков, проверяют семена на всхожесть, сеют ранние овощи: редис, зеленные культуры, приводят в порядок технику. Уточнить названия сельскохозяйственных машин: трактор, борона, сеялка	Рассказ воспитателя «Подготовка к полевым работам». Чтение: А. Букалова «Как машины хлеб берегут»
Май		

Растительный мир	Обратить внимание на последовательность появления листьев на деревьях: вначале зеленеет черемуха, затем береза, тополь, липа. Рассмотреть всходы редиса, укропа, лука, найти сходства и различия, учить различать всходы. Наблюдать за ростом одуванчиков, сравнить с первоцветами. Отметить изменение внешнего вида цветка в солнечную и пасмурную погоду, определить роль солнца. Отметить, что под большими соснами растут маленькие, вспомнить внешний вид семян сосны и ели. Рассмотреть в цветнике тюльпаны, нарциссы, сравнить их форму, окраску, уточнить, что общее у этих растений - луковица, в которой сохраняются питательные вещества, и за счет них перезимовавшие растения быстро растут весной. Обратить внимание, что береза одновременно цветет и распускает листья. Рассмотреть цветы - длинные и короткие сережки. Рассмотреть рассаду помидоров. Закреплять знание об основных стадиях роста и развития растения (семя, росток, стебель с листьями). Показать зависимость роста растений. Рассмотреть цветущие плодовые деревья; рассказать о том, что на месте цветов появятся плоды. Учить различать деревья в саду. Рассмотреть лесной ландыш, лесную землянику -цветок, листья, закреплять умение распознавать	Рассматривание иллюстраций, картин. Беседы: «Что растет на огороде», «Одуванчик - чудо-солнышко». Чтение: С. Есенин «Черемуха», Н. Некрасов «Зеленый шум», И. Соколов-Микитов «Ландыши», «Черемуха», А. Плещеев «Мой садик». Продуктивная деятельность: «Тюльпаны и нарциссы», «Одуванчики на лугу», «Яблони в цвету»

	растения по внешнему виду. Уточнить представления о животных морей и океанов.	
Животный мир	Понаблюдать пробуждение жизни у водоема: появились лягушки, по воде скользят водомерки. Отметить появление насекомых, понаблюдать за жуками, муравьями, бабочками, пчелами, закреплять особенности их внешнего вида, сходства и различия. Наблюдать за ласточками. Рассказать о пользе жаб и лягушек (поедают вредителей сельскохозяйственных культур). Закреплять знания о домашних водоплавающих птицах, уточнить особенности их внешнего вида, сходства и различия, приспособления к плаванию, сравнить с дикими птицами	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Домашние и дикие водоплавающие птицы». Рассказ воспитателя: Чтение: В. Бианки «Синичкин календарь. Май», «Лесной оркестр», Ю. Коринец «Я и кролики», «Лапки». Продуктивная деятельность «Утки и гуси на пруду»
Неживая природа	Уточнить, как нагреваются деревянные и металлические поверхности, почва в разное время суток, закреплять умение делать выводы. Наблюдать за дождем, уточнить, что его направление зависит от ветра. Наблюдать приближение грозы, закреплять представления о весенних и летних явлениях природы. Наблюдать природу после дождя	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Люблю грозу в начале мая», «Погода весной». Чтение: Е. Благинина «Чудо», В. Лунин «Весна», Б. Чалый «Весна», Э. Шим «Весна». Продуктивная деятельность «Сад после дождя»
Труд людей в природе	Рассказать о сельскохозяйственном труде: пашут землю, сеют хлеб, сажают овощи. Уточнить виды сельскохозяйственных работ в весеннее время	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: А. Барто «Веревочка», Е. Пермяк «Смородинка»

Июнь		
Растительный мир	Рассмотреть анютины глазки, закреплять особенности их внешнего вида, строение. Рассмотреть созревающие ягоды земляники, отметить, где больше спелых ягод: в тени или на солнцепеке. Закреплять зависимость роста и созревания от степени освещенности и тепла. Познакомить с растениями водоема: стрелолист, ряска, кувшинка, закреплять знание их внешнего вида, отличительных признаков. Отмечать изменения на огородных грядках, обратить внимание на появление цветов на растениях, найти вместо отцветших цветков маленькие плоды. Формировать представление о разных стадиях развития растений. Наблюдать за ростом высаженной рассады астры, сравнить рост астры, посаженной рассадой и семенами. Познакомить с растениями луга, закреплять умение различать их по листьям, цветам (ромашка, колокольчик, тысячелистник и др.). Провести сравнительное наблюдение бархатцев и космеи, отметить характерные признаки.	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Вот и лето пришло», «Что растет на огороде и в цветнике». Рассказ воспитателя. Чтение: Е. Благинина «Одуванчик», В. Татаринов «Какого цвета лето?». Дидактические игры: «Собери части растения», «Угадай цветок», «Цветочное домино». Продуктивная деятельность «Наши клумбы»
Животный	Наблюдать за жуками (божья коровка, жужелица), рассказать о пользе, приносимой ими. Сравнить жуков по способу	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о способах приспособления

	передвижения. Наблюдать за пчелами на цветах, рассказать об их пользе. Наблюдать за муравьями, закреплять представление об их способе передвижения. Наблюдать за ласточками. Познакомить с кукушкой, закреплять умение узнавать птиц по голосу. Наблюдать за кузнечиками, стрекозами, дать представление об их внешнем виде, способах передвижения и маскировки.	насекомых (защитная окраска). Беседа «Разные насекомые». Чтение: потешка «Божья коровка...», И. Соколов-Микитов «Кузнечик», «Пауки», «Рой». Слушание аудиозаписи «Голоса леса». Дидактические игры на закрепление знаний о птицах, насекомых. Продуктивная деятельность «Разные бабочки»
Неживая природа	Наблюдать дождь в грозу, обратить внимание на упругие струи дождя. Уточнить представления о явлениях природы: гроза, гром, дождь, радуга	Беседа «Весенние явления природы». Чтение: З. Александрова «Салют весне», В. Инбер «Что такое весна», И. Соколов-Микитов «Дождь», «Радуга». Продуктивная деятельность «Радуга-дуга»
Труд людей в природе	Рассказать о сельскохозяйственных работах: уход за появившимися всходами ячменя, пшеницы, овса, ржи. Дать представление о культурных злаках. Закреплять представление о труде на огороде: прореживание, прополка, борьба с вредителями	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя
Июль		
Растительный мир	Закреплять знания о лесных ягодах. Рассмотреть растения цветника в разное время дня, отметить зависимость их внешнего вида от температуры воздуха. Показать, что после	Рассматривание иллюстраций, репродукций картин. Рассказ воспитателя о лекарственных растениях.

	полива поникшие растения оживают. Закреплять знания о роли воды в жизни растений. Закреплять знания о луговых растениях. Рассмотреть завязи огурцов и помидоров, закреплять знания о стадиях развития растений. Закреплять названия знакомых деревьев, умение распознавать их по коре, листьям, расположению веток. Закреплять названия грибов, учить различать съедобные и ядовитые. Показать ядовитые растения, закреплять понятие о несъедобных ягодах. Закреплять названия растений цветника. Рассмотреть подорожник; предложить подумать, почему он так называется; рассказать о его лечебных свойствах	Беседа «Июль - румянец года». Чтение: И. Бунин «В лесу», И. Соколов-Микитов «Земляника», «Лесная малина», загадки. Дидактические игры на закрепление знаний о садовых и луговых растениях, грибах. Продуктивная деятельность: «Пестрый луг», «Грибы на полянке и в лукошке»
Животный мир	Наблюдать насекомых и птиц перед грозой: от влаги крылья у насекомых становятся тяжелыми, поэтому перед грозой птицы ловят их в воздухе. Рассмотреть лягушку, отметить строение ее ног и способ передвижения. Формировать представление о способах приспособления к окружающей среде. Закреплять знания о домашних птицах, сравнить гуся и утку, найти сходства и различия	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Кто живет у нас в болоте». Чтение: М. Пришвин «Жаркий час». Подвижная игра «Лягушки и цапля»

Неживая природа	Уточнить: июль - середина лета. В июле самая высокая температура воздуха. В полдень обратить внимание, что солнце находится над головой, и от столба почти нет тени. Солнце греет очень сильно. Вспомнить путь солнца зимой. Определять и называть состояние погоды утром, в полдень и вечером светового дня, закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи. Потрогать камни и металлические предметы в разное время дня, уточнить, что разные предметы нагреваются по-разному. Потрогать воду в бассейне, тазике в разное время дня, подвести к выводу, что температура воды зависит от температуры воздуха. Наблюдать приближение грозы: темнеет небо, сверкает молния, грохочет гром. Наблюдать радугу, закреплять расположение и количество ее цветов	Беседа «Жаркий июль». Чтение: З. Александрова «Грибной дождь», А. Босев «Дождь», Г. Галина «Дождик», А. Майков «Летний дождь»
Труд людей в природе	Уточнить представления о жизни домашних животных в летнее время: коровы, овцы и лошади пасутся на выгоне; коров и овец пригоняют на ночь в стойло, а лошади остаются пастись на лугу	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: В. Левин «Глупая лошадь», С. Черный «Жеребенок»
Август		
Растительный мир	Закреплять знания о злаковых культурах, луговых и садовых растениях. Закреплять названия кустарников на участке, их строение. Рассмотреть семена помидора, закреплять	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как выращивают овощи», «Какие бывают деревья». Чтение: Л. Воронкова «Солнечный денек»,

	представление об основных стадиях развития растения. Сравнить лиственные и хвойные деревья, найти общее и различия. Закреплять умение обобщать виды деревьев	«Медок и Холодок», Е. Серова «Фиалка», «Незабудка», «Колокольчик». Дидактические игры: «Листья и иголки», «Угадай по описанию»
Животный мир	Закреплять знания о насекомых: бабочки, жуки, муравьи, пчелы, кузнечики - внешний вид, способ передвижения, защитные механизмы (окраска, жало, передвижение и т.д.). Отметить, что птицы собираются в стаи, готовятся к отлету. Уточнить, почему они улетают на юг	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Что мы знаем о насекомых»
Неживая природа	Предложить потрогать разные поверхности (дерево, камень, металл) в разное время дня, сравнить с июльскими наблюдениями	Беседа «Погода летом»
Труд людей в природе	Дать знания об уборке злаковых растений, роли машин и механизмов. Рассказать о сенокосе, уточнить, что люди заготавливают корм для животных на зиму. Рассказать о начале сбора плодов в садах, уборке овощей на полях. Закреплять понятие о том, что идет заготовка овощей и фруктов на зиму	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: Н. Верещагин «Золотой каравай», М. Ляшенко, А. Мусатов «Вот какой каравай»

Организация деятельности детей на прогулке в подготовительной группе

Объекты	Содержание	Методические приемы
Сентябрь		

Растительный мир	Наблюдать красоту осенних листьев на деревьях, отметить деревья, начинающие желтеть первыми. Уточнить, что деревья начинают желтеть с верхушки, так как она больше подвержена холодному ветру. Отметить состояние цветника: большинство растений закончили рост и начинают увядать; вспомнить, какими они были летом. Собрать семена, посадить их в уголке природы в группе	Рассматривание картин, иллюстраций. Беседа «Начало осени». Чтение: И. Соколов-Микитов «Осень в лесу». Дидактические игры на закрепление названий и внешнего вида растений цветника. Продуктивная деятельность «Осенний хоровод деревьев»
Животный мир	Наблюдать за шмелями. Отметить, что жизнь насекомых замирает. Они перезимуют в земле, а весной совьют новое гнездо. Наблюдать за сбором птиц в стаи и отлетом их на юг	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: А. Кушнир «Птицы», Н. Сладкое «Осень на пороге»
Неживая природа	Напомнить о ведении календаря и необходимости обращать внимание на состояние погоды: отмечать наличие солнца, осадков, ветра. Отметить сокращение длительности светового дня и высоту стояния солнца при помощи условной мерки. Познакомить с термометром. Наблюдать за небом: небо - это воздух, который окружает Землю, им дышат люди, животные и растения. Воздух можно услышать и увидеть	Опытно-исследовательская деятельность: опыт с воздушным шаром (услышать воздух); опустить камешек в воду - пойдут пузыри (увидеть воздух). Беседа «Что такое воздух»

Труд людей в природе	Рассказать о сборе урожая в садах и на огородах, заготовках на зиму. Познакомить с осенними полевыми работами, объяснить необходимость вспашки поля (сохранение влаги, уничтожение сорняков). Рассказать о посеве озимых культур, об их зимовке под снегом	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: Л. Воронкова «Солнечный денек» (главы из книги)

Октябрь

Растительный мир	Наблюдать листопад в тихую и ветреную погоду, объяснить причину опадения листьев; формировать умение устанавливать причинно-следственные связи. Рассмотреть созревшие семена и ягоды (рябина, калина, сирень, береза, вяз, ясень, ольха), собрать их для зимней подкормки птиц. Упражнять в различении и назывании семян и плодов. Наблюдать за растениями участка: почти нет цветов, трава пожухла, засохла	Рассматривание картин, иллюстраций. Беседа «Золотая осень в гости к нам пришла». Чтение: М. Лесовая «Листья солнцем наливались...», М. Пришвин «Осенние листики», А. Пушкин «Унылая пора...», И. Соколов-Микитов «Золотая осень», А. Толстой «Осень». Дидактические игры на определение семян и плодов деревьев. Продуктивная деятельность «Золото осени»
Животный мир	Наблюдать за муравьями (их не видно, они спрятались в глубине муравейника и закрыли вход в него), уточнить, куда скрылись остальные насекомые (спрятались под листву, зарылись в землю). Подвести к пониманию зависимости	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Муравейник и его жители», «Домашние животные. Их роль в жизни человека - в хозяйстве и армии». Чтение: А. Барто «Дозор», В. Бианки «Как муравьишка домой спешил», Л. Толстой «Пожарные собаки». Дидактические игры на закрепление знаний о домашних

	живой природы от солнечного света и тепла. Уточнить знания о домашних животных, их роли в жизни человека	животных. Продуктивная деятельность «На охране границы»
Неживая природа	Напомнить о ведении календаря и необходимости обращать внимание на состояние погоды. Отметить сокращение длительности светового дня и высоту стояния солнца при помощи условной мерки. Наблюдать туман, объяснить, что это охлажденные капельки воды, повисшие в воздухе. Обратить внимание на крыши домов, траву, дорожки после первых заморозков. Отметить, что дожди идут часто. Учить определять их характер: затяжной, мелкий, моросящий, скучный, холодный. Отметить первые заморозки на лужах	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как изменилась погода», «Ведение календаря погоды»
Труд людей в природе	Продолжать знакомить с осенними работами в природе (уборка листвы в парках, закладка овощей на длительное хранение)	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Дидактические игры на закрепление знаний об овощах и фруктах
Ноябрь		
Растительный мир	Отметить изменения внешнего вида деревьев, сравнить с тем, который был в начале осени.	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Деревья поздней осенью».

	Рассмотреть веточку ольхи с сережками: это уже подготовленные к весне цветы, ольха зацветает раньше всех деревьев, до появления листьев. Сравнить орешник с ольхой: он тоже подготовил сережки и шишечки. Рассмотреть березу и осину, учить делать вывод: раннецветущие деревья уже подготовили свои почки к весне	Чтение: А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...». Продуктивная деятельность: «Осенний парк», «Наш участок осенью»
Животный мир	Наблюдать за снегирями, рассмотреть внешний вид самки и самца. Расширять знания о дятле, лесном докторе. Познакомить с жизнью водоема в осенний период	Рассматривание иллюстраций. Беседа о птицах. Рассказ воспитателя о жизни водоемов. Чтение: Г. Скребицкий «Маленький лесовод», И. Соколов-Микитов «Дятлы»
Неживая природа	Наблюдать за небом: затянуто тучами, хмурое; часто идет дождь, холодно - все это приметы осени. Наблюдать за солнцем: обратить внимание на длину тени в полдень, путь солнца все короче, рано темнеет, день уменьшается. Продолжать учить определять температуру воздуха с помощью термометра, привлечь внимание к понижению температуры. Предложить вести график или диаграмму солнечных и пасмурных дней. Рассмотреть почву (лужи и грязь замерзли, стали твердыми)	Рассматривание иллюстраций. Беседа о погоде осенью (по календарю погоды). Чтение: Я. Аким «Первый снег»

Труд людей в природе	Закреплять знания об осенних работах в парках, полях и на огородах, о заботе о домашних животных (подготовка растений к зимовке, уборка листвы, утепление помещений для скота)	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя
Декабрь		
Растительный мир	Рассмотреть деревья после снегопада, отметить изменения в очертаниях деревьев и кустарников. Уточнить, что деревья находятся в покое, для защиты от холодов у них за лето отложился пробковый слой. Чем старше дерево, тем оно толще. Снег также защищает деревья от мороза	Рассматривание картин, иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: С. Есенин «Береза», И. Соколов-Микитов «Зима в лесу». Продуктивная деятельность «Деревья в снегу»
Животный мир	Наблюдать за повадками птиц, прилетающих на кормушку (снегири, свиристели, чечетки и т.д.). Закреплять названия зимующих птиц. Рассказать о жизни рыб зимой (стали сонными, двигаются мало)	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Кто прилетает к нам на кормушку». Рассказ воспитателя о жизни рыб зимой. Чтение: И. Гришашвили «Охраняй птиц!», С. Михалков «Дельный совет». Дидактические игры на закрепление знаний о зимующих птицах. Продуктивная деятельность «Гости на нашей кормушке»
Неживая природа	Отметить путь солнца, его высоту в полдень. Уточнить, что декабрь -самый темный месяц в году. Учить определять погоду и сравнивать ее с погодой предыдущего дня. Наблюдать снегопад и	Опытно-исследовательская деятельность: выявить, где быстрее остынет вода в бутылке: в снегу или на открытом месте. Чтение: Л. Кондрашенко «Следы на снегу», И. Соколов-Микитов «Зима вьюжная», А. Пушкин «Зимний вечер»

	его предвестников (низкие тучи, все вокруг темнеет). Наблюдать метель, послушать ее завывание. Измерить глубину сугробов. Рассматривать следы на свежевыпавшем снегу, продолжать учить определять, кому они принадлежат (человек, птица, животное), куда направлены. Познакомить с защитными свойствами снега	
Труд людей в природе	Садовники подгребают снег к стволам деревьев, укрывают клумбы с многолетниками	Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность: сгребание снега к деревьям, кустам и клумбам
Январь		
Растительный мир	Закреплять представление о защитных свойствах снега. Наблюдать почки на деревьях, показать, что они плотно закрыты и залиты клейким веществом. Закреплять знания о комнатных растениях (названия, внешний вид, родина, правила ухода)	Опытно-исследовательская деятельность: раскопать глубокий снег, показать спрятавшиеся там растения. Рассказ воспитателя. Чтение: Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...». Дидактические игры на закрепление знаний о комнатных растениях
Животный мир	Наблюдать за птицами во время кормления. Уточнить, как зимуют насекомые, учить делать выводы: насекомые зимуют в коре деревьев, зимой они в спячке. Рассказать, что рыбы в сильные морозы опускаются на глубину, многие	Опытно-исследовательская деятельность: кусочек коры поместить в тепле на белый лист бумаги, наблюдать появление насекомых. Рассказ воспитателя «Как зимуют насекомые». Беседа «Звери наших лесов». Чтение: С. Есенин «Поет зима,

	рыбы засыпают. Расширять представления о диких животных наших лесов: внешний вид, повадки	аукает...», Г. Скребицкий «В зимнюю стужу», «Митины друзья», Е. Чарушин «Олениха с оленятами», «Лосиха с лосенком», «Рысь», С. Черный «Волк». Дидактические игры на закрепление знаний о диких животных средней полосы России. Продуктивная деятельность «Елка для птиц - съедобные подарки»
Неживая природа	Продолжать наблюдать за путем солнца, тенью от столба в полдень. Отметить, что дни стали длиннее, погода холоднее. Закреплять знания о свойствах снега при разной погоде. Рассмотреть узоры на окнах, развивать творческое воображение	Опытно-исследовательская деятельность: превращение снега и льда в воду и пар с последующей его частичной конденсацией. Беседа «Зимний день». Чтение: К. Бальмонт «Снежинка», М. Клокова «Дед Мороз», В. Пашов «Русская зима»
Труд людей в природе	Рассказать о подготовке сельскохозяйственной техники к весенним работам, уточнить названия ее видов: борона, сеялка, комбайн, трактор; объяснить их значение и назначение	Рассматривание иллюстраций. Беседа о сельскохозяйственной технике
Февраль		
Растительный мир	Отметить, как под тяжестью снега опустились ветки деревьев, полюбоваться красотой заснеженного парка, леса. Уточнить, что зимой	Рассматривание картин, иллюстраций. Продуктивная деятельность «Зимние кружева»

	ветки деревьев особенно хрупки. Рассмотреть почки и сравнить их на разных деревьях	
Животный мир	Наблюдать за птицами на кормушке, отметить, что их стало больше, рассказать о необходимости подкормки 2-3 раза в день. Закреплять знания о диких животных юга и севера	Рассказ воспитателя. Беседа «Животные юга и севера». Чтение: Н. Асеев «Снегири», Б. Заходер «Мохнатая азбука», Г. Скребицкий «В зимнюю стужу». Дидактические игры на закрепление знаний о диких животных. Продуктивная деятельность «Зоопарк»
Неживая природа	Наблюдать за ветром, учить определять его силу и направление по флюгеру и другим признакам (дым из труб, ветки деревьев и др.). Наблюдать вьюгу, метель, поземку. Сообщить старые названия февраля: бокогрей, лютень, вьюгогрей; учить делать умозаключения. Сравнить солнечное тепло в январе и феврале, отметить частые перемены погоды (вьюги, метели, оттепели)	Беседа «Зимняя погода» (по календарю погоды). Продуктивная деятельность «Рисует узоры мороз на оконном стекле»
Труд людей в природе	Рассказать о работах в садах и парках: стряхивают снег с деревьев, чтобы не поломались ветки. Закреплять знания об уходе за животными на животноводческих фермах	Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность: охрана деревьев и кустарников
Март		
Растительный мир	Наблюдать почки на деревьях, отметить их набухание.	Опытно-исследовательская деятельность: размножение растений вегетативным способом.

	Сравнить почки березы, тополя, сирени и других деревьев и кустарников, уточнить их строение. Закреплять знания об условиях, необходимых для роста и развития растений. Закреплять знания о способах размножения комнатных растений (вегетативный, черенкование)	Беседа «Как растут растения». Чтение: М. Пришвин «Разговор деревьев». Продуктивная деятельность: черенкование комнатных растений
Животный мир	Наблюдать за поведением грачей на грачевнике. Расширять и закреплять знания об обитателях рек и морей	Рассматривание картин, иллюстраций. Рассказ воспитателя о морских обитателях. Чтение: О. Белявская «Весенние вести», И. Соколов-Микитов «Весна». Продуктивная деятельность: «Морские глубины», «Наш аквариум»
Неживая природа	Наблюдать за появлением и таянием - сосулек. Отметить состояние снега: стал рыхлым, темным, грязным, зернистым, на поверхности образовался наст. Наблюдать за таянием снега, появлением проталин, подвести к выводу о зависимости всего живого от солнечного света и тепла. Наблюдать заход солнца, отметить его красоту	Опытно-исследовательская деятельность: внести сосульку, снег в тепло, рассмотреть талую воду. Беседы: «Солнце - источник жизни на Земле», «Ранняя весна». Чтение: А. Ахундова «Сосульки», В. Инбер «Что такое весна?», И. Соколов-Микитов «Ранней весной», Е. Трутнева «На помощь весне», Ф. Тютчев «Зима недаром злится...». Продуктивная деятельность «Закат солнца»

Труд людей в природе	Наблюдать за работой снегоуборочной машины. Рассказать о подготовке к весеннему севу (очищают зерно, проверяют его на всхожесть, заканчивают ремонт техники). Рассказать о труде садовника: сыпет торф возле деревьев, чтобы задержать талую воду	Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность: снегозадержание
Труд людей в природе	Рассказать о весеннем севе, высадке рассады на огороде. Продолжать знакомить с особенностями содержания домашних животных: стада пасутся на пастбищах, питаются сочной травой, поэтому дают самое питательное молоко	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: Л. Воронкова «Солнечный денек» (главы из книги)
Апрель		
Растительный мир	Отметить появление первой травы на проталинах. Наблюдать появление первоцветов. Рассказать о начале сокодвижения у деревьев. Наблюдать ольху и орешник, отметить, что они цветут раньше, чем распускаются листья. Отметить распускание листьев у березы, развивать эстетическое восприятие природы	Рассматривание картин, иллюстраций. Чтение: К. Бальмонт «Подснежник», Л. Гулыга «Весна», И. Соколов-Микитов «Цветы леса», А. Плещеев «Весна», Е. Серова «Подснежник». Продуктивная деятельность «Изумрудная зелень»
Животный мир	Наблюдать появление первых бабочек (лимонница, крапивница, траурница), рассказать, что они перезимовали в щелях домов. Рассмотреть на проталинах клопов-солдатиков (ярко-красные с	Рассматривание иллюстраций. Беседа о насекомых. Чтение: А. Сарсеков «Бабочка, давай дружить!». Дидактические игры на закрепление знаний о птицах.

	черными пятнами), показать через лупу хоботок и челюсти. Уточнить, зачем им яркая окраска. Закреплять знания о приспособленности насекомых к условиям выживания. Закреплять знания о птицах - домашних и диких, зимующих и перелетных	Продуктивная деятельность «Живые цветы»
Неживая природа	Наблюдать за таянием снега, появлением ручейков. Отметить, где и какая почва высыхает быстрее (на солнце или в тени, песчаная или глинистая), учить делать простейшие выводы. Наблюдать ледоход или рассказать о нем	Опытно-исследовательская деятельность с почвой. Рассказ воспитателя о ледоходе. Чтение: С. Михалков «Дядя Степа - милиционер», А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...». Продуктивная деятельность «Ледоход на реке»
Труд людей в природе	Закреплять знания о подготовке к весеннему севу, посеве семян овощей и цветов на рассаду	Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность: посев овощных и цветочных семян на рассаду
Май		
Растительный мир	Наблюдать за растениями цветника, уточнить их названия, окраску и форму цветков. Наблюдать одуванчики и другие дикорастущие цветы. Наблюдать цветение черемухи, плодовых деревьев. Сравнить цветки вишни и яблони	Рассматривание картин, иллюстраций. Беседа «Цветущая весна». Чтение: И. Бунин «В лесу», С. Есенин «Черемуха», «Ландыш», Л. Крандиевская «Ландыш», М. Пришвин «Золотой луг», Е. Серова «Ландыш». Продуктивная деятельность: «Одуванчики на лугу», «Цветущий сад»

Животный мир	Наблюдать за появлением шмелей, бабочек, пчел. Наблюдать лягушек, рассказать, что за счет раздувающихся по бокам шеи пузырей кваканье лягушек слышно далеко	Рассказ воспитателя. Чтение: В. Бианки «Четыре времени года. Голубые лягушки», К. Паустовский «Квакша», И. Соколов-Микитов «Рой»
Неживая природа	Наблюдать солнце, уточнить, какие предметы больше нагреваются: деревянные или металлические, темные или светлые, учить делать умозаключения. Наблюдать грозу и изменения в природе перёд грозой. Наблюдать природу после заморозков	Беседа «Какая погода была весной». Чтение: 3. Александрова «Салют весне», Ф. Тютчев «Весенняя гроза»
Июнь		
Растительный мир	Отметить изменения на ольхе и орешнике (появление листьев, опадение сережек). Отметить, что плодовые деревья отцвели, появились завязи плодов. Познакомить с некоторыми лекарственными растениями. Уточнить и расширить знания о растениях луга, обратить внимание на медоносы (мышиный горошек, цикорий, шалфей луговой, кукушкин цвет, донник, клевер). Познакомить с ядовитыми растениями (белена, вороний глаз, наперстянка, едкий лютик), рассказать, что они опасны для жизни	Рассматривание иллюстраций. Беседа о лекарственных растениях. Дидактические игры на закрепление знаний о лекарственных и ядовитых растениях. Продуктивная деятельность: гербарий луговых растений, «Цветущий луг»

Животный мир	Закреплять знания о насекомых. Наблюдать стрекозу, рассмотреть ее внешний вид, рассказать о пользе (ловит на лету комаров). Показать птичьи гнезда и рассказать о разнообразии их внешнего вида, высиживании птенцов	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Крылатые насекомые», «Кто где живет». Чтение: М. Пришвин «Гаечки», Н. Сладков «Ласточка»
Неживая природа	Сравнить летнее небо с весенним, осенним и зимним. Наблюдать за облаками (пушистые, воздушные, имеют причудливую форму). Наблюдать летний дождь, учить определять его силу и характер. Продолжать определять высоту стояния солнца, измерять длину тени	Беседа «Каким бывает небо». Чтение: И. Бунин «После дождя», И. Соколов-Микитов «Дождь», «Радуга», И. Токмакова «Кораблик». Продуктивная деятельность «Летний дождь»
Труд людей в природе	Наблюдать прополку сорняков и прореживание всходов на огороде, объяснить их необходимость	Продуктивная деятельность: труд на огороде и в цветнике
Июль		
Растительный мир	Закреплять знания о растениях луга. Наблюдать цветение липы, рассказать о лечебных свойствах ее цветов. Показать созревание злаков или рассказать о нем, учить различать колосья ржи и пшеницы. Отметить изменения в цветнике, закреплять знания названий, основных стадий развития и правил ухода. Закреплять знания о	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Беседы: «Ягоды лесные и садовые», «Грибникам на заметку». Чтение: В. Брюсов «Венок из васильков», Л. Воронкова «Медок и Холодок», И. Соколов-Микитов «Земляника», «Лесная малина», К. Паустовский «Заботливый цветок», загадки. Дидактические игры на закрепление знаний о ягодах и грибах.

	лесных и садовых ягодах. Закреплять знания о съедобных и ядовитых грибах. Познакомить с растениями, растущими около водоема: камыш, тростник, белокрыльник	Продуктивная деятельность: лото «Грибы», «Ягоды»
Животный мир	Наблюдать за рыжими муравьями, показать муравейник или рассказать о нем. Наблюдать насекомых, сравнить по внешнему виду, способу передвижения, защитным приспособлениям. Закреплять знания о пресмыкающихся	Рассматривание иллюстраций. Беседа о муравьях. Рассказ воспитателя о пресмыкающихся. Чтение: Г. Галина «Веселый бал», С. Городецкий «Ящерица», Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про козявочку», В. Пальчинскайте «Муравей»
Неживая природа	Отметить повышение температуры воздуха, появление марева. Рассказать, что июль - макушка лета, самый жаркий месяц. Систематизировать знания о летних явлениях природы	Беседа о летних явлениях природы. Чтение: Е. Аксельрод «Грибной дождь», И. Соколов-Микитов «Радуга», И. Токмакова «Туман»
Труд людей в природе	Наблюдать сенокос или рассказать о нем. Рассказать об уходе за растениями огорода, сборе урожая некоторых овощных культур (редис, зеленый лук и др.)	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Летние работы в поле, на огороде и в саду». Продуктивная деятельность: уборка урожая
Август		
Растительный мир	Отметить, что зелень растений тускнеет, появляются засохшие листья. Показать лишайники на коре деревьев, рассмотреть их	Беседы: «Сбор урожая», «Что изменилось на огороде и в цветнике». Продуктивная деятельность: сбор семян цветочных растений

	форму через лупу. Наблюдать фруктовые деревья с плодами. Отметить изменения на огороде. Наблюдать изменения в цветнике: многие растения отцвели, появились семена	
Животный мир	Отметить, что птицы собираются в стаи, часто садятся на рябины	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность «Улетают птицы к югу»
Неживая природа	Отметить изменение высоты солнца, уменьшение светового дня. Наблюдать небо, появление кучевых облаков, туч. Систематизировать знания о временах года	Беседа «Погода летом» (по календарю погоды). Чтение: К. Ушинский «Четыре желания». Дидактическая игра «Когда это бывает». Продуктивная деятельность «Мое любимое время года»
Труд людей в природе	Наблюдение жатвы, сбора плодов и овощей или рассказ об этом	Рассматривание колосьев злаков. Рассказ воспитателя. Чтение: Н. Кончаловская «Про овощи», Д. Чиарди «О той, у которой много глаз». Дидактические игры на закрепление знаний об овощах и фруктах. Продуктивная деятельность: натюрморты

Формирование целостной картины мира.

Познавательно-исследовательская деятельность

Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные		**Практические**			**Словесные**
Наблюдение	*Рассматривание картин, демонстрация фильмов*	*Игра*	*Труд в природе*	*Элементарные опыты*	*Рассказ* *Беседа* *Чтение*
Кратковременные Длительные Определение состояния предмета по отдельным признакам Восстановление картины целого по отдельным признакам		Дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные игровые упражнения и игры-занятия Подвижные игры Творческие игры (в т.ч. строительные)	Индивидуальные поручения Коллективный труд		

Ознакомление с социальным миром

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром	**Триединая функция знаний о социальном мире**	**Формы организации образовательной деятельности**
— Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода. — Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности	— Знания должны нести информацию (информативность знаний. — Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний). — Знания должны побуждать к деятельности, поступкам	— Познавательные эвристические беседы. — Чтение художественной литературы. — Изобразительная и конструктивная деятельность. — Экспериментирование и опыты. — Музыка. — Игры (сюжетно-ролевые,

людей. — На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.	(побудительность).	драматизации, подвижные). — Наблюдения. — Трудовая деятельность. — Праздники и развлечения. — Индивидуальные беседы.

Формы работы с детьми и родителями

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	5-6 лет	Наблюдение Беседа Экскурсии Опыты	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы	Игры с природным материалом, дидактические Наблюдения Простейшие опыты	Беседа Чтение Консультативные встречи Семинары Альбомы Прогулки
	6-7 лет	Наблюдение Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Ребусы Экскурсии	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы Игры-экспериментирования Проблемные ситуации	Игры с природным материалом, дидактические Наблюдения Опыты и эксперименты Интегрированная детская деятельность	Беседа Чтение Домашнее экспериментирование Консультативные встречи Семинары-практикумы Презентации Альбомы

Предметное и социальное окружение Ознакомление с природой	**5-6 лет**	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуа-ции Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая иг-ра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке приро-де Экспериментировани е Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры

	6-7 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Эксперимен - ние, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке приро-де, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание расте-ний Эксперимен - ние Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятель-ность Проблемные ситуа-	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художе-ственно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы	Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры

		Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	ции		

Формирование элементарных математических представлений

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

— Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления

— Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»

— Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий

— Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

— Обучение в повседневных бытовых ситуациях

— Демонстрационные опыты

— Сенсорные праздники на основе народного календаря

— Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).

— Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).

— Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).

— Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики

— Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Тематическое планирование работы по формированию у детей элементарных математических представлений в старшей группе

Неделя	Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Совместная работа с семьёй
1	***Тема: « Веселый счет»*** Закреплять навыки счета в пределах 5, уметь образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры *(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр).* Уточнить представления о последовательности частей суток: *утро, день, вечер, ночь*	***Игры:*** «Построй домик с номером 5», «Назови соседей числа», «Найди похожие предметы»; «Чем похожи, чем отличаются?», «Сосчитай фигуры», «Узнай по описанию и назови её», «Когда это бывает?», «Назови части суток»	Игры по теме Цифры от 1 до 5 Модель суток Геометрические фигуры - плоские и объёмные Художественная литература, верёвочки, спички	Изготовить игры: «Прозрачный квадрат, круг, треугольник»

2	***Тема: Длина и ширина*** Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух) Закреплять умение сравнивать 2 предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: *вперед, назад, направо, налево*	***Игры:*** «Отсчитай столько же», «Раскрась столько же», «Завяжем кукле бантики», «Правильно пойдёшь, клад найдёшь», «Послушай и положи в корзину или в вазу»; «Прыгни на правой ноге, закрой левый глаз...»; «Измерь предмет», «Измерь ленточку, книгу по образцу»;	Игры по теме Модель «Состав числа» Корзина или ваза Художественная литература Набор предметов для измерения длины и ширины Счётные палочки	Обновить и дополнить раздаточный материал по ФЭМП совместно с родителями
3	***Тема: Сравнение предметов*** Совершенствовать навыки счета в пределах 5. Учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины) Упражнять в сравнении 5 предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)* Уточнить понимание значения слов: *вчера, сегодня,*	***Игры:*** «Поручение», «Построим лесенку для матрёшки», «Лесенка вверх, лесенка вниз» (работа с раздаточным материалом), «Когда это было?», «Когда это будет?», «Отсчитай столько же», «Правильно пойдёшь, клад найдёшь»,	Игры по теме Художественная литература Наборы предметов по длине Числовая лесенка Предметы разного цвета, формы, величины в пределах 5	Размножить задания: «Обведи по контуру цифру 5» (на всех детей); Подобрать стихи о цифре и числе 5.

	завтра			
4	***Тема: Множество - целое и части*** Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: *вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу*	***Игры*** Воскобовича, «Объедини по цвету, форме, величине», «Узнай фигуру по описанию и покажи её»; «Сложи фигуру»; «Часть и целое»; «Пространство вокруг тебя», «Соберём игрушки для кукол», «Не ошибись!», «Весёлый круг»	Игры Воскобовича; Художественная литература Разнообразные плоские геометрические фигуры Числовые карточки Счётные палочки, спички	Представить новые комплексы гимнастики для глаз с детьми 5-6 лет.

5	***Тема: Образование числа 6*** Учить детей считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).	***Игры:*** «Учись считать», «Исправь ошибку», «Не ошибись», «В осеннем парке»; «Какие цифры спрятались в листьях деревьев?»; «Найди знакомые формы»; «Сложи фигуру»	Игры по теме Набор цифр от 1 до 6 Набор геометрических предметов, разных по длине Объёмные геометрические фигуры Числовые карточки Художественная литература	Распечатать и предложить родителям технологию О.Титовой: «Формирование пространственных представлений» для работы с детьми дома
6	***Тема: Образование числа 7*** Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами. Продолжать учить определять местоположение окружающих предметов относительно себя и обозначать его	***Игры:*** «Считаем дальше», «Разложи дощечки в ряд», «Кто где стоит?», «Построй домик с числом 7», «Сравни», «Что напутал художник?», «Разложи по -порядку», «Какие цифры спрятались в листьях деревьев?»;	Игры по теме Набор цифр от 1 до 7 Числовые карточки Набор предметов разных по длине и ширине Художественная литература	Изготовить цветик -семицветик в приёмной (Настроение на каждый день)

	словами: *впереди, сзади, слева, справа*			
7	***Тема: Сбор урожая*** Продолжать учить считать в пределах 7 и знакомить с порядковым значением числа 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	***Игры:*** «Собираем урожай овощей», «Посадим ёлочки в ряд», «Разложи по - порядку», «Назови соседей» (с мячом), «Который по счёту?», «Разложи по -порядку»; «Когда это бывает?», «Назови части суток», «День - ночь»	Игры по теме Модель: «Сутки» Художественная литература Раздаточный материал Числовая лесенка Мяч Набор картинок Цифры от 1 до 7	Изготовить цветик -семицветик в приёмной (Настроение на каждый день)
8	***Тема:Образование числа 8*** Учить детей считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: *вперед назад, направо, налево.*	***Игры:*** «Отсчитай столько же», «Правильно пойдёшь, клад найдёшь», «Числовая лесенка»; «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек», «Назови соседей числа»; «Пространство вокруг тебя»	Игры по теме Цифры от 1 до 8 Демонстрационный материал Художественная литература Числовая лесенка Чудесный мешочек	Предложить родителям литературу по теме занятия для чтения дома
9	***Тема: Образование числа 9***	***Игры:*** «Послушай и покажи нужную	Игры по теме	Обновить

	Учить детей считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах, развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: *впереди, сзади, рядом, между.*	карточку»; «Назови число», «Отсчитай столько же», «Скажи, сколько чего?», «Квадрат, круг, треугольник Воскобовича». «Составь фигуру из палочек»; «Танграм»; «Найди предмет такой же формы», «Кто где стоит?»	Модель: «Состав числа» Загадки, цифра 9 Числовая лесенка Художественная литература Предметы разной формы в группе	модель: «Состав числа» Представить новые комплексы гимнастики для глаз с детьми 5-6 лет.
10	***Тема: Образование числа 10*** Познакомить с образованием числа 10 и на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Совершенствовать представление о треугольнике, его свойствах и видах. Закреплять представления о частях суток *(утро, день, вечер, ночь)* и их последовательности	***Игры:*** «Считай дальше», «Скажи, сколько чего?»; «Числовая лесенка»; «4 лишний»; «Достань нужное количество семечек (на ощупь) и покорми птиц»; «Послушай и покажи нужную карточку»; «Назови соседей числа»; «Составь фигуру из палочек»; «Назови части суток»	Игры по теме Модель: «Состав числа» Загадки, цифра 10 Корзина или ваза Геометрическая фигура -треугольник Раздаточный материал	Дополнить комплексы дыхательной гимнастики, предложить родителям

11	***Тема: Сравнение предметов по высоте*** Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10 Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: *вперед, назад, налево, направо*	***Игры:*** «Считай дальше», «Послушай и покажи нужную карточку»; «Расставь елочки в ряд», «Разложи по - порядку», «Идем по следам», «Украшение для елочки», «Узнай фигуру по описанию и покажи её»; «Найди знакомые формы»; «Чем похожи, чем отличаются?»	Игры по теме Цифры от 1 до 10 Числовая лесенка Геометрические фигуры, разные по высоте Художественная литература	Обновить и дополнить демонстрационный материал по ФЭМП совместно с родителями
12	***Тема: Четырехугольник*** Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: *слева, справа, впереди, сзади.*	***Игры:*** Сосчитай, сколько всего?», «Сравни фигуры», «Найди четырехугольник», «Не ошибись!», игры Воскобовича; «Чем похожи? Чем отличаются?», «Пространство вокруг нас»	Игры по теме Цифры от 0 до 10 Геометрическая фигура -четырёхугольник Игры Воскобовича Художественная литература	Представить новые комплексы дыхательной гимнастики Обновить модель суток.
13	***Тема: Дни недели*** Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с	***Игры:*** «Кто быстрее сосчитает», «Пифагор», «Послушай и положи в	Игры по теме Набор цифр от 1 до 10 Модель:	Представить новые комплексы

	помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений) Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Познакомить с названиями дней недели.	корзину или в вазу»; «Достань нужное количество семечек (на ощупь) и покорми птиц»; «Послушай и покажи нужную цифру», «Найди знакомые формы»; «Чем похожи, чем отличаются?», «Сравни фигуры», «Дни недели», «Живая неделька».	«Дни недели» Корзина, ваза Наборы геометрических фигур	физкультминуток для детей 5 -6 лет по математике Обновить модель: «Дни недели»
14	***Тема: Сравнение рядом стоящих чисел*** Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечая на вопросы: «Сколько?», «Какое число больше?» Продолжать учить определять направление движения, используя знаки - указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели	***Игры:*** «Строим лесенку», «Дни недели, стройтесь!» «Живая неделька». «Поможем зайчишке найти свою маму», «Идем по следам», «Покажи нужную цифру», «Назови соседей числа», «Скажи, сколько чего?» Развесить новые кормушки.	Игры по теме Набор цифр от 1 до 10 Модель: «Дни недели» Раздаточный и демонстрационный материал Указатели движения	Изготовить новые кормушки для птиц и развесить их на участке ДОУ
15	***Тема: Поможем Незнайке*** Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер, умение находить предметы	***Игры:*** «Отвечаем на вопросы Незнайки», «Найдем шарфики для Незнайки и Карандаша» «Дни недели, стройтесь!», «Покажи нужную	Игры по теме Модель: «Состав числа» Модель: «Дни недели» Цифры 9 и 10	Предложить родителям литературу по теме занятия для

	одинаковой ширины, равные образцу Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: *слева, справа, внизу, впереди, сзади.* Упражнять в последовательном назывании дней недели.	цифру»; «Сравни числа»; «Назови соседей», «Найди такой же предмет», «Пространство вокруг нас»	Художественная литература Предметы одинаковой ширины	чтения дома.
16	***Тема: Геометрические фигуры*** Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечая на вопросы: «Сколько?», «На сколько число . больше числа.» Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры	***Игры:*** «Строим снежную крепость», «Играем с льдинками», «Кто быстрее разложит «льдинки», «Строим ледяной дом», «Найди предмет такой же формы», «На что похоже?»	Игры по теме Цифра от 1 до 10 Предметы одинаковой длины Геометрические объёмные и плоские фигуры Художественная литература	Изготовить памятки на тему: «Слуховые диктанты. Их роль и значение в жизни ребёнка» Предложить родителям практический материал по слуховым диктантам для занятий дома

17	***Тема:*** ***Ориентировка на листе бумаги*** Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	***Игры:*** «Отсчитай столько же», «Расположи правильно», «Рисуем узор», «Найдем елочку такой же высоты» «Сделай так, чтобы предметов было поровну»; «Убери, добавь...»; «Нарисуй в правом верхнем углу»;	Игры по теме Альбомные листы Художественная литература Предметы одинаковой высоты Плакат: «Будьте осторожны с огнём!"	Предложить каждому родителю дидактические и настольно - печатные игры по ФЭМП для занятий дома (Название и описание игры)
18	***Тема: Состав числа 3 из единиц*** Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	***Игры:*** «Составим число», «Построй домик с цифрой 3», «Найди предмет такой же формы», «Разложи снежинки», «Назови углы, стороны», слуховой диктант. «Нарисуй в правом верхнем углу...»;	Игры по теме Тетрадные листы Художественная литература Счётные палочки Набор геометрических фигур Картина: «Дети на горке	Начать сбор стихов по теме: «Этот загадочный мир цифр»
19	***Тема: Сегодня, вчера, завтра*** Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.	***Игры:*** «Составим число», «Запомни и повтори», «Назови день недели», «Живая неделя», «Составь число 3	Игры по теме Модель: «Дни недели» Тетради в клетку Раздаточный	Совместно с родителями подготовить

	Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	(4)», «Нарисуй в середине листа» (слева.)	материал Набор цифр от 1 до 4	игры: «Найди отличия» (5 - 10); «Что сначала, что потом»
20	***Тема: Состав числа 5 из единиц*** Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырех угольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица	***Игры:*** «Игра с веером», «Составим число», «Построй домик с цифрой 5», «Назови соседей», «Танграм», «Что где находится», «Пространство вокруг нас»	Игры по теме Модель: «Состав числа» Геометрические фигуры Раздаточный материал Набор цифр	Предложить родителям просмотр рабочих тетрадей своих детей. Беседа по возникшим вопросам, объяснение заданий.
21	***Тема: Целое и части*** Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9	***Игры*:** «Угостим гостью», «Составим число», «Я знаю 5 имен...», «Разложи полоски по порядку», «Поставим столбики в ряд», «Что больше: часть или целое?»	Игры по теме Набор предметов (целое, части) Набор предметов разных по ширине, высоте Художественная литература	Изготовить числовые карточки совместно с родителями (от 1 до 10) на каждого ребёнка

	предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.		Набор цифр	
22	***Тема: Сравнение предметов*** Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равному одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	***Игры:*** «Завяжем кукле бантики», «Салфетки для кукол», «Геометрическое лото», «Автомобили и гаражи», «Что больше: часть или целое?», «Сравни предметы по длине», «Найди предметы круглой, квадратной и т.д. формы», «Посчитай от 1 до 10 по образцу»	Игры по теме Набор предметов (целое, части) Набор предметов, разных по длине Условная мера длины Художественная литература Набор цифр от 1 до 10	Разработать новые комплексы пальчиковой гимнастики для детей и предложить их родителям.
23	***Тема: Состав числа из единиц*** Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов по длине, располагать их в	***Игры:*** «Кто быстрее составит число?», «Составим число», «Кто ушел?», «Расскажи о длине полосок», «Где лежит предмет?», «Сложи в ряд», «Кто где?»	Игры по теме Набор цифр от 1 до 10 Условная мера длины Набор предметов для измерения длины Художественная	Предложить каждому родителю настольно -печатные игры по ФЭМП для занятий дома (Название и описание игры)

	возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать словами. Совершенствовать умение ориентироваться в		литература	
24	***Тема: Деление круга на части*** Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	***Игры:*** «Строим дорогу для машины», «Игрушки для котенка», «Живая неделя», «Измерь предмет»; «Что больше: часть или целое?»,	Игры по теме Условная мера ширины Набор предметов для измерения ширины Модель: «Дни недели» Художественная литература	Предложить каждому родителю дидактические игры по ФЭМП для занятий дома (Название и описание игры)
25	***Тема: Деление квадрата на части*** Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навык и счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу *(вперед - назад, направо - налево).*	***Игры:*** «Строим лодочки», «Кораблики уходят в море», «Маршрут корабликов», «Что больше: часть или целое?», «Раздели квадрат на равные части», «Посчитай до 10 туда и обратно», «Слушай и выполняй» (направление движения)	Игры по теме Квадраты (целое, части) Числовая лесенка Демонстрационный материал Художественная литература Незнайка	Представить новые комплексы дыхательной гимнастики Обновить модель «Времена года»
26	***Тема: Сравнение предметов по высоте*** Познакомить с делением квадрата на 4 равные части учить называть части и сравнивать целое и	***Игры:*** «Раздели квадрат на части», «Раздели квадрат и покажи его части», «Построим ворота для машин»,	Игры по теме Листы бумаги Набор квадратов	Предложить родителям практический

	часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	«Запомни и повтори», «Сравни по высоте», «Определи середину листа, угол, сторону»	(целое, части) Условная мера высоты Набор предметов, разных по высоте Художественная литература	материал по слуховым диктантам для занятий дома
27	***Тема: Счет в пределах 10*** Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять сторону, углы и середину листа.	***Игры:*** «Считай дальше», «Сосчитай до 10 и обратно», «Найди свой сувенир», «Соберем ракеты», «Найди свой космодром», Определи середину листа, угол, сторону», «Запомни и повтори»	Игры по теме Цифра от 1 до 10 Числовые карточки Демонстрационный материал Листы бумаги Набор плоских геометрических фигур	Представить новые комплексы физкультминуток для детей 5 - 6 лет по математике
28	***Тема: Деление круга и квадрата на части*** Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	***Игры:*** «Отсчитай-ка», «Найди соседей», «Посчитай до 10 и обратно»; «Составь целое по его части», «Определи правильно»	Игры по теме Цифра от 1 до 10 Числовые карточки Набор квадратов, кругов (целое, части) Набор предметов,	Предложить родителям практический материал по игре: «Составь фигуру из палочек»

	Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.		разных по высот	(схемы)
29	***Тема: Найдем секрет по плану*** Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	***Игры:*** «Составь число правильно», «Найдем секрет по плану», «Назови дни недели», «Живая неделька», «Что сначала, что потом?», «Найди выход из лабиринта», «Когда это было?»; «Когда это будет?»;	Игры по теме Цифра 5 Модель «Дни недели» Художественная литература	Обновить и дополнить раздаточный материал по ФЭМП совместно с родителями
30	***Тема: Ориентировка на листе бумаги*** Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять сторону, углы и середину	***Игры:*** «Найди соседей», «Танграм», «Проектировщики» (работа с макетом), Определи середину листа, угол, сторону», «Запомни и повтори», «Составь и назови фигуру»	Игры по теме Цифры от 1 до 10 Листы бумаги Игра «Танграм»	Обновить и дополнить демонстрационный материал по ФЭМП совместно с родителями
31	***Тема: Галка раз, галка два...*** Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Продолжать развивать глазомер, умение находить предметы	***Игры:*** «Найди соседей», «Сосчитай до 10 и обратно», «Исправь ошибку», «Чей клюв длиннее?», «Кто выше взлетел?», «Поручение», «Сколько всего?»; «Слушай и двигайся»,	Цифры от 1 до 10 Числовые карточки Набор предметов одинаковой длины и высоты	Предложить родителям наглядный практический материал:

	одинаковой длины и высоты, равные образцу. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	«Пространство вокруг тебя»	Демонстрационный материал	«Графические диктанты для детей 5 - 6 лет»
32	***Тема: Временные отношения*** Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Закреплять умение последовательно называть дни недели, части суток, время года.	***Игры:*** «Кто быстрее составит число», «Составим число», «Геометрическое лото», «Танграм», «Назови день недели», «Когда это бывает?», «Что сначала, что потом», «Когда это было?»; «Когда это будет?»;	Демонстрационный материал	
33	***Тема: Равенство групп предметов*** Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед-назад,	***Игры:*** «Отсчитай столько же», «Определи правильно», «Правильно пойдешь, секрет найдешь»	Демонстрационный материал	

34	***Тема: Подарки для ветеранов*** Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	***Игры:*** «Назови число на один меньше (больше)», «Назови соседей», «Торт для ветеранов» (деление на части), «Составь целое по его части», «Поручение»	Игры по теме Цифры от 1 до 10 Набор геометрических фигур (круг, квадрат -целое, части) Художественная литература	Предложить родителям тетради детей по ФЭМП - умение ориентироваться в тетради в клетку (Советы, рекомендации, практическая помощь)
35	***Тема: Сравнение предметов по длине*** Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать словами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять сторону, углы и середину листа.	***Игры:*** «Считай дальше», «Прямой и обратный счёт»; «Построй в ряд», «Найди недостающее», «Расскажи про свой узор», «Определи середину листа, угол, сторону», «Запомни и повтори»	Игры по теме Цифра от 1 до 10 Набор предметов, разных по длине Листы бумаги Художественная литература	Рекомендации родителям по выполнению домашних заданий в рабочих тетрадях.
36	***Повторение***	***Игры:*** «Посчитай, сколько», «Найди	Игры по теме	Подготовка к

	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	пару», «Назови дни недели», «Найди выход из лабиринта», «Узнай на ощупь», «Послушай и отсчитай», «Пространство вокруг тебя», «Когда это было?»; «Когда это будет?»;	Цифра от 1 до 10 Счётные палочки, спички, мелкие игрушки Геометрические фигуры Модель «Дни недели» Художественная литература	командной игре по итогам года по ФЭМП.

Развитие элементарных математических представлений в подготовительной группе

Действия с группами предметов. Геометрические фигуры (12 занятий)

Признаки предметов: цвет, форма, размер. Соотношение «одинаковые» — «разные» на основе практических упражнений в сравнении предметов. Составление групп предметов, одинаковых по какому-либо одному признаку, различных по другим признакам.

Сравнение групп предметов методом взаимно-однозначного соотнесения (приложение, наложение), употребление предлогов: *на, над, под.* Понятия: *столько же, равно, одинаково, больше, меньше, один, пара.*

Способы уравнивания групп предметов путем увеличения количества предметов в меньшей группе или уменьшения их количества в большей группе. Сопровождение практических действий словами: *прибавил, стало больше, убавил, стало меньше.*

Простейшие геометрические фигуры: *круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал.*

Размер предметов (11 занятий)

Понятия: большой — маленький, больше — меньше, одинаковые по размеру, самый маленький (большой); высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые по высоте, самый низкий (высокий); длинный — короткий, длиннее — короче, одинаковые по длине, самый короткий (длинный); толстый — тонкий, толще — тоньше, одинаковые по толщине, самый тонкий (толстый); глубокий — мелкий, глубже — мельче, одинаковые по глубине, самый мелкий (глубокий) — на основе сравнения двух (нескольких) предметов, отличающихся одним или несколькими параметрами.

Способы сравнения: приложение, наложение. Понимание сходства и различия предметов по их размерам. Умение правильно использовать термины для обозначения размера предметов при их сравнении. Составление групп предметов с заданными свойствами.

Измерение длины, ширины, высоты **и** толщины окружающих предметов с помощью условной мерки, определение объема жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки.

Количество и счет (21 занятие)

Счет предметов в различном направлении и пространственном расположении. Понимание того, что последнее числительное относится ко всей группе предметов, а не к последнему из них. Независимость количества предметов от их цвета, формы, размера, расстояния между ними, направления счета, от расположения в пространстве.

Счет предметов на слух, по осязанию, счет движений. Присчитывание и отсчитывание предметов по одному с называнием итога: «Сколько всего?», «Сколько осталось?»

Соотнесение числа с количеством предметов. Цифры. Соотнесение цифры, числа и количества.

Порядковый счет предметов до *10.* Воспроизведение последовательности чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Называние пропущенного числа, соседних чисел.

Закрепление состава чисел в пределах 5на основе практических действий с предметами.

Пространственные и временные понятия (5 занятий)

Положение предметов в пространстве: далекий — близкий, дальше — ближе; вверху — внизу, выше — ниже; правый — левый, справа — слева; спереди — сзади; внутри — снаружи.

Понятия: *около, рядом, посередине, между, за, перед.* Умение ориентироваться в тетради, альбоме.

Временные ***понятия:*** *сегодня, вчера, завтра.* Части суток: *утро, день, вечер, ночь,* их последовательность. Неделя, дни недели, их последовательность. Знакомство с названием текущего месяца.

Десяток (25 занятий)

Название и обозначение чисел от / до *10.* Воспроизведение **последовательности** чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Называние соседних чисел, предыдущего и последующего числа; понимание выражений: *до, после, между, перед, за.*

Соотнесение цифры, числа и количества. Сравнение чисел **(равные,** больше, меньше на несколько единиц). Число *0* и его обозначение.

Счет предметов по порядку. Название и последовательность первых десяти порядковых числительных. Определение порядкового места предмета. Нахождение предмета по занимаемому порядковому месту.

Состав чисел в пределах *10* из отдельных единиц и из двух меньших чисел. Умение иллюстрировать различные случаи состава чисел на наглядных пособиях, рисунках.

Сложение и вычитание в пределах 10 (22 занятия)

Практические действия с предметами, раскрывающие сущность сложения и вычитания, как подготовка к арифметическим действиям.

Прибавление к однозначному числу чисел *0, 1, 2, 3, 4, 5.* Вычитание чисел *0, 1, 2, 3, 4, 5* (в пределах *10).*

Знакомство с арифметической задачей. Составление задач на основе наблюдений и действий с предметами. Запись решения задачи в виде примера. Задачи на нахождение суммы и остатка.

Дети должны знать:

• состав чисел в пределах *10.*

Дети должны уметь:

• читать и записывать числа до *10;*

• уметь присчитывать и отсчитывать по единице в пределах *10;*

• решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка с помощью сложения и вычитания;

• распознавать геометрические фигуры: *круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал;*

• пользоваться знаками и обозначениями: +, —, =, *см., 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.*

№	*Л/тема*	*Программные задачи*	*Оборудование*	*Литература*	*Виды детской деятельности*
1.	**Обследование**	**Образовательные задачи**. Объединение частей в целое множество. Установление зависимости между множествами и его частью. Соотнесение числа и цифры. Ознакомление с количественной моделью натурального ряда чисел. Совершенствование умения измерять длину различными мерками и сравнивать величины на основе измерения. Совершенствование навыков порядкового счета, навыка деления целого на части, навыков конструирования. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, речевого слуха, координации речи с движением, тонкой моторики. **Воспитательные задачи**. Воспитание активности, самостоятельности, инициативности, произвольности, навыков сотрудничества.	Наборное полотно, коврограф, магнитная доска, плоскостные изображения, хлебобулочных изделий, карточки с цифрами, французские батоны из соленого теста, каравай, блюдо, нож, ножницы, лист бумаги, влажные салфетки, рабочие тетради по числу детей, цветные карандаши, контейнеры с геометрическими фигурами и природным материалом, картинки с изображениями колоска и снопа колосьев.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.410 (5-6 лет).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
2.	**Обследование**	**Образовательные задачи.** Формирование навыков счета в пределах десяти. Подготовка к формированию навыка считать двойками. Формирование представлений о прямоугольнике. Совершенствование умения узнавать и различать плоские геометрические фигуры (*квадрат, прямоугольник, овал, круг*), узнавать их форму в пределах ближайшего окружения. Формирование умения измерять объем условными мерками. Закрепление представлений *о* времени *(вчера, сегодня, завтра),* навыка сравнения предметов по ширине. Формирование умения пользоваться сравнительными прилагательными (*шире, уже)*. Совершенствование навыка раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти, конструктивных навыков. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, речевого слуха, координации речи с движением. **Воспитательные задачи**. Воспитание активности, самостоятельности, инициативности, навыков сотрудничества.	Наборное полотно, коврограф, магнитная доска, квадрат, треугольник, плоскостные изображения квадратной и прямоугольной корзин, плоскостные изображения кустиков с ягодами, кастрюля с киселем, 3 кружки, плоскостные изображения бутылок с соком разной ширины, геометрические фигуры разного цвета и размера, рабочие тетради, цветные карандаши.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.287 (5-6 лет).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

3.	**Обследование**	**Образовательные задачи.** Объединение частей в целое множество. Установление зависимости между множеством и его частью. Подготовка к пониманию сущности арифметического действия сложения. Закрепление знаний о составе чисел первого десятка из единиц, умения выполнять операцию по удаления части из множеств. Подготовка к усвоению сущности арифметического действия вычитания. Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными). **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительно-пространственного восприятия и зрительно-моторных координаций, речевого слуха, тонкой моторики. **Воспитательные задачи**. Воспитание активности, инициативности, произвольности, навыков сотрудничества.	Наборное полотно, кукла в костюме почтальона, большая сумка почтальона с пособиями, конверты трех цветов, карточки с изображениями почтовых отправлений, карточки с силуэтами цифр из наждачной бумаги, конверты с разрезанными картинками по числу детей, рабочие тетради по числу детей, контейнеры с цветными карандашами.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.419 (5-6 лет).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
4.	**Обследование**	**Образовательные задачи.** формирование навыков количественного счета в пределах 10. Закрепление в речи количественных числительных, ответа на вопрос «Сколько всего?» совершенствование навыков сравнения и уравнивания множеств. Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Ознакомление с нулем как цифрой, обозначающей отсутствие предметов, подлежащих счету. Ознакомление с составом числа («2», «3», «4»). Соотнесение умения узнавать и различать объемные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр), навыков ориентировки на плоскости и в пространстве. Формирование временных представлений (части суток). **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, конструктивные способности, творческое воображение умение работать по схеме координации речи с движением, тонкой моторики. **Воспитательные задачи**. Воспитание активности, инициативности, навыков сотрудничества.	Магнитная доска, коврограф, 3 больших контейнера разных цветов, объемные геометрические фигуры разных цветов и размеров, схема сооружения замка, плоскостные изображения домиков и игрушек, карточки с цифрами, карточки с изображением разного количества игрушек, разноцветные шнурочки с магнитами на концах, 4 иллюстрации к литературным произведениям, рабочие тетради по числу детей, контейнеры с цветными карандашами.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр. 253 (5-6 лет).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

5.	**Обследование**	**Образовательные задачи**. Объединение частей в целое множество. Установление зависимости между множеством и его частью. Подготовка к пониманию сущности арифметического действия сложения. Соотнесение числа и цифры. Формирование умения измерять объем жидкости с помощью условной мерки. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительно-пространственного восприятия и зрительно-моторных координаций, речевого слуха, творческого воображения, тонкой моторики. **Воспитательные задачи**. Воспитание самостоятельности, активности, производности, навыков сотрудничества.	Магнитная доска, коврограф, «Играйка 1», плоскостные изображения рыбок для коврографа, магнитные геометрические фигуры, рабочие тетради по числу детей и цветные карандаши, большое ведро с водой, маленькое ведерко, два небольших прозрачных сосуда (банки, аквариумы), бумажные полотенца.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.379 (5-6 лет).	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
6.	**Обследование**	**Образовательные задачи.** Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах десяти. Закрепление умения устанавливать взаимно однозначные соответствия. Совершенствование навыка деления целого на две, четыре, восемь равных частей; умения правильно называть части целого, понимания того, что часть меньше целого, а целое больше части. Формирование понятия о многоугольнике. Упражнении предметов по длине. Формирование умения использовать условную мерку для измерения массы сыпучих тел. **Коррекционно-развивающие задачи.** Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного внимания и восприятия, речевого слуха, пальцевой моторики. **Воспитательные задачи.** Формирование положительного отношения к учебной деятельности, воспитание навыков сотрудничества на занятии, самостоятельности, активности, инициативности.	Магнитная доска, коврограф, пальчиковый бассейн с морской галькой, плоскостные изображения геометрических фигур, лист бумаги с логическим квадратом, плоскостные изображения для моделирования ситуации «В лесу», условная мерка для измерения длины дорожек, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей, лукошко с клюквой, миска, чашка из бумаги красного цвета, ножницы по числу детей.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.96	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

7.	**«Семья»**	**Образовательные задачи**. Совершенствование навыков порядкового и количественного счёта в пределах десяти. Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Соотнесение числа и цифры. Ознакомление с количественной моделью натурального ряда чисел. Совершенствование умения сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Формирование навыка сравнения предметов по величине (высоте, ширине) и раскладывания их в порядке возрастания. Совершенствование конструктивных навыков, умений выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур. Закрепление временных представлений. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие универсальных способностей, умения решать проблемные ситуации, зрительного внимания и восприятия, творческого воображения, координации речи с движением. **Воспитательные задачи**. Воспитание коммуникативности, навыков сотрудничества, самооценки, инициативности, самостоятельности.	Коврограф, магнитная доска, наборное полотно, плоскостные изображения танков, карточки с цифрами, контейнер с геометрическими фигурами, карточки с изображениями военной техники, пластмассовые солдатики в красных и синих мундирах, рабочие тетради по числу детей и цветные карандаши, «Играйка 10. Считайка», контейнеры с плоскостными изображениями ракет.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР с 5 до 6 лет», стр.348	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
8.		**Образовательные задачи**. Совершенствование навыков порядкового и количественного счёта в пределах десяти. Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Соотнесение числа и цифры. Ознакомление с количественной моделью натурального ряда чисел. Совершенствование умения сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Формирование навыка сравнения предметов по величине (высоте, ширине) и раскладывания их в порядке возрастания. Совершенствование конструктивных навыков, умений выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур. Закрепление временных представлений. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие универсальных способностей, умения решать проблемные ситуации, зрительного внимания и восприятия, творческого воображения, координации речи с движением. **Воспитательные задачи**. Воспитание коммуникативности, навыков сотрудничества, самооценки, инициативности, самостоятельности.	Коврограф, магнитная доска, наборное полотно, плоскостные изображения танков, карточки с цифрами, контейнер с геометрическими фигурами, карточки с изображениями военной техники, пластмассовые солдатики в красных и синих мундирах, рабочие тетради по числу детей и цветные карандаши, «Играйка 10. Считайка», контейнеры с плоскостными изображениями ракет.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР с 5 до 6 лет», стр.355	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

9.	**«Осень. Осенние месяцы. Периоды осени. Деревья осенью».**	**Образовательные задачи**. Совершенствование навыка количественного счета в пределах десяти, навыка счета на слух, навыка соотнесения числа и цифр. Закрепление знаний о составе числа (числа «семь», «восемь», «девять»). Формирование умения узнавать контур цифры не только визуально, но и тактильно. Совершенствование навыков распознавания геометрических фигур. Совершенствование навыков ориентировки на плоскости. Совершенствование временных представлений (формирование умения называть месяцы осени). **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного внимания, восприятия, зрительно-моторной координации. Профилактика дискалькулии. Воспитательные задачи. Воспитание самостоятельности, навыков сотрудничества, взаимопонимания.	Плоскостные изображения луж с плавающими в них листьями, деревьев, веток с грибами, плоскостные изображения цифр по числу детей, карточки и игровые поля для игры в лото, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей, контейнеры с желудями, карточки-домино.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.17	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
10.		**Образовательные задачи.** Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах десяти. Ознакомление со знаками «+», «=» и формирование умения пользоваться ими для записи решения задачи. Упражнения в сравнении предметов по ширине. Совершенствование умения использовать слова *шире, уже*. Совершенствование навыков распознания геометрических фигур, ориентировки на плоскости. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, речевого слуха, памяти, графомоторных навыков, тонкой моторики, координации речи с движением. **Воспитательные задачи**. Воспитание навыков сотрудничества в учебной деятельности.	Коврограф, магнитная доска, бассейн с водой, разноцветные листья, плоскостные изображения листьев, рабочие тетради по числу детей, контейнеры с цветными карандашами.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.28	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

11.	**«Овощи. Труд взрослых на полях и в огороде»**	**Образовательные задачи.** Совершенствование навыков порядкового и количественного счета в пределах десяти. Совершенствование умения устанавливать взаимно однозначные соответствия между сравниваемыми множествами. Ознакомление с математическими знаками «» и «». Формирование умения составлять математические выражения со знаками «» и «». Совершенствование навыков распознавания геометрических фигур. Формирование графомоторных навыков. Совершенствование навыков ориентировки на плоскости, измерения с помощью условий мерки и сравнения предметов по длине. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного восприятия и внимания, речевого слуха, тонкой моторики. Воспитательные задачи. Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия.	Плоскостные изображения для моделирования русской народной сказки «Вершки и корешки» на коврографе, коврогаф, карточки с цифрами и математическими знаками, рабочие тетради и простые карандаши по числу детей, мольберт, плакат –лист ватмана с плоскостными изображениями овощей, набор фломастеров.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.36	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
12.		**Образовательные задачи.** Совершенствование навыков порядкового и количественного счета в пределах десяти. Закрепление представлений о составе числа «десять». Формирование умения составлять математические выражения со знаками «+» и «=». Формирование умения измерять толщину предметов с помощью условной мерки и сравнивать предметы по толщине. Совершенствование навыков ориентировки на плоскости. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного восприятия и внимания, речевого слуха, тонкой моторики. **Воспитательные задачи**. Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия в учебной деятельности, самостоятельности, активности, инициативности.	Магнитная доска, корзина с овощами (баклажан, кабачок, огурцы), моток бумажной ленты, набор фломастеров, контейнер с магнитными цифрами и математическими знаками, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.46	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

13.	**«Фрукты. Труд взрослых в садах»**	**Образовательные задачи**. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах десяти. Формирование умения сравнивать множества способом установления взаимно однозначного соответствия. Формирование умения составлять математические выражения с математическими знаками «» и «», умения составлять условие и ставить вопрос задачи, пользоваться математическими знаками «+» и «=». Формирование сериации, как необходимого фактора понимания структуры числа. Упражнения в сравнении людей по росту (по высоте). Формирование умения сравнивать и классифицировать предметы одновременно по трем признакам. Совершенствование навыков распознавания геометрических фигур. Закрепление в речи названий геометрических фигур: *круг, овал*. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания, тактильных ощущений, тонкой моторики. **Воспитательные задачи**. Формирование мотивационной готовности к школьному обучению, воспитание мотивации достижения успеха, воспитание активности, инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества в учебной деятельности.	Коврограф, бассейн, наполненный горохом, плоскостные изображения деревьев и фруктов, изображения цыплят с математическими знаками для коврографа, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей, корзинки разного размера, пластмассовые яблоки (счетный материал), разные по цвету, размеру и форме.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.52	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

14.		**Образовательные задачи**. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах десяти. Совершенствование умения устанавливать взаимно однозначные соответствия между сравнительными множествами. Формирование умения составлять математические выражения с математическими знаками «» и «». Формирование умения составлять условие и ставить вопрос задачи, решать задачу, пользоваться математическими знаками «+» и «=». Закрепление знаний состава чисел «семь» и «восемь». Формирование умения использовать условную мерку для измерения массы жидких тел. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания, тонкой моторики. **Воспитательные задачи**. Формирование мотивационной готовности к школьному обучению. Воспитание активности, самостоятельности, навыков сотрудничества, взаимодействия в учебной деятельности.	Коврограф, магнитная доска, корзинка с карточками, контейнер с математическими знаками и цифрами, плоскостные изображения фруктов и двух девочек, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей, электрическая соковыжималка, ваза с яблоками, салфетки, чашки, стаканчик-мерка.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.60	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
15.	**«Насекомые. Пауки»**	**Образовательные задачи.** Совершенствование навыков количественного счета в пределах десяти. Упражнения в устанавливании взаимно однозначного соответствия, соотношения числа и множеств. Формирование умений составлять условие и ставить вопрос задачи, решать задачу, пользоваться математическими знаками «-» и «=». Развитие конструктивных навыков. Совершенствование навыков распознавания геометрических фигур. Закрепление в речи названий геометрических фигур: прямоугольник, треугольник, круг, овал, четырехугольник. Совершенствование навыков ориентировки на плоскости. Совершенствование временных представлений (времена года). Закреплять в речи названий осенних месяцев: *сентябрь, октябрь, ноябрь*. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, тонкой моторики, графомоторных навыков.	Магнитная доска, магнитные геометрические фигуры разных цветов, плоскостные изображения насекомых для магнитной доски, набор цифр и математических знаков для магнитной доски, сороконожки из контейнеров от «киндер-сюрпризов».	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.67	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

16.		**Образовательные задачи.** Формирование умения считать предметы в разных направлениях. Упражнения в установлении взаимно однозначного соответствия, соотнесении числа и множеств. Закрепление знаний цифр «0» до «9». Формирование умения составлять условие и ставить вопрос задачи, решать задачу. Совершенствование представлений о времени (дни недели). Развитие умения классифицировать объекты, находить объект по заданным свойствам. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, слухового и зрительного восприятия и внимания, речевого слуха, слуховой памяти, пальцевой моторики. **Воспитательные задачи**. Формирование навыков сотрудничества в игровой деятельности, активности, инициативности.	Коврограф, плоскостные изображения цветов и бабочек, контейнеры с цифрами и математическими знаками, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.74	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
17.	**«Перелетные птицы. Водоплавающие птицы»**	**Образовательные задачи.** Совершенствование навыка порядкового счета в пределах десяти. Развитие представлений о связях и отношениях между рядом стоящими числами: знание предыдущего и последующего чисел для каждого числа натурального ряда в пределах десяти. Формирование умения считать двойками. Формировать умение составлять условие, ставить вопрос задачи, решать задачу, пользуясь математическими знаками. Совершенствование временных представлений (части суток). Совершенствование навыков ориентировки на плоскости и в пространстве. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие математического мышления, зрительного внимания и восприятия, пальцевой моторики. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, навыков сотрудничества, активности, самостоятельности.	Коврограф, плоскостные изображения дерева, птиц, сектора и картинки для игры «Птичьи сутки», рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей, контейнер с цифрами и математическими знаками, ведерко с зерном, шесть одинаковых мисочек, мерный стаканчик.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.81	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

18.		**Образовательные задачи.** Совершенствование вычислительных навыков. Развитие представлений о связях и отношениях между рядом стоящими числами: знание предыдущего и последнего чисел для каждого числа натурального ряда в пределах десяти. Закрепление умения измерять с помощью условной мерки и сравнивать предметы по длине. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного внимания и восприятия, пальцевой моторики. **Воспитательные задачи.** Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, навыков сотрудничества, активности, самостоятельности.	Магнитная доска, коврограф, плоскостные изображения птиц, карточки с примерами, контейнер с цифрами, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.91	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
19.	**«Ягоды и грибы. Лес осенью»**	**Образовательные задачи**. Совершенствование навыка количественного счета в пределах десяти. Установление взаимно однозначного соответствия. Закрепление представлений о связях и отношениях между стоящими рядом числами. Формирование умения называть числа в ряду в обратном порядке. Закрепление умения увеличивать или уменьшать число на один. Закрепление представлений о многоугольнике. Формирование умения составлять план - карту. Совершенствование умения ориентироваться на плоскости. Закрепление умения использовать условную мерку для измерения массы жидких тел, для измерения высоты тел. **Коррекционно-развивающие задачи.** Развитие математического мышления, творческого воображения, зрительного восприятия и внимания, пальцевой моторики. **Воспитательные задачи.** Формирование положительного отношения к учебной деятельности, воспитание навыков сотрудничества на занятии, самостоятельности, активности, инициативности.	Магнитная доска, коврограф, контейнер с геометрическими фигурами, фломастеры, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей, карточки с числами, плоскостные изображения банок, условные мерки, кастрюля с жидкостью, три литровые банки, мерный стаканчик, карточки с ребусами, фломастеры.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.104	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

20.	**«Животные Кубани. Домашние животные»**	**Образовательные задачи**. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах десяти. Формирование навыка счета двойками. Формирование умений составлять условие, ставить вопрос задачи, решать задачу, пользоваться математическими знаками «+» и «=». Совершенствование навыка ориентировки на плоскости и в пространстве. **Коррекционно- развивающие задачи**. Развитие математического мышления, речевого слуха, пальцевой моторики. **Воспитательные задачи**. Формирование положительного отношения к учебной деятельности, воспитание навыков сотрудничества на занятии, самостоятельности, активности, инициативности.	Магнитная доска, коврограф, плоскостные изображения ягод, лукошка и кошек, коней, карточки для игры в домино, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей, карточки с цифрами и математическими знаками.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.113	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
21.		**Образовательные задачи.** Закрепление представлений о связях и отношениях между стоящими рядом числами. Формирование умения называть числа в ряду в обратном порядке. Закрепление умения увеличивать или уменьшать число на один. Закрепление представлений о составе числа «восемь». Совершенствование умения устанавливать взаимно однозначные соответствия между сравниваемыми множествами. Совершенствование временных представлений (времена года, месяцы осени), навыков ориентировки в пространстве, навыка измерения жидких тел с помощью условной мерки. Развитие понимания зависимости результата измерения объема от величины мерки. **Коррекционно- развивающие задачи**. Развитие логического мышления, речевой деятельности, пальцевой моторики. **Воспитательные задачи**. Формирование положительного отношения к учебной деятельности, воспитание навыков сотрудничества на занятии, самостоятельности, активности, инициативности.	Магнитная доска, картонные прямоугольники (по семь на каждого ребенка), контейнеры с белыми и черными фишками, карточки с изображениями кроликов (по две на каждого ребенка), контейнер с математическими знаками для коврографа, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей, две игрушки-коровы, два ведерка разного размеры с водой, подкрашенной белой гуашью, два таких же пустых ведерка, мерки разного размера.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.121	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

22.	**«Дикие животные наших лесов»**	**Образовательные задачи**. Совершенствование навыка счета на слух. Формирование навыка счета двойками. Совершенствование навыка распознания объемных геометрических фигур- куба, шара, цилиндра, конуса- и сооружения построек из них по заданной схеме; навыка измерения ширины тел с помощью условной мерки; временных представлений (дни недели); навыков ориентировки на плоскости. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного восприятия и внимания, пальцевой моторики **Воспитательные задачи**. Формирование положительного отношения к учебной деятельности, воспитание навыков сотрудничества на занятии, самостоятельности, активности, инициативности.	Магнитная доска, коврограф, схема постройки дамбы, строительный конструктор, плоскостные изображения дерева, грибов, зверей, следов, опорные картинки к стихотворению «Мишкина неделя», марки из бумаги в клетку, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.129	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
23.		**Образовательные задачи**. Установление взаимно однозначного соответствия между множествами. Совершенствование умения соотносить количество и число, навыков распознания и преобразования геометрических фигур. Закрепление в речи названий геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник*. Совершенствование навыка измерения объема сыпучих тел с помощью условной мерки, навыков ориентировки в пространстве, временных представлений (сутки). **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, пальцевой моторики **Воспитательные задачи**. Формирование положительного отношения к учебной деятельности, воспитание навыков сотрудничества на занятии, самостоятельности, активности, инициативности	Коврограф, фигурки диких животных и птиц, деревья, детали конструкторов «Lego», «Duplo», пакет кедровых орехов, мерные стаканчик, квадраты из бумаги зеленого цвета по числу детей, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей, секторы и сюжетные картинки для игры «День да ночь- сутки прочь».	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.137	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

24.	**«Одежда. Обувь. Головные уборы»**	**Образовательные задачи**. Совершенствование навыка порядкового счета в пределах десяти. Формирование навыка счета двойками. Формирование умений составлять условие, ставить вопрос задачи, решать задачу. Совершенствование навыка измерения длины тел с помощью условной мерки. Совершенствование навыка ориентировки на плоскости. Формирование временных представлений (времена года). **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, сообразительности, пальцевой моторики. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности. Воспитание активности, инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества, взаимопонимания.	Магнитная доска, круглые магниты, плоскостные изображения одежды, обуви, головных уборов, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей, мерки из бумаги в крупную клетку.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.143	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
25.		**Образовательные задачи**. Закрепление представлений о связях и отношениях между стоящими рядом числами. Совершенствование навыка порядкового счета. Закрепление знания состава числа. Закрепление в речи названий геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*. Закрепление навыка составления орнамента из геометрических фигур по заданной схеме. Совершенствование навыка измерения длины тел с помощью условной мерки, ориентировки в пространстве, временных представлений. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного восприятия и внимания, пальцевой моторики. **Воспитательные задачи**. Формирование положительного отношения к учебной деятельности. Развитие любознательности, активности, инициативности.	Магнитная доска, коврограф, контейнер с геометрическими фигурами по числу детей, контейнер с числами, плоскостные изображения одежды, костюмов сказочных героев, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей, мерки из бумаги в клетку, плоскостные изображения рукавичек с написанными на них примерами и ответами.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.150	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

26.	**«Зима»**	**Образовательные задачи**. Совершенствование навыка счета двойками. Формирование умения составлять условие и ставить вопрос задачи. Совершенствование умения решать задачу, навыка конструирования построек из объемных геометрических фигур по схеме и описанию. Формирование навыков ориентировки на плоскости. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного восприятия и внимания. **Воспитательные задачи**. Воспитание навыков сотрудничества в учебной деятельности. Воспитание активности, инициативности, самостоятельности.	Коврограф, набор объемных геометрических фигур, плоскостные изображения Снежной королевы, Кая, льдинок, контейнер с математическими знаками и цифрами, рабочие тетради, цветные карандаши, плоскостные изображения кошельков (по пять на каждого ребенка), контейнеры с монетами по числу детей.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.158	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
27.		**Образовательные задачи.** Совершенствование навыка счета на слух, навыка количественного счета в пределах десяти. Установление взаимно однозначного соответствия между множествами. Совершенствование умения составлять математические выражения с математическими знаками «» и «». Формирование умения составлять условие, ставить вопрос задачи, решать задачу. Совершенствование умения измерять объем сыпучих тел с помощью условной мерки, навыка ориентировки в пространстве, представлений о смене времен года. Актуализация названий зимних месяцев. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, речевого слуха, пальцевой моторики, координации речи с движением. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности.	Коврограф, плоскостные изображения птиц, карточки с изображениями птиц, контейнер с математическими знаками и цифрами, рабочие тетради и контейнеры с цветными карандашами по числу детей, 200г пшена, два пластмассовых ведерка разного размера, мерный стаканчик, «Играйка 11».	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.164	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

28.	**«Зимующие птицы»**	**Образовательные задачи**. Совершенствование навыка счета двойками. Формирование умения составлять условие и ставить вопрос задачи. Совершенствование умения решать задачу, навыка конструирование построек из объемных геометрических фигур по схеме и описанию. Формирование навыков ориентировки на плоскости. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного восприятия и внимания, пальцевой моторики. **Воспитательные задачи**. Формирование навыков сотрудничества в учебной деятельности. Воспитание активности, инициативности, самостоятельности.	Коврограф, набор объемных геометрических фигур, плоскостные изображения Снежной королевы, Кая, льдинок, контейнер с математическими знаками и цифрами, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей, плоскостные изображения кошельков (по пять на каждого ребенка), контейнеры с монетами по числу детей.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.161	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
29.		**Образовательные задачи.** Совершенствование навыка счета на слух, навыка количественного счета в пределах десяти. Установление взаимно однозначного соответствия между множествами. Совершенствование умения составлять математические выражения с математическими знаками «» и «». Формирование умения составлять условие, ставить вопрос задачи, решать задачу. Совершенствование умения измерять объем сыпучих тел с помощью условной мерки, навыка ориентировки в пространстве, представлений о смене времен года. Актуализация названий зимних месяцев. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, речевого слуха, пальцевой моторики, координации речи с движением. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности.	Коврограф, плоскостные изображения птиц, карточки с изображениями птиц, контейнер с математическими знаками и цифрами, рабочие тетради и контейнеры с цветными карандашами по числу детей, 200г пшена, два пластмассовых ведерка разного размера, мерный стаканчик, «Играйка 11».	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.167	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

30.	**«Мебель»**	**Образовательные задачи**. Совершенствование навыка порядкового счета. Установление взаимно однозначного соответствия между множествами. Совершенствование умения пользоваться математическими знаками «» и «». Формирование умения составлять условие и ставить вопрос задачи, решать задачу. Совершенствование навыка создания плоскостных изображений из геометрических фигур, умения измерять и сравнивать длину, ширину, высоту предметов с помощью условной мерки. Закрепление в речи прилагательных *шире, уже, выше, ниже, короче, длиннее.* Совершенствование навыка ориентировки в пространстве. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного восприятия и внимания, тонкой моторики. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности.	Коврограф, контейнер с геометрическими фигурами, кукольная мебель, мерки из бумаги в клетку, рабочие тетради и контейнеры с цветными карандашами по числу детей, контейнер с математическими знаками и цифрами.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.172	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
31.		**Образовательные задачи**. Совершенствование навыка порядкового счета. Формирование умения соотносить предметные ситуации на сложение и вычитание с выбором знака действия. Совершенствование умения классифицировать геометрические фигуры по наличию или отсутствию признаков. Совершенствование навыков ориентировки на плоскости, временных представлений (времена года, месяцы зимы и осени). **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного восприятия и внимания, тонкой моторики. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности.	Коврограф, магнитная доска, плоскостные изображения мебели, знаки «+» и «-» на каждого из детей, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.178	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

32.	**«Посуда»**	**Образовательные задачи**. Закрепление знания состава числа «десять». Формирование умения составлять условие, ставить вопрос и решать задачу. Совершенствование умения классифицировать геометрические фигуры по наличию или отсутствию признаков, умения измерять и сравнивать объемы жидких тел с помощью условной мерки. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие зрительного восприятия и внимания, математического мышления и навыков ориентировки в пространстве. Профилактика нарушений письменной речи, дискалькулии. **Воспитательные задачи**. Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия в игровой деятельности, активности, самостоятельности, инициативности.	Коврограф, магнитная доска, плоскостные изображения посуды, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей, контейнер с цифрами и математическими знаками.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.186	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
33.		**Образовательные задачи**. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах десяти. Совершенствование умения составлять математические выражения со знаками «» и «». Ознакомление с проекциями объемных геометрических форм. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве, временных представлений (дни недели). **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие проективного мышления, речевого слуха, пальцевой моторики. **Воспитательные задачи**. Формирование положительного отношения к учебной деятельности, воспитание навыков сотрудничества на занятии, самостоятельности, активности.	Коврограф, магнитная доска, плоскостные изображения посуды, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей, контейнер с цифрами и математическими знаками.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.192	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

34.	**«Новогодний праздник»**	**Образовательные задачи**. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах десяти, умения устанавливать взаимно однозначное соответствие между множествами, умения соотносить число и количество предметов. Совершенствование умения классифицировать геометрические фигуры по наличию или отсутствию признаков, представлений о многоугольнике, умения измерять и сравнивать длину предметов с помощью линейки. Формирование представления о сантиметре как единице измерения длины предмета. Совершенствование временных представлений (дни недели). Совершенствование навыков ориентировки на плоскости. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного восприятия и внимания, речевого слуха, пальцевой моторики. **Воспитательные задачи**. Формирование положительного отношения к учебной деятельности, воспитание навыков сотрудничества на занятии, самостоятельности, активности, инициативности.	Коврограф, магнитная доска, плоскостные изображения зайцев, берез, кленов, линейки по числу детей, контейнеры с цифрами и математическими знаками, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей, шнурки с «липучками» на концах.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.200	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
35.		**Образовательные задачи.** Развитие навыка порядкового счета. Совершенствование навыков распознавания геометрических фигур. Формирование умения делить квадрат на разные части. Закрепление представления о том, что часть меньшего целого. Ознакомление с проекциями конструкции из геометрических форм. Формирование умения измерять высоту предметов с помощью линейки, представления о сантиметре как единице измерения высоты предмета. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие проективного мышления, зрительного восприятия и внимания, конструктивных навыков, пальцевой моторики. **Воспитательные задачи**. Воспитание навыка сотрудничества в игровой деятельности, самостоятельности, активности, инициативности.	Коврограф, магнитная доска, контейнер с геометрическими фигурами, линейка, рабочие тетради и наборы цветных карандашей, квадратные листы цветной бумаги, ножницы по числу детей.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.208	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

36.	**«Транспорт»**	**Образовательные задачи**. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах десяти, счета двойками, составления и решения задач, распознания геометрических фигур, умения измерять и сравнивать длину предметов, умения сравнивать предметы по размеру в целом и располагать их в последовательности от самого маленького до самого большого, навыка ориентировки на плоскости. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного восприятия и внимания, творческого воображения, пальцевой моторики. **Воспитательные задачи**. Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия в игровой и учебной деятельности, самостоятельности, активности.	Магнитная доска, коврограф, плоскостные изображения колес разного транспорта, плоскостное изображение поезда и карточки с цифрами и знаками для примеров и задачи, контейнеры с геометрическими фигурами, шнурки трех цветов, рабочие тетради и наборы с цветными карандашами по числу детей.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.215	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
37.		**Образовательные задачи**. Закрепление навыков количественного счёта в пределах десяти. Совершенствование навыков сравнения и уравнивания множеств. Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Актуализация наречия поровну. Совершенствование навыков ориентировки на плоскости. Формирование умения определять объём с помощью условной мерки. Знакомство с составом числа «Шесть». **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного восприятия и внимания, творческого воображения, пальцевой моторики. **Воспитательные задачи**. Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия в игровой и учебной деятельности, самостоятельности, активности.	Магнитная доска, коврограф, наборное полотно, «Играйка 9. Различайка», контейнер с магнитными фигурами, рабочие тетради и наборы с цветными карандашами по числу детей. Ведро с водой, маленькое ведёрко, игрушечный грузовик, контейнер с кубиками синего и красного цветов.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР с 5 -6 лет», стр.312	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

38.	**«Профессии»**	**Образовательные задачи.** Совершенствование навыка количественного счета в пределах десяти. Формирование умения соотносить предметные ситуации на сложение и вычитание с выбором знака действия. Совершенствование навыков распознавания геометрических фигур. Закрепление в речи названий геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, четырехугольник. Совершенствование навыка сооружения постройки из плоскостных фигур по заданной схеме. Совершенствование умения делить круг на четыре части. Образовательные задачи. Совершенствование умения измерять и сравнивать длину и ширину предметов с помощью условной мерки. Совершенствование умения измерять объем сыпучих тел с помощью условной мерки. Совершенствование навыков ориентировки на плоскости. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие речевой и мыслительной деятельности, зрительно-двигательной координации, мелкой моторики. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, формирование навыков сотрудничества, взаимодействия в игровой деятельности, самостоятельности, активности.	Магнитная доска, коврограф, солома, ветки, кирпичики разной ширины и двух разных цветов, условные мерки для измерения длины и ширины предметов по числу детей, небольшое ведро с песком, мерный стаканчик, влажные салфетки, контейнеры с геометрическими фигурками, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей, карточки с изображением разного количества кирпичей, карточки с числами, шнурки с «липучками» на концах, карточки со знаками «+» и «-» по числу детей.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.223	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

39.		**Образовательные задачи.** Совершенствование навыков порядкового и количественного счета в пределах десяти. Формирование умения соотносить предметные ситуации на сложение и вычитание с выбором знака действия. Совершенствование навыков распознавания геометрических фигур. Закрепление в речи названий геометрических фигур: прямоугольник, *треугольник, круг, четырехугольник*. Деление целого на части. Совершенствование умения пользоваться меркой при измерении длины. Развитие пространственных представлений, навыков ориентировки. Формирование временных представлений (представления о возрасте человека). **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие речевой и мыслительной деятельности, зрительного восприятия и внимания, тонкой моторики. **Воспитательные задачи**. Формирование положительной установки на участие в занятии. Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия, активности.	Магнитная доска, коврограф, магнитная доска, отрез полотна, мерка для измерения длины, плоскостные изображения принцев, контейнеры с геометрическими фигурами по числу детей, изображение рубашки, изображение девяти квадратов с разными узорами, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей, карточки с математическими знаками «+» и «-» для каждого ребенка.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.232	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
40.	**«Труд на селе зимой»**	**Образовательные задачи.** Совершенствование навыков порядкового и количественного счета в пределах десяти, умения соотносить количество и число, умения измерять высоту предметов линейкой и сравнивать предметы по высоте, умения воссоздать фигуры-силуэты из специальных наборов по данной схеме, навыков пространственной ориентировки, временных представлений (времена года, месяцы зимы). **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие речевой и мыслительной деятельности, зрительного восприятия и внимания, творческого воображения, мелкой моторики. **Воспитательные задачи**. Формирование положительной установки на участие в занятии, навыков сотрудничества, взаимодействия.	Магнитная доска, коврограф, набор фигурок домашних животных, линейки по числу детей, ведро с водой, два пустых ведерка разного размера, мерный стакан, контейнеры с фигурами для «Монгольской игры», рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.239	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

41.		**Образовательные задачи**. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета, счета двойками, умений составлять условие, ставить вопрос и решать задачу, сравнивать, классифицировать объекты, составлять целое из частей. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие зрительного восприятия и внимания, мыслительной и речевой деятельности, творческого воображения, комбинированных способностей. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, навыков сотрудничества, взаимодействия. **Предварительная работа**. Разучивание стихотворения Е. Благининой «Угадайте, где мы были?», обучение игре «Пентамино» в совместной деятельности, чтение рассказа В. Бианки «Снегопад», разучивание упражнения «Стадо»	Коврограф, магнитная доска, фигурки домашних животных и их детенышей, контейнер с цифрами и математическими знаками, плоскостные изображения тракторов, таблица с изображениями тракторов, набор фломастеров, контейнеры с элементами игры «Пантемино» по числу детей, два картонных квадрата разных цвета и размера.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.246	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
42.	**«Орудия труда. Инструменты»**	**Образовательные задачи.** Совершенствование навыка количественного и порядкового счета в пределах десяти, умения делить целое на части, сравнивать часть и целое, классифицировать геометрические фигуры. Актуализация названий геометрических фигур: *круг, квадрат, четырехугольник, треугольник, овал.* Совершенствование навыка сравнения предметов по длине. Сравнение предметов по весу. Ознакомление с чашечными весами. Формирование умения взвешивать предметы на чашечных весах. Совершенствование навыков пространственной ориентировки. **Коррекционно – развивающие задачи.** Развитие точности восприятия, глазомера, логического мышления, речевой деятельности, координации речи с движением. **Воспитательные задачи**. Формирование положительной установки на участие в занятии, воспитание активности.	Магнитная доска, коврограф, набор фигурок домашних животных, линейки по числу детей, ведро с водой, два пустых ведерка разного размера, мерный стакан, контейнеры с фигурами для «Монгольской игры», рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.252	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

43.		**Образовательные задачи**. Совершенствование навыка количественного и порядкового счета в пределах десяти, умения устанавливать взаимно однозначные соответствия, пользоваться знаками «» и «». Дальнейшее совершенствование навыка деления целого на равные части, называя части целого. Актуализация прилагательных легче, тяжелее. Формирование умения сравнивать площади предметов с помощью наложения или визуально, путем сопоставления, занимаемого ими места на столе. **Коррекционно-развивающие задачи.** Развитие точности восприятия, точности восприятия, глазомера, координации речи с движением. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, активности, самостоятельности, инициативности, навыков сотрудничества.	Коврограф, магнитная доска, плоскостные изображения орудий труда и героев сказок, сеть или волейбольная сетка, кусок теста, разделочная доска, нож, чашечные весы, три банки с жидкостью желтого цвета, поварешка, ведерко.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.260	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
44.	**«Животные жарких стран»**	**Образовательные задачи**. Совершенствование навыков количественного счета в пределах десяти. Закрепление представлений о составе числа (числа «семь», «восемь», «девять», «десять»). Формирование умения решать задачу, пользоваться математическими знаками «+» и «-». Совершенствование навыков распознания геометрических фигур, создания изображений из них по заданной схеме, умения измерять длину предмета с помощью условной мерки. Закрепление в речи прилагательных *короче, длиннее*. Закрепление первичных представлений о площади предметов. Формирование умения сравнивать площади предметов с помощью наложения или визуально, путем сопоставления, занимаемого ими места на столе. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного восприятия и внимания, конструктивных навыков, творческого воображения, мелкой моторики. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, навыков сотрудничества, инициативности, самостоятельности.	Коврограф, магнитная доска, изображения героев мультфильма «Тридцать восемь попугаев», контейнеры с геометрическими фигурами, математическими знаками и цифрами, «удав» из каната, отрезы ткани разных цветов, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей, плоскостные изображения пальмы и бананов.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.268	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

45.		**Образовательные задачи**. Совершенствование навыков количественного счета в пределах десяти. Формирование навыка счета пятками. Закрепление знаний о составе числа (числа «пять», «шесть», «семь», «восемь», «девять», «десять»). Совершенствование навыка решения примеров, навыков распознания геометрических фигур, создания изображений из них по заданной схеме, умения измерять длину предмета с помощью условной мерки. Закрепление в речи прилагательных *короче, длиннее.* **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, речевого слуха, тонкой моторики, конструктивных навыков, творческого воображения, координации речи с движением. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, навыков сотрудничества, инициативности, самостоятельности.	Коврограф, магнитная доска, фигурки животных жарких стран и их детенышей, игрушечные жирф, обезьяна и слон, условные мерки для измерения длины, плоскостные изображения крокодила и цветков лотоса, контейнер с цифрами, контейнер с геометрическими фигурами, контейнер с пшеном, семь одинаковых ведерок, мерный стаканчик, лист ватмана с логическим квадратом, контейнер с геометрическими фигурами и изображениями животных, карточка с ребусом.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.274	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
46.	**«Комнатные растения»**	**Образовательные задачи**. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета. Закрепление знаний о составе числа («пять», «шесть», «семь», «восемь», «девять», «десять»). Совершенствование навыка решения примеров, навыков распознания геометрических фигур: *треугольник, круг, овал.* Совершенствование умения измерять длину предмета с помощью условной мерки. Закрепление в речи прилагательных *короче, длиннее*. Совершенствование умения измерять объем жидких тел с помощью условной мерки. Закрепление в речи прилагательных меньше, больше. Совершенствование временных представлений (времена года). **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, мелкой моторики, координации речи с движением. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, активности, самостоятельности, навыков сотрудничества.	Коврограф, комнатные растения, три лейки с водой, ведро, мерный стакан, плоскостные изображения листьев комнатных растений, цветков фиалки с написанными на них цифрами и знаками, геометрические фигуры, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.282	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

47.		**Образовательные задачи**. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах десяти, умения называть последующие и предыдущее числа к названному или обозначенному цифрой. Формирование умений составлять условие, ставить вопрос задачи, решать задачу. Совершенствование навыков распознания геометрических фигур. Закрепление в речи названий геометрических фигур: *шар, цилиндр, овал*. Совершенствование умения измерять объем сыпучих тел с помощью условной мерки. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие зрительного восприятия и внимания, речевого слуха, логического мышления, навыков пространственной ориентировки. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, самостоятельности, навыков сотрудничества.	Коврограф, магнитная доска, предметные картинки или фотографии с изображениями кактусов, контейнер с математическими знаками и цифрами, плоскостные изображения стаканов с землей, песком, углем; горшок для посадки кактуса, ведерки с небольшими ингредиентами, мерный стаканчик, кактус, лейка с водой, контейнер, совочки, плоскостные изображения комнатных растений в горшочках, логический квадрат.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.289	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
48.	**«Аквариумные и пресноводные рыбы. Животные морей и океанов»**	**Образовательные задачи.** Совершенствование навыков количественного счета в пределах десяти, распознавания геометрических фигур. Закрепление в речи названий геометрических фигур: *круг, полукруг, треугольник, четырехугольник, цилиндр.* Соотнесение числа и обозначаемого им количества предметов. Совершенствование умения измерять и сравнивать длину предметов с помощью линейки. Закрепление в речи прилагательных *короче, длиннее.* Совершенствование навыка взвешивания предметов на чашечных весах. Актуализация прилагательных *легче, тяжелее.* **Коррекционно-развивающие задачи.** Развитие мыслительной и речевой деятельности, точности восприятия, глазомера, зрительно – моторной координации, навыков ориентировки на плоскости. **Воспитательные задачи.** Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, навыков сотрудничества, активности, самостоятельности.	Коврограф, магнитная доска, плоскостные изображения аквариумов, контейнер с морскими камешками, чашечные весы, поднос с водорослями, линейки по числу детей, бумажные полотенца, карточки с изображением стаек рыб и числами, шнурки с «липучками» на концах, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.295	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

49.	**«Мамин праздник»**	**Образовательные задачи**. Совершенствование умения продолжать заданный узор, решать примеры. Закрепление умения измерять с помощью условной мерки и сравнивать предметы по длине. Совершенствование умения пользоваться чашечными весами, сравнивать вес предметов при взвешивании на чашечных весах, временных представлений (времени года, части суток). Формирование навыка определения времени по часам, элементарных представлений об изменении температуры воздуха. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, речевого слуха, мелкой моторики, графомоторных навыков. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, формирование самостоятельности, активности, инициативности.	Коврограф, магнитная доска, картинки для упражнения «Ранняя весна», чашечные весы, два тазика, кирпичики из снега и льда, ветки вербы, мерки по числу детей, фишки-метки, модель механических часов, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.308	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
50.		**Образовательные задачи**. Совершенствование умения составлять условие и ставить вопрос задачи. Формирование умения решать задачу, пользоваться математическими знаками «-» и «=», преобразовывать геометрические фигуры. Закрепление представления о сравнимости и относительности величины. Совершенствование временных представлений (времена года, месяца). Формирование навыка определения времени по часам. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, речевого слуха, чувства ритма, воображения. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, формирование самостоятельности, активности, инициативности.	Коврограф, магнитная доска, медель часов, картинки-символы месяцев весны, ящик с растущей морковью, мерки, линейки, фломастеры, контейнер с цифрами и математическими знаками, контейнер со снежными фигурами, пара варежек для каждого ребенка, бумажные полотенца.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.314	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

51.	**«Весна»**	**Образовательные задачи**. Совершенствование умения продолжать заданный узор, решать примеры. Закрепление умения измерять с помощью условной мерки и сравнивать предметы по длине. Совершенствование умения пользоваться чашечными весами, сравнивать вес предметов при взвешивании на чашечных весах, временных представлений (времени года, части суток). Формирование навыка определения времени по часам, элементарных представлений об изменении температуры воздуха. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, речевого слуха, мелкой моторики, графомоторных навыков. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, формирование самостоятельности, активности, инициативности.	Коврограф, магнитная доска, картинки для упражнения «Ранняя весна», чашечные весы, два тазика, кирпичики из снега и льда, ветки вербы, мерки по числу детей, фишки-метки, модель механических часов, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.312	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
52.	**«Наша Родина – Россия»**	**Образовательные задачи**. Совершенствование умения составлять условие и ставить вопрос к задаче, решать задачу, пользоваться математическими знаками «+» и «=». Закрепление представления о сравнимости и относительности величины. Совершенствование умения измерять длину предмета с помощью условной мерки и линейки. Формирование представления о метре как мере длины. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве. Формирование представления о метре как мере длины, представлений о термометре. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, координации речи с движением, речевого слуха, тонкой моторики. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, формирование самостоятельности, активности, инициативности.	Магнитная доска, пластмассовый метр, мерки из бумажной ленты, контейнер с кубиками, рабочие тетради, ручки, наборы цветных карандашей по числу детей, контейнер с магнитными цифрами и знаками, различные термометры.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.321	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

53.		**Образовательные задачи**. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах десяти. Дальнейшее совершенствование навыка деления целого на равные части, названия части целого. Совершенствование навыка взвешивания на чашечных весах, временных представлений (дни недели). **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного восприятия и внимания, координации речи с движением. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, навыков сотрудничества, активности, самостоятельности.	Коврограф, «Играйка 13», блюдо с караваем, разделочная доска, нож, влажные салфетки, чашечные весы, плоскостные изображения хлебобулочных изделий.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.стр.327	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
54.	**«Москва - столица России»**	**Образовательные задачи**. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах первого десятка, навыка счета на слух, умения решать задачу, пользоваться математическими знаками «-» и «=», навыка работы по заданной схеме, конструктивных навыков, временных представлений, умения определять время по часам, графомоторных навыков. Развитие навыков ориентировки на листе бумаги в клетку. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие зрительного восприятия и внимания, мыслительной и речевой деятельности, пальцевой моторики, координации речи с движением, творческого воображения, навыков счета на слух. **Воспитательные задачи**. Развитие активности, инициативности, навыков сотрудничества, взаимодействия. Воспитание положительной установки на участие в занятии.	Коврограф, магнитная доска, картинка с изображением Спасской башни, схема сооружения Спасской башни, строительный конструктор, модель кремлевских курантов, контейнер с цифрами и знаками, рабочие тетради по числу детей, наборы цветных карандашей, плоскостные изображения памятников и зданий.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.335	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

55.		**Образовательные задачи**. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах первого десятка, соотнесения числа и количества, вычислительных навыков, умения решать примеры, конструктивных навыков, навыков ориентировки в пространстве, навыка определения температуры воздуха с помощью термометра. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, творческого воображения, зрительного восприятия и внимания. **Воспитательные задачи**. Формирование положительного отношения к учебной деятельности, воспитание навыков сотрудничества на занятии, самостоятельности, активности, инициативности.	Коврограф, магнитная доска, контейнер с деталями для сборки изображения Большого театра, предметная картина с изображением Большого театра, фотографии с видами Москвы, плоскостные изображения голубей с карточками, на которых написаны примеры, логический квадрат, контейнеры с фигурами и контурными изображениями зданий и памятников.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.342	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
56.	**«Моя Родина – Екатеринбург»**	**Образовательные задачи**. Совершенствование вычислительных навыков, умения решать примеры. Ознакомление с монетами достоинством 5, 10, 50, копеек; 1, 2, 5, 10 рублей. Совершенствование временных представлений (определение времени на механических часах), конструктивных навыков. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного восприятия и внимания, пальцевой моторики, творческого воображения. **Воспитательные задачи**. Формирование положительного отношения к учебной деятельности, воспитание навыков сотрудничества на занятии, самостоятельности, активности, инициативности.	Коврограф, магнитная доска, цифры и знаки, контейнер с монетами, модель часов.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.348	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
57.		**Образовательные задачи**. Совершенствование навыка порядкового счета в пределах десяти, умения составлять условие и ставить вопрос задачи, умение решать задачу, пользоваться математическими знаками «+» и «=», конструктивных навыков, навыков ориентировки в пространстве. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного восприятия и внимания, творческого воображения, координации речи с движением. **Воспитательные задачи**. Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия в игровой и учебной деятельности, самостоятельности и активности.	Коврограф, магнитная доска, цифры и знаки, конструктор.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР с 5 до 6 лет», стр.355	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

58.	**«Мы читаем С.Я. Маршака»**	**Образовательные задачи**. Совершенствование навыков порядкового и количественного счета в пределах десяти. Формирование умения подбирать по образцу и называть предметы определенной формы, преобразовывать геометрические фигуры по заданным условиям. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве, на плоскости, на листе бумаги в клетку, навыков ориентировки во времени, умения определять время по часам. **Коррекционно-развивающие задачи.** Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного воспитания, внимания и памяти, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, графомоторных навыков, пальцевой моторики. **Воспитательные задачи**. Формирование положительного отношения к учебной деятельности, воспитание навыков сотрудничества на занятии, самостоятельности, активности, инициативности.	Коврограф, магнитная доска, плоскостные изображения героев сказки «Кошкин дом», контейнеры с геометрическими фигурами и ножницы по числу детей, строительный набор, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей, карточка с ребусом.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.360	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
59.		**Образовательные задачи**. Совершенствование навыков порядкового и количественного счета, навыка установления взаимно однозначного соответствия между множествами, умений составлять условие, ставить вопрос к задаче, решать задачу. Закрепление умения сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине, представления о сравнимости и относительности величины. Совершенствование временных представлений. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, координации речи с движением, творческого воображения. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности.	Коврограф, магнитная доска, плоскостные изображения дочки и падчерицы, длинная узкая лента, мерки, бумажные одноразовые тарелки с изображениями подснежников (по две на каждого ребенка).	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.370	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

60.	**«Мы читаем К.И Чуковского»**	**Образовательные задачи**. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета, вычислительных навыков, умения измерять длину предметов с помощью линейки, навыков ориентировки на плоскости, пространственной ориентировки. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие речевой и мыслительной деятельности, зрительного восприятия и внимания, координации речи с движением, пальцевой моторики. **Воспитательные задачи**. Формирование положительного отношения к учебной деятельности, воспитание навыков сотрудничества на занятии, самостоятельности, активности, инициативности.	Коврограф, «Играйка 13», карточки с примерами, контейнер с фломастерами, игрушечный таракан, линейка, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей, карточки с ребусами.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.375	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
61.		**Образовательные задачи**. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета, счета парами, умения соотносить число и количество, умения составлять условие и ставить вопрос задачи, решать задачу, пользоваться математическими знаками «+» и «=», навыка взвешивания на чашечных весах. Ознакомление с мерой веса- килограммов. Совершенствование умения измерять и сравнивать объемы жидких тел с помощью условной мерки, навыков пространственной ориентировки. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие речевой и мыслительной деятельности, речевого слуха, координации речи с движением. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности.	Коврограф, «Играйка 13», чашечные весы, гири; брусок весом 1 килограмм, завернутый в фольгу; плоскостные изображения пар калош, контейнер с магнитными цифрами, знаками, шнурами, плоскостные изображения зайчат и пар перчаток для них, большой флакон с водой, три маленьких пустых флакона, мерка.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.381	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

62.	**«Мы читаем С.В. Михалкова»**	**Образовательные задачи**. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета, умения составлять условие, ставить вопрос задачи, решать задачу, пользоваться математическими знаками «+» и «=», умения располагать предметы в порядке убывания высоты. Дальнейшее совершенствование умения измерять длину и ширину разными мерками и линейкой. Формирование представления об относительности величины. Совершенствование умения создавать изображения из геометрических фигур по заданной схеме, навыков ориентировки на листе бумаги в клетку. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие речевой и мыслительной деятельности, речевого слуха, координации речи с движением, пальцевой моторики. **Воспитательные задачи**. Формирование положительного отношения к учебной деятельности, воспитание навыков сотрудничества на занятии, самостоятельности, активности, инициативности.	Коврограф, магнитная доска, макеты разноэтажных домов, контейнер с геометрическими фигурами, карточки с изображениями животных, две длинные веревки синего цвета, метровая линейка, пластмассовая мерка, плоскостные изображения аллигаторов, контейнер с цифрами и математическими знаками, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.389	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
63.		**Образовательные задачи**. Совершенствование умения сравнивать площади предметов визуально, навыка взвешивания на чашечных весах, умения измерять объем жидких тел с помощью условной мерки, навыков пространственной ориентировки, временных представлений, умения определять время по часам. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие речевой и мыслительной деятельности, координации речи с движением, творческого воображения. **Воспитательные задачи**. Формирование положительного отношения к учебной деятельности, воспитание навыков сотрудничества на занятии, самостоятельности, активности, инициативности.	Коврограф, магнитная доска, два детских одеяла разного цвета и разного размера, маленький бочонок с медом, чашечные весы, гири, предметные картинки по теме «Лес», действующая модель механических часов, три флакона с водой разного цвета, пустой флакон, мерка, карточка с ребусом.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.396	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

64.	**«Мы читаем А.Л. Барто»**	**Образовательные задачи**. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета, вычислительных навыков, умения создавать изображения из геометрических фигур по заданной схеме. Формирование первичных представлений о симметрии. Совершенствование навыков пространственной ориентировки, ориентировки на листе бумаги в клетку. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, координации речи с движением, пальцевой моторики, творческого воображения. пальцевой моторики, **Воспитательные задачи** Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности.	Коврограф, магнитная доска, контейнер с геометрическими фигурами, с плоскостными изображениями животных и предметов, с фломастерами, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.403	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
65.		**Образовательные задачи.** Совершенствование умения составлять условие, ставить вопрос задачи, решать задачу. Дальнейшее совершенствование навыка измерения длины предмета с помощью различных мерок и линейки. Закрепление представления об относительности величины. Формирование навыка измерения глубины, представления о симметрии. Совершенствование навыков пространственной ориентировки. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие речевой и мыслительной деятельности, координации речи с движением, графомоторных навыков, пальцевой моторики. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности.	Коврограф, магнитная доска, коврограф, контейнер с математическими знаками и цифрами, складная удочка, метровая линейка, мерки, длинная верёвка с грузом, метки, рабочие тетради по числу детей, контейнеры с карандашами по числу детей, карточка с ребусом.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.409	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

66.	**«Поздняя весна. Весенние цветы»**	**Образовательные задачи.** Совершенствование умения составлять условие, ставить вопрос задачи, решать задачу, пользоваться математическими знаками «-» и «=». Формирование умения подбирать по образцу и называть предметы определенной формы, преобразовывать геометрические фигуры по заданным условиям. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости. Формирование представления о симметрии. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие речевой и мыслительной деятельности, координации речи с движением, графомоторных навыков, пальцевой моторики. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности.	Коврограф, мольберт, альбом «Круглый год», контейнеры с геометрическими фигурами и ножницы по числу детей, рабочие тетради по числу детей, тетради и наборы цветных карандашей по числу детей, лист ватмана с логическим квадратом, контейнеры с магнитными фигурами и плоскостными изображениями птиц, плоскостные изображения гнезда и грачат.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.415	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
67.		**Образовательные задачи.** Совершенствование умения составлять условие, ставить вопрос задачи, решать задачу, пользоваться математическими знаками «-» и «=». Формирование умения подбирать по образцу и называть предметы определенной формы, преобразовывать геометрические фигуры по заданным условиям. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости. Формирование представления о симметрии. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие речевой и мыслительной деятельности, координации речи с движением, графомоторных навыков, пальцевой моторики. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности.	Коврограф, мольберт, альбом «Круглый год», контейнеры с геометрическими фигурами и ножницы по числу детей, рабочие тетради по числу детей, тетради и наборы цветных карандашей по числу детей, лист ватмана с логическим квадратом, контейнеры с магнитными фигурами и плоскостными зображениями птиц, плоскостные изображения гнезда и грачат.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.415	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

68.	**«Перелетные птицы весной. Насекомые весной»**	**Образовательные задачи**. Дальнейшее совершенствование навыков количественного и порядкового счета. Совершенствование умения преобразовывать геометрические фигуры. Формирование умения измерять расстояние с помощью условной мерки и линейки. Закрепление представления о симметрии. Совершенствование конструктивных навыков. Дальнейшее совершенствование умения делить целое на части. Совершенствование навыков ориентировки на плоскости, на листе бумаги в клетку, в пространстве. **Коррекционно-развивающие задач**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного восприятия и внимания, пальцевой моторики, графомоторных навыков, координации речи с движением. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности. Воспитание активности, инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества, взаимопонимания.	Коврограф, магнитная доска, «Играйка 13», рабочие тетради, наборы цветных карандашей, ручки по числу детей, плоскостные изображения щитов по числу детей, каравай, разделочная доска, нож, полотенце, влажные салфетки, яблоко, метровая линейка, фишки.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.422	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
69.		**Образовательные задачи.** Совершенствование навыков количественного и порядкового счета, навыка счета на слух, умения составлять условие, ставить вопрос задачи, решать задачу, навыков ориентировки в пространстве. Дальнейшее совершенствование временных представлений (времена года, месяцы). **Коррекционно-развивающие задач**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, точности восприятия, глазомера, умения перемещать фигуру в уме, координации речи с движением. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, активности, инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества, взаимопонимания.	Коврограф, магнитная доска, «Играйка 11», игрушечный петушок, подставка-спица для петушка, диск с записью голосов птиц, музыкальный центр, контейнер с цифрами и математическими знаками, контейнер с фишками, плоскостные изображения круглого щита и нескольких секторов разного размера.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.431	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

70.	**«Мы читаем А.С. Пушкина»**	**Образовательные задачи**. Дальнейшее совершенствование навыков количественного и порядкового счета. Совершенствование умения преобразовывать геометрические фигуры. Формирование умения измерять расстояние с помощью условной мерки и линейки. Закрепление представления о симметрии. Совершенствование конструктивных навыков. Дальнейшее совершенствование умения делить целое на части. Совершенствование навыков ориентировки на плоскости, на листе бумаги в клетку, в пространстве. **Коррекционно-развивающие задач**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного восприятия и внимания, пальцевой моторики, графомоторных навыков, координации речи с движением. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности. Воспитание активности, инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества, взаимопонимания.	Коврограф, магнитная доска, «Играйка 13», рабочие тетради, наборы цветных карандашей, ручки по числу детей, плоскостные изображения щитов по числу детей, каравай, разделочная доска, нож, полотенце, влажные салфетки, яблоко, метровая линейка, фишки.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.428	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
71.		**Образовательные задачи.** Совершенствование навыков количественного и порядкового счета, навыка счета на слух, умения составлять условие, ставить вопрос задачи, решать задачу, навыков ориентировки в пространстве. Дальнейшее совершенствование временных представлений (времена года, месяцы). **Коррекционно-развивающие задач**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, точности восприятия, глазомера, умения перемещать фигуру в уме, координации речи с движением. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, активности, инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества, взаимопонимания.	Коврограф, магнитная доска, «Играйка 11», игрушечный петушок, подставка-спица для петушка, диск с записью голосов птиц, музыкальный центр, контейнер с цифрами и математическими знаками, контейнер с фишками, плоскостные изображения круглого щита и нескольких секторов разного размера.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.431	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

72.	**«Школа. Школьные принадлежности»**	**Образовательные задачи**. Дальнейшее совершенствование вычислительных навыков, умения устанавливать взаимно однозначные соответствия, умения измерять длину предметов условными мерками и линейкой, временных представлений (времена года, месяцы). **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, проективного видения, тонкой моторики, координации речи с движением. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности. Воспитание активности, инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества, взаимопонимания.	Коврограф, магнитная доска, набор «Цвет и форма», плоскостные изображения зверят в школьной форме с ранцами, карточки с примерами, контейнер с магнитными цифрами, карточки с ребусами, «Играйка 11», ленты разной длины, линейка, мерка, картинки с изображением девочек с косичками, карточки с разным количеством школьных принадлежностей, карточки со знаками *«больше» и «меньше».*	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.436	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
73.		**Образовательные задачи**. Дальнейшее совершенствование навыков количественного и порядкового счета, умения раскладывать число на два меньших, умения находить последующее и предыдущее числа для каждого числа от одного до десяти, вычислительных навыков, умения измерять высоту предметов с помощью условной мерки, навыков ориентировки на листе бумаги в клетку, на плоскости, в пространстве. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, пальцевой моторики, графомоторных навыков, координации речи с движением. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности. Воспитание активности, инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества, взаимопонимания.	Коврограф, магнитная доска, плоскостные изображения гладиолусов, искусственные гладиолусы, мерка, плоскостные изображения воздушных шаров, контейнер с фломастерами, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей, кроссворд, карточки с примерами.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.443	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

74.		**Образовательные задачи**. Дальнейшее совершенствование навыков количественного и порядкового счета, умения раскладывать число на два меньших, умения находить последующее и предыдущее числа для каждого числа от одного до десяти, вычислительных навыков, умения измерять высоту предметов с помощью условной мерки, навыков ориентировки на листе бумаги в клетку, на плоскости, в пространстве. **Коррекционно-развивающие задачи**. Развитие мыслительной и речевой деятельности, пальцевой моторики, графомоторных навыков, координации речи с движением. **Воспитательные задачи**. Воспитание положительного отношения к учебной деятельности. Воспитание активности, инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества, взаимопонимания.	Коврограф, магнитная доска, плоскостные изображения гладиолусов, искусственные гладиолусы, мерка, плоскостные изображения воздушных шаров, контейнер с фломастерами, рабочие тетради и наборы цветных карандашей по числу детей, кроссворд, карточки с примерами.	Н.В. Нищева «Развитие матем. предст. у дошкольников с ОНР», стр.446	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

Формы работы с детьми и родителями

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная дея-тельность	Взаимодействие с семь-ей
Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	5-6 лет	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение
	6-7 лет	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые си-туации Упражнения Игры (дидактические, под-вижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Коллекционирование Досуг, КВН Просмотр видео

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»[1].

Основные задачи смысловых блоков

Смысловые блоки	**Основное содержание**
Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	
Восприятие художественной литературы	Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений
Конструктивно-модельная деятельность	Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой

[1] См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

	гимнастике. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.
Изобразительная деятельность	**Рисование** Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи. **Аппликация** Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие

	(квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур. **Лепка** Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.
Музыкальное развитие	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах. **Слушание** Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей. **Пение** Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до»

	второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения. **Музыкально-ритмические движения** Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки. **Игра на детских музыкальных инструментах** Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.
Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)	
Восприятие художественной литературы	Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

	Сформировать умение выразительно декламировать стихи. Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика. Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».
Конструктивно-модельная деятельность	Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения. Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану. Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.). Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции. Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»9, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)
Изобразительная деятельность	Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях. Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам. **Рисование** Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры

	и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов. Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков. **Аппликация** Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения. **Лепка** Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.
Музыкальное развитие	Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать

	формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар. **Слушание** Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский). **Пение** Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст. **Музыкально-ритмические движения** Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных. **Игра на детских музыкальных инструментах** Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

Комплексно-тематическое планирование работы по развитию продуктивной деятельности (лепка) у детей в старшей группе

Неделя	Тема и цели детско-взрослой деятельности	Виды детской деятельности
1	***Тема: Детский сад «Лошадка»*** (по мотивам народной игрушки) Уточнить представление детей о специфике дымковской игрушки: из чего, как, кем сделана; как украшена; какая по характеру (веселая, праздничная). Продолжать знакомить детей с многообразием игрушек и спецификой декора - характерными элементами и цветосочетаниями. Создать условия для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. Формировать обобщенные способы создания образов (лепка фигурок животных на основе цилиндра).	*Игры: Сюжетно -ролевые:* «Детский сад», «Куклы» *Дидактические:* «Что мы делаем в этом помещении детского сада?», «Назови профессию по действию», «Кто внимательный?» Рассматривание игрушки -дымковского индюка
4	***Тема: «Овощи, огород» Загадки с грядки*** Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно выбирать нужный цвет пластилина; уточнять представления о хорошо знакомых природных объектах. Развивать внимание, работоспособность, мелкую моторику, самостоятельность. Воспитывать чувство коллективизма при выполнении коллективной работы.	*Игры: сюжетно -ролевые:* «Магазин «Овощи-фрукты», «Едем-едем мы домой на машине грузовой» *дидактические:* «Угадай на вкус», «Полезное - не полезное», «Вершки и корешки» Рассматривание натюрморта из свежих овощей или муляжей
6	***Тема: «Ягоды»***	*Игры сюжетно -ролевые:* «Сад. Уборка урожая» «Ярмарка»

	Лукошко ягод Учить передавать форму и характерные особенности ягод по их описанию в загадках; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно выбирать нужный цвет пластилина; уточнять представления о хорошо знакомых природных объектах. Развивать внимание, работоспособность, мелкую моторику, самостоятельность. Воспитывать чувство коллективизма при выполнении коллективной работы	*Дидактические:* «В лесу», «Отгадай, что за растение?», «Угадай на вкус», «Полезное - не полезное» Рассматривание натюрморта из свежих ягод или муляжей
8	***Тема: «Хлеб - всему голова» Пекари*** Учить передавать форму и характерные особенности булочных изделий; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно выбирать нужный цвет пластилина; уточнять представления о хорошо знакомых булочных изделиях. Развивать внимание, работоспособность, мелкую моторику, самостоятельность. Воспитывать чувство коллективизма при выполнении коллективной работы	Игры сюжетно - ролевые: «Сад. Уборка урожая» «Ярмарка» *Дидактические:* «Что сначала, что потом», «Мы обедаем», «Что лишнее?», «Съедобное, не съедобное».
9	***Тема: «Человек. Строение человека» Веселые человечки*** Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра (валика) путем надрезания стекой и дополнения деталями (фигурка мальчика). Закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса (фигурка девочки). Учить понимать относительность величины частей,	*Игры:* «Угадай, какое настроение»; «Один - много» (части тела), «Он и я» *С/р игры:* «Гости», «День рождения». Беседа о веселых человечках из сказки Н.Носова «Незнайка в Солнечном городе» Рассматривание бумажных человечков, игры с лепными человечками

	располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук и ног.	
10	***Тема: «Водные обитатели»*** **На морском дне (пластилинография)** Учить детей самостоятельно выбирать художественные материалы и средства образной выразительности для раскрытия предложенной темы. Провести аналогию между скульптурным способом лепки и силуэтной аппликацией (пластилиновый и бумажный морской конёк). Активизировать разные приёмы создания красивых водных растений (свивание, скручивание, прищипывание, декорирование пластилиновых жгутиков и лент)	
11	***Тема: «Домашние животные» Собака со щенком*** Учить составлять несложную сюжетную композицию из однородных объектов, различающихся по величине (собака и 1-2 щенка). Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки - из цилиндра (валика), согнутого дугой и надрезанного с двух концов. Учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.	Игры сюжетно - ролевые: Ветеринарная клиника» *Игровая ситуация:* «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными»; *Дидактические игры:* «Кто как голос подаёт?» Угадай по описанию» Рассматривание картины «Собака со щенком»
13	***Тема: «Дикие животные Севера и Юга»Гости с Африки***	*Игры сюжетно - ролевые:* «Зоопарк», «Гости»

	Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных животных (жираф, кенгуру, слон, обезьяна, бегемот). Продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям, замечать характерные позы и движения. Развивать глазомер. Воспитывать интерес к жизни диких животных жарких стран.	*дидактические:* «Определи, из какой формы это животное?», «Кто в Африке живёт?», «Угадай по описанию»
14	***Тема: «Домашние птицы» Птичий двор*** Учить создавать образ птицы. Закреплять навыки лепки круглой и овальной формы, передавая характерные особенности птицы (голова, хвост, клюв, шея, крылья). Продолжать учить подбирать нужные сочетания цветов. Развивать фантазию и творчество. Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам.	*Игры дидактические:* «У кого кто?», «Кто как голос подаёт?», «Угадай по описанию», «Назови одним словом» *Сюжетно- ролевые:* «Путешествие по птичнику»
18	***Тема: «Зимние забавы» Дымковская игрушка*** Продолжать знакомить детей с произведениями декоративно-прикладного искусства. Учить лепить медведя в стиле Богородской народной игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры). Развивать глазомер, внимание, память, мелкую моторику рук. Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства.	*Игры дидактические:* «Рассмотри медведя и расскажи о нём», «Назовите виды народных игрушек» *Сюжетно - ролевые:* «Народные умельцы» Рассматривание Богородской игрушки - скульптуры медведя.

21	***Тема: «Посуда» Федорино горе*** Учить детей лепить посуду конструктивным способом. Вызвать интерес к коллективной работе по созданию чайного сервиза для Федоры. Учить договариваться о размерах поделок и характере оформления (например, налепы, процарапывание, отпечатки). Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движение обеих рук. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества.	*Игры дидактические:* «Что для чего?», «4 лишний», «Что забыл нарисовать художник?», «Сервировка стола»; *Сюжетно - ролевые:* «Повар», «Посудная лавка»;
22	***Тема: «Продукты питания» «Крямнямчики»*** Вызвать у детей интерес к лепке съедобных кондитерских и кулинарных изделий из солёного теста. Инициировать деятельность по мотивам литературного произведения. Активизировать приёмы декорирования лепных образов. Развивать творческие способности, самостоятельность, мелкую моторику. Воспитывать умение работать аккуратно.	*Игры дидактические:* «Какие продукты нужны повару для работы?», «Варит, печёт, жарит», «Чем угостишь друга?», «Что из чего?», *Сюжетно-ролевые:* «Гости», «Повар» Рассматривание образцов, уточнение способа лепки продуктов питания
26	***Тема: «Город, в котором я живу»*** ***«Красивые дома в моём городе» (барельеф)*** Продолжать освоение техники рельефной лепки. Вызвать интерес к созданию картины с изображением дома. Инициировать самостоятельный поиск средств и приёмов изображения (скручивание и свивание удлинённых жгутиков, вырезание стекой). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать	*Игры дидактические:* «Сложи картинку о городе», «Разрезные картинки», «Знаешь ли ты свой город?», «Найди флаг города» *Сюжетно - ролевые:* «Путешествие по родному городу» Просмотр слайдов: «Дома на нашей улице»

	умение планировать свою работу.	
28	***Тема: «Одежда, обувь, головные уборы»*** ***«Юные модельеры» (пластилинография)*** Продолжать развивать навыки декоративной лепки. Учить использовать ранее известный способ выполнения поделки -пластилинография. Продолжать учить подбирать нужный цвет для своей работы. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук, внимание, память, мелкую моторику, аккуратность в работе. Воспитывать желание хорошо одеваться, быть опрятным.	*Игры дидактические:* «Одень куклу», «Магазин одежды», «Отгадай по описанию» *Сюжетно - ролевые:* «Ателье», «Волшебники» Выполнение рельефной лепки детьми
29	***Тема: «Транспорт» «Веселые вертолеты»*** Учить детей лепить воздушный транспорт (вертолет) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнить представление о строении и способе передвижения вертолета. Обратить внимание на способы строения деталей (промазывание, использование зубочисток или трубочек). Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях рук и глаза. Воспитывать умение планировать свою работу.	*Игры дидактические:* «Лото», «Что забыл нарисовать художник?», «Назови части предмета», «Какой вид транспорта» *Сюжетно - ролевые:* «Морское путешествие», Шофёры» Рассматривание репродукций с изображением кораблей в море.

34	***Тема: «Насекомые. Луг. Парк» Божьи коровки на ромашке*** Закрепить использование в творческой деятельности детей технического прием - пластилинографии. Учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомых в своей работе. Развивать интерес к окружающему миру. Формировать реалистические представления о природе.	*Игры дидактические:* «Собери картинку», «Найди божью коровку и определи её название», «Что за насекомое» *Инсцинирование сказки:* «Стрекоза и муравей» *Сюжетно - ролевые:* «В лесу»
35	***Тема: «Правила дорожного движения» «Перекресток» (коллективная)*** Продолжать учить лепить дома, светофоры, деревья, соблюдая форму и пропорции. Учить понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Продолжать учить составлять коллективную работу из отдельных вылепленных поделок.	*Игры сюжетно-ролевые:* «Инспектор ГИБДД», «Путешествие по городу» *Дидактические:* «Нам на улице не страшно», «Самый внимательный» «Наши друзья - дорожные знаки» *Сказка-игра:* «Азбука пешехода»
36	***Тема: «Лето. Цветы» Цветущий луг*** Продолжать учить детей лепить цветы разными способами (лепить жгутики, расплющивать их и скручивать их них розу), лепить вазы разных форм, соблюдая величину и пропорции. Развивать глазомер, мелкую моторику рук, согласованность в движениях рук и глаза. Воспитывать умение планировать свою работу.	*Игры дидактические:* «Выложи ковёр для лета», «Угадай цветок» *Сюжетно - ролевая:* «В лесу» Рассматривание картинок (живое растение) с изображением календулы, ромашки

Комплексно-тематическое планирование работы по развитию продуктивной деятельности (аппликация) у детей в старшей группе

Неделя	Тема и цели детско-взрослой деятельности	Виды детской деятельности
2	***Тема: «Школа»*** **Рюкзачок с кармашками (коллективная композиция)** Учить детей создавать оригинальные композиции с заменяемыми деталями в кармашках (рюкзачок с его содержимым). Развивать мелкую моторику пальцев рук, самостоятельность в работе, аккуратность. Воспитывать эстетические эмоции и чувства.	*Игры сюжетно -ролевые:* «Куклы» «Магазин игрушек» *Дидактические:* «Отгадай по описанию», «Найди игрушку», «Какой игрушки не стало»
3	***Тема: «Осень»*** ***«Осенние картинки» (из осенних листьев)*** Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала - засушенных листьев, лепестков цветов, семян. Развивать чувство цвета в композиции, глазомер, самоконтроль. Упражнять в симметричном вырезании. Поощрять проявление инициативы в работе. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять ее красоту в аппликации	*Игры дидактические:* «Времена года», «Повтори, не ошибись», «Нарядим куклу по сезону» *Сюжетно - ролевые:* «Волшебники», «В лесу» Рассматривание осенних листьев
5	***Тема: «Фрукты. Сад» Фрукты в вазе*** Закрепить название овощей и фруктов. Упражнять в вырезании круглых и овальных форм из квадрата и прямоугольника, плавно срезая углы. Продолжать учить детей сочетать детали	*Игры сюжетно -ролевые:* «Магазин «Фрукты», «Сад. Уборка урожая» *Дидактические:* «Угадай на вкус», «Полезное - не полезное», «Назови фрукт, какой он?», «Лото» Рассматривание репродукций с изображением натюрмортов

	композиции по цвету, форме, величине, размеру, дополняя их характерными деталями. Развивать уверенность, самостоятельность, глазомер, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать интерес к аппликации, бережное отношение к фруктам.	
7	***Тема: «Лес, деревья, грибы» Кудрявые деревья*** (аппликация симметричная из фактурной бумаги) Учить детей вырезать двойные силуэты разных деревьев, передавая характерные особенности строения ствола и ажурной кроны (рябина, берёза, клён, яблоня). Развивать композиционные умения. Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику (вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое). Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве.	*Игры дидактические:* «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?», «Какой лес?» *Сюжетно - ролевые игры:* «В лесу», «Волшебники»
12	***Тема: «Дикие животные наших лесов» В сосновом бору*** Продолжать учить детей приемам обрывания, добиваясь выразительности образа животного способом мозаики. Учить создавать несложный сюжет в аппликации. Закреплять умение располагать аппликацию по всему листу. Развивать чувство композиции (красиво располагать фигуру на листе бумаги), умение дополнять работу, зрительную память. Воспитывать интерес к аппликации, любовь к диким животным наших лесов.	*Игры сюжетно -ролевые:* «Путешествие с героями любимых книг», «В лесу» *дидактические:* «Кто кем был?», «4 лишний» «Угадай по описанию», «Кто как передвигается» *Инсценирование р.н.с.* «Теремок» Рассматривание иллюстрации с изображением диких животных наших лесов, беседа о медведе.

15	***Тема: «Зимующие птицы» «Голуби на крыше» (аппликация силуэтная)*** Учить детей создавать коллективную композицию, по-разному размещая вырезанные элементы. Совершенствовать технику аппликации -самостоятельно выбирать и сочетать способы (силуэтная, ленточная, обрывная). Развивать чувство цвета и композиции, способности к формообразованию. Воспитывать интерес к природе, желания отражать впечатления в изобразительной деятельности.	*Игры дидактические:* «Гуляем в зимнем лесу», «Угадай по следу (рисунку)», «Кто как зимует?» *Сюжетно-ролевая игра:* «Птичья ярмарка» *Игра-драматизация:* «Птицы на кормушке».
16	***Тема: «Зима. Признаки зимы» Зимний лес (силуэтная)*** Учить детей создавать коллективную композицию, по-разному размещая вырезанные элементы. Совершенствовать технику аппликации -самостоятельно выбирать и сочетать способы (силуэтная, ленточная, обрывная). Развивать чувство цвета и композиции, способности к формообразованию. Воспитывать интерес к природе, желания отражать впечатления в изобразительной деятельности.	*Игры дидактические:* «Времена года», «Нарядим куклу по сезону» «Выбери нужнуюформу» (на фланелеграфе), «Выложи снеговика» *Сюжетно - ролевые:* «Зимние развлечения»
17	***Тема: «Новогодний праздник» «Снежинки танцуют и кружатся»*** Развивать фантазию и творческое воображение. Совершенствовать приемы аппликации. Учить выбирать лучшие изделия	

19	***Тема: «Семья» Портрет «Моя семья»*** Продолжать учить детей составлять портрет своей семьи из отдельных частей используя знакомые приемы. Закреплять умение вырезывать овал из прямоугольника, сложенного вдвое. Развивать творчество, цветовое восприятие, глазомер, самостоятельность. Воспитывать чувство уважения к членам своей семьи.	*Игры сюжетно-ролевые:* «Семья», «Дочки - матери» *Дидактические:* «Кто с кем?», «Назови членов своей семьи» *Театральные:* «В гости к дедушке и бабушке»
20	***Тема: «Квартира. Мебель» «Пушистый ковер для гостиной» (аппликация из шерстяных ниток)*** Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогатить аппликативную технику -показать способ создания образа. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к изобразительному искусству и фантазию при оформлении ковра.	*Игры сюжетно-ролевые:* «Строители», «Ателье» *Дидактические:* «Что напутал художник?», «Обставим комнату», «Изготовим картины» Игровая мотивация: «Мы купили новую квартиру, обставим её»
23	***Тема: «День защитника Отечества»*** ***Парад военной техники (коллективная)*** Учить детей коллективно выполнять аппликативную работу. Учить распределять работу между участниками творческого проекта. Совершенствовать технику аппликации: вырезать танки, самолеты, машины по самостоятельно нарисованному контуру из бумаги, сложенную вдвое, дополнять другими элементами, выполненными из фольги. Развивать способности к композиции	*Игры сюжетно-ролевые:* «Воздушные десанты», «Пограничники» *Дидактические:* «Исправь ошибку», «Назови лишнее»

24	***Тема: «Профессии» Строим дом многоэтажный*** **(модульная обрывная)** Познакомить детей со способами модульной аппликации (мозаики). Вызвать интерес к созданию образа каменного дома адекватными изобразительно-выразительными способами. Формировать умение планировать свою работу и технологично осуществлять свой замысел. Развивать чувство композиции.	*Игры сюжетно -ролевые:* «Строители», «Архитекторы» *Дидактические:* «Отгадай, что я делаю», «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?» Рассматривание картины «Стройка», показ и пояснение способа работы
25	***Тема: «Мамин праздник» Весенний букет*** Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратиков и прямоугольников, сложенных пополам. Учить создавать коллективную композицию из отдельных элементов. Развивать творчество, чувство цвета и композиции. Воспитывать желание порадовать мам и поздравить их с праздником открыткой, своими руками.	*Игры дидактические:* «Составь весенний букет», «Вырежи по - образцу», «Создай красивую открытку» *Сюжетно - ролевые:* «Дочки - матери», «Семья», «Гости»
27	***Тема: «Российская Федерация. Москва.*** ***«Наша столица» (коллективная)*** Учить разрезать полоску бумаги, сложенную в несколько раз, для окон дома, располагать окна на одном уровне, уметь согласовывать свои действия с работой всего коллектива. Воспитывать у детей интерес к окружающему, развивать наблюдательность (передавать в аппликации различные по высоте дома).	*Игры дидактические:* «Узнай, где я нахожусь?», «Знаешь ли ты свой город? свою страну?» *Сюжетно - ролевые:* «Путешествие по родному городу», «Путешествие в столицу»

30	***Тема: «Космос» Звёзды и кометы*** **(из цветной бумаги, ткани и фольги)** Учить детей вырезать пятилучевые звёзды: складывать квадратный лист бумаги по схеме и делать срезы (более острые или более тупые). Вызвать интерес к созданию образа кометы, состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полос рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани. Развивать внимание, чувство формы.	*Игры дидактические:* «Звёздный путь», «С какой планеты» *Сюжетно - ролевые:* «Путешествие на луну» Рассматривание изображений разных звёзд, комет.
31	***Тема: «Комнатные растения» Расцвели фиалки на окне*** Учить детей составлять сложные флористические композиции по представлению или с натуры. Показать детям возможность составления панорамной коллективной композиции на единой основе из множества элементов. Развивать способности к формообразованию и композиции. Воспитывать эстетический вкус, интерес к природе.	*Игры дидактические* «Посадим растение», «Сложи картинку и назови, что получилось?», «Найди сходство и различие», «Определи жанр» *Сюжетно - ролевые:* «Юные натуралисты», «Юные флористы» Рассматривание листьев папоротника (натура или изображение)

32	***Тема: «Весна. Перелетные птицы»*** ***Веселые птички*** Вызвать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества. Учить детей способом вырезывания основных частей фигурки передавать различные виды птиц. Развивать у детей внимание сообразительность. Воспитывать гуманное отношение к птицам. Создать условия для творческого применения освоенных умений, продолжать учить планировать работу. Развивать воображение, чувство ритма и композиции.	*Игры дидактические:* «Времена года», «Составь и назови», «Кто во что одет», «Назови птенца» *Сюжетно - ролевые:* «В лесу», «Путешествие по реке»
33	***Тема: «Праздник Победы» День Победы (коллективная)*** Закреплять умение создавать красивые композиции, располагать работу на листе бумаги. Упражнять в использовании разных приемов вырезывания, наклеивания.	*Игры сюжетно -ролевые:* «Пограничники», «Лётчики» *Дидактические:* «Один - много», «4 лишний», «Собери картинку»

Перспективное планирование. Лепка, Аппликация в подготовительной группе

Вид деятельности	Тема, цели занятия 1-й недели	Тема, цели занятия 2-й недели	Тема, цели занятия 3-й недели	Тема, цели занятия 4-й недели
Сентябрь				
Лепка	**Магазин «Овощи - фрукты»**		**Кисть рябины**	
	Учить лепить из соленого теста различные овощи и фрукты. Развивать навыки лепки фигурок из составных частей. Формировать умение работать стекой		Развивать навыки: - разминания и размазывания пластилина по картону для создания необходимого фона композиции; раскатывания для создания ягод; примазывания для прикрепления элементов композиции к картону	
Аппликация	**Ваза для осеннего букета**		**Разноцветные автомобили**	
	Учить: самостоятельно выбирать средства для создания задуманных изделий; основам дизайнерского искусства; получать красивые цветосочетания. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их		Закреплять навыки выполнения аппликации по замыслу. Учить: воплощать свой замысел с помощью имеющихся материалов; - украшать работу вырезанными картинками и т. д. Совершенствовать навык работы с ножницами и клеем	
Октябрь				

Лепка	**Лепка но замыслу**	**Лепка по замыслу но мотивам дымковской игрушки**
	Учить: определять содержание своей работы; использовать знакомые приемы лепки. Развивать: умение выбирать лучшие работы; творческие способности детей	Продолжать: знакомить с дымковской игрушкой; - упражнять в лепке игрушки по замыслу по типу народных глиняных игрушек из целого куска глины. Воспитывать на народных традициях
Аппликация	**Моя родословная - образ моей семьи. Панно «Моя родословная»**	**Новый район города**
	Закреплять представление о семье. Формировать элементарное представление о родословной. Развивать изобразительное творчество. Воспитывать любовь к своей семье	Учить: - создавать несложную композицию; - подбирать цвет изображений, дополнять композицию характерными деталями. Закреплять умение по-разному располагать в пространстве листа изображения зданий. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании
Ноябрь		
Лепка	**Зайчик**	**Стрекоза и муравей**
	У ч и т ь : лепить животных, используя форму (шар, овал); соединять части методом примазывания: длинные уши, короткий хвост.	Обогащать знания о стрекозах и муравьях. Развивать навыки лепки: из целого куска пластилина; - фигурки из составных частей с помощью примазывания. Учить:

	Формировать желание доводить работу до конца	создавать единую композицию; - использовать дополнительно бросовый материал для дополнения композиции яркими деталями
Аппликация	**Украшение платка**	**Север нашей Родины**
	Закрепить навыки создания узора на квадрате с использованием известных элементов народных росписей, геометрических, растительных орнаментов. Учить: самостоятельно придумывать композицию, узор, выбор цвета; заполнять орнаментом весь лист	Развивать: навыки выполнения аппликации методом обрывания; создание мозаики узора; интерес к методу обрывания. Упражнять в подборе разных оттенков синего и голубого цвета при изображении воды
Декабрь		
Лепка	**Лепка по замыслу**	**Зимние узоры Деда Мороза**
	Закреплять умение: самостоятельно выбирать содержание своей работы; - использовать знакомые приемы лепки. Развивать творческие способности и фантазию. Формировать умение оценивать работы	Развивать навыки: лепки барельефа - изображения из пластилина на плоской пластине; создания выпуклого изображения из пластилина. Совершенствовать прием примазывания для скрепления частей изображения. Развивать творческую фантазию и воображение
А п	**Царство золотой рыбки**	**Бусы на елку**

	Формировать умение создавать сказочные объекты и сюжеты. Упражнять в использовании разных приемов вырезания. Развивать воображение, умение придумывать необычный образ, чувство цветоощущения и цветовосприятия. Учить подбирать нужную бумагу для создания фона и композиции	Развивать фантазию и творческое воображение. Совершенствовать приемы лепки. Учить выбирать лучшие изделия
Январь		
Лепка	**Гжельский чайник**	**Декоративные пластины**
	Продолжать: - знакомить с гжельскими изделиями; - упражнять в лепке изделия из составных частей, примазывая к корпусу ручку и носик чайника; — упражнять в выполнении приемов раскатывания, сплющивания, прищипывания, оттягивания для выполнения отдельных деталей	Учить: - создавать декоративные рисунки на глиняных пластинах, пользуясь новой техникой работы; - поворачивать создаваемое в лепке изделие, чтобы рассмотреть фигурку то с одной, то с другой стороны. Закреплять умение работать стекой
Апп	**Сказочная птица**	**Матрешка в хороводе (коллективная работа)**

	Развивать: - воображение; - умение придумывать необычный образ; — умение сопоставлять его с реальным и выделять необычные черты, делающие его сказочным. Формировать умение подбирать красивые цвета и их сочетания	Формировать умение вырезать фигуры по контуру, создавать сложную плавную конструкцию. Развивать: - навыки симметричного вырезания силуэта матрешки из листа бумаги, сложенной вдвое; - чувство цвета и композиции. Учить органично размещать свою бумажную фигурку в общей композиции
Февраль		
	Животные мира жарких стран. Лев	**В гости к дедушке и бабушке**
	Дать общее представление о повадках и образе жизни тигров в дикой природе. Развивать навыки:- лепки, составляя предмет из отдельных частей, которые соединяются с помощью примазывания; - передачи движения фигуры. Учить: - смешивать пластилин для получения нужного оттенка; - использовать ножницы для придания эффекта «растрепанности»	Учить: - создавать образ сказочного героя; - изготавливать подарок для бабушки и дедушки. Воспитывать любовь к своим родным, семье
А п	**Поздравительная открытка для папы (дедушки)**	**Цветик-семицветик**

	Закреплять: - представление о семье; - уважительное отношение к своим родным и близким. Развивать изобразительное творчество. Учить доводить начатую работу до конца	Дать представление о спектральном круге. Учить: -делить спектральный круг на части; -различать теплые и холодные цвета, а также контрастные (красный, зеленый и т. д.)
Март		
	Ручеек и кораблик	**Цветы для бабушки**
	Развивать творческие способности. Учить: - свободно использовать для создания образов предметов разнообразные приемы; - приемам создания объемной аппликации	Расширять и закреплять представления о родственных отношениях. Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим людям. Развивать: - навыки разминания и равномерного размазывания пластилина по картону; - основные приемы лепки; - чувство композиции; - умение гармонично размещать изображение на поверхности основы. Учить приему неполного примазывания и создания объемной композиции
	Розы в подарок маме (коллективная работа)	**Петрушки на празднике**

	Закреплять: - умение симметричного вырезывания из бумаги; - навыки коллективной работы. Развивать навыки выполнения аппликации - мозаики, выполненной методом обрывания. Учить сочетать обрывание с вырезанием для получения выразительного образа. Воспитывать уважение и любовь к маме	Закреплять знание о теплых и холодных тонах. Учить использовать в костюмах персонажей контрастные сочетания. Знакомить с оттенками цветов. Развивать восприятие цвета и побуждать к поискам более точных оттенков цвета изображенного предмета
Апрель		
Лепка	**Чайный сервиз для куклы Кати**	**Царевна-лягушка**
	Учить: - расписывать вылепленные модели по мотивам народного искусства; лепить различные предметы посуды, передавая их форму, пропорции	Учить: - создавать коллективную картину-панораму по сказке «Царевна-лягушка»; - лепить фигуры животных и людей из одного куска глины, намечая сначала общую форму, а потом детали. Формировать умение производить основную работу движениями пальцев, иногда кистями обеих рук
Аппликация	**Жар-птица на ветке с золотыми яблоками**	**Аппликация по замыслу**
	Развивать: воображение; умение придумывать необычный образ, сопоставлять его с реальным и выделять необычные черты, делающие его	Учить: определять содержание своей работы; - выбирать знакомые приемы аппликации. Развивать:

	сказочным (форма, цвет, характерные детали). Формировать умение подбирать красивые цвета и сочетать их	умение видеть лучшие работы; творческие способности
Май		
Лепка	**Военный парад на Красной площади**	**Утка с утятами на пруду**
	Закреплять навыки работы с пластилином. Отрабатывать приемы раскатывания, сплющивания, примазывания. Учить лепить предметы военной техники	Формировать умение: передавать в поделке характерные движения животных; - создавать выразительные образы. Учить создавать группы из двух-трех фигур. Развивать умение: передавать пропорции предметов, их соотношение по величине; создавать выразительность поз
Аппликация	**Башни на Кремле**	**Цветущий луг**
	Учить: — работать самостоятельно и в коллективе; - составлять яркую, гармоничную композицию. Развивать цветовосприятие и цветоощущение. Совершенствовать технику выполнения мозаики - аппликации методом обрывания, навыки работы с клеем и кистью	Учить: работать в технике объемной аппликации; - создавать изображения с помощью скрученных полос бумаги. Продолжать учить сочетать различные приемы выполнения аппликации для создания красивой, гармоничной композиции. Развивать воображение и фантазию

Восприятие художественной литературы

Формы работы:

1) Чтение литературного произведения.
2) Рассказ литературного произведения.
3) Беседа о прочитанном произведении.
4) Обсуждение литературного произведения.
5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8) Сочинение по мотивам прочитанного.
9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2) В отборе художественных текстов учитываются рекомендации учителя-логопеда
3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Формы работы с детьми

Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
5-6 лет	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
6-7 лет	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

Конструктивно-модельная деятельность

При выборе методов и форм организации работы необходимо помнить, что основная цель обучения конструированию заключается не в том, чтобы научить ребёнка делать ту или иную поделку, а в том, чтобы развивать мышление ребёнка, его нравственные качества, эстетические чувства. При организации НОД по конструированию и выборе тем необходимо опираться на комплексно - тематическое планирование, рабочую программу группы. Формы организации обучения конструированию необходимо чередовать, опираясь на требования программы каждой возрастной группы.

	Старшая группа	Подготовительная группа
Аналитико – синтетические и сенсорные умения	Самостоятельно анализируют сделанные взрослым постройки. Выделяют части, определяют их назначение и пространственное расположение. Анализируют и используют в конструировании рисунок схему, чертеж. На основе анализа находят конструктивное решение. Самостоятельно подбирают необходимый строительный материал. Формируются обобщенные формы обследования образца, предмета и обобщенные способы чтения чертежей, схем, рисунков, фотографий.	Выделяют и анализируют конструкцию предмета в соответствии с его практическим назначением. Видят основные части устанавливают функциональное значение. Определяют соответствие формы, размера, местоположения этих частей условиям использования конструкции. На основе анализа находят оригинальные конструктивные решения. Формируются обобщенные формы обследования образца, предмета и обобщенные способы чтения чертежей, схем, рисунков, фотографий.
Содержание конструкции	строят разные конструкции одного и того же предмета с учетом определенных условий. Создают постройки зданий общественного, жилищного, промышленного характера, мосты, транспорт, сюжетные композиции. В конструировании применяют знания, полученные при ознакомлении с	

	архитектурой зданий. Используют архитектурные украшения.	
Технические навыки	заменяют одни детали другими. Варьируют использование деталей, заменяют, используя имеющийся материал. Усваивают обобщенные способы конструирования. Знают закономерности конструирования прочного и устойчивого сооружения (устойчивость форм в фундаменте, устойчивость их установки, легкость и устойчивость перекрытий). Придают формам устойчивость, заменяя и смещая их.	
Замысел	Создают и реализуют индивидуальный и коллективный замысел конструкции. Планируют кто и какую часть конструкции будет выполнять. Этапы конструирования на основе анализа образца, схемы. Отбирают детали в соответствии с замыслом.	
Конструирование по образцу	Закреплять представление о строительных деталях, их свойствах. Поупражнять в комбинировании, гармоничном сочетании деталей. Научить конструировать из разнообразных конструкторов, имеющих различные способы крепления. Сформировать навыки монтажа и демонтажа.	Сформировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать, развивать способности к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, рисунков, фотографий с точки зрения практического назначения объектов. Научить широко, использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции по предлагаемым рисункам
Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам	Развить у детей активный интерес к конструированию, к играм-головоломкам, занимательным упражнениям. Развить умение	Сформировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить,

	самостоятельно анализировать постройки, конструкции, чертежи, рисунки, схемы. Определять назначение частей предметов, их пространственное расположение. Научить строить по готовым чертежам, схемам (расчлененным и нерасчлененным). Научить самостоятельно, создавать общие планы, схемы будущих построек. Создавать элементарные чертежи конкретных построек, изображая их в трех проекциях (вид спереди, сбоку, сверху). Плоскостное моделирование	изобретать, развивать способности к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, схем с точки зрения практического назначения объектов. Научить использовать готовые чертежи и вносить в конструкции свои изменения. Поупражнять в плоскостном моделировании, в создании собственных планов, схем, чертежей, в том числе чертежей построек в трех плоскостях. Научить широко использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции по предлагаемым рисункам
Конструирование по условию	Развить у детей активный интерес к конструированию, к играм-головоломкам, занимательным упражнениям. Определять назначение частей предметов, их пространственное расположение. Научить строить по словесной инструкции. Развить эстетический вкус в процессе оформления сооружений дополнительными	Сформировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать, развивать способности к самостоятельному анализу сооружений, конструкций. Поупражнять в строительстве по условиям.

	материалами. Научить конструировать из разнообразных конструкторов, имеющих различные способы крепления. сформировать навыки монтажа и демонтажа.	
Конструирование по замыслу, конструирование по теме	1. Конструирование по замыслу Развить у детей активный интерес к конструированию. Поддержать стремление проявлять изобретательность, экспериментирование. Закреплять представление о строительных деталях, их свойствах. Поупражнять в комбинировании, гармоничном сочетании деталей. Научить строить по замыслу. Научить совместному конструированию. Обдумывать замысел, продумывать этапы строительства, распределять работу, принимать общие решения. Добиваться единого результата. Научить конструировать из разнообразных конструкторов, имеющих различные способы крепления. Сформировать	1. Конструирование по замыслу Сформировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать, развивать способности к самостоятельному анализу сооружений, конструкций. Поупражнять в строительстве по замыслу. Поупражнять в индивидуальном и совместном конструировании. Научить широко, использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции, как по предлагаемым рисункам, так и придумывая свои. 2. Конструирование по теме Сформировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание

	навыки монтажа и демонтажа. 2. Конструирование по теме Развить у детей активный интерес к конструированию. Поддержать стремление проявлять изобретательность, экспериментирование. Закреплять представление о строительных деталях, их свойствах. Поупражнять в комбинировании, гармоничном сочетании деталей. Научить строить по темам. Научить совместному конструированию. Обдумывать замысел, продумывать этапы строительства, распределять работу, принимать общие решения. Добиваться единого результата. Научить конструировать из разнообразных конструкторов, имеющих различные способы крепления. Сформировать навыки монтажа и демонтажа.	экспериментировать, творить, изобретать, развивать способности к самостоятельному анализу сооружений, конструкций. Поупражнять в строительстве по темам. Поупражнять в индивидуальном и совместном конструировании. Научить широко, использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции, как по предлагаемым рисункам, так и придумывая свои.
Педагогические условия	Организуя конструктивную деятельность детей, воспитатель должен побуждать их создавать поделки, длительное время обустраивая жизнь игровых и вымышленных персонажей (сделать для листовичков дом, слепить для них мебель, посуду и т. п.), показывать детям способы получения обобщенного	

	продукта, который они могут по своему желанию “превращать” в разные предметы или использовать в качестве средства украшения. Педагог может помогать детям украшать их изделия, используя широкий ассортимент средств выразительности, создавать ситуации совместной продуктивной деятельности по конструированию и рукоделию, позволяющей получать интересный для детей коллективный продукт. Для конструктивной деятельности и ручного труда необходимо создать условия, которые способствую творческому развитию детей. — Наличие в распоряжении детей необходимых материалов для конструирования и рукоделия; — Обеспечение возможности для свободного и доступного пользования материалами; — Наличие образцов различных поделок и конструкций. Изобразительные материалы, коробки с бросовым материалом, клей и т. п. должны всегда находиться в доступном месте – эти стационарные условия побуждают детей к активной продуктивной деятельности: они с удовольствием конструируют, вышивают, плетут и т. д. Маленькие размеры изделия вынуждают ребенка к кропотливой работе, делают движения более точными, тренируют мелкую мускулатуру рук. И такая работа не возникает сама по себе, она требует специального руководства. Необходимым условием для самостоятельной работы детей является наличие различных образцов игрушек и поделок (рисунки, схемы, чертежи и др.), подобранных взрослым. Это позволяет ребенку видеть возможности использования разных материалов, заимствовать новые идеи, знакомиться с вариантами применения известных ему приемов и способов работы, цветовых решений, конструкций. Иногда в ходе самостоятельной детской работы возникает необходимость в индивидуальном или подгрупповом обучении

	различным видам конструктивной деятельности и рукоделия. Инициатива чаще исходит от детей, которые просят помочь, показать, научить, как выполнить задуманное. Так возникают условия для полезного и интересного общения между взрослым и одним ребенком или группой детей. С детьми этого возраста возможны многие виды работ: бумажная пластика, изготовление игрушек, вязание крючком, моделирование конструкций, вышивание, работа с природным материалом, плетение, составление букетов, макраме. Предложенный список может быть расширен за счет других видов ручных работ с учетом местных традиций, наличия необходимых материалов, условий в детском саду, уровня подготовки педагога и его личных склонностей и вкусов, умений и интересов детей. Важно включать в конструктивную деятельность детей старшего дошкольного возраста различные задания, способствующие интеллектуальному развитию детей. Это конструирование по картинкам и схемам из конструкторов и строительных материалов по расчлененным и нерасчлененным образцам, работа с разнообразными плоскостными мозаиками и играми типа “Танграм”, преобразование поверхности листа бумаги и объемных форм их бумаги.

Взаимосвязь конструирования и игры:

Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

Формы работы с детьми и взрослыми

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Конструирование * из строительного материала * из бумаги * из деталей конструктора * из природного и бросового материала	5-7 лет	Интегрированные занятия Игровые задания Творческие задания Экспериментирование Выставки	Объяснение. Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Постройки по замыслу Выбор темы Подбор материала Изготовление поделок, игрушек	Показ Совместные постройки Разъяснение схем Совместное конструирование Консультации

Планирование работы по развитию у детей

познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности в старшей группе

Неделя	Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Совместная работа с семьёй
1	***Тема: Детский сад***	***Социализация:*** *Игры сюжетно - ролевые:* «Детский	Альбом:	Совместное

	Учить детей создавать постройку, отвечающую определенному назначению и требованиям. Закреплять конструктивные умения и навыки. Упражнять детей в названии деталей строительного материала. Воспитывать умение работать вдвоем, не мешая друг другу. Развивать стремление работать в коллективе.	сад» *Дидактические:* «Выдаём паспорт» (рисование деталей)«Как называется помещение детского сада?», «Кто внимательный?» ***Безопасность:*** «Безопасный путь из дома в детский сад» ***Чтение художественной литературы:*** Г.Р.Лагздынь: «Детский сад», А.Л.Барто: «Игрушки»	«Дружные ребята» Картина: «Воспитатель и дети»	оформление уголка в приёмной: «Я, ты, он, она - вместе дружная семья» Информационная папка-раскладушка о старшей группе
3	***Тема: «Человек. Строение человека»*** (Работа с конструктором) Продолжать учить детей конструировать по рисункам, самостоятельно их анализировать, определять этапы работы. Развивать мелкую моторику кистей рук, мышление, внимание, самостоятельность. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	***Социализация:*** *Игры:* «Одень куклу», «Один - много» (части тела), «Он и я» *Сюжетно - ролевые:* «Гости» ***Безопасность:*** Беседа: «Внешность человека может быть обманчива». Чтение стихотворения: «Дядя из кино» М.Фисенко. ***Чтение художественной литературы:*** «Алёнушка и братец Иванушка», «Красная Шапочка», «Буратино». «Я расту»; «Находчивый Дима» Е.Тамбовцева-Широкова	Плакат: «Строение человека» Куклы - мальчик и девочка Видеоролик: «Я и мои друзья»	Консультация: «Это интересно знать!» Консультация: «В здоровом теле -здоровый дух!»
5	***Тема: Овощи, огород. «Машины для перевозки урожая»*** Уточнить	***Социализация:*** *Игры сюжетно - ролевые:* «Магазин «Овощи-	Картина: «Витрина овощного	Осенняя ярмарка: «Дары

	представление детей о грузовом транспорте, разнообразии его видов, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения. Развивать память, моторику рук, самостоятельность. Воспитывать уважение к труду взрослых.	фрукты», «Едем-едем мы домой на машине грузовой». *дидактические:* «Угадай на вкус», «Угадай на ощупь», «Полезное - не полезное» «Вершки и корешки» ***Безопасность:*** Беседа: «Мойте овощи перед едой» ***Чтение художественной литературы:*** С.Михалков: «Овощи», А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки»	магазина» «Чудесный мешочек» Муляжи овощей, модели, иллюстрации овощей. Картина: «Натюрморт»	осени»
8	***Тема: Лес, деревья, грибы. «Деревья»*** Учить детей навыкам работы с бумагой. Учить складывать лист бумаги в разных направлениях. Упражнять в делении заготовки на части. Развивать воображение, умение договариваться во время работы друг с другом. Воспитывать желание делать полезные дела.	***Социализация:*** *Игры дидактические:* «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?» *Сюжетно - ролевые:* «В лесу» ***Безопасность:*** Беседа: « Правила поведения в природе» Телеграмма от Лесовичка. Работа с планом - картой. ***Чтение художественной литературы:*** «В лесу стоят рябины», К.Бальтонт: «За грибами», Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка, дрожит на ветру», «Гриб-боровик»	Картина И.Левитана: «Берёзовая роща» Иллюстрации: «Съедобные и не съедобные грибы» Репродукция Левитана: «Золотая осень»	Консультация: «Маленькими шагами в прекрасный мир» Консультация: «Мир грибов»
10	***Тема: Дикие животные наших лесов*** ***По замыслу*** (конструирование из разных видов	***Социализация:*** *Игры сюжетно - ролевые:* «Путешествие с героями любимых книг», «В лесу» *дидактические:* «4 лишний», «Угадай по описанию»,	Пальчиковый театр: «Волк и семеро козлят» Карта	Папка - передвижка: «Животный мир. Дидактические

	конструкторов) Учить детей работать с разными видами конструкторов, выполнять простые конструкции. Показывать детям возможные способы соединения деталей, продолжать учить строить по рисунку. Развиватьттворчество в работе, доводить начатое до конца.	«Кто как передвигается», « Кто как зимует?» *Инсцинирование р. н.с.* «Теремок» ***Безопасность:*** «Контакты с животными», как правильно себя вести. ***Чтение литературы:*** В.Бианки: «Лесная газета», Т.Воронина: «Про зайку». «Лисичка-сестричка и волк»	животного мира Западной и Восточной Сибири Аудиозапись: «Звуки тайги» Модели животных	игры для детей 5-6 лет» Фотовыставка: «Эти забавные животные»
12	***Тема: Школа, школьные принадлежности. Школа*** Учить детей создавать постройку, отвечающую определенному назначению и требованиям. Закреплять конструктивные умения и навыки. Упражнять детей в названии деталей строительного материала. Воспитывать умение работать вдвоем, не мешая друг другу. Развивать стремление работать в коллективе.	***Социализация:*** *Игры сюжетно - ролевые:* «Школа», «Библиотека» ***Безопасность:*** Беседа: «Ребёнок и его старшие приятели» Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова. ***Чтение художественной литературы:*** Стихи о школе, о школьных принадлежностях.	Картина: «В школу» Предметные картинки с школьными принадлежностями Просмотр выпускного бала в школу	Совместный праздник: «День матери»
14	***Тема: Зимующие птицы Птичка*** (конструирование из природного	***Социализация:*** *Игры дидактические:* «Гуляем в лесу», «Угадай по следу(рисунку)» *Сюжетно-*	Картины, иллюстрации птиц.	Папка - передвижка: «Азбука

	материала) Учить детей делать птичек из желудей разного размера и тоненьких веточек. Упражнять в умении передавать в поделках несложные движения (клюет, сидят, стоят). Закрепить умение использовать пластилин для соединения частей (голова, шея, туловище). Воспитывать желание оказывать помощь. Развивать внимание, сосредоточенность.	*ролевая:*'«Птичья ярмарка» *Игра-драматизация:* «Птицы на кормушке». ***Безопасность:*** Беседа: «Берегите птиц зимой!» ***Чтение художественной литературы:*** А.Яшин: «Покормите птиц зимой», М.Горький: «Воробьишко», «Вновь разгулялась вьюга», С.Я.Маршак: «Где обедал воробей?».	Скульптуры малых форм. Просмотр мультфильмов, сказок по теме Картины с птицами нашего края (тетерев, глухарь, куропатка)	птиц» (зимующие птицы) Изготовление кормушек для птиц
15	***Тема: Водные обитатели. Рыбы «Аквариум»*** Закрепить название деталей строителя. Развивать у детей стремление участвовать в творческой деятельности, умение преобразовывать предметы. Воспитывать познавательный интерес, любовь к объектам природы.	***Социализация:*** *Игры дидактические:* «4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?» *Сюжетно - ролевые:* «Поездка к морю», «Морское путешествие» ***Безопасность:*** «Обучение детей правилам поведения на воде» ***Чтение художественной литературы:*** И. Токмакова: «Где спит рыбка?». Г.Р.Лагздынь: «Море голос подаёт» (сонная сказка); А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке»	Плакат: «Морская азбука» Книга: «Морские прописи» Родина Н. Комплект карточек: «Кто с кем дружит?» Рыжова Н.А.	Консультация: « Ваш ребёнок хочет аквариум дома?» Полезные советы, рекомендации. Выставка работ: «Путешествие в подводное царство»
19	***Тема: Зимние забавы Зимовье зверей***	***Социализация:*** *Игры дидактические:*	Иллюстрации:	Консультация:

	(конструирование из бумаги) Учить детей делать домик из бумаги, передавая в ней сказочный образ домика. Закреплять приемы складывания листа и разрезания по линиям сгиба. Воспитывать умения самостоятельно украшать домик деталями, оценивать работу товарища.	«Путешествие на лыжах», «Составь снеговика и расскажи о нём», «Назовите зимние виды спорта» *Сюжетно -ролевые:* «Волшебники» Катание на лыжах, санях, Спортивные игры - коньки, хоккей ***Безопасность:*** Беседа: «Правила поведения на горке» ***Чтение художественной литературы:*** р.н.с. Снегурочка», «По щучьему веленью», «Вот моя деревня» Слушание произведения П.И.Чайковского «Времена года»	«Зимние забавы» Сюжетная картина: «Снеговик» Картина: «Зимние развлечения» из серии «Времена года» О.И.Соловьёва Аудиозапись: П.И.Чайковский	«Растим здорового ребёнка», «Папа, мама, я - спортивная семья» (игры, развлечения для всей семьи) Выставка детских работ: «Наши зимние забавы»
21	***Тема: Посуда. Посудная лавка*** Продолжать учить детей сооружать постройки из крупного строительного материала, объединять их общим замыслом. Развивать творчество, фантазию, конструктивные способности. Воспитывать самостоятельность, умение доводить начатое до конца. Обыгрывать свои постройки.	***Социализация:*** *Игры: дидактические:* «Угадай на ощупь». «Что забыл нарисовать художник?» «Сервировка стола»; *Сюжетно - ролевые:* «Повар», «Посудная лавка»; ***Безопасность:*** Беседа: «Предметы быта». Правила обращения с ними. ***Чтение художественной литературы:*** К.И.Чуковский: «Федорино горе» «Лиса и журавль» И.Крылов; «Голубая чашка» А.Гайдар.	Карты - схемы посуды Картина: «В столовой» Внести посуду с гжельской росписью Мультимедийный альбом: «Деревянная и берестяная посуда ханты и манси»	Экскурсия в музей детского сада: «Русская изба» Консультация: «Как правильно сервировать стол»
23	***Тема: Продукты питания Магазин «Продукты»*** В процессе	***Социализация:*** *Игры дидактические:* «Какие продукты тебе нужны, чтобы приготовить», «Чем	Картина: «Гости» Иллюстрации с	Консультация: «Здоровая пища

	конструирования из конструктора активизировать воображение детей, побуждать их создавать продукты питания. Развивать фантазию самостоятельность, творческие способности. Воспитывать усидчивость.	угостишь друга?», «Что из чего?», *Сюжетно - ролевые:* «Гости», «Магазин» ***Безопасность:*** Беседа: «Витамины и полезные продукты» ***Чтение художественной литературы:*** «Пирог»; Сказка: «Кремчики» В.Кротов;	изображение кондитерских изделий; Картина: «Витамины и полезные продукты»	для всей семьи» Выставка детских работ

26	***Тема: Профессии Мосты*** Учить сооружать мосты разной конструкции и величины, используя разные варианты их оформления. Учить анализировать постройку, выделять части, называть строительный материал. Воспитывать умение выполнять правила работы со строительным материалом, самостоятельность, организованность. Развивать наблюдательность.	***Социализация:*** *Игры сюжетно-ролевые:* «Ателье», «Больница», «Строители», «Парикмахерская» *Дидактические:* «Отгадай, что я делаю», «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?» ***Безопасность:*** Беседа: «Пожар! Как действовать?» Чтение рассказа: «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой. ***Чтение художественной литературы:*** «Кем быть?» В.В.Маяковский; В.Заходер: «Строители», «Шофёр», «Врач»; К.Введенский: «Песня машиниста»; Г.Браиловская «Наши мамы, наши папы»	Сюжетные картинки из серии: «Кем быть?» Иллюстрации с видами разнообразных мостов Видеоролик: «Выдающиеся спортсмены округа»	Совместное познавательное мероприятие: «Этот чудный мир воды» (23 марта - День воды) Выставка детских работ: «Все работы хороши - выбирай на вкус»
28	***Тема: Российская Федерация- Москва «Кремль - сердце Москвы»*** Учить детей	***Социализация:*** *Игры дидактические:* «Знаешь ли ты свой город? свою страну?», «Лото»;	Аудиозапись гимна Москвы	Совместный просмотр фильма:

	строить Кремль. Планировать этапы его постройки. Развивать умение самостоятельно дополнять поделку характерными деталями (купола), творческое мышление. Воспитывать навыки коллективной работы.	*Сюжетно - ролевые:* «Путешествие по родному городу», «Путешествие в столицу нашей Родины» ***Безопасность:*** «Транспорт Москвы», «Мы путешествуем в метро» - правила поведения в большом городе и элементарные знания о безопасности в метро. ***Чтение художественной литературы:*** «Моя Москва», рассказы Б. Житкова: «Что я видел»; С. Баруздин: «Страна, где мы живём»; М. Исаковский: «Поезжай за моря - океаны»	Физическая карта России, глобус Альбом: «Геральдика Российской Федерации» Набор открыток о столице и других больших городах нашей страны	«Как возникла Россия. Символика страны - герб, флаг, гимн» (Н.В.Алёшина) Выставка детских работ: «Москва -столица нашей Родины»
29	***Тема: «Транспорт» Пассажирский транспорт*** Учить детей анализировать рисунок автобуса, выделять его составные части и определить строительный материал необходимый для постройки автобуса. Научить заменять кубики брусками, пластины - кирпичиками. Закреплять умение строить в определенной последовательности,	***Социализация:*** *Игры дидактические:* «Что забыл нарисовать художник?», «4 лишний», «Какой вид транспорта» *Сюжетно - ролевые:* «Путешествие по родному городу» ***Безопасность:*** Беседа: «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь - дальше будешь» ***Чтение художественной литературы:*** Песня о паровозе, автомобиле, Л.Берг: «Рассказ о маленьком автомобиле», И.Павлов: «На машине»	Иллюстрации пассажирского транспорта Игры по теме: «Транспорт, его части» Мультимедийный альбом: «Транспорт нашего города»	Игра-тренинг: «Происшествие с игрушкой» (обыгрывание с родителями ситуаций, в которых дети наиболее уязвимы) Просмотр фильма: «Этого могло бы не быть!»

	выполнять правила работы со строительным материалом. Воспитывать самостоятельность.			
30	***Тема: Космос. Земля Дома для гостей с другой планеты*** Продолжать учить детей строить дома, преобразовывать известную конструкцию в новую, используя знакомые детали в новом качестве. Упражнять в умении изменять пространственное расположение форм строителя. Развивать фантазию, творчество.	***Социализация:*** *Игры дидактические:* «Звёздный путь», «С какой планеты», «Выдаём паспорт» (рисование деталей) *Сюжетно - ролевые:* «Путешествие по планетам»,«Путешествие на луну» ***Безопасность:*** «Самый главный орган. Берегите его!» Рассматривание схемы кровообращения. ***Чтение художественной литературы:*** «Первый в космосе» В.Бороздин; К.Булычёва: «Тайна третьей планеты», М.Джалиль: «Звёзды», «Рассказ о космосе»	Фотографии космонавтов, слайды Магнитофон с аудиозаписью: «Земля в иллюминаторе» Карта созвездий ночного неба; Макет солнечной системы;	Совместная работа «Макет солнечной системы» Просмотр слайдов о космонавтах. Выставка детских работ: «Этот загадочный космос»
32	***Тема: Весна. Перелетные птицы Город мастеров*** Упражнять в умении обдумывать последовательность поделки, использовать конструктивные умения. Воспитывать настойчивость в достижении цели, умения выполнять правила работы со строительным	***Социализация:*** *Игры дидактические:* «Времена года», «Чудесный мешочек» «Чьё гнездо?» «Не сорока - не ворона». «Что за птица?» *Сюжетно - ролевые:* «В лесу» ***Безопасность:*** Беседа: «Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?» ***Чтение художественной литературы:***	Картины: «Грачи прилетели», «Весна», «Птичьи следы»; Картина И.Левитана: «Весна. Большая вода» Предметные	Оформление выставки: «Весна идёт» Развести сад и огород на подоконнике. Консультации для родителей: «Одежда

	материалом. Развивать смекалку, мышление.	И.Сладков: «Грачи прилетели», К.Ушинский: «Ласточка», В.Жуковский: «Жаворонок»	картинки по теме: «Перелётные птицы»	детей по сезону»
33	***Тема: День Победы Танк*** Учить детей на основе анализа игрушки находить знакомый способ ее изготовления. Закреплять умения и навыки, полученные из предыдущих занятий. Воспитывать самостоятельность в работе. Совершенствовать навыки работы с пластмассовым конструктором. Формировать умение доводить начатое до конца.	***Социализация:*** *Игры сюжетно - ролевые:* «Пограничники», «Лётчики» *Дидактические:* «Один - много», «4 лишний», «Собери картинку» ***Безопасность:*** «Безопасный путь: «Детский сад - Парк Победы - детский сад» Беседа по предстоящей экскурсии в Парк Победы к памятнику. ***Чтение художественной литературы:*** Л.Кассиль: «Сёстры», Р.Гамзатов: «Мой дедушка», Т.Белозёров: «Майский праздник», «День Победы»	Иллюстрации ко Дню Победы; Книги о В.О.войне; Мультимедийный альбом: «Этот День Победы...» Аудиозапись некоторых фрагментов боя и отдыха солдат.	Встреча с ветеранами В.О.В и локальных войн (Чечня, Афганистан) Концерт для ветеранов. Целевая прогулка в Парк Победы к памятнику, погибшим воинам
35	***Тема: Комнатные растения Вазочка для цветов*** (конструирование из бумаги) Учить детей складывать квадрат бумаги на четыре части, совмещая углы и стороны. Доводить начатое дело до конца.	***Социализация:*** *Игры дидактические:* «Собери цветок», «4 лишний», «Найди сходство и различие», «Что изменилось?» *Сюжетно-ролевые:* «Агрономы» ***Безопасность:*** «Правила поведения во время посадки растений». ***Чтение художественной литературы:*** Стихи, рассказывание С.Аксакова «Аленький цветочек»	Фонозапись сказки: «Аленький цветочек» Плакат: «Растение и уход за ним» Фотографии комнатных растений	Познавательно -экологическая игра: «Цветы на подоконнике» Выставка детских работ.

Перспективное планирования НОД по конструированию и ручному труду в подготовительной группе

Занятие	**Литература**
«Ведёрко» (бумага) Учить детей готовить цилиндрические формы из бумаги; развивать самостоятельность; закреплять умения и навыки, полученные на предыдущих занятиях.	Лиштван З.В. (с.128)
«Корзиночка» (бумага) Закреплять умение делать выкройку кубической коробочки; располагать узор на её сторонах; учить делать игрушку, по-новому используя выкройку кубической формы.	Лиштван З.В. (с.123)
«Микрорайон города» (строительный материал) Учить детей создавать комплексные постройки, совместно планировать распределение конструкций на плоскости стола, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять, искать рациональные решения, использовать в процессе строительства свои знания, конструкторский опыт.	Куцакова Л.В. (с.128)
«Альбом для рисования» (бумага) Закреплять умение сгибать прямоугольные листы бумаги пополам, аккуратно вклеивать их друг в друга; самостоятельно придумывать узор-украшение для обложки; развивать художественный вкус.	Лиштван З.В. (с.80)
«Красивые цветы» (оригами) Закреплять умение складывать квадратный лист бумаги в разном направлении; развивать мышление, память.	Долженко Г.И. (с.178)

«Осенний лес» (природный материал) Учить детей выполнять несложную композицию из сухих листьев, красиво располагая её на листе бумаги; закреплять умение создавать цветовую гамму (от более тёмного цвета к более светлому); воспитывать аккуратность в работе.	
«Салфетка» (работа с тканью) Закрепить знания детей о некоторых видах тканей; закрепить правила пользования иглой; учить детей делать по краю салфетки бахрому, выдёргивая нитки иголкой; развивать творчество.	Куцакова Л.В. (с.104)
«Пришивание пуговицы» (работа с тканью) Учить детей пришивать пуговицу; напомнить правила работы с иголкой; продолжать закреплять умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; воспитывать усидчивость, умение доводить начатое до конца.	Куцакова Л.В. (с.105)
«Уточка» (оригами) Закреплять умение детей сгибать квадратный лист бумаги в разном направлении, чётко проводить линии сгиба, выполнять работу аккуратно; воспитывать усидчивость, память.	Долженко Г.И. (с.132)
«Птичка» (природный материал) Учить детей изготовлять поделку из орехов и перьев, передавать выразительность образа; закреплять умение скреплять детали с помощью клея ПВА.	Лиштван З.В. (с.154)
«Барашек» (природный материал) Учить детей изготавливать поделку из желудей, прочно устанавливать её на подставке; закреплять умение работать аккуратно.	Куцакова Л.В. (с.165)

«Кормушка для птиц» (коллективная, бросовый материал) Учить детей выполнять поделку из бросового материала (коробка из-под конфет, из-под сока); воспитывать желание помочь птицам в зимний период, умение выполнять работу аккуратно.	
«Волшебный сундучок Деда Мороза» (бумага) Учить детей делать более усложнённую выкройку кубической коробочки (с крышкой); развивать фантазию, художественный вкус детей.	Лиштван З.В. (с.126)
«Четырёхсторонний фонарик (новогодняя игрушка)» (бумага) Показать детям новый способ склеивания выкройки для изготовления фонарика; учить сравнивать похожие предметы, выделять в них общее и различное, красиво украшать фонарик.	Лиштван З.В. (с.83)
«Театр» (строительный материал) Закреплять умение детей конструировать здания различного назначения; развивать художественный вкус; продолжать учить создавать коллективные постройки; закрепить названия строительных деталей.	Лиштван З.В. (с.112)
«Стол и стул» (бумага) Познакомить детей с новой возможностью использования коробочки; воспитывать умение применять в работе полученные ранее знания и умения.	Лиштван З.В. (с.125)
«Домик для куклы» (строительный материал) Закреплять умения детей строить здания разных видов; учить строить по образцу, изображённому на фотографии, самостоятельно отбирать материал; учить обмениваться мнениями о качестве постройки.	Лиштван З.В. (с.113)

«Пилотка» (бумага) Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях; развивать глазомер, умение делать поделку прочной.	Лиштван З.В. (с.98)
«Матрёшка (игрушка)» (бумага) Закрепить у детей умение делать колпачок с конической поверхностью из круга, разрезанного по радиусу, делать игрушки, основной частью которых является колпачок; развивать у детей смекалку и сообразительность.	Лиштван З.В. (с.135)
«Спортивный комплекс» (строительный материал) Учить детей создавать комплексные постройки, совместно планировать распределение конструкций на плоскости стола, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять, искать рациональные решения, использовать в процессе строительства свои знания.	
«Открытка для папы» (бумага) Формировать умение придумывать сюжет для открытки, воплощать свой замысел; закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, выбирать красивые цветовые сочетания; воспитывать трудолюбие, аккуратность.	
«Красивые рыбки» (оригами) Закреплять умение складывать квадратный лист бумаги в разных направлениях, срезать ненужные части, делать надрезы, красиво оформлять поделку дополнительными деталями.	Долженко Г.И. (с.36, 173)
«Красивая салфетка для мамы» (работа с тканью) Закрепить представления детей о различных видах тканей, их свойствах; закреплять умение разрезать ткань, вырезать из неё элементы, составлять аппликацию, аккуратно наклеивать на ткань;	Куцакова Л.В. (с.164)

развивать художественный вкус.	
«Декоративное панно» (природный материал) Учить детей выполнять декоративное панно из разных природных материалов (семена, чешуя, сухие листья); развивать у детей фантазию, умение красиво располагать композицию на листе, выполнять работу аккуратно.	Куцакова Л.В. (с.159)
«Стаканчик» (бумага) Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, самостоятельно придумывать украшение, располагая узор на сторонах; учить детей укладываться в отведённое время.	Лиштван З.В. (с.129)
«Скворечник» (бумага) Формировать заботливое отношение к птицам; закреплять умение использовать фигуры брусковой формы для новой игрушки; уточнить представления детей о конструкции скворечника.	Лиштван З.В. (с.146)
«Жираф» (оригами) Закреплять умение складывать квадратный лист бумаги по диагонали, аккуратно совмещая углы и стороны, чётко проводя линию сгиба.	Долженко Г.И. (с.77)
«Космодром» (строительный материал) Закрепить представления детей о назначении космодрома; при постройке учить соблюдать пропорциональность и симметричность, самостоятельно подбирать материал; развивать у детей стремление к творчеству.	
«Тюльпан» (оригами) Продолжать закреплять умение детей складывать квадратный лист бумаги в разных направлениях; развивать художественный вкус.	Долженко Г.И. (с.201)

«Улитка» (оригами) Закреплять умение детей складывать квадратный лист бумаги по диагонали, на глаз находить центр листа, чётко проводить линии сгиба; выполнять работу аккуратно; воспитывать терпение, усидчивость.	Долженко Г.И. (с.156)
«Городской транспорт» (строительный материал) Закреплять умение работать коллективно, предложить построить пассажирский и грузовой транспорт; закрепить знания правил дорожного движения; учить сообща планировать работу, помогать друг другу, считаться с мнением другого, отстаивать свою точку зрения, мотивируя её, самостоятельно отбирать материал.	Куцакова Л.В. (с.96)
«Игрушки для малышей» (бумага) Закреплять умения, полученные на предыдущих занятиях, вырезать детали и элементы, используя шаблоны и различные схемы; воспитывать трудолюбие, аккуратность, сообразительность, желание доставить малышам радость.	Лиштван З.В. (с.127)

Изобразительная деятельность

Эстетическое восприятие мира природы:	**Эстетическое восприятие социального мира:**	**Художественное восприятие произведений искусства:**	**Художественно-изобразительная деятельность:**
Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте			
– Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой – Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры – Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение	– Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях – Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей – Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира – Формировать знания о Родине, Москве – Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов – Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и	– Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес – Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства – Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства – Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях	– Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности – Развивать эстетические чувства – Учить создавать художественный образ – Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать – Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные

	качества, назначение – Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире – Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки	искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д. – Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма – Знакомить с произведениями искусства, – Развивать представления детей об архитектуре – знать, для чего создаются красивые вещи – Содействовать эмоциональному общению	события – Развивать художественное творчество детей – Учить передавать животных, человека в движении – Учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

1) Способность эмоционального переживания.

2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).

3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).

5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.

6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Комплексно-тематическое планирование работы по развитию продуктивной деятельности (рисование) у детей в старшей группе

Неделя		Тема и цели детско-взрослой деятельности	Виды детской деятельности
1	**1 2**	***Тема: Детский сад "Нарисую радость, нарисую грусть"*** Учить детей воспринимать колорит картины с точки зрения передачи настроения художника и своего собственного. Развивать цветовосприятие, умение видеть и выделять в картине оттенки цвета. Учить детей при помощи цвета выражать своё собственное настроение. Воспитывать эстетические чувства. ***"Игрушка - неваляшка"*** (Речевое развитие: с натуры) Учить детей при изображении соразмерять основные части образа, располагать изображение крупным планом на всём листе бумаги. Развивать образноевосприятие, внимание, глазомер. Воспитывать сосредоточенность и стремление доводить работу до конца. Упражнять в правильном закрашивании.	*Игровая деятельность сюжетно -ролевые:* «Детский сад» *Дидактические:* «Определи настроение картины», «Кто внимательный?», «Сравни по размеру»
2	**3 4**	***Тема: Школа. Школьные принадлежности "Волшебство"***	*Игровая деятельность сюжетно -ролевые:* «Школа», «Библиотека». *Дидактические:* «Собери портфель»,

		Развивать детское воображение, фантазию, умение при помощи цвета и формы передавать свое личное отношение (впечатление) к определенным или абстрактным объектам. Закреплять приемы работы красками (II уровень). Побуждать использовать как можно больше цветов и оттенков. Развивать эстетические чувства. ***"Какой я буду ученик"*** (Речевое развитие: портрета по воображению) Продолжать учить детей рисовать фигуру человека, соблюдая пропорциональное соотношение частей. Учить использовать мелкие детали для получения выразительного образа (воротнички, пуговицы, бантики, букет) Учить подбирать подходящий цвет для фона. Воспитывать целеустремленность.	«Нарисуй свой портрет в школьной форме», «Определи жанр»,
3	**5 6**	***Тема: Осень. Признаки осени. "Осенняя палитра"*** Учить детей внимательно рассматривать картинки. Формировать умение воспринимать, чувствовать настроение картины. Учить видеть яркость колорита, сочетание красок, мазков (II уровень). Воспитывать художественно-эстетические чувства, умение	*Игровая деятельность дидактические:* «Когда это бывает?», «Нарядим куклу по сезону», «Секрет красоты» (выделение цвета, элементов узора) *Сюжетно - ролевые:* «Волшебники», «Ярмарка» *Игра - фантазия:* «Из чего сделана осень?» ***Социально - коммуникативное развитие:*** Беседа:

		видеть красоту природы. ***"Краски осени"*** Продолжать знакомить детей с колоритом осенних явлений. Учить использовать в работе необходимые цвета и оттенки. Познакомить с приемом "вливания цвета в цвет". Продолжать учить пользоваться акварельными красками. Развивать цветовосприятие. Воспитывать эстетические чувства.	«Съедобные и несъедобные грибы» Советы детям.
4	**7 8**	***Тема: Овощи. Огород «Мы собрали урожай»*** ч. I Учить детей передавать в рисунке крупную и овальную форму предметов (помидор, огурец), упражнять в изображении моркови (II уровень). Развивать координацию движения руки с карандашом под контролем зрения. Упражнять в правильном закрашивании основы. Воспитывать чувство доброты и отзывчивости, желание прийти на помощь. ***"Мы собрали урожай"*** ч. II Продолжать учить детей передавать в рисунке круглую, овальную и вытянутую форму. Учить правильно закрашивать основу, закреплять знание цвета. Развивать образное восприятие. Формировать умение соразмерять изображение предмета с	*Игровая деятельность сюжетно -ролевые:* «Магазин - овощи», «Едем-едем мы домой на машине грузовой» *дидактические:* «Угадай на вкус», «Угадай на ощупь», «Полезное -не полезное», «Что нужно для салата?» «Собери натюрморт», «Правильно закрась основу»

		величиной основы. Воспитывать внимание и сосредоточенность.	
5	**9 10**	***Тема: Фрукты. Сад "Фруктовый компот"*** Учить детей передавать в рисунке цвет и форму различных фруктов, соразмерять величину изображаемых предметов по отношению друг к другу. Развивать образное восприятие, тонкую моторику пальцев рук. Упражнять в правильном закрашивании основы. (III упр.) Воспитывать чувство доброты и отзывчивости. ***"Яблоко и банан"*** (Речевое развитие: с натуры) Учить детей видеть и различать форму и цвет изображаемых предметов. Развивать образное восприятие, глазомер. Познакомить детей с понятием "натюрморт". Продолжать учить пользоваться акварельными красками, упражнять в передаче цветовых оттенков (III уровень). Воспитывать целенаправленность действий.	*Игровая деятельность: сюжетно - ролевые:* «Магазин - фрукты», «Сад. Уборка урожая» *Дидактические:* «Угадай на вкус», «Полезное - не полезное», «Какого фрукта не стало?» «Галерея натюрмортов», «Определи жанр»
6	**11 12**	***Тема: Ягоды "Рябиновая веточка"*** (пальчиковая живопись) Учить детей видеть красоту и колорит рассматриваемых явлений (осень, рябиновая веточка). Познакомиться с приемом пальчиковой	*Игровая деятельность сюжетно -ролевые:* «Сад. Уборка урожая» «Едем-едем мы домой на машине грузовой» *Дидактические:* «Отгадай ягоду на вкус» «Назови ягоды красного, (жёлтого, оранжевого) цвета. «Назови ягоды

		живописи. Учить сочетать приемы работы кистью (стебельки, листья -примакиванием) с Речевое развитием пальчиками (ягоды). Развивать координацию рук при рисовании. ***Речевое развитие: по замыслу.*** Учить детей задумывать общее содержание своей работы. Продолжать учить пользоваться изобразительным материалом (III ур.). Развивать композиционные навыки, творческое воображение. Воспитывать интерес к процессу рисования и стремление доводить работу до конца.	круглой, треугольной формы», «Придумай свой рисунок»
7	**13 14**	***Тема: Лес, деревья, грибы "Лесные жители"*** ч. I Вспомнить с детьми последовательность изображения дерева. Познакомиться с приёмом рисования листьев мазком и примакиванием. Развивать образное восприятие, тонкую моторику пальцев рук. Учить регулировать силу нажатия на кисть при рисовании тонких веточек. Воспитывать сосредоточенность и целеустремлённость. ***"Лесные жители"*** ч. II Продолжать учить детей последовательно рисовать дерево. Познакомить с	*Игровая деятельность дидактические:* «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?», «Нарисуй, как на образце» *Сюжетно - ролевые:* «В лесу»

		сочетанием приёмов "пятном" и "примакиванием" для изображения кроны дерева. Развивать образное восприятие. Учить регулировать силу нажима на кисть при рисовании тонких веточек. Воспитывать целеустремлённость.	
8	**15 16**	**Тема: «Хлеб всему голова» «Каравай»** ЦЕЛЬ: Учить детей рисовать каравай, правильно передавать форму (круглую), украсить каравай косичками. Воспитывать и формировать представления о процессе выращивания хлеба, о том, как хлеб пришел на стол человека. Дать представление о том, что хлеб нужен каждому человеку. **«Хлеб всему голова»** ЦЕЛЬ: Учить детей рисовать хлеб, правильно передавать форму, украсить каравай косичками. Воспитывать и формировать представления о процессе выращивания хлеба, о том, как хлеб пришел на стол человека. Дать представление о том, что хлеб нужен каждому человеку.	*Игровая деятельность:*« На кухне», «Угадай на вкус», «Назови одним словом», «Съедобное -несъедобное», «Четвертый лишний».Сюжетно -ролевые: «В гости к повару»
9	**17 18**	***Тема: Человек, строение тела "Это - Я"***	*Игровая деятельность:* «Что важно для здоровья?», «Собери

		(Речевое развитие: автопортрета) Познакомить детей с жанром портрета. Учить узнавать портрет среди других картин. Учить рисовать овал приемом "от пятна", уточнить расположение деталей лица по отношению друг к другу и к формату листа. Развивать внимание, глазомер, интерес к живописи. Воспитывать эстетические чувства. ***"На зарядку становись"*** Учить детей последовательно передавать в рисунке образ человека (статично), соблюдая пропорциональное соотношение составных частей. Развивать образное восприятие, внимание и сосредоточенность. Воспитывать стремление к достижению хорошего результата.	портрет», «Одень куклу», «Угадай, какое настроение»; «Один - много» (части тела), «Он и я», «Определи жанр». *Сюжетно - ролевые:* «Детский сад», «Гости», «День рождения», «Волшебники»
10	**19 20**	***Тема: Рыбы «Рыбки играют, рыбки сверкают»*** (с элементами аппликации) Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению рыбок в озере комбинированной техникой (узор на вырезанном силуэте). Познакомить с нетрадиционной техникой декоративного рисования	*Игровая деятельность дидактические:* «4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?», «Составь узор» (на силуэте), «Печатаем пальчиками и палочками» (техника декоративного рисования). *Сюжетно - ролевые:* «Караси и щука», «Рыбаки и рыбки», «Поездка к морю»

		(отпечатки ватными палочками или пальчиками). Воспитывать эстетическое отношение к природе. ***«Наш аквариум»*** (коллективное) Учить детей составлять гармоничные образы рыбок. Развивать композиционные умения - красиво размещать на композиционной основе (аквариум круглой или прямоугольной формы). Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества при создании коллективной композиции.	
11	**21 22**	***Тема: Домашние животные «Котёнок»*** (методика Силивон). Познакомить детей с новым изобразительным материалом, приёмами работы с углём. Учить передавать в рисунке образ котёнка (из составных частей), соблюдая пропорциональное соотношение частей. Развивать образное восприятие. Воспитывать сосредоточенность. ***«Козлики и бараны»*** Продолжать знакомить детей с народным декоративно прикладным искусством. Создать условия для творчества по мотивам дымковской игрушки. Расширять представления детей о народной	*Игровая деятельность сюжетно – ролевые:* Ветеринарная клиника» *Игровая ситуация:* «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными»; *Дидактические Игровая деятельность:* «Угадай по описанию», «Назови одним словом», «Создай образ», «Построй рисунок правильно»

		игрушке. Учить украшать элементами декоративной росписи. Обратить внимание на зависимость узора от формы. Совершенствовать технику рисования гуашью.	
12	**23**	***Тема: Дикие животные наших лесов «Зайчата»*** Учить детей передавать в рисунке образ зайчика, правильно располагая составные части и соблюдая их пропорциональное соотношение. Развивать образное восприятие, умение располагать изображение крупным планом. Воспитывать чувство сострадания, заботливое отношение к животным	*Игровая деятельность сюжетно –ролевые:* «В лесу», «Путешествие по родному краю» *дидактические:* «4 лишний», «Угадай по описанию», «Кто как передвигается» «Кто как зимует?», «Чей силуэт?», «Разрезные картинки»
	24	***«Белочка – хлопотушка»*** (приём набивки) Упражнять детей в использовании приема набивки для получения выразительного образа. Развивать внимание, образное восприятие, координацию движения руки с кистью. Воспитывать целенаправленность действий, умение оценивать результат своего труда.	*Инсцинирование р.н.с.* «Теремок»
13	**25** **26**	***Тема: Дикие животные Севера и Юга «Жираф»*** (методика Силивон) Продолжать учить детей передавать в рисунке образ животного, соблюдая	*Игровая деятельность: сюжетно – ролевые:* «Зоопарк» «Путешествие в жаркие страны». *Дидактические:* «У кого кто?», Угадай по описанию», «4 лишний»

		пропорциональное соотношение его составных частей, его характерные отличительные особенности; соотносить величину изображения с форматом листа. Закрепить навыки работы акварельными красками. Воспитывать целеустремленность. ***«Невиданное животное»*** Развивать детское воображение, фантазию. Учить свой замысел отражать в рисунке, используя дополнительные детали для создания выразительного образа. Воспитывать эстетические чувства, умение видеть и слышать красивое. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Закрепить понятие художник-иллюстратор.	
14	**27-28**	***Тема: Домашние птицы*** ***"Дымковский индюк"*** Продолжать знакомить детей с творчеством дымковских мастеров: вспомнить последовательность изготовления игрушек, закрепить элементы дымковской росписи, колорит и "секреты красоты". Развивать координацию движения руки при обведении шаблона. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на предметы народного	*Игровая деятельность* дидактические: «Секреты красоты» (элементы дымковской росписи), «4 лишний», «Собери узор» (на минифланелеграфе), «Узнай роспись», «Найди ошибку». Сюжетно - ролевые: «Путешествие по птичнику», «Магазин дымковской игрушки»

		творчества. ***"Петя - петушок"*** Учить детей передавать в рисунке образ петушка, красиво сочетая цвета и форму. Продолжать учить правильно пользоваться гуашью. Развивать координацию движения руки с кистью. Развивать наблюдательность, чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в рисунке.	
		Тема: Зимующие птицы «Сова полярная» Учить изображать сову карандашными штрихами, передавая разные позы совы. Рисовать штрихи в разном направлении в соответствии с расположением перьев. Использовать в рисунке легкие, вспомогательные линии для передачи строения птицы. Придавать выразительность образу птицы через нанесение штрихов разным нажимом карандаша. Воспитывать самостоятельность в работе ***"Снегири на ветках"*** Учить детей передавать в рисунке образ птицы, соблюдая	*Игровая деятельность* дидактические: «Гуляем в лесу», «Угадай по следу (рисунку)», «Кто как зимует?» «Какой птицы не стало?», Сюжетно-ролевая игра: «Птичья ярмарка» Игра-драматизация: «Птицы на кормушке».

		пропорциональное соотношение составных частей. Развивать образное восприятие, умение видеть характерные отличительные особенности образа (окраска, форма хвоста, клюва). Закреплять приёмы работы красками	
		Тема: Зима. Признаки зимы "Белая Берёза" Познакомить детей с приёмом "набивки" ("тычком"). Учить использовать его для получения образа дерева в инее. Развивать образное восприятие. Закрепить последовательность изображения. Учить регулировать силу нажатия на кисть при рисовании ствола и веточек. Развивать эстетические ***"Шишки на ветке"*** Учить детей передавать в заснеженную еловую ветку с использовать приём набивки для выразительного образа. Развивать координацию движения руки. Упражнять в композиционном построении работы. Воспитывать целеустремлённость, эстетические чувства.	*Игровая деятельность дидактические:* «Когда это бывает?», «Времена года», «Нарядим куклу по сезону», «Природа и человек», «Нажимай сильно - слабо», «Используй новый приём» *Сюжетно - ролевые:* «Путешествие по зимнему лесу»
		Тема: Новогодний праздник "Морозные узоры на окне" Познакомить детей с новой техникой -Речевое развитие:	*Игровая деятельность сюжетно - ролевые:* «Встреча Нового года в семье», «Магазин ёлочных игрушек»

		свечкой. Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Закрепить умение детей правильно закрашивать основу, используя краски разных цветов. Развивать координацию движения с кистью. ***"Девочка Снегурочка "*** Развивать образное восприятие детей, эстетические чувства, используя художественное слово, музыку. Учить отражать представленный образ в рисунке, используя дополнительные детали, оттенки цвета для выразительности. Закреплять навыки работы красками. Воспитывать индивидуальность.	*Дидактические:* «Ночное путешествие в канун Нового года», «Придумай сюжет», «Сначала невидимка, затем прекрасная картинка»

18	**35 36**	***Тема: Зимние забавы "Снежная семья"*** Продолжать учить детей рисовать предметы из нескольких частей, соблюдая их пропорциональное соотношение (III ур.). Учить создавать выразительный образ, используя для этого дополнительные детали и элементы (II ур.). Развивать творческое воображение, пространственное представление. Воспитывать целеустремлённость и сосредоточенность ***"Портрет Зимы"*** (творческое задание) Закрепить с детьми жанр живописи (портрет, пейзаж, натюрморт). Развивать творческую фантазию, воображение. Учить располагать изображение крупным планом, подводить к более выразительной передаче образа (II уровень). Поощрять стремление детей прорисовывать мелкие дополнительные детали.	*Игровая деятельность дидактические:* «Составь снеговика и расскажи о нём», «Назовите зимние виды спорта», «Доскажи словечко», «Определи жанр», «Каков колорит портрета?», «Составь рисунок из частей» *Игра - фантазия:* «Из чего сделана Зима?» *Сюжетно - ролевые:* «Строительство снежного городка»
19	**37** **38**	***Тема: Семья*** ***"Семейка ежиков"*** Учить детей рисовать прямые линии короткими отрывистыми штрихами в одном направлении. Развивать образное восприятие, умение соразмерять величину изображаемых предметов.	*Игровая деятельность сюжетно-ролевые:* «Семья» *Дидактические:* «Кто с кем?», «Назови членов своей семьи», «Дорисуй фигурки героев» *Театральные:* «В гости к дедушке и бабушке»

		Воспитывать чувство доброты и отзывчивости. ***"Грибная семейка"*** Учить детей соразмерять изображаемые предметы с форматом листа и по отношению друг к другу. Продолжать учить передавать в рисунке полукруглую и полуовальную форму, учить правильно закрашивать основу карандашом. Развивать восприятие цвета и формы предмета, тонкую моторику пальцев рук. Воспитывать чувство доброты и отзывчивости, целенаправленность действий.	
20	**39** **40**	***Тема: Квартира. Мебель "Накидка на кресло"*** Упражнять детей в составлении декоративного узора на широкой полосе. Учить повторять и чередовать элементы. Развивать творческое воображение, умение подбирать цветосочетание. Воспитывать сосредоточенность и стремление к достижению хорошего результата ***"Серый дом" (уголь)*** Продолжать учить детей работать угольком. Учить рисовать здания прямоугольной формы, располагая в ряд одинаковой величины. Развивать образное восприятие, тонкую моторику пальцев рук. Воспитывать внимание и	*Игровая деятельность сюжетно-ролевые* «Строители», «Мебельная фабрика», «Новоселье» *Дидактические:* «Что напутал художник?», «Построим дом», «Обставим комнату», «Полосатые коврики», «Рассмотри узор на полосе» *Игровая мотивация:* «Мы купили новую квартиру»

		сосредоточенность, стремление к достижению хорошего результата.	
21	**41 42**	***Тема: Посуда "Чайник"*** (по мотивам гжельской росписи). Познакомить детей с искусством гжельских мастеров; обратить внимание на цветосочетания и элементы росписи. Развивать эстетическое восприятие, интерес к народно - прикладному творчеству. Упражнять в декоративном украшении основы. Воспитывать сосредоточенность. ***"Чайный сервиз"*** Продолжать знакомить детей с искусством гжельских мастеров. Развивать эстетическое восприятие, интерес к народно-прикладному творчеству. Упражнять в создании декоративной композиции на готовой основе, используя соответствующие оттенки, цвета. Воспитывать целеустремленность.	*Игровая деятельность дидактические:* «Разбитая посуда», «Что лишнее?», «Что забыл нарисовать художник?», «Сервировка стола»; «Составь декоративный узор», «Из чего сделано?» *Сюжетно - ролевые:* «Магазин посуды», «Посудная лавка»
22	**43**	***Тема: Продукты питания "Красивая салфетка "*** (Речевое развитие: декоративного узора на круге) Учить детей рисовать узоры на салфетках круглой формы, выделяя середину основы. Учить рисовать тонкие линии	*Игровая деятельность дидактические:* «Какие продукты нужны повару для работы?» «Чем угостишь друга?», «Что из чего?», «Получи нужный цвет» (смешивание), «Составь композицию», «Определи мотив» С - ролевые: «Гости»,

		и точки кончиком кисти. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народно-прикладному искусству.	«День рожденья», «Кафе»

24	**47** **48**	***Тема: Профессии "Солнышко - колоколнышко»*** Познакомить детей с профессией художника - иллюстратора. Учить внимательно рассматривать иллюстрации и подмечать особенности и различия одинаковых образов (солнышко). Упражнять в использовании декоративных элементов для создания выразительного образа. Воспитывать эстетические чувства ***"Мы - модельеры "*** Познакомить детей с профессией художника -модельера. Учить задумывать содержание своего рисунка, подбирать соответствующие цвета (для праздничного платья - яркие, веселые; для повседневного - более спокойные). Развивать творческое воображение, поощрять детскую инициативу, воспитывать чувство уверенности в своих силах.	*Игровая деятельность сюжетно-ролевые:* «Ателье», «В мастерской у художника», «Узнай знакомые профессии», «Определи жанр» *Дидактические:* «Я шью для куклы платье» «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?» «Назови профессию» (с мячом)
25	**49 50**	***Тема: Профессии "Солнышко - колоколнышко»*** Познакомить детей с профессией художника - иллюстратора. Учить внимательно рассматривать иллюстрации и подмечать особенности и различия одинаковых образов (солнышко). Упражнять в использовании декоративных элементов для создания выразительного образа. Воспитывать эстетические чувства ***"Мы - модельеры"*** Познакомить детей с профессией художника -модельера. Учить задумывать содержание своего рисунка, подбирать соответствующие цвета (для праздничного платья - яркие, веселые; для повседневного - более спокойные). Развивать творческое воображение, поощрять детскую инициативу, воспитывать чувство уверенности в своих силах.	*Игровая деятельность сюжетно-ролевые:* «Ателье», «В мастерской у художника», «Узнай знакомые профессии», «Определи жанр» *Дидактические:* «Я шью для куклы платье» «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?» «Назови профессию» (с мячом)

26	**51 52**	***Тема: Город, в котором я живу "Улица города"*** (коллективная работа - фриз) Упражнять детей в изображении зданий более сложной конструкции. Развивать образное восприятие, глазомер. Продолжать учить правильно пользоваться акварельными красками. Воспитывать самостоятельность в выборе изображения и чувство удовлетворения результатом своего труда. ***«Солнечный город»*** Учить самостоятельно придумывать и изображать дома, опираясь на обобщенные представления о строении зданий и архитектурных элементах; Упражнять детей в закрашивании рисунка акварельными красками. Учить подбирать светлые, яркие цвета для своего рисунка. Развивать воображение. Воспитывать уверенность, самостоятельность в художественном поиске и при воплощении замыслов.	*Игровая деятельность дидактические:* «Сложи картинку о городе», «Знаешь ли ты свой город?», «Найди флаг города», «Подбери цвет для своего рисунка», «Придумай и изобрази дом», «Составим общую композицию» *Сюжетно - ролевые:* «Улица», «Путешествие по родному городу»
27	**53 54**	***Тема: «Российская Федерация. «Москва - столица нашей Родины»*** Совершенствовать навыки изображения высотных домов, Кремля, различных видов наземного транспорта.	*Игровая деятельность дидактические:* «Знаешь ли ты свой город? свою страну?», «Смешай краски для узора», «Особенности зданий», «Расположи рисунок правильно» *Сюжетно - ролевые:* «Путешествие по родному городу»,

		Развивать навыки рисования красками, совершенствовать технику владения изобразительными средствами Учить продумывать замысел до начала его исполнения, самостоятельно выбирать изобразительные средства. Учить изображать предметы в перспективе. ***«Театры столицы»*** Учить передавать в рисунке особенности конструкции театрального здания и его архитектурных деталей - колонн, фронтона, широкой лестницы, арочную форму окон и дверей. Учить детей ориентироваться на крупные части здания при размещении окон и дверей для достижения симметрии и ритма в их расположении; Учить продумывать замысел до начала его исполнения, самостоятельно выбирать изобразительные средства.	«Путешествие в столицу нашей Родины»
28	**55 56**	***Тема: Одежда, обувь, головные уборы "Нарядная шапочка"*** Развивать умение детей составлять декоративный узор на основе (полоса). Развивать чувство ритма, восприятие цвета, координацию	

		движения руки с фломастером и карандашом. Побуждать детей к самостоятельности выбора узора (Пуровень). Воспитывать внимание и сосредоточенность. Упражнять в закрашивании элементов узора (III уровень) ***"Платье доброй феи"*** Учить детей соотносить определённые понятия с цветом (добро, зло). Продолжать учить пользоваться акварельными красками. Упражнять в обведении шаблона по контуру. Развивать детское воображение, фантазию, цветовосприятие. Поддерживать интерес к рисованию, развивать эмоциональный мир ребёнка.	
29	**57 58**	***Тема: Транспорт "В небесах, на земле и на море"*** (коллективная работа - панно). Упражнять детей в изображении различных видов транспорта. Учить при рисовании соотносить величину рисунка с форматом листа. Развивать образное восприятие, творческое воображение. Воспитывать сосредоточенность и умение работать сообща. (II уровень) - учить прорисовывать мелкие детали для создания выразительного образа.	подвижная игра «Цветные автомобили»

		"Машины спешат на помощь" Упражнять детей в изображении грузовика, соблюдая пропорциональное соотношение составных частей (II уровень). Учить детей располагать изображение крупным планом на всем листе бумаги (III уровень). Закрепить знание о геометрических формах и цвете. Развивать образное восприятие. Воспитывать чувство доброты и отзывчивости.	
30	**59 60**	***Тема: Космос "Космонавт"*** Учить детей рисовать фигуру человека, соблюдая пропорциональное соотношение составных частей. Продолжать учить пользоваться красками. Развивать образное восприятие, координацию движения руки с кистью. Воспитывать внимание и сосредоточенность. ***"Звездное небо "*** Упражнять в использовании техники набрызга для получения выразительного образа звездного неба. Развивать чувство композиции и колорита, координацию движения руки с инструментом. Воспитывать эстетическое отношение к природе, интерес к изодеятельности.	**Художественно-эстетическое развитие:** учить лепить ракету по отдельным частям потом соединять. **Речевое развитие:** высказывать своё мнение по поводу поделок и работ других детей

31	**61 62**	***Тема: Комнатные растения Букет в теплых или холодных тонах*** Познакомить детей с понятием "икебана". Развивать эстетические чувства, композиционные навыки (в игре). Учить рисовать предметы симметричной формы. Воспитывать чувство отзывчивости, внимание и сосредоточенность. Закрепить с детьми понятие "натюрморт» ***"История страны Красилии"*** В форме сказки познакомить детей с образованием некоторых цветов радуги: оранжевый, зеленый, фиолетовый. Познакомить детей с понятием "главные краски" (основные). Упражнять в заполнении всего листа бумаги цветовым пятном. Учить самостоятельно получать на листе новые краски. Развивать цветовосприятие. Воспитывать аккуратность.	**Социально - коммуникативное развитие:** учить детей поливать комнатные растения протирать листочки рыхлит почву опрыскивать. **Игровая деятельность:** учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми
32	**63 64**	***Тема: Весна Перелетные птицы "Весеннее деревце"*** Вспомнить с детьми последовательность изображения дерева, разные приемы изображения листвы (пятно, мазок, примакивание). Познакомить с новым приемом изображения - тампонирование кусочком газеты. Развивать образное восприятие,	**Речевое развитие:** учить детей рисовать комнатные растения. **Речевое развитие:** обсуждать впечатления от ярких, красивых рисунков

		учить видеть характер образа. Воспитывать эстетические чувства. ***"Весенняя песенка"*** Учить детей видеть характерные особенности и черты образа. Упражнять в изображении птицы на ветке, соблюдая пропорциональное соотношение частей образа. Развивать образное восприятие, композиционные умения. Воспитывать внимание и сосредоточенность.	
33	**65**	***Тема: Праздник Победы "Цветы у Обелиска "*** (коллективная работа-панно) Приобщать детей к общественным явлениям в жизни родного народа, учить уважать традиции. Упражнять в изображении цветов различной формы, в вырезывании по контуру. Продолжать развивать мелкую моторику пальцев рук, цветовосприятие. Воспитывать чувство удовлетворения от результатов своего труда и общего труда. ***«Праздничный салют»*** Учить передавать в сюжетном рисунке торжественное настроение сопутствующее празднику, салют над городом, Вечный Огонь. Продолжать работать над разнообразием композиции в рисунках детей. Учить	**Художественно-эстетическое развитие:** слушать песни о войне. Просмотр видео фильма о войне. **Социально - коммуникативное развитие:** формировать умение правильно обращаться с красками.

		использовать светлые и яркие краски для передачи радостного настроения.	
34	**67 68**	***Тема: Насекомые. Луг. Парк.*** **«Как цветочки, в небесах бабочки порхают» (кляксография)** ЦЕЛЬ: учить дорисовывать мелкие детали, создавая из цветовых пятен (клякс) образ; развивать творческое воображение; воспитывать эстетический вкус, интерес к рисованию. ***"Яблоневый цвет"*** Продолжать развивать образное восприятие детей. Учить видеть красоту окружающего мира. Упражнять в сочетании различных приемов изображения (традиционных и нетрадиционных). Развивать тонкую моторику пальцев. Воспитывать эстетические чувства, стремление к достижению хорошего результата.	**Речевое развитие:** учить стихотворение про насекомых. **Познавательное развитие:** объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме, цвету.

35	**69 70**	***Тема: Правила дорожного движения "Мы пешеходы"*** Часть I Формировать у детей осознанное отношение к правилам дорожного движения. Учить задумывать содержание своей работы. Упражнять в правильном композиционном построении рисунка. Развивать пространственное представление, образное восприятие. Воспитывать сосредоточенность. ***"Мы - пешеходы"*** Часть II Упражнять детей в изображении машин и зданий разной формы. Продолжать учить детей рисовать фигуру человека - пешехода в движении (II уровень) Развивать образное и пространственное восприятие, навыки композиционного построения работы. Воспитывать целеустремленность. Поощрять проявление творческой инициативы.	**Познавательное развитие:** учить составлять целое из частей по образцу. **Речевое развитие:** рассказывать о цветах светофора, его функциональном назначении.

36	**71 72**	***Лето. Цветы.*** ***"Веселое лето"*** (Речевое развитие: по замыслу) Продолжать учить детей задумывать общее содержание своей работы, поощрять детскую инициативу и самостоятельность. Развивать образное восприятие, композиционные навыки. Продолжать учить пользоваться выбранным изобразительным материалом. Воспитывать сосредоточенность и целеустремленность ***"Сказочная птица"*** Продолжать детей учить соотносить величину составных частей образа с форматом листа (III уровень). Учить использовать дополнительные оттенки и декоративные элементы для получения нарядного образа. Закреплять приемы работы кистью. Развивать образное восприятие, творческое воображение. Воспитывать чувство доброты и отзывчивости.	**Социально - коммуникативное развитие:** посадка цветов на участке. **Речевое развитие:** обсуждать впечатления от ярких, красивых рисунков

Комплексно-тематическое планирование работы по развитию продуктивной деятельности (рисование) у детей в подготовительной группе

Тема, цели занятия 1-й недели	Тема, цели занятия 2-й недели	Тема, цели занятия 3-й недели	Тема, цели занятия 4-й недели
Занятие 1 Родная улица моя	**Занятие 2** Натюрморт «Дары осени»	**Занятие 3** Натюрморт «Дары осени» (продолжение)	**Занятие 4** О чем расскажет наша книга
Совершенствовать навыки изображения высотных домов, различных видов транспорта. Развивать навыки рисования пастельными и восковыми мелками. Учить создавать замысел работы	Закрепить знание о жанре живописи - натюрморт. Дать представление о композиции. Показать роль цветового фона для натюрморта	Совершенствовать технику рисования с натуры, добиваться более точной передачи строения, формы, пропорции. Обратить внимание на положение предметов относительно центра композиции, относительно друг друга	Расширить представление о видах изобразительного искусства. Познакомить с приемом оформления книги: иллюстрацией
Занятие 5 Роспись доски городецким узором	**Занятие 6** Цветы гжели (коллективная работа)	**Занятие 7** Пейзажи И. И. Левитана	**Занятие 8** Здравствуй, это я!

Углубить и закрепить знание о городецкой росписи. Закрепить умения: - пользоваться приобретенными приемами рисования для передачи явления в рисунке; - рисовать простыми и цветными карандашами. Развивать чувство композиции, умение красиво располагать узор в заданной форме	Углубить и закрепить знание о гжельской росписи. Закрепить понятие «колорит». Развивать эстетическое чувство цвета, чувство прекрасного. Вызвать желание создавать красивый узор	Продолжить знакомить с пейзажем как жанром изобразительного искусства. Учить замечать красивое в природе и в пейзажной живописи. Познакомить с творчеством И. И. Левитана	Упражнять в умении делать наброски. Закреплять умение передавать характерные особенности, специфические черты, отражать их в рисунке
Занятие 9 Знакомство с хохломской росписью	**Занятие 10** Хохломские ложки	**Занятие 11** «Мы едем, едем, едем...» (предметное рисование)	**Занятие 12** Что за чудо - эта книга!
Расширить знание о видах декоративно-прикладного искусства. Учить видеть особенности хохломской росписи	Учить новой композиции узора: - изображать закругленную ветку с ягодами; - рисовать узор на разных фонах: красном, черном,	Учить рисовать цветными восковыми мелками с последующей заливкой черной тушью. Совершенствовать навыки подбора нужного циста и составления оттенков.	Расширить представление о приемах оформления книги. Познакомить с оформлением обложки. У ч и т ь :определять особенности и замысел

	желтом; - в соответствии с фоном самостоятельно подбирать краски для узора	Развивать чувство цвета и композиции	внешнею оформления книги; - создавать обложки к сказкам
Занятие 13 Образ моей семьи	**Занятие 14** Комнатные цветы. Папоротник (рисование с натуры)	**Занятие 15** Знакомство с картинами И: Шишкина	**Занятие 16** Рисование по замыслу
Формировать элементарные представления о родословной как об истории и образе своей семьи. Развивать изобразительное творчество. Воспитывать любовь к своей семье	Совершенствовать технику рисования с натуры. Добиваться более точной передачи строения, формы, пропорции. Учить размещать изображение на листе	Познакомить с творчеством И. Шишкина. Учить: - рассматривать картины «Рожь», «Утро в сосновом бору»; - замечать красивое в природе, рассказывать о бережном отношении к ней	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжить учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов рисования
Занятие 17 Знакомство с жостовской росписью	**Занятие 18** Жостовская роспись (продолжение)	**Занятие 19** Портрет «Красавица Осень»	**Занятие 20** Работы художников в детских книгах
Расширить представление о видах народного декоративного	Расширить представления о разнообразии народного	Знакомить с новым жанром живописи - портретом. Учить	Расширять представления о художниках-иллюстраторах

искусства. Познакомить с жостовской росписью. Продолжить освоение навыков кистевой росписи. Закрепить понятие «колорит»	искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края. Прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства	рисовать женское лицо, соблюдая пропорции, соотношение его размерам частей лица. Закреплять умение делать набросок рисунка карандашом и потом закрашивать его красками, смешивая цвета на палитре	детской книги. Познакомить с творчеством Ю. Васнецова, Е. Чарушина. Учить: - видеть разнообразие в рисунках; - соотносить характеры героев с их изображением
2	**3**	**4**	**5**
Занятие 21 Конек-Горбунок (по сказке П. Ершова)	**Занятие 22** Осенний букет в вазе	**Занятие 23** Волшебный мир сказок М. В. Васнецова	**Занятие 24** Рисование по замыслу
Учить передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки (взаимодействие персонажей, движение фигур, окружающую обстановку). Закреплять умение располагать рисунок на листе в соответствии с содержанием Развивать умение пользоваться акварелью,	Учить: - передавать в рисунке цветовые сочетания, характерные для поздней осени; - изменять настроение картины, применяя нужные оттенки. Развивать умение влажного тонирования бумаги акварелью	Прививать интерес к творчеству художника В. Васнецова. Обратить внимание на творческую манеру, специфику средств выразительности, с помощью которых художник создает сказочно-былинные образы в своих картинах	Учить самостоятельно выбирать тему для иллюстрации к любимому рассказу, материал для создания рисунка. Формировать положительное отношение к искусству. Развивать художественное восприятие

гуашью, простым графитным карандашом			
Занятие 25 Коняшки гуляют (коллективная композиция)	**Занятие 26** Коняшки гуляют (продолжение работы)	**Занятие 27** «Белая береза под моим окном...» (рисование с натуры)	**Занятие 28** Снежная королева (создание обложки)
Продолжать учить рассматривать дымковские игрушки, выделяя детали узора. Упражнять в способе рисования фигуры слитной линией	Упражнять в рисовании контура игрушки слитной линией. У ч и **т** ь создавать декоративную композицию	Учить: - выделять особенности изображения деревьев различной породы; - любоваться зимним пейзажем. Закреплять умение рисовать красками	Закреплять знание о роли и особенностях обложки для книги. Совершенствовать стремление создавать в рисунке образы сказочных героев, используя определенную цветовую гамму. Добиваться соответствия сюжета рисунка определенному моменту литературного произведения
Занятие 29 Аленький цветочек (по сказке С. Т. Аксакова)	**Занятие 30** «.. .Идет волшебница зима»	**Занятие 31** Детский сад будущего	**Занятие 32** Новогодняя открытка (рисование по замыслу)
Развивать: эстетическое восприятие;	Обобщить и уточнить знание о различных свойствах красок	Продолжать знакомить с архитектурой.	Продолжать учить самостоятельно обдумывать

- чувство цвета. Формировать творчество детей. Продолжать учить: передавать в рисунке сюжеты; - изображать отдельных персонажей сказки. Закреплять композиционные умения	(гуашь, акварель). Воспитывать умение пользоваться знаниями свойств изобразительных средств для достижения цели в работе. Развивать эстетическое восприятие, любовь к природе. Совершенствовать владение различными приемами рисования	Обогащать знания о том, что существуют здания различного назначения. Развивать чувство композиции, умение гармонично размещать рисунок на поверхности листа	содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, используя приобретенные умения и навыки. Развивать чувство цвета и творческие способности
Занятие 33 Новогодний праздник в детском саду	**Занятие 34** Откуда хлеб на стол приходит	**Занятие 35** Звери, птицы - небылицы	**Занятие 36** Серая шейка (по сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка)
Учить передавать в рисунке настроение праздника. Воспитывать положительные эмоции к окружающей обстановке и людям, которые находятся рядом. Формировать умение оценивать свои работы	Расширять знания о художниках. Познакомить с репродукциями картин И. Шишкина «Рожь», И. Машкова «Снедь московская: хлебы». Закреплять умения изображать людей, машины. Совершенствовать навыки работы пастелью и цветными	Расширять представление о скульптурах малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали), поза, движения. Учить выделять особенности малой скульптуры	Формировать умение выбирать сюжет. Учить создавать образы природы леса, лесной поляны, реки, птиц, лисы, зайца, Серой шейки. Воспитывать интерес к содержанию иллюстраций к литературному произведению

	карандашами		
Занятие 37 Олешки - золотые рожки	**Занятие 38** Олешки - золотые рожки (продолжение работы)	**Занятие 39** Бокал и ветка ели (рисование с натуры)	**Занятие 40** Рисование по замыслу на тему «Зимние забавы»
Закреплять умение рисовать контур игрушки слитной линией. Учить создавать декоративную композицию	Продолжать учить создавать декоративную композицию. Формировать черты творчества. Поощрять личное видение	Совершенствовать технику рисования с натуры. Добиваться более точной передачи строения, формы, пропорции. Учить: располагать изображение на листе; - подбирать цвет изображения путем смешивания красок для получения нужного оттенка	Учить передавать движения. Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать с использованием всех известных приемов рисования
Занятие 41 Боярышни	**Занятие 42** За чашкой чая	**Занятие 43** Знакомство с храмовой архитектурой	**Занятие 44** Играем в подвижную игру «Волк во рву» (сюжетное рисование)

Продолжать учить внимательно рассматривать игрушки. Развивать: - умение составлять узор на юбке боярышни из знакомых элементов; - чувство цвета, ритма в узоре. Учить самостоятельно выбирать цвета для узора	Учить: - использовать разные изобрази- тельные средства для получения выразительного образа; - гармонично размещать элементы рисунка на листе бумаги. Развивать чувство композиции. В о с п и т ы в а **т** ь любовь и уважение к семье, ее традициям	Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол арки, арматурный полог по пери- метру здания, круглая часть под куполом. Учить передавать образ в архитектурных сооружениях	Учить: - передавать в рисунке движение; - использовать различные виды изобразительного материала: гелевые ручки, угольный карандаш, сангину
Занятие 45 Экскурсия в зимний парк (рисование с натуры)	**Занятие 46** Рассматривание репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»	**Замятие 47** Лучший в мире пана	**Занятие 48** Рисование по замыслу

Закреплять умение изображать группу предметов (деревья и кустарник, находящиеся рядом). Учить: - способу изображения нескольких предметов с натуры в простейшем плоскостном выражении;- любоваться зимней природой	Продолжить знакомить с картинами И. Э. Грабаря. Формировать представления о пейзажной живописи. Воспитывать интерес к пейзажной живописи. Учить выделять средства выразительности: колорит, композицию, линию	Учить: - передавать в рисунке основные детали костюма папы; - рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции строения тела. Воспитывать эмоциональное отношение к образу	Продолжать : - развивать умение задумывать содержание своего рисунка и до- водить замысел до конца; - учить рисовать акварелью. Формировать умение рас- сматривать свои рисунки, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы
Занятие 49 Палех. Искусство лаковой миниатюры	**Занятие 50** Корабли уходят-в плавание	**Занятие 51** Картина А. К. Саврасова «Грачи прилетели»	**Занятие 52** Кот в сапогах (по сказке Ш. Перро)

Познакомить: - с творчеством мастеров Палеха; - историческими корнями и художественными особенностями палехской росписи. Воспитывать художественный вкус, интерес к народному творчеству	Развивать: - навыки рисования акварелью «по сырому»; - чувство цвета и композиции. Учить изображать корабль с поднятыми парусами. Воспитывать устойчивый интерес к изобразительной деятельности	Учить: - понимать основную мысль про изведения; - видеть изобразительные средства, которыми пользуется художник для передачи своих впечатлений и чувств. Углубить впечатление, связанное с приходом весны. Воспитывать эстетический вкус, любовь к природе	Учи т ь передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки. Закреплять умение располагать рисунок на листе в соответствии с содержанием эпизода. Развивать творческое воображение, умение оценивать свой рисунок
Занятие 53 Портрет моей мамы	**Занятие 54** Сирень в вазе (рисование с натуры)	**Занятие 55** Что такое планетарий?	**Занятие 56** Рисование по замыслу на тему «Весна на улице»

Учить: - передавать в рисунке основные детали костюма мамы; - рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции строения тела. Воспитывать эмоциональное отношение к образу	Учить: - понимать жанровые особенности натюрморта и пейзажа; - рассматривать картину; - передавать характерные особенности цветов сирени, используя прием накладывания краски несколькими слоями. Развивать навыки смешивания краски для получения нужного оттенка	Расширять представления об окружающем мире. Учить изображать здания круглой формы с куполообразной крышей. Совершенствовать навыки работы с кистью и красками. Упражнять в смешивании красок для получения нужного оттенка	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжить учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов рисования
2	**3**	**4**	**5**
Занятие 57 Группа предметов в беседке	**Занятие 58** Искусство русской глиняной игрушки	**Занятие 59** В синем небе голосок, будто крошечный звонок...	**Занятие 60** Играем в подвижную игру «Охотник и зайцы»

Учить: - сравнивать предметы разной величины и формы; - располагать их на листе бумаги; - использовать различные приемы изображения разнообразных сложных предметов	Формировать умение замечать выразительность цвета. Закрепить знание об особенностях росписи дымковской и филимоновской игрушек. Упражнять в поиске цветового решения, соответствующего колориту глиняных игрушек. Воспитывать интерес к на- родной игрушке	Учить: - рисовать жаворонка, выстраивая изображение из составных частей; - воспроизводить на рисунке птицу в движении. Развивать навыки рисования цветными карандашами, сангиной, пастелью '	Учить использовать различные виды изобразительного материала: сангину, гелевую ручку, угольный карандаш. Закреплять умение изображать фигуры человека и животных в движении
Занятие 61 Лимон и апельсин (рисование с натуры)	**Занятие 62** Рассматривание картин П. Кончаловского «Сирень», В. Ван Гога «Белая сирень»	**Занятие 63** Рисуем диких животных	**Занятие 64** Путешествие на космическом корабле (рисование по замыслу)

Закреплять знания о натюрморте. Развивать: - представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов; - цветовое восприятие. Учить определять названия цветов	Расширять знание: - об изобразительном искусстве; - о творческой деятельности. Знакомить с новыми произведениями живописи. Учи т ь:рассматривать картины; подбирать другое название картинам	Закреплять навыки: - рисования животных; выполнять набросок карандашом задуманного рисунка. У ч и т ь придумывать замысел и пути ею реализации. Р а з в и в а г ь умение составлять несложный сюжет	Развивать творческую фантазию, образное мышление. Учить: - рисовать цветными восковыми мелками с последующим покрытием тушью или гуашью; - придумывать композицию и содержание рисунка
Занятие 65 Парад на Красной площади	**Занятие 66** Морские пейзажи И. Айвазовского	**Занятие 67** Круглый год (сюжетное рисование)	**Занятие 68** Моя любимая сказка (рисование по выбору)

Закреплять навыки рисования в нетрадиционной технике. Воспитывать эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира	Расширять знания о жанрах живописи. Познакомить с творчеством художника-мариниста Айвазовского. Дать определение «морской пейзаж». Развивать эстетическое восприятие	Продолжать учить создавать пейзажные рисунки на заданную тему. Уточнять представления о природе. Учить передавать в рисунках объекты, характерные для того или иного месяца, цветовое решение для изображения примет каждого месяца	Продолжать развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Формировать умение рассматривать свой рисунок и оценивать его
Занятие 69 Создадим книгу сказок	**Занятие 70** Пчелка на цветке черемухи (рисование с натуры)	**Занятие 71** На арене цирка	**Занятие 72** Сказочный дворец
Закреплять знания о различных видах обложек. Учить: - создавать самостоятельно обложки для известных сказок; - анализировать выполненную работу и оценивать ее	Формировать умение строить композицию рисунка, передавать колорит весенней природы. Развивать воображение. Воспитывать интерес к явлениям природы	Продолжить знакомить с анималистическим жанром. Упражнять в соблюдении правил при создании композиции, передаче движений животных. Закреплять технику рисования «сухой» кистью	Закреплять знание об архитектуре, теплых и холодных тонах. Учить самостоятельно и умело использовать знания, приобретенные ранее

Формы организации изобразительной деятельности с детьми и родителями

Совместная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**	**Взаимодействие с семьей**
Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация	Конкурсы работ родителей и воспитанников Выставки детских работ Художественный досуг Дизайн помещений, участков Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам Брифинги Консультативные встречи. Встречи по заявкам

Музыкальное развитие

Направления образовательной работы:

1) Слушание.
2) Пение.
3) Музыкально-ритмические движения.
4) Игра на детских музыкальных инструментах.

Методы музыкального развития:

1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
3) Словесно-слуховой: пение.
4) Слуховой: слушание музыки.
5) Игровой: музыкальные игры.
6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Перспективное планирование деятельности воспитателя по музыкальному воспитанию детей в старшей группе

Сентябрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Самостоятельная деятельность:	Содействовать возникновению, закреплению, у детей устойчивого интереса к самостоятельному музицированию.	Фланелеграф, клавиатура, ноты, музыкальная лесенка.
Развлечение:	Побуждать детей к активному восприятию спектакля, развивать эмоциональную отзывчивость.	«Здравствуй, детский сад!»

Октябрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Самостоятельная деятельность:	Совершенствовать звуковысотный слух детей. Побуждать заниматься театрализованной деятельностью.	Игра «Птица и птенчики» Тиличеева, «Три медведя».
Развлечение:	Прививать детям культуру восприятия театрализованных действий.	«У курочки в гостях».

Ноябрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Самостоятельная деятельность:	Совершенствовать звуковысотный слух детей,	«Качели» Тиличеева.
Развлечение:	Воспитывать уважительное отношение к старшим товарищам, желание глядеть и слушать их выступление.	Концерт детей подготовительной группы.

Декабрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Самостоятельная деятельность:	Совершенствовать звуковысотный слух детей.	«Курицы» Тиличеева.
Развлечение:	Воспитывать стремление и желание принимать участие в праздничных выступлениях. Формировать чувство сопричастности к общенародным праздникам.	«Зимняя сказка».

Январь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Самостоятельная деятельность:	Развивать тембровый слух детей.	«Угадай, на чем играю?»
Развлечение:	Создать обстановку эмоционального благополучия, дать детям возможность отдохнуть и получить новые впечатления.	«Елка в лесу у Деда мороза».

Февраль

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Самостоятельная деятельность:	Совершенствовать ритмический слух детей.	«Кто как идет».
Развлечение:	Содействовать устойчивому интересу к совместным праздникам.	«Зимние состязания».

Март

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Самостоятельная деятельность:	Побуждать детей играть по правилам.	«Петушок, курица, цыпленок».
Развлечение:	Привлечь внимание детей, воспитывать добрые чувства.	«Теремок».

Апрель

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Самостоятельная деятельность:	Совершенствовать ритмический слух детей.	«Веселые дудочки» Тиличеева.
Развлечение:	Вызвать интерес к выступлению старших дошкольников.	«Весна пришла».

Май

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Самостоятельная деятельность:	Продолжать развивать динамический слух детей.	«Громко – тихо».
Развлечение:	Воспитывать любовь к семье. Воспитывать чувство коллективизма и товарищества.	«Нам вместе весело».

Июнь

Вид деятельности	Репертуар
Самостоятельная деятельность:	«Музыкальные молоточки»
Развлечение:	«Гости из колхоза».

Июль - август

Вид деятельности	Репертуар

Самостоятельная деятельность:	Дидактические игры по выбору педагога.
Развлечение:	«У медведя во бору».

Перспективное планирование деятельности воспитателя по музыкальному воспитанию детей в подготовительной группе

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
Сентябрь		
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить инсценировать знакомые песни	«На привале», муз. Т. Потапенко, сл. Г. Ладонщикова
III. Праздники и развлечения	Побуждать интерес к школе. Воспитывать интерес к музыке П. И. Чайковского	День знаний. Вечер музыки П. И. Чайковского
Октябрь		
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить инсценировать любимые песни	«Заинька серенький», русская народная песня, обр. Н. А. Римского-Корсакова
III. Праздники и развлечения	Воспитывать уважение к пожилым людям. Развивать познавательный интерес	День пожилого человека. 'Праздник звуков и букв
Ноябрь		

II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Развивать умение использовать знакомые песни вне занятий	«На привале», муз. Т. Попатенко, сл. Г. Ла-донщикова
III. Праздники и развлечения	Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим	Осенний праздник, фольклорный праздник «Кузьминки»
Декабрь		
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Использовать знакомые песни вне занятий	«Бабка Ежка», русская народная игровая песенка
III. Праздники и развлечения	Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим	Праздник «Зимние забавы», новогодний театрализованный праздник «Спящая красавица»
Январь		
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Использовать русские народные игры вне занятий	.«Тетера», русская народная игра
III. Праздники и развлечения	Создавать радостную атмосферу. Развивать актерские навыки	Праздник «Святки», драматизация «Зима-проказница»
Февраль		

II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить создавать песенные, игровые, танцевальные импровизации	«Придумай свой вальс» (импровизация)
III. Праздники и развлечения	Совершенствовать эмоциональную отзывчивость, создавать атмосферу праздника. Воспитывать любовь к мамам, бабушкам	Праздник мам, фольклорный праздник «Масленица»
Апрель		
И. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить использовать русские народные игры вне занятий	«Капуста», русская народная игра
III. Праздники и развлечения	Совершенствовать эмоциональную отзывчивость, создавать атмосферу праздника. Воспитывать гордость за свою Родину	День защитника Отечества
Март		
II. Самостоятельная музыкальная	Побуждать к игровым импровизациям	«Пчелка и цветы» (импровизация)
деятельность		
III. Праздники и развлечения	Совершенствовать художественные способности. Воспитывать здоровый образ жизни	День здоровья, праздник «Пасха»

Май		
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Побуждать к игровым импровизациям	«Допой песенку» (импровизация)
III. Праздники и развлечения	Совершенствовать художественные способности. Воспитывать чувство патриотизма, любви к Родине	День Победы, День семьи, праздник «Выпуск детей в школу»

Образовательная область

«Физическое развитие»

Цель образовательной области Физическое развитие - это гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

Задачи		
Оздоровительные — охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма — всестороннее физическое совершенствование функций организма — повышение работоспособности и закаливание	Образовательные — формирование двигательных умений и навыков — развитие физических качеств — овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья	Воспитательные — формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями — разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)
Направления физического развития:		
Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: — связанной с выполнением упражнений — направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость — способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании,при формировании полезных привычеки др.)

организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики — связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)		
Принципы физического развития		
<u>Дидактические</u> — Систематичность и последовательность — Развивающее обучение — Доступность — Воспитывающее обучение — Учет индивидуальных и возрастных особенностей — Сознательность и активность ребенка — Наглядность	<u>Специальные</u> — непрерывность — последовательность наращивания тренирующих воздействий — цикличность	<u>Гигиенические</u> — Сбалансированность нагрузок — Рациональность чередования деятельности и отдыха — Возрастная адекватность — Оздоровительная направленность всего образовательного процесса — Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания
Методы		
<u>Наглядный</u> — Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий,	<u>Словесный</u> — Объяснения, пояснения, указания — Подача команд, распоряжений, сигналов — Вопросы к детям	<u>Практический</u> — Повторение упражнений без изменения и с изменениями — Проведение

имитация, зрительные ориентиры) — Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) — Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	— Образный сюжетный рассказ, беседа — Словесная инструкция	упражнений в игровой форме; — Проведение упражнений в соревновательной форме
<u>Средства физического развития</u> — Двигательная активность, занятия физкультурой — Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) — Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)		<u>Формы физического развития</u> — Физкультурные занятия — Утренняя гимнастика — Подвижные игры — Закаливающие процедуры — Гимнастика пробуждения — Физкультминутки — Физкультурные упражнения на прогулке — Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования — Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
Здоровьесберегающие технологии, используемые в МАДОУ № 539		
<u>Медико-профилактические</u> — организация мониторинга здоровья дошкольников — организация и контроль питания детей — физического развития дошкольников		<u>Физкультурно-оздоровительные</u> — развитие физических качеств, двигательной активности — становление физической культуры детей

— закаливание — организация профилактических мероприятий — организация обеспечения требований СанПиНов — организация здоровьесберегающей среды	— дыхательная гимнастика — массаж и самомассаж — профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки — воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

Перспективное планирование по подвижным играм в старшей группе

Месяц	Название игры	Цель игры
Сентябрь	«Пятнашки» «Удочка».	Развивать быстроту реакции на сигнал. Упражнять в беге с увертыванием и в ловле. Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в прыжках на месте в высоту.
Сентябрь	«У кого мяч?» «Белки в лесу»	Развивать у детей внимание, наблюдательность, координацию движения. Развивать у детей внимание, быстроту, ловкость. Упражнять в лазанье.
Октябрь	«Гуси – лебеди» «Перебежки»	Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге с увертыванием. Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании в подвижную цель.
Октябрь	«Колпачок и палочка» «Накинь кольцо»	Развивать у детей внимание. Упражнять в ходьбе по кругу. Развивать у детей внимание, глазомер, координацию движений. Упражнять в метании.
Ноябрь	«Кошка и мышка». «Ловля мячей сачками»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, беге, ловле. Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании.
	«Не оставайся на полу (на земле)» «Затейники»	Развивать у детей ловкость, выдержку. Упражнять в прыжках, беге. Развивать у детей находчивость, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, согласованности движений.

Декабрь	«Мы веселые ребята…» «Серсо»	Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению с увертыванием. Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании, ловле, согласованности движений.
Декабрь	«Сделай фигуру» «Тетери»	Развивать у детей равновесие. Упражнять в беге, подскоках. Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, прыжках, ритмичности движений.
Январь	« Карусель» «Лошадки»	Развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со словами. Упражнять в беге, ходьбе по кругу и построении в круг. Развивать у детей умение действовать по сигналу и согласовывать движения друг с другом. Упражнять детей в ходьбе и беге.
Январь	«Снежные круги» «Трактористы»	Развивать у детей внимание, глазомер. Упражнять в метании в цель.
Февраль	«Мышеловка» «Кто скорее до флажка».	Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и в приседании, построении в круг и ходьбе по кругу. Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в подлезании.
Февраль	«Пастух и стадо»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в прыжках и ориентировке в пространстве.

Март	«Караси и щука» «Медведи и пчелы»	Развивать умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге и приседании, в построении в круг, в ловле. Развивать у детей смелость, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге и в лазании.
Март	«Пожарные на учении». «Быстрей по местам»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в лазании. Развивать у детей внимание, ориентировку в пространстве. Упражнять в беге.
Апрель	«Успей пробежать». «Школа мяча»	Развивать у детей координацию движений. Упражнять в беге. Развивать у детей внимание. Упражнять в ловле и метании.
Апрель	«Кто скорее» «Космонавты»	Развивать у детей координацию движений. Упражнять в прыжках. Развивать у детей внимание, ловкость, воображение. Упражнять в быстрой ориентировке в пространстве.
Май	«Чье звено скорее соберется» «Кегли»	Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в беге на скорость, ориентировке в пространстве. Развивать у детей внимание, ловкость, глазомер. Упражнять в метании в цель.
Май	«Прыжки через веревку» «Кольцо на палочке»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в прыжках на месте в высоту. Развивать у детей внимание, координацию движений руки, меткость. Упражнять в метании колец.

Перспективное планирование по подвижным играм в подготовительной группе

месяц	№ п/п	Название игры	Цель игры
сентябрь	1.	Мышеловка	Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и приседание, построение в круг и ходьбе по кругу.
	2.	Перелет птиц	Развивать у детей выдержку, умение двигаться по сигналу. Упражнять в беге, лазании.
	3.	Катай мяч	Развивать выдержку, внимание, ловкость. Упражнять в катании мяча.
	4.	«Гори, гори ясно!»	Развивать у детей выдержку, ориентировку в пространстве. Упражнять в быстром беге.
октябрь	1.	Ловишки из круга	Развивать у детей умение согласовывать движения со словами. Упражнять в ритмической ходьбе, в беге с увертыванием и в ловле, в построении в круг
	2.	Лягушки и цапля	Развивать у детей умение действовать по сигналу, ловкость. Упражнять в прыжках в высоту с места
	3.	Ловишки с мячом	Развивать умение выполнять движения по слову. Упражнять в метании в движущуюся цель и в беге с увертыванием.
	4.	Найди, где спрятано?	Развивать у детей выдержку, наблюдательность, четность.
ноябрь	1.	Хитрая лиса	Развивать у детей выдержку и наблюдательность. Упражнять в быстром беге, в построении в круг, в ловле.
	2.	Удочка	Развивать у детей торможение, умение действовать по сигналу. Упражнять в беге с увертыванием, в ловле.

ноябрь	3.	Спрячь руки за спину	Развивать у детей быстроту реакции на сигнал. Упражнять в беге, в ловле, закреплять правильную осанку.
	4.	Угадай, что делали	Развивать у детей выдержку, инициативу, воображение.
декабрь	1.	Два мороза	Развивать у детей торможение, наблюдательность, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге
	2.	Волк во рву	Развивать смелость и ловкость, умение действовать по сигналу. Упражнять в прыжках в длину с разбегу.
	3.	Серсо	Развивать меткость, глазомер. Упражнять в метании, ловле и согласованности движений.
	4.	Свободное место	Развивать у детей умение выполнять движение по сигналу. Упражнять в быстром беге.
январь	1.	Совушка	Развивать у детей торможение, наблюдательность, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять детей в беге.
	2.	Не попадись	Развивать у детей ловкость, решительность. Упражнять в прыжках в длину с места
	3.	Бездомный заяц	Развивать у детей ориентировку в пространстве. Упражнять в быстром беге
	4.	Скакалки	Развивать координацию движений. Упражнять в прыжках на месте и при движении вперед.

февраль	1.	Скворечники	Развивать у детей сообразительность, ориентировку в пространстве и умение действовать по сигналу. Упражнять детей в беге.
	2.	Пожарные на ученье	Развивать у детей чувство коллективизма, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в лазании и в построении в колонну.
	3.	Ловля бабочек	Развивать у детей выдержку и умение действовать по сигналу. Упражнять в беге с увертыванием и в ловле, в приседании.
	4.	Эстафета с мячами	Развивать у детей координацию движений, умение действовать по сигналу. Упражнять в ловкости.
март	1.	Рыбаки и рыбки	Развивать у детей ловкость, сообразительность, умение действовать по сигналу. Упражнять в быстром беге с увертыванием и в ловле.
	2.	Ловля обезьян	Развивать у детей инициативу, наблюдательность, память, ловкость. Упражнять в лазании, в беге.
март	3.	Перемени флажок	Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, воспитывать чувство коллективизма. Упражнять в беге на скорость, в построении в колонну.
	4.	Кто раньше дойдет до середины	Развивать у детей движение рук
Апрель	1.	Кто первый через обруч к флажку	Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, ловкость коллективизм. Упражнять в быстром беге и в пролезании.
	2.	Передай мяч	Развивать умение выполнять движения ритмично, согласуя со словами, а также по сигналу. Упражнять в передаче мяча, в повороте корпуса вправо и влево, в метании в подвижную цель

	3. 4.	Море волнуется Паук и мухи	Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и приседание, построение в круг и ходьбе по кругу. Развивать у детей выдержку, ловкость. Упражнять в беге и приседание.
Май	1. 2.	Коршун и наседка (с бегом) Не оставайся на полу	Развивать у детей ловкость, сообразительность, чувство товарищества. Упражнять в беге колонной. Развивать у детей выдержку, ловкость, умение действовать по сигналу, быстро ориентироваться в обстановке. Упражнять в беге, прыжках в длину, в ловле
	3. 4.	Бросить и поймать Ловишка, бери ленту	Развивать у детей координацию движение, ориентировку в пространстве. Упражнять в метании и ловле, быстром беге. Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге, в ловле и в построении в круг

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	**Возраст**	**НОД**	**Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов**	**Самостоятельная деятельность**
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее	***Утренний отрезок времени*** Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая	Игровые упражнения Подражательные движения

строевые упражнения; ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения		-по развитию элементов двигательной креативности (творчества) В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	-полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения ***Прогулка*** Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку*** Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	

5.Спортивные игры 6.Активный отдых 7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ			Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	Дидактические, сюжетно-ролевые игры

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, граммати чески правильной диалогической и монологической речи; развитие речево¬го творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонема¬тического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; форми¬рование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (в соответствии с п. 2.6 ФГОС ДО).

Основные задачи смысловых блоков

Смысловые блоки	**Основное содержание**
Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	
Развитие словаря	Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными

	прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.
Формирование и совершенствование грамматического строя речи	Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,- енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

	Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).
Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа	**Развитие просодической стороны речи** Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоведения. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. **Коррекция произносительной стороны речи** Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. **Работа над слоговой структурой слова** Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им. **Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза** Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их

	отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.
Обучение элементам грамоты	Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах

	собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И).
Развитие связной речи и речевого общения	Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.
Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)	
Развитие словаря	Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными,

	обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.
Совершенствование грамматического строя речи	Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. Закрепить навыки анализа простых двусоставных

	распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.
Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза	**Развитие просодической стороны речи** Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. **Коррекция произносительной стороны речи** Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности. **Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза** Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения. Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

	Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. **Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза** Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’]. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.
Обучение грамоте	Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепить знание уже известных детям правил правописания. Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У). Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.
Развитие связной речи и речевого общения	Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать

	вопросы, отвечать на них полно или кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Средства развития речи:

— Общение взрослых и детей.

— Культурная языковая среде.

— Обучение родной речи в организованной деятельности.

— Художественная литература.

— Изобразительное искусство, музыка, театр.

— Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Методы развития речи.

Наглядные	Словесные	Практические
— непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); — опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).	— чтение и рассказывание художественных произведений; — заучивание наизусть; — пересказ; — общая беседа; — рассказывание без опоры на наглядный материал.	— дидактические игры; — игры-драматизации, инсценировки, — дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Перспективное планирование по речевому развитию в старшей группе

Неделя	Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Совместная работа с семьёй
1	***Тема: «Детский сад»*** Уточнение и расширение представлений детей о детском саде, о названиях профессий сотрудников детского сада, о названии и назначении помещений. Образование относительных прилагательных. Образование сложных предложений с союзом а. Закрепление в речи пройденных предлогов. Формирование фразовой речи, умение отвечать на вопросы полным ответом. Составление сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.	***Социализация:*** *Игры: Сюжетно - ролевые:* «Детский сад», «Угощение», «Куклы» *Дидактическая:* «Сколько, чего?», «Один - много», «Мой, моя, моё», «Какой, какая, какие?», «Составь предложение» ***Безопасность:*** Беседа: «Безопасный путь из дома в детский сад» ***Чтение художественной литературы:*** Чтение стихотворения Г.Р.Лагздынь: «Детский сад», А.Л.Барто: «Игрушки»	Альбом: «Дружные ребята» Картина: «Воспитатель и дети»	Консультация: «Защищаем права ребёнка в детском саду»
2	***Тема: «Игрушки»*** Уточнение представлений детей об игрушках, их назначении, классификации. Развитие мыслительной деятельности через	***Социализация:*** *Игры: Сюжетно - ролевые:* «Куклы», «Медвежата», «Магазин игрушек» *Дидактические:* «Детский мир», «Что пропало»,	Внести в группу Сергиево-посадскую, Семёновскую матрёшки	Папка - раскладушка: « Праздники в детском саду»

	поиск антонимов, прилагательных, глаголов. Образование родительного падежа существительных в единственном числе, уменьшительной формы прилагательных. Развитие умений правильно отвечать на вопросы. Составление описательного рассказа о любимой игрушке по образцу.	«Измени по образцу» (существительное с глаголом), «Назови ласково», «Чудесный мешочек» ***Безопасность:*** Беседа: «Ножницы, катушки - это не игрушки» ***Чтение художественной литературы:*** С.Я.Маршак: «В магазине игрушек»; Э.Мошковская: «Какие бывают подарки»	Национальные хантыйские игрушки -искусство местных мастеров Иллюстрации по теме Куклы, мишки, мячики	
3	***Тема: «Человек. Строение человека»*** Уточнение представлений детей о строении человеческого тела и назначении отдельных частей тела. Образование уменьшительных форм существительных. Использование в речи притяжательных местоимений. Совершенствование фразовой речи.	***Социализация:*** ***Игры:*** *Дидактические:* «Чем мы...?», «Измени по образцу». «Когда так говорят?» Игра с мячом «Подбери действие», «Хитрые вопросы». «Один - много» (части тела), «Он и я» *Сюжетно - ролевые:* «Детский сад», «Гости», «День рождения» ***Безопасность*** «Внешность человека может быть обманчива». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко. ***Чтение художественной литературы:*** «Алёнушка и братец Иванушка», «Красная Шапочка». «Я расту»; «Находчивый Дима» Е.Тамбовцева-Широкова.	Плакат: «Строение человека» Куклы - мальчик и девочка Видеоролик: «Я и мои друзья»	Консультация: «Это интересно знать!»

4	***Тема: «Осень. Признаки осени»*** Уточнение представлений детей об осеннем времени года. Согласование слов в предложении, в роде, числе, падеже. Составление сложносочиненных предложений с союзом «а» по образцу. Составление рассказа «Осень наступила» (из личного опыта) с ориентировкой на план.	***Социализация:*** *Игры: дидактические:* «Времена года», «Когда это бывает?», «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону» *Сюжетно - ролевые:* «Волшебники», «Магазин», «В лесу» ***Безопасность:*** Беседа: «Съедобные и несъедобные грибы» Советы детям. ***Чтение художественной литературы:*** Е.Благинина «Здравствуй, осень!», В.Плещеева «Осень наступила», М.Ивенсен: «Птицы на юг улетают». В.Даль: «Старик - годовик».	Репродукция Левитана: «Золотая осень» Сюжетные картины по осени.	Музыкальный праздник: «Осень -несмеяна» Тематическая папка-раскладушка: «Осень» Конкурс «Умники и умницы» Работа по картинно - графическому плану
5	***Тема: «Овощи, огород»*** Обогащение представлений детей об овощах. Развитие логического мышления, лексического	***Социализация:*** *Игры: сюжетно - ролевые:* «Магазин», «Овощи-фрукты», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка» *дидактические:* «Скажи наоборот», «Какой, какая,	Картина: «Витрина овощного магазина» Чудесный мешочек»	Совместный музыкальный праздник: «Осень - несмеяна»
	строя речи через поиск антонимов. Образование относительных прилагательных. Образование сложных предложений с союзом а. Формирование	какие?». «Один - много», «Что из чего?». «Составь правильно предложение» «Назови одним словом» ***Безопасность:*** Беседа: «Мойте овощи перед едой»	Муляжи овощей, модели, иллюстрации овощей. Картина: «Витамины	

	умений детей придумывать концовку к сказке об овощах.	***Чтение художественной литературы:*** С.Михалков: «Овощи», А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки»	и полезные продукты» Картина: «Натюрморт»	
6	***Тема: «Фрукты, сад»*** Обогащение представлений детей о фруктах. Развитие мыслительной деятельности через поиск прилагательных, глаголов. Образование уменьшительных форм существительных, прилагательных. Составление простых предложений с однородными определениями, сказуемыми. Составление описательного рассказа о фруктах по образцу.	***Социализация:*** *Игры: сюжетно - ролевые:* «Магазин», «Овощи-фрукты», «Едем-едем мы домой на машине грузовой» *Дидактические:* «Верни фрукты на дерево», «Из чего сок?», «Назови ласково», «Угадай на вкус», «Полезное -не полезное», «Назови одним словом». ***Безопасность:*** Беседа: «Витамины и здоровый организм». Чтение стихотворения: «Помни истину простую» Л.Зильберга. ***Чтение художественной литературы:*** У.Рашид: «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка»	Картина: «Витрина магазина продуктов» Муляжи фруктов Настоящие фрукты Картина: «Витамины и полезные продукты»	Папка - передвижка: «Витамины и здоровый организм»
7	***Тема: «Ягоды»*** Учить детей составлять рассказ о предмете (ягоды); используя короткие предложения. Обогащать и	***Социализация:*** *Игры: сюжетно - ролевые:* «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Ярмарка» *Дидактические:* «Отгадай, что за растение?»,	Иллюстрации, картинки: «Ягоды» Муляжи ягод, модели ягод.	Папка-передвижка: «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке»

	совершенствовать представления детей о ягодах. Развивать мыслительную активность детей через поиск относительных прилагательных. Учить образовывать существительные и прилагательные множественного числа в именительном и родительном падежах.	«Угадай на вкус», «Полезное - не полезное», «Назови одним словом» ***Безопасность:*** Беседа: «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Д/игра: «Съедобное - несъедобное» ***Чтение художественной литературы:*** «Рябина», «Брусника», «Черника» Т.А. Шорыгиной. Е.Михайленко «Кисть рябинки, гроздь...»	Книжки - раскраски Картина: «Витамины и полезные продукты» Целебные ягоды сибирской тайги	
8	***Тема: «Лес, деревья, грибы»*** Формирование представлений детей о хвойных и лиственных деревьях, упражнять в обобщении и классификации. Употребление в речи имен существительных в форме единственного и множественного числа. Образование уменьшительных форм существительных множественного числа, существительных в именительном и родительном падежах. Составление сравнительного рассказа по образцу.	***Социализация:*** *Игры дидактические:* «Узнай, о чем я говорю», «Один -много». «Назови ласково», «Измени слово». «Слова наоборот», «Найди пару», «Назови одним словом»» «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод» *Сюжетно - ролевые:* «В лесу», «Волшебники», «Магазин» ***Безопасность:*** Беседа: «Правила поведения в природе» Телеграмма от Лесовичка. Работа с планом - картой. ***Чтение художественной литературы:*** «В лесу стоят рябины», К.Бальтонт: «За грибами»,	Картина И.Левитана: «Берёзовая роща» Иллюстрации: «Съедобные и не съедобные грибы» Репродукция Левитана: «Золотая осень» Опорная схема для составления рассказа	Консультация: «Воспитание любознательности средствами природы»

		Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка, дрожит на ветру», «Гриб-боровик»		
9	***Тема: «Домашние животные »*** Обогащение речи детей существительными, обозначающими животных и их детенышей. Образование существительных множественного числа и существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, притяжательных прилагательных; согласование числительных с существительными; подбор слов-антонимов. Формирование умения связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшой рассказ.	***Социализация:*** *Игры: сюжетно - ролевые:* Ветеринарная клиника» *Дидактические:* «Сосчитай», «Один - много», «Назови ласково», «Скажи наоборот», «Чей, чья, чьё?», «Кто как голос подаёт?», «У кого кто?», «Угадай по описанию». ***Безопасность:*** Беседа: «Домашние животные. Какие они?» Правила поведения с животными ***Чтение художественной литературы:*** Е. Благинина «Кот»; А.Л.Барто: «Пёс», Н.Пожарицкой: «Коровы»; «Кот в сапогах», пер. Т.Габбе; К.Ушинский: «Слепая лошадь»	Картина: «Собака со щенками» Модели-схемы домашних животных Иллюстрации, картины домашних животных Книжки - раскраски Загадки	Звёздный час: «Усатый - полосатый»
10	***Тема: «Дикие животные наших лесов»*** Обогащение представлений детей о диких животных, их жизни. Образование сложных и притяжательных прилагательных;	***Социализация:*** *Игры сюжетно - ролевые:* «Путешествие с героями любимых книг», «В лесу» *дидактические:* «Чьё это?», «Какая, какие, какой?», «Скажи наоборот», «Сосчитай до	Пальчиковый театр: «Волк и семеро козлят» Карта животного мира Западной и	Папка - передвижка: «Животный мир. Дидактические игры для детей 5 - 6 лет»

	согласование числительных с существительными. Подбор слов - антонимов. Составление рассказа о диких животных наших лесов по алгоритму.	пяти», «Закончи предложение». «Кто кем был?», «Угадай по описанию», «Кто как зимует?» *Инсцинирование* «Теремок» ***Безопасность*** «Контакты с животными», как правильно себя вести. ***Чтение художественной литературы:*** Т.Воронина: «Про зайку», «Лисичка-сестричка и серый волк» *Рассказывание р.н.с:* «Заяц - хваста». «Волк и лиса» Н.Рубцов: «Про зайца»; К.Коровин: «Белка»	Восточной Сибири Аудиозапись: «Звуки тайги» Модели животных Иллюстрации, картинки	
11	***Тема: «Дикие животные Севера и Юга»*** Учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; Активизировать в речи детей антонимы. Упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами. Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных (северные олени).	***Социализация:*** *Игры: сюжетно - ролевые:* «Зоопарк», «На Антарктиде» *дидактические:* «У кого кто?», Угадай по описанию», «4 лишний», «Назови одним словом» ***Безопасность:*** Беседа: «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит» ***Чтение художественной литературы:*** Г.Снегирёв: «Пингвиний пляж», «Отважный пингвинёнок»; С.Я.Маршак: «Детки в клетке»; А.Куприн: «Слон»; Г.Скребицкий: «Всяк по - своему»;	Предметные картинки, иллюстрации по теме Путеводитель по Африке и Арктике Скульптуры малых форм Пейзаж тундры Мультфильмы: «Маугли», «Доктор Айболит»	Звёздный час: «Усатый - полосатый»

12	***Тема: «Школа. Школьные принадлежности»*** Уточнение знаний детей о школе; закрепление названий и назначений учебных принадлежностей. Образование существительных множественного числа с уменьшительно - ласкательными суффиксами. Упражнение в составлении сложноподчиненных предложений и рассказов по картине.	***Социализация:*** *Игры сюжетно - ролевые:* «Школа», «Путешествие с героями любимых книг» *Дидактические:* «Собери портфель», «Для чего нужен предмет», «Один - много», рассматривание картины «Класс», «В школу» ***Безопасность:*** Беседа: «Ребёнок и его старшие приятели» Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова. ***Чтение художественной литературы:*** Стихи о школе, о школьных принадлежностях.	Картина: «В школу» Предметные картинки с школьными принадлежностями Просмотр выпускного бала в школу Картина «Класс»	Совместный праздник: «День матери»
13	***Тема: «Домашние птицы »*** Обогащение речи детей существительными, обозначающими названия домашних птиц. Образование существительных множественного числа и существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, образование притяжательных	***Социализация:*** *Игры дидактические:* «Сосчитай», «Скажи по-другому», «Побери слова (действия, признаки)». «Назови ласково», «Один - много», «Каждую птицу - на своё место». «Чей клюв, чьи ноги?». «Птичья карусель»; *Сюжетно - ролевые:* «Зоопарк», «Путешествие по птичнику» ***Безопасность:*** «Безопасность при общении с	Картина: «Птицеферма» Книги со сказками Андерсена Картинки с изображением домашних птиц Игрушки	Папка - передвижка: «Азбука птиц» (домашние птицы)

	прилагательных, подбор слов -действий и признаков; Составление описательного рассказа по плану.	животными» (птицами) ***Чтение художественной литературы:*** «Утка -марфутка», Х. -К.Андерсен: «Гадкий утёнок»; А.Ремизов: «Гуси - лебеди».	Аудиозапись: «Голоса с птичьего двора»	
14	***Тема: «Зимующие птицы»*** Продолжение работы по усвоению основных названий зимующих птиц, особенностей их поведения в зимнее время. Развитие логического мышления, лексического строя речи через поиск антонимов, прилагательных, глаголов. Образование множественного числа существительных в именительном и родительном падежах. Образование относительных прилагательных от существительных. Составление рассказа о зимующих птицах по картинкам.	***Социализация:*** *Игры дидактические:* «Один - много», «Какой, какая», «Доскажи словечко», «Чей, чья, чье». «Гуляем в лесу», «Угадай по следу (рисунку)». «Назови одним словом». «Каждую птицу - на своё место» *Сюжетно-ролевая игра:* «Птичья ярмарка» Мимика, пантомима по образу птиц. ***Безопасность:*** Беседа: «Берегите птиц зимой!» ***Чтение художественной литературы:*** А.Яшин: «Покормите птиц зимой», М.Горький: «Воробьишко». С.Я.Маршак: «Где обедал воробей?». А.С.Пушкин: «Птичка»; Е.Носов: «Как ворона на крыше заблудилась». Б.Брехт: «Зимний разговор через форточку».	Картины, иллюстрации птиц. Скульптуры малых форм. Просмотр мультфильмов, сказок по теме Картины с птицами нашего края (тетерев, глухарь, куропатка)	Папки - раскладушки с литературным материалом: «Дом под крышей голубой»

15	***Тема: «Водные обитатели»*** Дать знания детям о водных обитателях (внешние особенности, среда обитания) Вызвать у детей желание больше узнать о них, наблюдать за ними, желание ухаживать; Учить детей составлять рассказы по собственным наблюдениям; Активизировать и обогащать словарь;	***Социализация:*** *Игры: дидактические:* «Назови одним словом», « 4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?»; «Животные - обитатели водоёмов» *Сюжетно - ролевые:* «Караси и щука», «Рыбаки и рыбки», «Поездка к морю», «Морское путешествие» ***Безопасность:*** «Обучение детей правилам поведения на воде» ***Чтение художественной литературы:*** И. Токмакова: «Где спит рыбка?». Г.Р.Лагздынь: «Море голос подаёт» (сонная сказка); А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке»	Плакат: «Морская азбука» Раскраски «Рыбки-подружки» Книга: «Морские прописи» Родина Н.М. Комплект карточек: «Кто с кем дружит?» Рыжова Н.А.	Познавательная игра -спор: «Загрязнение водного пространства нашей планеты»
16	***Тема: «Зима. Признаки зимы»*** Обогащение представлений детей о зиме и зимних явлениях. Упражнение детей в согласовании слов в предложении. Употребление в речи прилагательных, существительных с уменьшительно -ласкательным	***Социализация:*** *Игры дидактические:* «Какой, какая?», «Назови ласково», «Исправь ошибку», «Когда это бывает?», «Времена года», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону» *Сюжетно - ролевые:* «Улица» ***Безопасность:*** Беседа: «Как уберечься от переохлаждения организма» Одежда и обувь по сезону.	Выставить технологическую карту «Нарядные снеговики» Иллюстрации по теме: «Времена года (зима)» Кукла в зимней	Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону»; «Учите детей правильно дышать» Участие в конкурсе: «Лучший снежный

	суффиксами. Составление рассказа о зиме по картинно - графическому плану с помощью воспитателя.	***Чтение художественной литературы:*** А.Блок: «Зима». «Ой ты, зимушка - краса!». «Зима», «Зимние явления природы», «Снег». С.Городецкий: «Первый снег» ***Заучивание наизусть:*** И.Суриков: «Зима»;	одежде	городок д/с» (совместное создание снежных построек)
17	***Тема: «Новогодний праздник»*** Обогащение представлений детей о зимнем празднике Новый год. Развитие мыслительной деятельности через поиск прилагательных, глаголов. Образование уменьшительных форм существительных, прилагательных. Согласование слов в предложении, в роде, числе, падеже. Составление рассказа из коллективного опыта «Новогодний праздник».	***Социализация:*** *Игры: сюжетно - ролевые:* «Волшебники», «Встреча Нового года», «Магазин ёлочных игрушек» *Дидактические:* «Какой, какая...?», «Назови ласково», «Составь предложение по опорным словам», «Подбери действие», «Ночное путешествие в канун Нового года», «Украсим ёлку к празднику» ***Безопасность:*** Беседа: «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!» ***Чтение художественной литературы:*** Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку», С.Я.Маршак: «Круглый год»,	Иллюстрации, сюжетные картинки о Новом годе Украшенная ёлка Картины: «Встреча Нового года» Мультимедийный альбом: «Новогодний Нижневартовск» Мультфильмы по теме	Папка - передвижка: «Зима. Новый год» Оформление группы к Новому году. Рекомендации, памятки для родителей: «О правилах ПБ во время новогодних праздников»
	Тема: «Выходные и праздничные дни. Каникулы» Дать детям возможность	***Социализация:*** *Игры: дидактические:* «Подарки», «Мы - весёлые ребята», «Снежная баба»; Календарные обрядовые	Сюжетные картины на тему: «Зима», «Зимние	Консультации для родителей: «Ваших детей

	почувствовать атмосферу рождественских праздников, каникул; Поддерживать радость, праздничное настроение на протяжении всех дней; Желание узнавать	песни: «Коляда! Коляда! А бывает коляда.», «Как пошла коляда.» *Сюжетно - ролевые:* «Рождество. Колядки», «Два мороза», «В гости к бабушке», «Путешествие по новогоднему Нижневартовску»	развлечения»	приглашают театры города на рождественские развлечения»
	больше о русском народном искусстве, о фольклоре; Обогащать и активизировать словарь.	***Безопасность:*** Беседа: «Правила поведения на горке во время зимних каникул» ***Чтение художественной литературы:*** Суриков: «Детство»; Заучивание колядок, щедровок, посевалок.		(репертуары театров на январь)
18	***Тема: «Семья»*** Уточнение представлений детей о семье, родственных отношениях в семье. Образование уменьшительной формы существительных, подбор антонимов. Составление предложений с союзом «а». Составление простых распространенных предложений по сюжетным картинкам. Развитие диалогической речи.	***Социализация:*** *Игры: сюжетно-ролевые:* «Семья», «Дочки - матери», «День рождения» *Дидактические:* «Кто для кого?», «Кто из этих людей - твои родственники?», «Что не так?», «Составь предложение», «Наоборот» *Театральные:* «В гости к дедушке и бабушке» ***Безопасность:*** Беседа: «Правила	Семейные фотоальбомы Картина: «Семья» Картинки-опоры по теме Детские рисунки о семье Мультфильмы по теме	Консультация: «Семья - здоровый образ жизни»

		пользования электроприборами» ***Чтение художественной литературы:*** Д.Габэ: «Моя семья», «Золушка»; «Снежная королева» Г.Х.Андерсен. «Братик плачет» Ш.Галлиев. «Косточка» Л.Н.Толстой		
19	***Тема: «Зимние забавы»*** Активизировать употребление в речи однокоренных слов (снег, снежок, снежный; зима, зимовье, зимовать и пр.) Развивать умение детей составлять рассказы из личного опыта, отбирая самое существенное и интересное. Учить детей составлять 2-3 предложения с заданными словами.	***Социализация:*** *Игры: дидактические:* «Путешествие на лыжах», «Почему так назван?» «Составь снеговика и расскажи о нём», «Назовите виды спорта» *Сюжетно - ролевые:* «Волшебники», Детский сад». Катание на лыжах, санях, Спортивные игры - коньки, хоккей. ***Безопасность:*** Беседа: «Правила поведения на горке» ***Чтение художественной литературы:*** р.н.с. Снегурочка», «По щучьему веленью». Чтение стихотворения: «Вот моя деревня» Слушание произведения П.И.Чайковского «Времена года»	Иллюстрации: «Зимние забавы» Сказки, мультфильмы. Сюжетная картина: «Снеговик» Картина: «Зимние развлечения» из серии «Времена года» О.И.Соловьёва П.И.Чайковский «Времена года»	Консультация: «Растим здорового ребёнка», «Папа, мама, я -спортивная семья» (игры, развлечения для всей семьи)
20	***Тема: «Квартира. Мебель»*** Уточнение представления детей о квартире и ее	***Социализация:*** *Игры сюжетно-ролевые:* «Строители», «Плотники», «Ателье», «Новоселье»	Иллюстрации, предметные картинки	Игра с родителями и детьми: «Вы

	частях. Расширение представлений о назначении мебели. Упражнение в обобщении и классификации. Образование относительных прилагательных, предложно-падежных конструкций; подбор признаков, действий к предмету, антонимов, родственных слов. Составление сложноподчиненных предложений с	*Дидактические:* «Скажи наоборот», «Назови какой?», «Что с ним можно делать?», «Семейка слов», «Подскажи словечко», «Сломанная мебель», «Угадай по описанию» ***Безопасность:*** «Балкон, окно и другие бытовые опасности» Чтение «Бабушкин порядок» Т.Брылкина. ***Чтение художественной литературы:*** К. Ушинский: «Всякой вещи своё место», отрывки из произведений	по теме Домик Барби Книжки - раскраски Жилища коренных народов: чум, землянки, деревянные и берестяные юрты	купили новую квартиру. Обставим её»
21	***Тема: «Посуда»*** Активизация, уточнение, обогащение словаря и знаний детей о посуде. Употребление относительных прилагательных, предложно - падежных конструкций, образование приставочных глаголов, существительных с суффиксом -ниц; подбор антонимов. Составление описательного рассказа, используя схематическую модель.	Социализация: Игры дидактические: «Наоборот», «Подбор признаков и действий», «Какой, какая?», «Что делают с посудой», «Назови части...». «Без чего...?» «Сравни кастрюлю и чашку», «Образуй новые слова», «Чашка и ложка» Сюжетно - ролевые: «Повар», «Посудная лавка»; Безопасность: Беседа: «Предметы быта». Правила обращения с ними. Чтение художественной литературы: К.И.Чуковский: «Федорино горе» (пересказ сказки); «Лиса и журавль» И.Крылов; «Голубая	Карты - схемы посуды Картина: «В столовой» Внести посуду с гжельской росписью Книга с иллюстрациями: «Муха - цокотуха», «Горшок каши» Мультимедийный альбом: «Деревянная	Экскурсия в музей детского сада: «Русская изба»

		чашка» А.Гайдар.	и берестяная посуда ханты и манси»	
22	Тема: «День защитников Отечества» Обогащение речи детей существительными, обозначающими чувства, эмоции и переживания. Развитие логического мышления, лексического строя речи через поиск прилагательных, глаголов. Образование существительных множественного числа и согласование их с прилагательными; составление предложений с предлогами; подбор слов-антонимов. Составление небольшого творческого рассказа на тему предложенную воспитателем.	Социализация: Игры: сюжетно-ролевые: «Воздушные десанты», «Пограничники», «На заставе», «Пароль» Дидактические: «Составь предложение», «Один - много», «Подбери слова действия - признаки», «Скажи наоборот» Безопасность: Беседа: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома» Чтение художественной литературы: Г.Р.Ладзынь: «Мой папа-военный»; С.Я.Маршак: «Февраль», А.Митяев: «Почему Армия родная?», А.Барто: «На заставе» З.Александрова: «Дозор»	Иллюстрации: «День Защитника Отечества» Картина В.И.Сурикова «Взятие снежного городка». Выставка художеств. литературы о подвигах русского народа. Фильмы о солдатах Аудиозапись: «Три танкиста»	Семейное соревнование - эстафета: «Большие гонки»
23	Тема: «Продукты питания» Обогащение представлений детей о продуктах питания. Упражнение в обобщении и классификации. Упражнение в образовании однокоренных слов. Образование	Социализация: Игры дидактические: «Магазин», «Чего много в магазине?», «Приготовим обед». «Какой?», «Что делаем?», «Придумай предложение», «Семейка слов»	Картина: «Гости» Иллюстрации с изображение кондитерских изделий; Картина: «Витамины	Анкетирование родителей: «Какую еду предпочитает ваш ребёнок?»

	прилагательных от глаголов в согласовании прилагательных с существительными в роде; числительных с существительными; в употреблении существительных в родительном падеже множественного числа, в творительном падеже с предлогом «с». Совершенствование умений детей составлять загадки - описания опираясь на модель.	Сюжетно - ролевые: «Гости», «День рожденья», «Повар», «Магазин» Безопасность: Беседа: «Витамины и полезные продукты» Чтение художественной литературы: «Пирог»; Сказка: «Кремчики» В.Кротов; Заучивание наизусть: Н.Гернет и Д.Хармс: «Очень -очень вкусный пирог»; прибаутка: «Ты пирог съел?»	и полезные продукты»	
24	Тема: «Мамин праздник» Активизация и обогащение словаря по теме. Образование слов - признаков от слов предметов, в согласовании прилагательных с существительными; подбор признаков и действий к предмету, родственных слов, синонимов. Составление рассказа по картине «Мы для милой мамочки.» с последовательно развивающимся действием. Совершенствование диалогической речи.	Социализация: Игры: дидактические: «Какая мама?», «Скажи по - другому», «Что делает?», «Семейка слов», «Назови признак от предмета», «Назови ласково» Сюжетно - ролевые: «Дочки - матери», «Ателье модниц», «Семья» Безопасность: Беседа: «Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома.	Аудиозапись: «Наша мама» Семейные фото Книги со стихами и рассказами о маме Сюжетные картины, посвящённые Дню 8 марта Видеоролик: «Празднование	Совместный праздник: «Моя мама - самая лучшая!»

		Чтение художественной литературы: В. Донников «Твоя мама» В.Катаев, «Моя мама пахнет хлебом», В.Шуграева: «Маме», Я.Аким: «Мама», Г.Виеру: «Мамин портрет», Е.Благинина: «Если был бы я девчонкой».	праздника в национальной семье»	
25	Тема: «Город, в котором я живу» Активизация, уточнение и обогащение словаря и знаний детей по теме. Развитие логического мышления, лексического строя речи через поиск антонимов, прилагательных, глаголов. Согласование слов в предложении, в роде, числе, падеже. Составление простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Формирование умения составлять описательный рассказ по плану.	Социализация: Игры дидактические: «Наоборот», «Какой», «Что делает?», «Один - много», «Сосчитай». «Скажи правильно», «Сложи картинку о городе». «Знаешь ли ты свой город?», «Найди флаг города» Сюжетно - ролевые: «Улица», «Путешествие по родному городу» Безопасность: Беседа: «Как вызвать милицию, скорую помощь?». Научить набирать номер экстренной службы: 911. Чтение художественной литературы: Б.Житков: «Что я видел». Стихи о городе. Заучивание наизусть: П.Воронько: «Лучше нет родного края»	Мультимедийный альбом: «Мой город - Нижневартовск» (показ слайдов) Географическая карта Символика города Альбом: «Родной город»	Игровая викторина: «Семья знатоков нашего города»

26	Тема: «Профессии» Обогащение представлений детей о профессиях, где и кем работают родители. Развитие мыслительной деятельности, лексического строя речи через поиск существительных, прилагательных, глаголов. Согласование слов в предложении, в роде, числе, падеже. Составление сложносочиненных предложений с союзом «а» по образцу. Совершенствование фразой речи детей. Составление предложений по сюжетным картинкам.	Социализация: Игры сюжетно-ролевые: «Ателье», «Парикмахерская», «Больница», «Строители» Дидактические: «Кем работает человек, который.?», «Кому, что нужно для работы». «Собери предложение», «Назови по образцу», «Путаница». «Кем быть?» Безопасность: Беседа: «Пожар! Как действовать?» Чтение рассказа: «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой. Чтение художественной литературы: «Кем быть?» В.В.Маяковский; В.Заходер: «Строители», «Портниха», «Шофёр», «Переплётчица», «Сапожники», «Врач»; К.Введенский: «Песня машиниста»	Сюжетные картинки из серии: «Кем быть?» Картина: «В столовой» Иллюстрации с видами профессий Видеоролик: «Выдающиеся спортсмены округа» Альбом: «Кем быть?»	Совместное познавательное мероприятие: «Этот чудный мир воды» (23 марта - День воды)
27	Тема: «Одежда. Обувь. Головные уборы»	Социализация: Игры дидактические: «Назови какой, какая, какие?	Ткани разных фактур	Консультации для родителей:
	Обогащение представлений детей об одежде, обуви и головных уборах, их классификации по назначению. Развитие мыслительной деятельности через поиск прилагательных, глаголов.	(материал)», «Назови части целого», «Что ты делаешь?» (по картинкам). «Хитрые вопросы», «Что не так?», «Одень куклу». «Назови детали обуви», «Отгадай по описанию» Сюжетно - ролевые: «Дочки - матери», «Ателье»,	Иллюстрации, предметные картинки по теме Выставка одежды Мультимедийный	«Одежда детей по сезону»; «Учите детей красиво одеваться»

	Образование относительных прилагательных от существительных. Совершенствование умений детей составлять рассказы - описания об одежде.	«Волшебники» Безопасность: Беседа: «Одежда и здоровье». Игра: «Круги Эйлера» (классификация одежды) Чтение художественной литературы: А.С.Пушкин: «Сказка о царе Салтане»; Ш.Перро: «Новый наряд короля», «Красная шапочка»	альбом: «Национальная хантыйская одежда и обувь, головные уборы»	
28	Тема: «Российская Федерация. Москва» Уточнить и расширить знания детей об истории возникновения нашей столицы, о её достопримечательностях. Упражнять в словообразовании существительных, обозначающих профессии людей, жителей главного города страны; Совершенствовать умение составлять коллективный рассказ о Москве по плану.	Социализация: Игры дидактические: «Узнай, где я нахожусь?», «Знаешь ли ты свой город? свою страну?», «Лото»; Сюжетно - ролевые: «Путешествие по реке», «Путешествие по родному городу», «Путешествие в столицу нашей Родины» Безопасность: «Транспорт Москвы», «Мы путешествуем в метро» - правила поведения в большом городе и элементарные знания о безопасности в метро. Чтение художественной литературы: «Моя Москва», С. Баруздин: «Страна, где мы живём»; М. Исаковский: «Поезжай за моря.»	Иллюстрации с видами Москвы Аудиозапись гимна Москвы Физическая карта России, глобус Альбом: «Геральдика Российской Федерации» Набор открыток о других больших городах нашей страны	Звёздный час: «Край родной, навек любимый»
29	Тема: «Транспорт»	Социализация:	Иллюстрации:	Игра-тренинг:

	Обогащение представлений детей о транспорте, видах и его назначении. Образование прилагательных от существительных; приставочных глаголов; образование относительных прилагательных; сложных слов. Составление описательного рассказа.	Игры дидактические: «Подбери слова действия -признаки», «Расскажи-ка». «Из чего - какой?», «Назови, одним словом». «Плыви, лети», «Какой вид транспорта» Сюжетно - ролевые: «Морское путешествие», «Шофёры». Безопасность: Беседа: «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь - дальше будешь» Чтение художественной литературы: Песня о паровозе, автомобиле, Л.Берг: «Рассказ о маленьком автомобиле», И.Павлов: «На машине»	«Все виды транспорта» Игры по теме: «Транспорт, его части» Мультимедийный альбом: «Транспорт нашего города»	«Происшествие с игрушкой» (обыгрывание с родителями ситуаций, в которых дети наиболее уязвимы) Просмотр фильма: «Этого могло бы не быть!»
30	Тема: «Космос» Уточнение представлений детей о космосе. Развитие логического мышления, лексического	Социализация: Игры дидактические: «Наоборот», «Какой», «Что делает?». «Один - много», «Сосчитай», «Составь предложение»	Картины о космосе; Слайды о космонавтах, фотографии, глобус Магнитофон с	Совместная работа родителей, воспитателей и детей: «Макет солнечной
	строя речи через поиск антонимов, прилагательных, глаголов. Образование существительных множественного числа, согласование числительных с существительными,	«Составление рассказа по сюжетной картине» «Звёздный путь», «С какой планеты» Сюжетно - ролевые: «Будущие космонавты», «Путешествие на луну» Безопасность: Самый главный орган. Берегите	аудиозаписью: «Земля в иллюминаторе» Карта созвездий ночного неба;	системы» Просмотр слайдов о космонавтах

	упражнение в употреблении предлогов «на», «в», «из», «под», «с» Формирование умений составлять рассказ по сюжетной картине с последовательно развивающемся действием.	его!» Рассматривание схемы кровообращения. Чтение художественной литературы: «Первый в космосе», «Звездолётчик» В.Бороздин; К.Булычёва: «Тайна третьей планеты», М.Джалиль: «Звёзды»	Макет солнечной системы;	
31	Тема: «Правила дорожного движения» «Улица города» Закрепить у детей знание правил дорожного движения; Познакомить детей со знаками, обозначающими пешеходные переходы; Расширять знания о правилах поведения на улице; Учить подбирать признаки и действия к предметам; составлять простые распространённые предложения. Воспитывать у детей внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость.	Социализация: Игры: сюжетно-ролевые: «Шофёры», «Инспектор ГИБДД» Дидактические: «Нам на улице не страшно», «Кто самый внимательный?» «Пешеходы и водители», Наши друзья -дорожные знаки» Безопасность: Беседа: «Знай и выполняй правила уличного движения». Чтение художественной литературы: С.Михалков «Бездельник светофор», «Моя улица», «Дядя Стёпа»; А.Раскин: «Как папа бросил мяч под автомобиль»	Мультфильм на диске: «Смешарики» (Азбука безопасности дорожного движения) Картины с дорожными ситуациями Аудиозапись: «Шум улицы» Детские книги-раскраски по ПДД	Анкетирование среди родителей: «Знает ли ваш ребёнок ПДД?» «Я и мой ребёнок на улицах города» Консультация для родителей: «Детский травматизм на дорогах»
32	Тема: «Весна. Перелетные птицы» Активизация, уточнение и обогащение словаря и знаний детей по теме.	Социализация: Игры дидактические: «Времена года», «Выложи ковёр для весны», «Нарядим куклу по сезону»;	Картины: «Грачи прилетели», «Весна», «Птичьи	Оформление выставки: «Весна идёт»

	Развитие логического мышления, лексического строя речи через поиск антонимов, прилагательных, глаголов. Упражнение в подборе признаков и действий к предметам, в согласовании прилагательных с существительными в роде и числе. Составление простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Составление рассказа по картинкам. Упражнение в пересказе.	«Чьё гнездо?», «Назови птенца», «Не сорока - не ворона». «Что за птица?» Сюжетно - ролевые: «В лесу» Безопасность: Беседа: «Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?» Чтение художественной литературы: «Деревья в плену», «Подснежники» Т.Белозёровой, «Весенняя гроза», А.А.Баратынский: «Весна, весна», И.Сладков: «Грачи прилетели» Х.К.Андерсен: «Гадкий утёнок» А.Пушкин: «За весной, красой природы.» Заучивание наизусть: В.Орлов: «Ты лети к нам, скворушка.»; П.Соловьёва: «Подснежник»	следы» Предметные картинки по теме: «Перелётные птицы» Сюжетные картинки из серии: «Птицы» Картина: «Ранняя весна. Признаки весны» Кукла в демисезонной одежде	Развести сад и огород на подоконнике. Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону»
33	Тема: «Праздник Победы» Обогащение речи детей существительными, обозначающими чувства, эмоции и переживания. Развитие логического мышления, лексического строя речи через поиск антонимов, синонимов.	Социализация: Игры: сюжетно - ролевые: «Пограничники», «Лётчики» Дидактические: «Составь предложение», «Скажи много», «Подбери слова действия - признаки», «Скажи наоборот», «Семейка слов» Безопасность:	Иллюстрации ко Дню Победы; Книги о В.О.войне; Мультимедийный альбом: «Этот День Победы...» Аудиозапись	Встреча с ветеранами Великой Отечественной войны и локальных войн (Чечня, Афганистан) Концерт для

	Образование существительных множественного числа и согласование их с прилагательными; составление предложений с предлогами; подбор родственных слов. Упражнение детей в составлении рассказа из личного опыта «Парад Победы».	«Безопасный путь: «Детский сад - Парк Победы - детский сад» Беседа по предстоящей экскурсии в Парк Победы. Чтение художественной литературы: «Подвиг капитана Гастелло», «Зоя». Р.Гамзатов: «Мой дедушка», Т.Белозёров: «Майский праздник «День Победы»	некоторых фрагментов боя и отдыха солдат.	ветеранов
34	Тема: «Насекомые, луг, парк» Активизация, уточнение и обогащение словаря и знаний детей по теме. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, сложных слов и притяжательных прилагательных. Согласование числительных с существительными. Составление рассказа по серии картин «Муравьи».	Социализация: Игры: Дидактические: «Назови ласково», «Назови одним словом», «Чьи лапки? Чья голова», «Сосчитай», «Собери картинку», «Зоологическое лото» «Найди тропу муравья», «Что за насекомое» Сюжетно - ролевые: «В лесу» Инсценирование сказки: «Стрекоза и муравей» Безопасность: Беседа: «Правила поведения при встрече с насекомыми» Советы детям. Чтение художественной литературы: «Стрекоза и муравей», Ч.Бородицкая: «Разговор с пчелой» А.Блок: «На лугу»; Н.Некрасов: «Перед дождём»	Иллюстрации по теме Предметные картинки с насекомыми, книги, открытки Энциклопедии Мультфильмы Плакаты: «Наш луг», «Цветные пейзажи», «Рисуем луг»	Игра - путешествие: «Воспитание любви к природе»

35	Тема: Комнатные растения. Обогащение представлений детей о комнатных растениях. Развитие логического мышления, лексического строя речи через поиск существительных, прилагательных, глаголов. Образование существительных с уменьшительно - ласкательными суффиксами, согласование числительных с существительными; образование существительных множественного числа, в именительном и родительном падежах.	Социализация: Игры сюжетно - ролевые: «»Юный натуралист», «Агроном» Дидактические: «Назови ласково», «Один - много». «Посчитай один, два, пять» «Исправь ошибку». «Назови одним словом», «Закончи предложение» Составление монолога - описания «Расскажи о растении» Безопасность: Беседа: «Правила поведения во время посадки растений». Чтение художественной литературы: Стихи о комнатных цветах, беседа о русском устном творчестве, рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек».	Иллюстрации, предметные картинки по теме Фонозапись сказки: «Аленький цветочек» Плакат: «Растение и уход за ним»	Познавательно - экологическая игра: «Цветы на подоконнике»
36	***Тема: «Лето, цветы»*** Активизация, уточнение, обогащение словаря и знаний детей по теме. Развитие логического мышления, лексического строя речи через поиск антонимов, глаголов. Образование существительных множественного числа родительного	*Игры дидактические:* «Один - много», «Назови ласково», «Подбери слово - признак, действие». «Скажи со словом «летний» «Выложи ковёр для лета». «Угадай цветок». «Вспомни цветы» *Сюжетно - ролевые:* «В лесу» ***Безопасность:*** Беседа: «Лекарственные и ядовитые растения». «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?» ***Чтение***	Иллюстрации, предметные картинки по теме Фонозапись сказки: «Аленький цветочек» Плакат: «Растение и уход за ним» Познавательно -	

	падежа, существительных с уменьшительными суффиксами. Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. Составление рассказа по сюжетной картине.	***художественной литературы:*** В.Катаев: «Цветик -семицветик», О.Высотская: «Одуванчик»	экологическая игра: «Цветы на клумбах и в поле»	

Календарно - тематическое планирование по Речевому развитию в подготовительной группе

Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2-й недели	Тема, цели занятия 3-й недели	Тема, цели занятия 4-й недели
Сентябрь	Тема	Занятие 1 Скоро в школу	Занятие 2 Дети идут в школу (сюжетный рассказ)	Занятие 3 К. Ушинский. «четыре желания»	Занятие 4 Явления природы (рассказ по предметным картинам)
	Цели	Закреплять умение составлять рассказ по памяти по теме «что я видел в школе». Учить подбирать обобщающие слова для группы предметов «школьные принадлежности». Дать представление о понятиях «речь», «слово», «предложение». Развивать фонематический слух. Воспитывать интерес к слову	Обучать навыкам составления сюжетного рассказа по картине «дети идут в школу». Закреплять понятия «речь», «слово», «предложение». Учить: - составлять предложения, используя вводные слова и слова в переносном значении; - членить слова на слоги. Познакомить со слоговым составом слова	Продолжать учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно (рассказ к. Ушинского «четыре желания»). Развивать связную речь детей. Дать понятия «буква», «звук», «гласный», «согласный». • учить: - производить звуковой анализ слова, дифференцировать гласные и согласные звуки;	Формировать умение составлять коллективный рассказ по предметным картинам. Учить: - сравнивать явления природы по признакам различия и сходства; - подбирать синонимы и антонимы, выделяя существенные признаки предмета. Дать понятие об ударном слоге.

Октябрь	Тема	Занятие 5 Осень, осень, в гости просим	Занятие 6 В. Бианки. «купание медвежат»	Занятие 7 Золотая осень (рассказ по картине-пейзажу)	Занятие 8 Русская народная сказка «крылатый, мохнатый да
	Цели	Учить: - составлять рассказ на осеннюю тематику, описывать окружающую природу; - узнавать реальные признаки осени в их поэтическом выражении; - понимать и использовать слова в переносном значении. Продолжать учить различать и называть гласные звуки, придумывать слова с заданным Звуком, делить слова на слоги, определять род предмета. Развив Ать речевое дыхание, умение отвечать на вопросы	Развивать умение последо-вательно и выразительно пере-давать небольшой по объему литературный текст (пересказ рассказа в. Бианки «купание медвежат»). Учить: - объяснять непонятные слова, встречающиеся в тексте; - подбирать слова, используя рифму, различать простейшие случаи многозначности слова. Активизировать словарь: визг, треск, скрип, шорох, жужжание, хруст, звон. Продолжать учить дифференцировать понятия	Познакомить с репродукцией картины и. И. Левитана «золотая осень». Учить описывать предметы по картине, выделяя их характерные признаки. Формировать умение про-никнуться тем настроением, которое отразил художник в своем пейзаже, и передавать свои чувства, ощущения в высказываниях. Продолжать учить называть и различать гласные звуки в словах, придумывать слова с заданным звуком. Развивать умение дифференцировать гласные звуки на слух	Закреплять: - умение участвовать в драматизации сказки (русская народная сказка «крылатый, мохнатый да масляный»); - знание детей о сложных словах; - умение составлять сложные слова; - знание о гласных звуках. Продолжать знакомить с понятием «предложение». Учить: - определять местонахождение ударного слога в двухсложном слове, называть ударный звук; - составлять

		воспитателя полным ответом	«буква», «звук», «гласные и согласные звуки», придумывать предложение из 2 слов		предложение, опираясь на слово, предложенное воспитателем
Ноябрь	Тема	Занятие 9 Моя семья	Занятие 10 Мой первый день в детском саду	Занятие 11 Лиса с лисятами (сюжетный рассказ по картине)	Занятие 12 Сказка «как ежик выручил зайца»

	Цели	Учить: - составлять рассказ по опорным вопросам на тему «моя семья», восстанавливать деформированный текст повествовательного характера; - придумывать предложения по схеме, типу высказывания, с определенным словом. Расширять и систематизировать знания о предложениях. Развивать навыки правильного грамматического строя речи	Развивать умение составлять рассказ из личного опыта на тему «мой первый день в детском саду». Учить формулировать личную оценку героев, воспринимать смысл пословиц, выраженных образно. Закреплять знание о месте звука в слове. Упражнять в придумывании слов на заданный звук, назывании слов с противоположным значением (антонимы). Познакомить с твердыми и мягкими	Учить: - составлять сюжетный рассказ по картине «лиса с лисятами»; - отвечать на поисковые вопросы воспитателя; - выделять согласные звуки и определять глухость Или звонкость этих звуков. Развивать умение самостоя-тельно придумывать событие, предшествующее изображенному, а также последующее. Закреплять умения выделять ударный	Учить придумывать сказку на тему «как ежик выручил зайца», давать описание внешнего вида персонажей, их действий, переживаний. Развивать речевые умения по подбору однокоренных слов, синонимов и антонимов. Упражнять: - в понимании многозначных слов; - в проведении звукового анализа, подборе слов с разной длительностью звучания. Закреплять умение определять
Декабрь	Тема	Занятие 13 Какие бывают предметы	Занятие 14 Е. Пермяк. «первая рыбка»	Занятие 15 Зимний вечер (описательный рассказ)	Занятие 16 Зимний вечер (сравнительно-описательный рассказ)

	Цели	Закреплять умение рассматривать, описывать и сравнивать предметы (например, стеклянные и пластмассовые). Учить: - сравнивать предметы, выделяя существенные признаки; - подбирать существительные и прилагательные, синонимы, однокоренные слова. Развивать творческую деятельность способом морфологического анализа. Дать понятие о предлогах. Упражнять в умении выделять предлоги в речи, придумывать предложения с заданными предлогами	Учить: - пересказывать текст, используя авторские выразительные средства; - составлять сложные предложения, производить звуковой анализ слов, выделять ударный звук, определять род предмета, развивать звуковую культуру речи и грамматическую правильность. Обратить внимание, как меняется смысл слова в зависимости от употребления разных суффиксов. Упражнять в подборе синонимов (рассказ е. Пермяка «первая рыбка»). Расширять знание о предложениях	Продолжить работу над составлением описательного рассказа по картине «зимний вечер» (любого автора). Учить: - придумывать самостоятельно сюжет, использовать выразительные средства при описании зимы; - разделять предметы на одушевленные и неодушевленные, задавая вопросы «кто?», «что?». Познакомить с многознач-ностью слов {идет - падает снег, идет - человек). Расширить знание о словах, обозначающих предмет. Упражнять в придумывании предложений с заданным	Активизировать словарь, использованный при описании картины на прошлом занятии. Учить: - сравнивать явления природы по признакам различия и сходства; - подбирать синонимы и антонимы; - отгадывать загадки, выделяя существенные признаки предметов; - правильно задавать вопрос К словам, обозначающим предмет. Совершенствовать умение называть предметы женского рода. Дифференцировать

Январь	Тема	Занятие 17 Зимушка-зима, зима снежная была	Занятие 18 Зимние забавы	Занятие 19 Сказка про храброго зайца	Занятие 20 Л. Воронкова. «Ёлка»

	Цели	Учить сравнивать картины «Зима» и. Шишкина и «Сказка инея» и. Грабаря. Вызывать эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации, связанные с собственным опытом восприятия зимней природы. Формировать эстетический вкус, умение соотносить образы с настроением в пространстве картины. Продолжать учить правильно ставить вопросы к словам, обозначающим предметы. Совершенствовать умение производить звуковой анализ слова, называть слова с заданным ударным звуком. Развивать умение называть предметы мужского и женского рода	Учить: - составлять рассказ о зимних забавах по сюжетным картинам; - подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов; - использовать языковые выразительные средства при описании зимы.	Закреплять умение участвовать в драматизации сказки «сказка про храброго зайца». Учить: - отгадывать загадки, выделяя существенные признаки предметов; - подбирать прилагательные и существительные, задавать Правильные вопросы; Выделять в тексте слова-признаки предмета совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксом. Расширять знание о словах, отвечающих на разные вопросы	Учить: - понимать идею произведения (Л. Воронкова, «Ёлка»). - отвечать на вопросы воспитателя, самостоятельно ставить вопросы по содержанию текста; - выделять и называть слова, обозначающие действия предмета. Совершенствовать умение детей пересказывать литературные произведения, передавать диалоги действующих лиц. Развивать слуховую память и внимание. Упражнять в придумывании предложений с заданным словом

Февраль	Тема	Занятие 21 Сказка «у страха глаза велики» (пересказ)	Занятие 22 Моя любимая игрушка	Занятие 23 Литературный калейдоскоп •	Занятие 24 Сюжетный (свободный) рассказ по серии картинок
	Цели	Закреплять умение выразительно пересказывать сказку «у страха глаза велики». Развивать речевые умения в образовании однокоренных слов. Учить: - составлять загадки о предметах, выделяя их существенные признаки; - подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов. Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами. Активизировать употребление	Обучать навыкам составления рассказа на основе личного опыта по теме «моя любимая игрушка», отбирая наиболее важные факты. Учить рассказывать последовательно, выразительно. Расширять представление о словах. Познакомить с многозначными словами, омонимами и словами, употребляемыми только во множественном числе. Закреплять умение производить звуковой анализ слова, делить слово на слоги,	Учить: - воспринимать короткие литературные произведения; - объяснять непонятные слова; - ставить вопросы к тексту, отвечать на поставленные вопросы; - подбирать слова, используя рифму; - различать простейшие случаи многозначности слов. Продолжать учить составлять разные виды предложений и предложения с заданными словами. Закреплять умение приду-	Учить: - участвовать в коллективном составлении рассказа по серии картинок и опорным вопросам; - формулировать личную оценку поступков героев; - развивать речевые умения В подборе определений, синонимов и антонимов. Закреплять умение детей делить слова на слоги, выделять ударный звук, производить звуковой анализ слов, называть имена собственные. Развивать фонематический слух

		прилагательных Упражнять в подборе слов, Близких и противоположных По смыслу к заданному слову	определять род предметов. Развивать фонематический Слух	мывать слова с заданным звуком и слогом	
	Тема	Занятие 25 Моя мама (рассказ из личного опыта)	Занятие 26 Веточка в вазе (творческое рассказывание)	Занятие 27 Сюжетный рассказ по картине В. М. Васнецова «Богатыри»	Занятие 28 М. Пришвин. «Золотой луг» (пересказ)
	Цели	Обучать составлению рас- Сказа из личного опыта на тему «моя мама». Учить: - придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал; - рассказывать последователь- Но, интересно, грамматически Правильно по плану; - подбирать прилагательные К существительному; - на слух определять	Учить составлять коллективный творческий рассказ, придумывать ему точное название На основе наблюдений за веточкой в вазе. Совершенствовать умения: - различать слова, обозначающие предметы, признаки, действия; - задавать вопросы к таким Словами и" самостоятельно их Придумывать. Упражнять в выполнении	Закреплять: - умение рассматривать картину В. М. Васнецова «богатыри»; - умение делить слова на слоги, Определять ударный звук, род Предмета, производить звуковой анализ слов. Учить: - составлять сюжетный рассказ По картине, используя приобретенные ранее навыки	Учить: - пересказывать литературный Текст м. Пришвина «золотой Луг»; - подбирать определение И сравнение. Закреплять: - понимание специфики жанра Рассказа; - умение ставить ударение В словах, определяя ударный И безударный слоги, делить Слова на слоги. Дать представление о понятии

		количество слов в предложении, придумывать предложения с заданным словом или определенным количеством слов. Воспитывать доброе, уважительное отношение к маме. Закреплять знание о последовательности слов в предложении. Развивать связную речь	Звукового анализа слова	построения сюжета; - самостоятельно придумывать События, предшествующие (последующие) изображенным, Соблюдая точность и выразительность. Формировать элементарные представления о твердом И мягком знаках	«приставка». Упражнять: - в отгадывании загадок о цветах; - в изменении слов с помощью Приставки
		Занятие 29	Занятие 30	Занятие 31	Занятие 32
	Тема	Весна в изображении художников (описательный рассказ По пейзажной картине)	Л. Толстой. «белка прыгала С ветки на ввертку» (пересказ)	Мой друг (рассказ из личного Опыта)	Мы сочиняем сказки (моя сказка)
	Цели	Р а с с м а г р и в а и и е картины и. Левитана «весна. Большая вода». Учить:	За к р с п л я г ь умение пере-сказывать литературный текст (сказка л. Толстого «белка	4 З а к р с и л я г ь умение составлять рассказ на тему	5 Закреплять: - навыки составления

		- составлять описательный рассказ по картине; - видеть художественный образ, единство содержания И языка пейзажной живописи; - правильно употреблять местоимения и предлоги в речи. Обогащать речь эмоционально окрашенной лексикой. Развивать эмоциональную отзывчивость на весеннее пробуждение природы. Упражнять в согласовании местоимения с глаголами, придумывании предложений с определенным количеством слов и типом высказывания	прыгала с ветки на ветку»). Активизировать в речи употребление сложных предложений. Обратить внимание на краткую форму прилагательных, ввести их в активный словарь. Формировать представление о букве ь, ее месте в словах. Учить: - анализировать слова с ь; - составлять изложение из определенных слов	«мой друг» из личного опыта. Развивать умение: - придумывать концовку к рассказам; - формулировать личную оценку поступков героев; - воспринимать смысл пословиц, выраженных образно. Формировать представление о букве ъ. Познакомить с ее особенностями и ее месте в словах. Учить анализировать слова" с буквой ъ	сказки на предложенную тему; - умение проводить звуковой анализ слов, содержащих букву ь и мягкие согласные. Активизировать употребление в речи существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода. Развивать интонационную сторону речи

Май	Тема	Занятие 33 Весна в городе Скороговора	Занятие 34 Кому сказки Пушкина не любы?	Занятие 35 Проведение итоговой диагностики	Занятие 36 Проведение итоговой диагностики
	Цели	Закреплять умение точно, правильно, выразительно и с соответствующей интонацией использовать в своей речи малые формы фольклора. Воспитывать интерес к скороговоркам, пословицам, считалкам	Закреплять умение: - рассказывать о своих любимых книгах; - инсценировать любимые фрагменты произведений. Воспитывать интерес к художественной литературе	Провести обследование речевого развития детей на конец года и проанализировать результаты	

Раздел «Основы обучения грамоте»

Месяц	№ / Тема	Цель	Методы и приемы	Форма организации
1	**3**	**4**	**5**	**6**
Сентябрь				
Октябрь	Звук [а] и буква Аа	Учить детей выделять звук [а] в ударной позиции в начале слова; начать знакомить с гласными звуками; упражнять в выразительном произношении слов, в умении определять последовательность звуков в звукоподражательных словах; ориентироваться на плоскости листа; проводить прямые линии сверху вниз.	Рассказ – сюжет звука [а] в словах - Артикуляция звука - Характеристика звука - Знакомство с буквой - Анализ образа буквы - Синтез буквы - Упражнение «Дождь идет» на развитие ориентации на листе бумаги и закрепление направления сверху вниз Рассуждение	Игра
	Звук [у] и буква Уу	Учить детей анализировать звуковой ряд, состоящий из двух гласных звуков; знакомить с буквой Уу; упражнять в умении ориентироваться на плоскости листа.	- Рассказ – история о букве У - Артикуляция звука - Характеристика звука	Игра

			- Знакомство с буквой - Упражнение «Пчелка на лугу» Упражнение Рассуждение	
	Звук [и] и буква Ии	Учить детей анализировать звуковой ряд; знакомить с буквой Ии; совершенствовать умение детей в образовании множественного числа существительных с окончанием – и; работать с лексическим значением слов.	- Рассказ – история о букве И - Артикуляция звука - Характеристика звука - Знакомство с буквой - Игра «Скакалка». Цель: тренировать большие пальцы рук Упражнение Рассуждение	Игра
	Звук [э] и буква Ээ	Учить детей на слух определять звук [э] в ряду гласных; знакомить с буквой Ээ; работать с обобщенным значением слов; упражнять в образовании прилагательных от существительных; развивать пространственную ориентировку; упражнять в использовании пространственных предлогов.	- Игра «Сломанный телевизор» - Артикуляция звука - Характеристика звука - Знакомство с буквой - Игра «Прятки» Упражнение	Игра

	Звук [о] и буква Оо	Учить детей находить гласный звук [о] в потоке звуков; определять его позицию в словах; знакомить с буквой Оо; упражнять в использовании местоимений; работать над обобщенным значением слов; работать над выразительностью речи.	- Игра «Телевизор с секретом» - Артикуляция звука - Характеристика звука - Знакомство с буквой - Игра «Где прячется звук?» Упражнение Рассуждение	Игра
Ноябрь	Звук [ы] и буква ы	Уточнять артикуляцию звука [ы]; учить детей делить слово на части – слоги; упражнять детей в образовании существительных множественного числа; знакомить с образом буквы ы.	- Игровое упражнение на развитие фонематического слуха - Артикуляция звука - Характеристика звука - Знакомство с буквой Рассуждение	Игра
	Слог. Ударение	Знакомить детей со слогообразующей ролью гласных; дать представление о слоге; упражнять детей в выделении ударного слога и ударной гласной на схемах слов.	- Игра «Кукольный переполох» - Игровые упражнения в делении двусложных слов на части и определение количества слогов в слове - Слого-звуковой анализ слов. Знак ударение - Подготовка к письму Уточнение	Игра

	Предложение	Дифференцировать звуки [а], [о], [у], [ы], [и], [э] через их нахождение в словах; знакомить с предложением; учить выделять на слух предложения из высказывания; учить членить предложение на слова; упражнять детей в умении делить слова на слоги; развивать фонематическое восприятие; закреплять соотношение звук-буква	- Игра «Найди гласный звук» - Игра «Измени слово» - Игровое упражнение «Веселая гимнастика»	Игра
	Звуки [м – м’] и буква Мм	Учить детей выделять первый согласный звук в слове; знакомить с буквой Мм; учить детей подбирать глаголы действия к предложенным существительным; ввести условное обозначение твердых согласных и мягких согласных.	-Рассказ – история - Артикуляция звука - Характеристика звука - Знакомство с буквой - Игровое упражнение «Из каких элементов состоит предмет» Рассуждение	Игра
Декабрь	Звуки [н – н’] и буква Нн	Уточнять артикуляцию звука [н]; развивать фонематическое восприятие через нахождение слов со звуками [н – н’]; учить составлять предложение с предлогами *на, над*; знакомить с буквой Нн.	- Артикуляция звука - Характеристика звука - Знакомство с буквой - Упражнение - Рассуждение	Игра
	Звуки [б – б’] и буква	Уточнять артикуляцию звуков [б – б’]; учить детей находить в окружающей обстановке слова со звуками [б –	- Артикуляция звука - Характеристика звука	

	Бб	б']; учить детей правильно согласовывать существительные с прилагательными; упражнять в изменении глагола *хочу* по числам, родам, временам; знакомить с буквой Бб.	- Знакомство с буквой - Игра «Магазин» Упражнение	Игра
	Звук [п – п'] и буква Пп	Уточнять артикуляцию звуков [п – п']; закреплять умения детей определять место звука в слове; составлять предложения с предлогами *по, под, перед*; знакомить детей с буквой Пп.	- Артикуляция звука - Характеристика звука - Знакомство с буквой - Игра «Прятки» Упражнение Уточнение	Игра
Январь	Звук [і] и буква Йй	Уточнять артикуляцию звука [і]; упражнять детей в подборе притяжательных местоимений *мой, моя, мое, мои*; закреплять умения определять место и последовательность звуков в слове; знакомить с буквой Йй; закреплять образ буквы	Артикуляция звука - Характеристика звука - Знакомство с буквой - Упражнение «Посолим суп»	Игра
	Сочетание звуков [іа] и[іи] и буквы Яя и Юю	Учить детей слышать при произнесения звуков [іа],[іи]; знакомить с буквами Яя, Юю; закреплять образы букв.	- Артикуляция звукового сочетания - Знакомство с буквой Яя, Юю - Игра «Чепуха» - Упражнение,	Игра

Февраль	Сочетание звуков [іо] и [іэ] и буквы Ёё и Ее	Учить детей слышать при произнесения звуков [іо],[іэ]; знакомить с буквами Ёё, Ее; закреплять образы букв.	- Артикуляция звукового сочетания - Знакомство с буквой Ёё, Ее - Закрепление образов букв Работа в тетради	Игра
	Звуки [в-в'] и буква Вв	Уточнять артикуляцию звуков [в-в']; упражнять детей в подборе слов на определенный слог; составлять предложения с предлогом *в*; знакомить детей с буквой Вв; готовить руку к письму	- Артикуляция звуков [в-в'] по схеме - Характеристика звуков - Составление предложений с предлогом *в* - Знакомство с буквой Вв - Подготовка к письму - Упражнение	Игра
	Звуки [ф-ф'] и буква Фф	Уточнять артикуляцию звуков [ф-ф']; учить детей дифференцировать звуки [ф-в], [ф’ - в'] в словах; обучать подбору к одному прилагательному нескольких существительных; закреплять умение делить слово на слоги; определять последовательность звуков в слове; знакомить детей с образом буквы Фф; закреплять образы букв.	- Артикуляция звуков - Характеристика звуков - Работа с предложениями - Знакомство с буквой - Развитие мелкой моторики. Игра «Снегопад» Упражнение	Игра

	Звуки [т-т'] и буква Тт	Уточнять артикуляцию звуков [т-т'], упражнять детей в их дифференциации; закреплять умение определять последовательность звуков в односложных словах; расширять словарь детей словами-антонимами; работать над обобщенным значением слов; знакомить детей с буквой Тт; закреплять образы букв; готовить руку к письму	- Артикуляция звуков - Характеристика звуков - Игра «Было-стало» на употребление слов-антонимов - Работа надо обобщенным значением слов -Знакомство с буквой - Упражнение «Трамвай» на подготовку руки к письму	Игра
Март	Звуки [д-д'] и буква Дд	Уточнять артикуляцию звуков [д-д']; учить детей дифференцировать звуки [д-т], [д'-т']; упражнять детей в проведении звукового анализа; учить согласовывать существительные с числительными; упражнять в употреблении имен существительных в родительном падеже множественного числа; знакомить детей с буквой Дд	- Артикуляция звуков - Характеристика звуков - Игра «Договори слово» - Знакомство с буквой - Закрепление образов букв Упражнение Работа в тетради	Игра
	Звуки [к-к'] и буква Кк	Уточнять артикуляцию звуков [к-к'], упражнять детей в умении делить слова на слоги, проводить звуковой анализ; развивать фонематический слух; составлять предложения с предлогом *к*; закреплять названия животных и их детенышей; знакомить с буквой	- Артикуляция звуков - Характеристика звуков - Игра «Кто к кому?» - Знакомство с буквой	

		Кк; закреплять образы букв.	- Подготовка руки к письму	
	Звуки [г-г'] и буква Гг	Уточнять артикуляцию звуков [г-г']; учить детей дифференцировать звуки [г-к] в словах; учить составлять сложноподчиненные предложения; знакомить с буквой Гг; закреплять образы букв.	Артикуляция звуков - Характеристика звуков - Знакомство с буквой - Закрепление образов букв - Упражнение	Игра
	Звуки [х-х'] и буква Хх	Уточнять артикуляцию звуков [х-х']; упражнять детей в слого-звуковом анализе слов; знакомить с буквой Хх; закреплять образы букв.	- Артикуляция звуков - Характеристика звуков - Знакомство с буквой - Закрепление образов бук - Упражнение	Игра
Апрель	Звуки [с-с'] и буква Сс	Уточнять артикуляцию звуков [с-с']; упражнять детей в определении места звука в слове и в проведении слого-звукового анализа слова, составлении предложений с предлогом *с*; работать над лексическим значением слов; знакомить детей с буквой С; закреплять образы букв.	-Артикуляция звуков - Характеристика звуков - Игра «Узнавайка» - Знакомство с буквой - Закрепление образов букв - Работа в тетради	Игра.
	Звуки [з-з'] и буква Зз	Уточнять артикуляцию звуков [з-з']; упражнять детей в определении места звуков [з-з'] в словах с одновременным присутствием звуков [с] и [з] ([с'] и [з']); объяснять значение слов- паронимов; знакомить с буквой Зз;	- Артикуляция звуков - Характеристика звуков - Игра «Найди слово» - Знакомство с буквой	Игра Путешествие

		закреплять образы букв	- Закрепление образов букв	
	Звуки [ц] и буква Цц	Уточнять артикуляцию звуков [ц]; упражнять детей в умении проводить анализ предложения; строить предложения по опорным словам; упражнять в умении делить слова на слоги; упражнять в дифференциации звуков[с], [з]; знакомить с буквой Цц; закреплять образ буквы.	- Артикуляция звуков - Характеристика звуков - Игра «Поймай звук» - Знакомство с буквой - Закрепление образов букв. Игра «Чудо-домик» Упражнение	Игра
	Звуки [ш] и буква Шш	Уточнять артикуляцию звуков [ш]; развивать фонематическое восприятие через работу со словами-паронимами; упражнять в умении дифференцировать звуки [с], [ш]; упражнять в правильном употреблении предлогов *под, из-под;* знакомить с буквой Шш; закреплять образы букв.	- Артикуляция звуков - Характеристика звуков - Игровое упражнение «Прятки» - Игровое упражнение «Звуки спрятались в словах» - Знакомство с буквой - Закрепление образов букв - Упражнение «Вертушка»	Игра Путешествие
	Звуки [ж] и буква Жж	Уточнять артикуляцию звуков [ж]; упражнять детей в умении определять последовательность звуков в словах; упражнять в делении слов на слоги, определение места звука в слове; дифференцировать звуки [с], [ш]; работать над интонацией перечисления в предложении; закреплять названия животных и их детенышей; знакомить детей с буквой Жж; закреплять образы букв.	- Артикуляция звуков - Характеристика звуков - Знакомство с буквой - Речевая игра «Звуки-буквы»	Упражнение Игра

Формы работы с детьми по развитию речи детей

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.	- Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность	- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения. Формирование грамматического строя:	- Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом	- Речевые дид. игры. - Чтение,разучивание - Беседа - Досуги	- Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.

морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); словообразование. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове	- Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность	- Разучивание стихов	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность
Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь; монологическая речь (рассказывание).	- Интегрированные НОД - Тематические досуги -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной общеобразовательной программы – программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

— создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;

— оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

— содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2) *Рефлексивные способности,* которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора

образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры *явл*яется умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

— Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

— Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

— Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

— Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъект детской деятельности (использование игровых

ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

— Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

— Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

— Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

— Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

— Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапа в развитии проектной деятельности:

1) *Подражателъско-исполнительский,* реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что

не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще силья*[1] как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) Т*ворческий,* он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

— педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;

— вовлекает дошкольников в решение проблемы

— намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);

— обсуждает план с семьями;

— обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;

— вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;

— собирает информацию, материал;

— проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);

— дает домашние задания родителям и детям;

— поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);

— организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;

— подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

— ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);

— проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);

— планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);

— эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);

— анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализую-, щий проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно

научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

— ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);

— опоры на развитие умнений самостоятельного поиска информации;

— сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);

— формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, личностно значимых для ребенка:

— преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;

— преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;

— побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; ***У*** изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;

— предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;

— побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;

— постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;

— постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

— проверки в процессе диалога

Условия исследовательской деятельности:

— использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)

— создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;

— четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;

— выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;

— развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;

— обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;

— создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;

— побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;

— подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;

— знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Технологии «Портфолио дошкольника»

Разделы портфолио

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДО

Информационно - коммуникативные технологии

В МАДОУ № 539 применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

— образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;

— на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);

— на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;

— перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

Технология ТРИЗ

ТРИЗ – теория решения изобретательных задач. Основателем является Генрих Саулович Альтшуллер. Главная идея его технологии состоит в том, что технические системы возникают и развиваются не «как попало», а по определенным законам: эти

законы можно познать и использовать для сознательного – без множества пустых проб – решения изобретательских задач. ТРИЗ превращает производство новых технических идей в точную науку, так как решение изобретательских задач строится на системе логических операций.

Цель ТРИЗ – не просто развить фантазию детей, а научить мыслить системно, с пониманием происходящих процессов. Дать в руки воспитателям инструмент по конкретному практическому воспитанию у детей качеств творческой личности, способной понимать единство и противоречие окружающего мира, решать свои маленькие проблемы.

Исходным положением концепции ТРИЗ по отношению к дошкольнику является принцип природосообразности обучения. Обучая ребенка, педагог должен идти от его природы. А также положение Л. С. Выготского о том, что дошкольник принимает программу обучения в той мере, в какой она становится его собственной.

Программа ТРИЗ для дошкольников – это программа коллективных игр и занятий с подробными методическими рекомендациями для воспитателей. Все занятия и игры предполагают самостоятельный выбор ребенком темы, материала и вида деятельности. Они учат детей выявлять противоречивые свойства предметов, явлений и разрешать эти противоречия. Разрешение противоречий – ключ к творческому мышлению.

Основным средством работы с детьми является педагогический поиск. Педагог не должен давать детям готовые знания, раскрывать перед ними истину, он должен учить ее находить. Обучение решению творческих изобретательных задач осуществляется в несколько этапов.

На первом этапе занятия даются не как форма, а как поиск истины и сути. Ребенка подводят к проблеме многофункционального использования объекта.

Следующий этап – это «тайна двойного» или выявление противоречий в объекте, явлении, когда что-то в нем хорошо, а что-то плохо, что-то вредно, что-то мешает, а что-то нужно.

Следующий этап – разрешение противоречий. Для разрешения противоречий существует целая система игровых и сказочных задач. Например, задача: «Как можно перенести воду в решете?» Воспитатель формирует противоречие, вода должна быть в решете, чтобы ее перенести, и воды не должно быть, так как в решете ее не перенести – вытечет. Разрешается противоречие изменением агрегатного состояния вещества — воды. Вода будет в решете в измененном виде (лед) и ее не будет, так как лед – это не вода. Решение задачи – перенести в решете воду в виде льда.

На этапе изобретательства основная задача: научить детей искать и находить свое решение. Изобретательство детей выражается в творческой фантазии, в соображении, в придумывании чего-то нового. Для этого детям предлагается ряд специальных заданий. Например, придумайте новый учебный стул, на котором вам хотелось бы сидеть. Придумайте новую игрушку и др.

Следующий этап работы по программе ТРИЗ – это решение сказочных задач и придумывание новых сказок с помощью специальных методов. Вся эта работа включает в себя разные виды детской деятельности – игровую деятельность, речевую, рисование, лепку, аппликацию, конструирование и т.д.

На последнем этапе, опираясь на полученные знания, интуицию, используя оригинальные решения проблем, малыш учится находить выход из любой сложной ситуации. Здесь воспитатель только наблюдает, ребенок рассчитывает на собственные силы, свой умственный и творческий потенциалы. Ситуации могут быть разные, из любой области человеческой деятельности. Дети ставятся и в экспериментальные ситуации, где необходимо быстро принимать решения

2.1.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья

Успешная коррекционная работа в МАДОУ № 539 может осуществляться только при наличии достаточно высокого уровня сформированности основных психических процессов, познавательных интересов и полноценного речевого развития детей. Для этого необходим комплексный подход к обучению и коррекции речевых нарушений и задержки психического развития у дошкольников. В соответствии с Положением о психолого-медико-педагогической комиссии, утвержденным приказом Минобрнауки России от 20 сентября 2013 г. № 1082, ребенку с ограниченными возможностями здоровья необходимо пройти обследование на заседании психолого-медико-педагогической комиссии (дадее ПМПК) и получить рекомендации.

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «**Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области **«Физическое развитие»** осуществляют инструктор по физическому воспитанию и инструктор по лечебной физкультуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественноэстетическим развитием детей.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям . В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;

- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе нагляднодидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы .

В настоящее время все большее распространение и популярность в системе работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи приобретают интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и

дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционноразвивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т. п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом.

Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников могут проводиться как еженедельно, так и раз в две недели или раз в месяц. Вопрос частоты проведения таких занятий решается всеми специалистами, участвующими в них: учителем-логопедом, воспитателями, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию, инструктором по лечебной физкультуре, массажистом и т. п. Проведение интегрированного занятия, освобождает специалистов от проведения их занятий, внесенных в этот день в сетку занятий. Например, в понедельник в сетке стоят музыкальное занятие, непосредственно организованная образовательная деятельность воспитателя с детьми и подгрупповые занятия логопеда. Именно эти специалисты и могут принимать участие в интегрированном занятии в этот день. Продолжительность интегрированного занятия может варьироваться от 20 до 35 минут в разных возрастных группах. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени.

После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25—30 минут, затем дети отправляются на прогулку, во время которой логопед осуществляет индивидуальную работу с детьми.

Можно поменять порядок этих режимных моментов и сначала отправить детей на прогулку, а затем предоставить детям время для самостоятельной деятельности.

Основная нагрузка при подготовке таких занятий падает на учителя-логопеда, который разрабатывает структуру занятия и осуществляет координацию действий специалистов.

При подготовке интегрированного занятия логопеду следует четко выполнять следующие действия:

- определить тему и цель занятия;
- обозначить основные этапы занятия и определить специалистов, которые будут проводить работу на этих этапах, сформулировать задачи каждого этапа совместно с этими специалистами, обеспечив взаимосвязь и взаимообусловленность этапов занятия, а также интеграцию образовательных областей;
- включить в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения;
- предусмотреть на всех этапах занятия использование приемов, обеспечивающие индивидуальный подход к детям;
- при отборе программного материала учитывать зону ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальные возможности;
- определить хорошо знакомый детям словарь, который они должны будут актуализировать на занятии, и распечатать его для всех участвующих в занятии специалистов, обеспечив тем самым переход детей от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств;
- отобрать уже отработанные с детьми грамматические конструкции с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей и предоставить возможность всем специалистам использовать этот материал на разных этапах занятия, организовав, таким образом, речевую практику, в которой закрепляются лексические и грамматические значения;
- обеспечить постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- включить в занятие регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключить к этому всех участвующих в занятии специалистов;
- привлечь каждого ребенка к участию в диалогах.

Занятия организуются таким образом, чтобы обеспечить каждому ребенку возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми. Предполагается свободное размещение детей во время занятия: сидя или лежа на ковре, сидя или стоя полукругом возле мольберта или

наборного полотна и т. п. с тем, чтобы детям было удобно рассматривать предметы и пособия, предъявляемые им во время занятия, смотреть друг на друга и на педагога, что обеспечивает полноту восприятия чужой речи. Причем на каждом этапе занятия местоположение детей обязательно меняется. Если, занимаясь с логопедом, дети сидели на стульчиках возле мольберта, то, переходя к музыкальному руководителю, они выполняют движения под музыку на ковре в центре группового помещения, а затем выполняют задания воспитателя по развитию математических представлений, сидя за столиками или стоя у магнитной доски.

Занятие строится таким образом, чтобы наиболее эмоциональные, сюрпризные, игровые моменты приходились на период нарастания у детей усталости.

Пособия для занятия отбираются и готовятся заранее, педагоги, не участвующие в занятии на данном этапе, могут оказывать помощь в размещении или уборке пособий с тем, чтобы темп работы на занятии не снижался, и внимание детей не рассеивалось.

Если говорить о коррекционной работе логопеда на интегрированных занятиях, то она разнообразна и может охватывать все направления работы логопеда, кроме постановки звуков, которая, естественно, осуществляется на индивидуальных занятиях с детьми.

Логопед может включать в свои этапы занятия элементы артикуляционной гимнастики, работу над просодической стороной речи, дыханием, развитием слухового и зрительного восприятия и внимания, фонематического слуха и восприятия, речевого слуха и слухоречевой памяти, овладением навыками звукового и слогового анализа и синтеза. В занятия могут включаться упражнения по закреплению правильного произношения поставленных звуков, отрабатываться пройденные ранее грамматические категории с предъявлением требования их правильного фонетического оформления, в играх и игровых упражнениях может проводиться работа по закреплению уже сформированных навыков словообразования. В подготовительной группе в ходе интегрированных занятий дети учатся связно рассказывать об увиденном, высказывать свои впечатления об играх, в которые они играли, об упражнениях, которые они делали. На таких занятиях дети учатся слышать ошибки в чужой и собственной речи, у них формируется языковое чутье, чувство языка.

На таких занятиях дошкольники готовы к неожиданностям, ждут сюрпризов и с удовольствием включаются в игры, предложенные педагогами.

На интегрированных занятиях с успехом может решаться задача включения в работу всех анализаторов дошкольника, развития его эмоционального мира, мира его чувств. А ведь именно эмоции и чувства участвуют в формировании волевого управления действиями, лежат в основе произвольного поведения, начало которого приходится на

дошкольный возраст, характеризующийся значительными изменениями в функционировании сенсорных систем и восприятии информации через все органы чувств. На интегрированных занятиях у ребенка совершенствуются механизмы восприятия, развиваются сенсомоторные и эмоциональные реакции, и на этой основе осуществляется становление мотивационно-потребностной сферы и высших психических функций: внимания, памяти, мышления, речи.

Использование разнообразных приемов обучения, применение дидактических пособий обеспечивают ребенка эстетическими удовольствиями, способствуют положительным эмоциональным переживаниям, формируют устойчивый чувственный фон жизнедеятельности, снимают раздражительность и тревожность. Использование самых разных видов деятельности на одном занятии обеспечивает постепенную и плавную подготовку ребенка к переходу от игровой к учебной деятельности.

Родители дошкольников могут стать полноправными участниками интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах занятия.

Обязательно разрабатывается комплексное психолого-педагогическое сопровождение каждого ребенка с тяжелым нарушением речи.

Основной формой работы учителя-логопеда с ребенком, имеющим тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи) и посещающим группу комбинированной направленности или группу кратковременного пребывания, являются индивидуальные занятия, которые проводятся 2—3 раза в неделю. Возможно проведение подгрупповых занятий. Обязательно планируется время и формы занятости ребенка с общим недоразвитием речи на каждый день недели. Занятия со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом) могут проводиться параллельно с групповыми занятиями.

Учитель-логопед осуществляет информационно-просветительскую деятельность среди педагогов группы и родителей, подключая последних к коррекционно-развивающей деятельности, обучая их педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком. Предусматривается подключение родителей к участию в интегрированных занятиях, присутствие родителей на индивидуальных занятиях с их ребенком, обязательное консультирование родителей специалистами.

2.1.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики ребенка - активная, продуктивная образовательная деятельность.

«Для того, чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил. На основе взаимодействия с взрослым у ребенка формируются: привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, черты характера, стиль поведения.

В МАДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербальногохарактера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызываетдетей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности

(умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Методы и способы реализации культурных практик

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей можно представить несколькими группами в зависимости от их направленности.

Первое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений. Методы, которые здесь используются: наглядно-практические. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений. Традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно - целый ряд приемов в рамках игрового метода: прием аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, увеличение-уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу и др. Основными формами работы здесь являются подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций. Среди традиционных методов работы - экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами.

Четвертое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций. Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы - организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер, направляя и поддерживая проявления детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Образовательные задачи в сфере поддержки детской инициативы:

– развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

– создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

– поддерживать индивидуальность и инициативу детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств, мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы в различных видах деятельности (игровой, исследовательской, коммуникативной и др.);

– постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

– «дозировать» помощь детям, если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

– не ограничивать естественный «рабочий» шум в группе (оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор) , голос взрослого не доминирует над голосами детей;

– поддерживать интерес к самостоятельной игре детей, выражать одобрение и радость находкам, оригинальным действиям и высказываниям детей;

– поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

ОО	Сфера инициативы	Способы поддержки инициативы
Познавательное развитие	*Познавательная инициатива*	Не ограничивают любознательность детей, позволяя им исследовать интересные для них предметы и помогая освоить действия с ними. Развивают самостоятельность, творческую активность детей (используют познавательные игры; исследовательскую деятельность и детское экспериментирование; организуют проблемные ситуации, совместное обсуждение возникающих вопросов и т.п.). Создают условия для усвоения детьми математических представлений в разных видах деятельности на занятиях, в играх, предметной деятельности, при выполнении режимных моментов и пр. Создают условия для творческой самостоятельной деятельности детей (тематических рисунков и поделок, составления гербариев, игр, сочинения рассказов и сказок о жизни животных и растений и т.п.). Создают условия для самостоятельной деятельности детей по сохранению и улучшению окружающей среды (уходу за животными и растениями, высаживанию деревьев и цветов, уборке помещения и территории дошкольных образовательных учреждений и пр.). Поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации. Поддержка стремления детей получать информацию о жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, мероприятия и др.) из разных источников.

Социально-коммуникативное развитие	*Творческая инициатива* *Коммуникативная инициатива*	<u>*Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы.*</u> Не регламентируют игру детей, избегают воспроизведения трафаретных и однообразных сюжетов, действий и приемов. Предоставляют детям возможность выбора в процессе игры (вида игры, сюжета, роли, партнеров, игрушек и пр.). Поощряют детей к импровизации в игре (придумыванию сюжетов; введению оригинальных персонажей в традиционные игры; смене и совмещению ролей, изготовлению игровых атрибутов и костюмов и пр.). Стимулируют детей пользоваться предметами-заместителями, помогают подбирать и расширять их набор, гибко использовать игровое оборудование. Способствуют возникновению эмоционально-насыщенной атмосферы в игре (включаются в игру, заражая детей своим интересом, яркими эмоциями; используют выразительные движения, мимику, интонированную речь; вносят в игру моменты неожиданности, таинственности, сказочности и т.п.). Поддерживают индивидуальные интересы и возможности детей в игре. Предоставляют детям возможность самим выбрать занятие по интересам (во время прогулки, в нерегламентированных видах деятельности, в свободное время). Поощряют детей высказывать свои чувства и мысли; рассказывать о событиях, участниками которых они были (о своей семье, друзьях, предпочтениях, мечтах, переживаниях и пр.), сами делятся своими переживаниями, рассказывают ребенку о себе. Чаще пользуются поощрением, поддержкой детей, чем порицанием и запрещением. Взрослые поощряют стремление детей к самообслуживанию (дают им возможность самим одеваться, умыться, застегнуть молнию и пр.).
Физическое развитие	*Инициатива как целеполагание и волевое усилие*	<u>*Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы.*</u> Стремятся пробудить у каждого ребенка интерес к занятиям или спортивной игре, используя знания о его индивидуальных

		склонностях и особенностях (вовлекая малоподвижных и регулируя двигательную активность подвижных детей; подбирая сюжеты и распределяя роли в играх в зависимости от личностных особенностей детей и т.п.). Поддерживают возникновение у детей в процессе физической активности положительных эмоций, чувства "мышечной радости". Педагоги ДОУ создают условия для творческого самовыражения детей в процессе физической активности. Выделяют время для свободной двигательной активности детей (на физкультурных занятиях, на прогулке, в свободное время в групповом помещении и т.п.).
Речевое развитие	*Коммуникативная инициатива*	*Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы.* Побуждают детей обращаться ко взрослому с вопросами, суждениями, высказываниями (отвечают на все вопросы ребенка, внимательно относятся ко всякого рода его фантазиям, побуждают детей к познавательному общению во время прогулок, в беседах по поводу прочитанного и т.д.). Побуждают детей к речевому общению между собой (привлекают внимание ребенка к вопросам и высказываниям других детей, побуждая отвечать на них и высказываться). Организуют диалоги между детьми и со взрослыми (инициируя игры детей типа "разговор по телефону"). Стимулируют детей комментировать (сопровождать речью) свои действия в предметной деятельности. Поощряют детское словотворчество (предлагают детям составлять загадки, сочинять потешки, изменять и придумывать слова). Поддерживают речевую инициативу детей. Побуждают выражать свои чувства, эмоции, переживания.
Художественно-эстетическое развитие	*Творческая инициатива* *Инициатива как целеполагание и волевое усилие*	*Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы в изобразительной деятельности* Стремятся пробудить у ребенка собственный интерес к заданию, предлагаемому педагогом (используя обсуждение с детьми возможных вариантов изображения и пр.). Предоставляют ребенку право свободного выбора сюжета и

Художественно-эстетическое развитие		изобразительных средств. Сочетают индивидуальные и коллективные виды деятельности детей, отдавая приоритет их собственной инициативе, фантазии и желаниям.
		В коллективных формах изодеятельности создают условия для самореализации каждого ребенка (совместно с детьми создают и обсуждают замысел, подбирают и изготавливают необходимые элементы, распределяют задачи и т.п.). Предоставляют право выбора ребенку рисовать (лепить, делать аппликацию) по собственному замыслу либо участвовать в реализации коллективного замысла. С уважением относятся к продуктам детского творчества (собирают их, экспонируют, предоставляют ребенку право решать, взять рисунок (или поделку) домой или отдать на выставку, подарить кому-либо и т.п.). Создают условия для развития свободного, творческого отношения ребенка к изобразительной деятельности. Предоставляют детям возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.). Поощряют самостоятельное экспериментирование с цветом. Поощряют комбинирование знакомых приемов лепки и придумывание собственных приемов.
		<u>Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы в музыкальной деятельности</u> Поощряют импровизацию детей в пении, танцах, игре на музыкальных инструментах и пр. (побуждают детей передавать музыкальными средствами характерные особенности различных персонажей, свои эмоциональные переживания и настроения и т.п.). Предоставляют детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (музыкальных инструментов, роли, сюжетов; видов деятельности - пение, танец, ритмические движения и пр.).

		Создают условия для развития музыкального творчества детей на основе синтеза искусств, используя сочетание разных видов деятельности - музыкально-речевой, игр-драматизаций и т.п. Поощряют исполнительское творчество детей (участие в музыкальных спектаклях, концертах, исполнение различных ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и др.). Побуждают детей к импровизации средствами мимики, пантомимы, выразительных движений и интонаций (при передаче характерных особенностей различных персонажей, своих эмоциональных состояний, переживаний). Предоставляют детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (в том числе сюжетов драматизации, ролей, атрибутов, костюмов, видов театров и пр.). *Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы в конструировании* Предоставляют возможность выбора различных материалов для конструирования. Поощряют детей к экспериментированию при конструировании по собственному замыслу. Побуждают детей к созданию построек для использования их в сюжетных играх.

2.1.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Планирование старшая группа

Сентябрь

№	**Активная форма работы**	**Наглядная информация**	**Цель**	**Индивидуальная работа**	**Ответственные**
1.	Совместная подготовка к учебному году.	«Режим дня», «Интересные занятия», «ЖКЗ», «Рекомендации психолога, логопеда», «Задачи на новый учебный год», «Визитка: «Золотые рыбки!», «Учите и читайте вместе с нами», «Работа по программе «Детство», «Меры профилактики заболеваемости в детском саду», «Что должно быть в шкафчике?», « Наши именинники», «Нам 4 года!», « Объявления!», «График выхлапывания»	Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.	Беседы по подготовке детей к учебному году Советы специалистов (диагностика логопеда). Обновление группового инвентаря, участка	Воспитатели, ст. воспитатель, специалисты
2.	Консультация *«Портфолио*	Образцы портфолио, папка оформления, объявление.	Предложить родителям новую полезную для детей и родителей	Рекомендации по изготовлению,	воспитатели

	дошкольника»		деятельность – изготовление дошкольного портфолио!	оформлению, внесение в портфолио индивидуальных материалов из детского сада.	
3.	Фоторепортаж «Воспоминания о лете!»	Выставка, оформление.	Поделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха на следующий год.	Помощь в оформлении, выборе информации	Родители, дети
4.	Родительское собрание - *«Азы воспитания»* -подготовка к учебному году, задачи на год, родительские договора и правила детского сада. -знакомство с комплексом	Объявление, статьи: “Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей,«Оздоровление детей в детском саду», «Правила культурного поведения, которые должны быть сформированы у дошкольника 4 лет», “Без лекарств и докторов!”. “Как уберечь ребенка от несчастья?”. « Начинаем учиться вместе!»	Ознакомление родителей с планом на год. Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях, Обмен мнениями о делах группы прошлого года и рекомендации родителей на этот год.	Анкетирование « Пожелания на год!» <u>Цель:</u> выявление запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в МДОУ.	

	оздоровительных мероприятий в детском саду.				

Октябрь

№	**Активная форма работы**	**Наглядная информация**	**Цель**	**Индивидуальная работа**	**Ответственные**
1.	Благотворительная ярмарка *«Дары осени»*	Объявление, приглашения, выставка – ярмарка урожая, тетрадь отзывов.	Совместно приготовить осенний урожай для ярмарки, интересно оформить, используя стихи, рекламу.	Помощь при оформлении, украшении и написании рекламы для урожая	Родители, воспитатели, дети, ст. воспитатель
2.	*Консультация* « Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр»	Теория консультации, картотека развивающих игр для родителей, объявление-приглашение.	Дать углублённые знания о математических развивающих играх, презентация воспитателем авторского перспективного плана по совместной деятельности с детьми, приглашение на кружок.	Ответы на вопросы родителей. Индивидуальный показ кружковой работы с детьми для родителей. Вопросник для детей: «Цвет, форма, величина», для родителей: «Какими играми укрепляем знания о цвете, форме, величине?» Индивидуальные ответы – рекомендации по	Воспитатели.

				приобретению игры для закрепления определённого материала.	
3.	День добрых дел *«Наши меньшие друзья!»*	Статьи: «Кормушки и как их сделать!», «Домики от ветра!», и т. д. объявление	Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива	Помощь при выборе места для кормушек, установки их, выдача трудового инвентаря.	Родители, воспитатели, дети
4.	*Круглый стол* -«Воспитываем добротой» - Родительский форум «Поговорим о нравственности»	Семейные фотографий «От улыбки хмурый день светлей!». Памятки для родителей: «Искусство наказывать и прощать». “Как правильно общаться с детьми”.	Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности. Обсудить домашние проблемы в общении с детьми, предложить помощь на дому.	Посещение детей дома с наблюдением любой совместной деятельности родителей с детьми. Индивидуальные беседы, обсуждение конкретных проблем, случаев. Родительский форум на доске гласности: «Ваше мнение!»	

Ноябрь

№	**Активная форма работы**	**Наглядная информация**	**Цель**	**Индивидуальная работа**	**Ответственные**

1.	*«Презентация мяча!»* (Совместно с родителями, на прогулке и в группе)	Объявление дня мяча! Статьи: «История мяча», «Национальные игры!»	Дать знания детям и родителям об играх с мячом разных народов, их разном виде, особенностях игр с ними. Развивать ловкость, воспитывать уважение к традициям разных национальностей в подвижной игре.	Изготовление (из лоскутков с наполнителем) мячей разных национальностей. Советы по отработке игровых моментов с детьми мячом.	Воспитатели, родители помогают.
2.	Спортивный праздник с родителями *«Если хочешь быть здоров…»* (к неделе здоровья)	Приглашение, литература об охране здоровья. Статья “Наши привычки – привычки наших детей”.	Приобщать семьи к здоровому образу жизни, воспитывать в совместной спортивной деятельности уважение к своему здоровью и интерес к физкультуре.	Предложения к участию в спортивных инсценировках, соревнованиях. Спортивная одежда.	воспитатели, дети, родители
3.	Проект «Необычный мяч!»	Оформление проекта. Подбор игр с мячами разных народов и национальностей. Фотогазета «Как мы бережем здоровье!»	Заинтересовать родителей совместно – спортивной деятельностью с детьми, воспитывать жизненную активность у детей и родителей.	Совместная организация фотогазеты, индивидуальное прочтение проекта заинтересованных и не участвующих родителей.	Воспитатели, дети, родители

4.	Фоторамка: «Портрет моей мамочки» к Дню матери! (28, последнее воскресенье ноября)	Выставка творческого оформления рамок – самоделок с папами для мамочек! Групповая газета «Для мамочек!», Статья «Как оформить фоторамочку!»	Порадовать в День матери мамочек группы поделками, сделанными своими руками, газетой. Приобщение пап к работе группы, трудовому, этическому воспитанию детей.	Помощь папам в изготовлении подарка, оформлении выставки, газеты. Призыв к участию всех мужчин группы!	Мужчины, дети

Декабрь

№	**Активная форма работы**	**Наглядная информация**	**Цель**	**Индивидуальная работа**	**Ответственные**
1.	Фоторепортаж в рубрике *«Делимся семейным опытом!»* «Как организовать выходной день с ребенком”.	Сбор фоторепортажей в информационную папку на тему: «Секреты воспитания!», «Играем дома» (картотека игр для родителей), Статья «Активный отдых!»,	Поделиться опытом в воспитании своих детей, привлечь родителей к активной совместной деятельности в группе.	Предложения по оформлению фоторепортажей, советы по использованию игр дома, на улице, разных видов деятельности с ребёнком.	Воспитатели, родители
2.	Родительское собрание -*«Правовое воспитание»*	Статьи: «Жестокое обращение с детьми: что	Познакомить родителей с Декларацией прав ребёнка,	Анкетирование родителей и детей - "Семья глазами	Воспитатели, ст. воспитатель,

	-подготовка к утреннику. -согласие о совместном активном отдыхе в выходной, -объявление конкурса	это такое?», «Четыре заповеди мудрого родителя!», «Способы открыть ребёнку свою любовь!», «Искусство быть родителем!», «Понимаем ли мы друг друга?»	Всеобщей Декларацией Прав человека, дать знания о правовом воспитании детей.	ребёнка" по правовому воспитанию. Индивидуальные беседы по вопросам родителей.	муз. Руководитель.
3.	*Конкурс* новогодних кулинарных рецептов	Объявление. Папка с советами по приготовлению и оформлению новогодних блюд. Дегустация на празднике!	Приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество, воспитывать желание порадовать всех на празднике, сплочённость.	Индивидуальные советы по участию в конкурсе, работа с родительским комитетом по проведению конкурса и дегустации	родители
4.	Совместный праздник *«Здравствуй, Новый год!»*	«Как встретить новый год!», «Что дарить в этом году!», «Новогодние приметы и традиции», «Новогоднее угощение»,	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим	Приобщение к участию, подготовке к утреннику, украшение группы, зала, задания: сценки, стихи.	Воспитатели, родители, дети

		поздравление для всех!	коллективом развлечений, воспитывать сплочённость.		

Январь

№	**Активная форма работы**	**Наглядная информация**	**Цель**	**Индивидуальная работа**	**Ответственные**
1.	Снежные постройки и зимние игры *в час семейных встреч* на участке! (В праздничные дни)	Фотостатья: «Как и что можно построить для зимних игр!», Объявление-приглашение.	Развивать желание родителей и детей в совместно деятельности проводить отдых, воспитывать интерес к совместному труду и играм со снегом.	Строительство с семьями зимних построек, индивидуальное и коллективное обыгрывание их.	Воспитатели, родители, дети, няня
2.	*Марафон* «Добрых дел мастера!»	Объявление, поощрение – снежинки, возможный перечень добрых дел, календарь марафона.	Приобщить родителей к трудовому воспитанию детей, развивать желание сделать как можно больше полезных дел для других!	Ведение календаря добрых дел, разъяснения родителям важности всеобщего участия в марафоне для детей, ответы на родительские вопросы, решение с родительским комитетом наград.	Воспитатели, дети, родители
3.	Устный журнал «*Роль сюжетной игры в развитии детей*	Статья «Чему учит сюжетно – ролевая игра!» Пополнение с. р. игр в	Познакомить родителей с разновидностью игр – сюжетно – ролевой, и дать	Просьба в совместном рисунке с ребёнком дома выяснить : «Кем я хотел бы стать!»	воспитатели

	дошкольного возраста»	группе пособиями	знания об её ведении, материалах, задачах.		
4.	Театрализованная деятельность-презентация театров. «Вечера в семейной гостиной!»	Статьи: «Влияние театрализованной игры на формирование личностных компетенций ребенка-дошкольника»**,** «Зачем ребенку кукольный театр?»	Приобщение семей к театру, развивать желание познакомиться с театральной деятельностью в детском саду. Воспитывать интерес и сплочённость.	Изготовление театров, репетиции с участием родителей и детей. Родительский форум на доске гласности. *Поход в театр (запись)*	Муз. Руководитель, воспитатели, дети

Февраль

№	**Активная форма работы**	**Наглядная информация**	**Цель**	**Индивидуальная работа**	**Ответственные**
1.	Тематическая выставка: “Рисуем вместе с папами”.	Статьи: “Растим будущего мужчину”, «С помощью чего можно рисовать!»	Приобщение пап к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома. Воспитывать желание проявить творчество, активность.	Советы по организации выставки, использованию разных изоматериалов, техник .	Папы, дети
2.	Оформление фотовыставки: “Наши замечательные папы”.	Оформление семейных газет, посвященных Дню Защитника Отечества.	Развивать желание порадовать пап своими поздравлениями,	Подбор стихов, рисунков, пожеланий, помощь в оформлении газет.	Мамы и дети, воспитатели

		Валентинка с сюрпризом для родных руками ребёнка.	рисунками, добрыми пожеланиями; с участием мам.		
3.	Масленица	Приглашение, «Проводы зимы!», «Вкусные блины!», сбор соломы для масленицы.	Приобщить родителей к празднованию русского традиционного праздника.	Сбор соломы, изготовление Масленицы, заказ родительским комитетом на кухне блинов.	Воспитатели, муз. Инструктор, родители, дети, няня
4.	Дружеская встреча “Спорт, игра, дружба” (Совместный спортивный досуг)	Приглашение, билеты, спорт – девиз! Украшение зала пословицами о здоровье и спорте, подарки папам.	Продолжать приобщать родителей и детей к здоровому образу жизни, развивать желание и умение проводить отдых с пользой, весело, энергично; воспитывать желание порадовать пап своими умениями.	Спортивная одежда, подготовка участников – ведущих, подбор спортинвентаря, музыки. Чаепитие.	Воспитатели, физ. Инструктор,

Март

№	**Активная форма работы**	**Наглядная информация**	**Цель**	**Индивидуальная работа**	**Ответственные**
1.	Тематическая выставка поделок и рисунков: “Рисуем вместе с	Статья “Растим будущую женщину” «Новые изобразительные	Приобщение мам к воспитанию детей и проведению совместной	Советы по организации выставки, использованию разных изоматериалов, техник.	Мамы, дети, воспитатели

	мамами”.	техники для творчества!»	деятельности с ребенком дома. Воспитывать желание проявить творчество, инициативу.		
2.	Оформление фотовыставки: “Самые обаятельные и привлекательные!”.	Оформление семейных газет “Мы – мамины помощники”.	Развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями.	Подбор стихов, рисунков, пожеланий, помощь в оформлении газет.	Воспитатели, дети
3.	Дружеская встреча “Моя мама – лучше всех” (Совместный игровой досуг)	Приглашение, подарки	Провести весёлый праздник с участием мам, порадовать их детскими песнями, танцами, совместными играми, воспитывать чувство гордости к родным.	Заучивание стихов, сценок.	Муз. Руководитель, воспитатели, дети
4.	27 марта день театра Проект «Сказка для всех!»	Приглашение на театрализованный вечер с участием детей и родителей, оформление проекта.	Продолжать приобщать семьи к театру, развивать желание поучаствовать в совместной театральной деятельности. Воспитывать активность и	Репетиции с участием родителей, изготовление атрибутов, подбор музыки и сказок.	Воспитатели, муз. руководитель, дети, родители

			любовь к театру		

Апрель

№	**Активная форма работы**	**Наглядная информация**	**Цель**	**Индивидуальная работа**	**Ответственные**
1	День смеха	От детей «Смешная газета!», «Смешинки от детей!»	Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники.	Подбор смешинок, случаев, фото и т. Д. Родительский форум на доске гласности: «Ваше мнение!»	Воспитатели, родители, дети, няня
2	Музыкально – спортивный праздник на улице вместе с родителями: “Весну встречаем -здоровьем тело наполняем! ”.	Статья: “Как уберечь ребенка от травм” (профилактика детского травматизма)	Развивать желание у родителей участвовать в групповых делах и развлечениях, воспитывать заинтерисованность и инициативу.	Привлечение к участию в соревнованиях. Консультации о профилактике заболеваемости и об использовании физкультуры и закаливания дома	Воспитатели, физ. Инструктор, родители, муз. руководитель
3.	Недельная акция «Зачем человеку детство?» - Устный журнал для родителей с просмотром видео с обсуждением	видеоролики из жизни детей группы, например фрагменты занятий с детьми, сюжетно-ролевой игры, прогулки.	Познакомить родителей со значением периода детства в развитии личности; Задуматься об особенностях и	Анкетирование, Индивидуальные беседы по вопросам родителей. Родительский форум на доске гласности: «Ваше мнение!»	Психолог, библиотекарь, воспитатели, родители.

	высказываний известных отечественных педагогов. -Выставка «Наши таланты» - посещение библиотеки с проведением познавательного занятия. - поход в худож. школу на выставку детских рисунков.-«Общее дело» (огород)	Статья «Это интересно знать!»	закономерностях развития ребёнка дошкольного возраста; Научить родителей видеть основные закономерности развития ребёнка. Привлекать внимание родителей к детской субкультуре.	Записи в тетради отзывов.	
4.	День открытых дверей для родителей.	Статья “Как предупредить весенний авитаминоз”, Фотоотчёт «Наши успехи в День открытых дверей!» Приглашение Список мероприятий в День открытых дверей.	Познакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами. Дать возможность пронаблюдать своего ребёнка в коллективе, занятиях. Воспитывать уважение к воспитателям,	Записи в тетради отзывов. Ответы на вопросы, предложения родителей.	воспитатели

			детскому саду, интерес к воспитательно – образовательному процессу.		

Май

№	**Активная форма работы**	**Наглядная информация**	**Цель**	**Индивидуальная работа**	**Ответственные**
1.	Итоговое общее родительское собрание: “Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей”.	Статьи: « Диагностика», «Родительская помощь на следующий учебный год!» “Что должен знать и уметь выпускник старшей группы» “Как организовать летний отдых детей”. «Летний санбиллютень».	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год.	Анкетирование, беседы по диагностике, консультации специалистов. Список игр и литературы на следующий год.	Воспитатели, Медик, специалисты
2.	«День именинника!» (К Дню семьи)15 мая	Презентации портфолио, фотогазета « Настоящие золотые рыбки!»	Сплотить на совместном развлечении коллектив группы и поздравления всех именинников! Получить + эмоции от встречи.	Работа с родительским комитетом: подготовка чаепития, подарков, игр	Воспитатели, родители, няня

3.	Поход «Семейное путешествие»	Статьи: «Живой» отдых!» «Как организовать удачное лето?», «Бывает ли отдых интересным и полезным!?»	Привлекать к отдыху на природе, учить подбирать удачные места игр с детьми. Воспитывать дружеские отношения между детьми и родителям, воспитателями.	Доска гласности для выбора места отдыха группы. Сбор необходимых вещей для похода. Автобус	Воспитатели, родители, ст. воспитатель
4.	Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями.	Статьи: « Наши зелёные друзья!», «Клумбы «радости!», «Зелёный уголок у дома!»	Привлечь родителей к подготовке группы, участка к летнему периоду работы.	Подбор цветов, растений для участка, высадка огорода, покраска участка и т. Д.	Воспитатели, родители, завхоз.

Планирование подготовительная группа

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Сроки	Участники мероприятия	Ответственные
Оформление информационных стендов в группе, в холле детского сада	• Распространение педагогических знаний среди родителей. • Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в деском саду.	Сентябрь - август	Родители	Воспитатели
Родительские собрания	• Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей. • Выборы родительского комитета.	Сентябрь	Родители	Заведующая, воспитатели, педагог-психолог
Консультация «Учимся, играя»	• Активизация педагогических умений родителей в интеллектуальном развитии ребенка в семье. • Повышение уровня ответственности родителей за успешное обучение ребенка в школе.	Сентябрь	Родители	Воспитатели
Анкетирование «Чего вы ждете от детского сада в этом году»	• Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия ДОУ с семьей, о готовности	Сентябрь	Родители	Воспитатели

	родителей участвовать в жизни детского сада.			
Анкетирование «Скоро в школу»	• Анализ родительского запроса по подготовке детей к школе. • Разработка и реализация обоснованного плана работы ДОУ по подготовке детей к школе.	Сентябрь	Родители	Воспитатели
Физкультурный досуг «Мама, папа, я – спортивная семья»	• Привлечение внимания родителей к вопросам физического воспитания. • Пропаганда здорового образа жизни.	Сентябрь	Родители	Воспитатели
Утренники и развлечения для детей	• Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. • Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ.	Сентябрь-май	Родители	Воспитатели, музыкальный руководитель
Открытые занятия	• Знакомство родителей с работой детского сада по всем направления образовательной программы. • Повышение авторитета педагогического коллектива ДОУ. • Повышение педагогической грамотности родителей в той или иной области развития и обучения детей.	Сентябрь-май	Родители	Воспитатели

Выставка творческих семейных работ «Художница осень»	• Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. • Формирование уважительного отношения к детским работам.	Октябрь	Родители	Воспитатели
Консультация «Драчуны. Как исправить ситуацию»	• Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. • Решение проблем воспитания.	Октябрь	Родители	Воспитатели
Конкурс семейных работ «Семейный логотип»	• Активизация родительского участия в жизни детского сада, воспитании ребенка. • Создание атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.	Октябрь	Родители	Воспитатели
Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка»	• Изменений позиции отцов по отношению к вопросам воспитания. • Активизация воспитательных умений пап. • Внедрение положительного опыта семейного воспитания.	Октябрь	Родители	Воспитатели
«Кормушечный» конкурс	• Привлечение внимания родителей к вопросам экологического воспитания	Ноябрь	Родители	Воспитатели
Консультация «О воспитании правдивости в детях»	• Расширение педагогического кругозора родителей за счет пополнения средств и методов воспитания детей. • Решение проблемных ситуаций.	Ноябрь	Родители	Воспитатели

Конкурс творческих семейных работ «Зимняя сказка»	• Привлечение родителей к работе детского сада. • Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Декабрь	Родители	Воспитатели
Консультация «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки»	• Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков. • Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения.	Декабрь	Родители	Воспитатели
Защита проектов «Счастливый выходной день»	• Обмен опытом семейного отдыха. • Установление дружеских отношений среди родителей группы.	Январь	Родители	Воспитатели
Анкетирование «Растем здоровыми»	• Получение информации о формах и методах оздоровление детей дома. • Оценка готовности родителей к участию в физкультурно-оздоровительной работе ДОУ.	Январь	Родители	Воспитатели
Консультация «Ребенок и компьютер»	• Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере.	Январь	Родители	Воспитатели
День открытых дверей	• Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей. • Демонстрация видов воспитательно-	Февраль	Родители	Воспитатели

	образовательтной работы педагогов с детьми • Установление партнерских отношений с семьями воспитанников.			
Стенгазета «Лучше папы – друга нет»	• Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка. • Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада	Февраль	Родители	Воспитатели
Выставка детских работ по теме «Родина наша – нет её краше».	• Привлечение внимания родителей к вопросам патриотического воспитания	Февраль	Родители	Воспитатели
Фольклорное развлечение «Широкая Масленица»	• Привлечение родителей к активному участию в фольклорном празднике. • Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей , детей и работников ДОУ.	Февраль	Родители	Музыкальный руководитель, воспитатели
Выставка детских работ по ИЗО «Уважайте светофор»	• Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. • Формирование уважительно отношения к детски работам.	Март	Родители	Воспитатели
Стенгазета «Мама, мамочка, мамуля»	• Демонстрация уважительно отношения детского сада к семейным ценностям.	Март	Родители	Воспитатели

	• Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду.			
Родительское собрание «Роль семьи в воспитании грамотного пешехода»	• Привлечь особое внимание родителей к проблеме детской безопасности на улицах города. • Формировать чувство глубокой ответственности за жизнь ребенка.	Март	Родители	Воспитатели
Конкурс творческих семейных работ, посвященный Дню космонавтики	• Привлечение родителей к работе детского сада. • Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Апрель	Родители	Воспитатели
Конкурс творческих семейных работ, посвященный празднику Пасхи	• Привлечение родителей к работе детского сада. • Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Апрель	Родители	Воспитатели
Проведение субботника по благоустройству территории ДОУ	• Формирование командного духа среди родителей. • Консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории детского сада. • Формирование положительных взаимоотношений между коллективом детского сада и родителями.	Май	Родители	Воспитатели

Родительское собрание	• Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год	Май	Родители	Заведующая, воспитатели

2.2 СОДЕРЖАНИЕ ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Модуль образовательной деятельности «Юный эколог»

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Задачи:

1. Формировать элементарные экологические знания и представления, начала экологического мировоззрения.
2. Уточнять, систематизировать и углублять знания детей о живой и неживой природе.
3. Формировать представление о том, что человек – часть природы, его жизнь зависит от состояния природных объектов, а их сохранность – обязанность человека;
4. Формировать бережное и ответственное отношение к миру природы.

В структуре программы выделяются следующие **основные разделы:**

1. «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»
2. «Многообразие растений и их связь со средой обитания».
3. «Многообразие животных и их связь со средой обитания».
4. «Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания».
5. «Жизнь растений и животных в сообществе».
6. «Взаимодействие человека с природой».

Программа предусматривает проведение циклов наблюдений за растениями и животными в экологической комнате и на участке, ведение различных календарей, непосредственно образовательную деятельность, целевые прогулки, экскурсии, игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей, чтение экологических книг, участие в природоохранных акциях, экологических проектах.

В процессе специально организованной совместной деятельности дошкольники научатся наблюдать за изменениями, происходящими в природе и делать выводы, обогатят свой запас знаний новыми сведениями о природных явлениях. Это воспитает у них любознательность, бережное отношение к природе, желание знать больше. Изучение тем в процессе совместной деятельности взрослых и детей, способствует развитию образного и конкретного мышления; зрительной и слуховой памяти, речи, внимания, восприятия.

Формы работы

Форма работы	Особенности реализации
Наблюдение	Педагогическое требование к пространственной организации наблюдения заключается в том, чтобы любой объект природы был максимально доступен для восприятия каждому ребенку. В каждом конкретном случае воспитатель продумывает, сколько детей одновременно могут участвовать в наблюдении, как их расположить (поставить, посадить), чтобы все они находились в одном ряду -это позволяет быть в непосредственном контакте с объектом природы, воспринимать его наилучшим образом. Второе требование связано с временным параметром наблюдения: рассматривание, восприятие любых объектов и явлений природы должны быть непродолжительными. Это требование определяется тем, что наблюдение - это психическая интеллектуальная деятельность, требующая сосредоточенного внимания, волевого усилия, умственного напряжения. Во время наблюдения нельзя играть, манипулировать предметами, разговаривать. Третье требование связано со структурой наблюдений. Каждое из них имеет начало, основную часть и конец. Функции трех структурных компонентов различны. Правильное их понимание и проведение помогут воспитателю добиться общего положительного педагогического эффекта. Четвертое требование относится к такой стороне организации наблюдения, которая может обеспечить осуществление содержания. Это требование проистекает из знания и учета биологических особенностей живых существ. Особенно это касается наблюдений за поведением животных: они не всегда проявляют себя так, как того хочет воспитатель. Поэтому нужна специальная подготовка и организация наблюдения.
Недельная методика ознакомления дошкольников с сезонными явлениями природы	Заключается в следующем: одну неделю каждого месяца - вторую или третью - во всех группах детского сада планируются: а) ежедневное наблюдение за погодой; б) рассматривание растительности (деревьев, кустарников) и покрова земли (в середине недели); поиск животных и наблюдения за ними (в конце недели), которых можно встретить в данный момент сезона на участке и в округе детского сада; в) ежедневная работа с календарем. Таким образом, основу этой методики составляют ежемесячно

	повторяющиеся недельные циклы наблюдений за комплексом сезонных явлений природы -явлений растительного, животного мира и неживой природы.
Наблюдение с использованием опытов	Специально организованные опытнические ситуации, в отличие от простых наблюдений, позволяют более отчетливо увидеть отдельные свойства, стороны, особенности растений, животных, их жизнедеятельность. Через опыты можно ярко продемонстрировать их связь со средой обитания. Опыты побуждают детей сравнивать, сопоставлять, поэтому они развивают наблюдательность, восприятие и мышление. Наблюдение результатов опытнической ситуации должно проходить по одной и той же логической схеме, которая включает следующие моменты: определение состояния объекта, меняющихся внешних параметров, условий (т.е. причин), которые вызвали изменение, сравнение разных объектов. Например, посаженную в воду луковицу каждый раз следует рассматривать таким образом: что растет в банке? Что изменилось у луковицы? Какими стали листья, корни, сама луковица? Почему она изменилась, почему листья стали длиннее, почему их стало больше? Какие условия помогают расти луковице? Сравнение луковиц, каждая из которых была рассмотрена по этой схеме, поможет детям установить сначала их внешнее различие, а потом и разные условия, которые обусловили это различие.
Графические модели и моделирующая деятельность в процессе ознакомления детей с природой.	С дошкольниками можно создавать и использовать самые различные модели. Важнейшими из них являются календари природы - графические модели, которые отражают разнообразные, длительно происходящие явления и события в природе. Любой календарь природы имеет большое значение для экологического воспитания детей с двух точек зрения: сначала происходит его создание (моделирование явлений), затем - использование в учебном или в воспитательном процессе. Можно выделить три типа календарей, имеющих широкое применение в дошкольных учреждениях и отражающих те явления природы, которые находятся в поле зрения детей и составляют содержание частых наблюдений. — Календарь наблюдений за сезонными явлениями природы — Календарь за ростом и развитием живых существ

	— Календарь наблюдений за птицами
Предметное моделирование различных объектов природы	Графическое моделирование может быть использовано при составлении карты-схемы помещения группы, участка детского сада, территории ближайшего природного окружения. Моделирование пространства, в котором протекает жизнедеятельность ребенка, помогает ему по-новому взглянуть на окружающий мир. Составление карты-схемы особенно целесообразно при создании экологической тропы, определении маршрута в природу, по которому дети регулярно совершают прогулки и экскурсии.
Наглядные пособия и их роль в экологическом воспитании детей	В дошкольном возрасте преобладает образное мышление, потому формирование разнообразных реалистических представлений о природе проходит особенно успешно, если воспитатель постоянно использует различные формы наглядности. Демонстрационные учебные картины и маленькие раздаточные картинки, слайды, диафильмы, репродукции и видеофильмы позволяют рассказ воспитатель его объяснения, чтение познавательной литературы сделать образным, показать ребенку то, что стоит за словом и недоступно пока его наблюдению.
Сюжетно-ролевая игра в экологическом воспитании	Игра как метод экологического воспитания - это игра, специально организованная воспитателем и привнесенная в процесс познания природы и взаимодействия с ней. Такую форму обучающей игры воспитателя с детьми, имеющую определенную дидактическую цель, можно назвать игровой обучающей ситуацией (ИОС). ИОС - это полноценная, но специально организованная сюжетно-ролевая игра. Ее характеризуют следующие моменты: - она имеет короткий и несложный сюжет, построенный на основе жизненных событий или сказочного либо литературного произведения, которое хорошо знакомо дошкольникам; - оснащена необходимыми игрушками, атрибутикой; для нее специально организуются пространство и предметная среда; - в содержание игры заложены дидактическая цель, воспита¬тельная задача, которым подчинены все ее компоненты - сюжет, ролевое взаимодействие персонажей и пр.; - игру проводит воспитатель: объявляет название и сюжет, распределяет роли, берет одну роль на себя и исполняет ее, поддерживает воображаемую ситуацию в соответствии с сюжетом;

	- воспитатель руководит всей игрой: следит за развитием сюжета, исполнением ролей детьми, ролевыми взаимоотношениями; насыщает игру ролевыми диалогами и игровыми действиями, через которые и осуществляется дидактическая цель. Можно выделить несколько видов ИОС, с помощью которых успешно решаются различные программные задачи ознакомления детей с природой и их экологического воспитания.
Игровые обучающие ситуации типа путешествий	Путешествия в данном случае - это собирательное название различного рода игр в посещения выставок, сельскохозяйственных ферм, зоопарка, салона природы и пр., в экскурсии, походы, экспедиции, поездки и путешествия, Эти игры объединяет то, что дети, посещая интересные места, в игровой форме получают новые знания о природе, чему способствует обязательная в игре "роль руководителя (экскурсовода, начальника экспедиции, заведующего фермой), которую исполняет воспитатель. Именно через него дошкольники знакомятся с новыми местами, животными, растениями, получают самые различные сведения об окружающей природе и деятельности человека в ней. В каждом конкретном случае сюжет игры продумывается таким образом, что дети, посещая новые места, знакомятся с новыми объектами и явлениями в качестве путешественников, туристов, экскурсантов, посетителей. В рамках ролевого поведения дети слушают пояснения, «фотографируют», рассуждают. Чтобы игра была полноценной и через нее воспитатель смог реализовать
Игры с правилами и их роль в экологическом воспитани детей	Большую роль в закреплении знаний о природе могут сыграть разнообразные дидактические игры. Четкое разъяснение воспита¬телем правил игры, выработка у детей навыка соблюдать их делают такую игру интересной и не сводят ее к упражнению.
Комплексные мероприятия экологического содержания	1. <u>«Зеленая елочка ~ живая иголочка» - акция против бессмысленной массовой вырубки елей перед Новым годом</u> — наблюдают за деревом, углубляют свои познания, воспринимают его разные состояния, красоту, заботятся о нем, отряхивая тяжелый снег с лап, сравнивают с искусственной елкой. — Создание плакатов в защиту живой ели: детей знакомят с жанром

	плаката, они рисуют или делают аппликацию (творческая работа по замыслу), затем придумывают слова к ней, а воспитатель пишет их печатными буквами; готовые плакаты сначала вывешиваются на всеобщее обозрение в детском саду (их видят родители), потом развешивают в общественных местах (возле магазинов, поликлиники, на остановках транспорта, на подъездах жилых домов). — Традиционный новогодний праздник в зале незадолго до Нового года - праздник проходит вокруг искусственной елки, чем демонстрируется на деле бережное отношение к живым деревьям. — Праздник-досуг вскоре после Нового года вокруг живой ели на участке или в ближайшем окружении; дети делают цветные льдинки, бумажные игрушки, которыми украшают ее, главная цель - радоваться живому дереву, его красоте. — Осмотр выброшенных елок в середине января, их подсчет: цель этого заключительного акта - вызвать жалость и сочувствие ребят к засохшим елкам; сформировать понимание того, что двухнедельный праздник не стоит жизни замечательного дерева. 2. Всемирный день воды (22 марта) 3. Всемирный день здоровья (7 апреля) 4. День Земли (22 апреля).

Технология экологического воспитания

Возраст	Структурные компоненты
5-6 лет	В повседневной жизни проводятся циклы наблюдений за животными, обитающими в уголке природы: осенью - за хомяком, зимой - за птицей, весной - за рыбами в аквариуме. Наблюдения этих циклов содержат не только элементарные сведения о том, что животные едят, какое имеют строение, но и отражают их взаимосвязь со средой обитания, морфофункциональную приспособленность к ней. Специальные наблюдения посвящаются тому, чтобы выяснить, как и что видят, слышат рыба, птица, хомяк (т.е. как функционируют и какую приспособительную роль в жизни играют органы чувств), как передвигаются, обихаживают себя, как дышат, как реагируют • «огород на окне», выращивание двух «дидактических» луковиц в стеклянных сосудах (в разных условиях), еженедельные наблюдения за ними и зарисовки в календаре. Это развивает наблюдательность детей, их способность замечать

	изменения растущих растений, понимать значение неодинаковых условий для их роста; • чтение на протяжении всего учебного года коротких рассказов Е.Чарушина о животных, рассматривание книг с его иллюст¬рациями, проведение занятия в конце года, посвященного этому автору. Многократное обращение к писателю, который описывал и рисовал симпатичных детенышей, позволяет формировать у детей устойчивый интерес к наблюдению природы, понимание того, что впечатления можно творчески представить другим людям - в форме рассказов и рисунков; • чтение или рассказывание сказок «Красная Шапочка», «Доктор Айболит», рассматривание иллюстраций в книгах и последующее включение главных персонажей в ИОС; использование кукол облегчает знакомство детей с экосистемой леса, со всеми ее обитателями, а с помощью доктора Айболита - приобщать детей к пониманию ценности здоровья (своего и других живых существ); • еженедельное проведение экологических занятий, на которых дети закрепляют и углубляют представления о природе, получен¬ные в повседневной жизни, или приобретают новые. На занятиях воспитатель широко использует все виды ИОС, которые облегчают усвоение знаний и игровых навыков; • проведение экологических досугов, развивающих положи¬тельное эмоциональное отношение к природе. Начиная со средней группы через все технологии эколого-педа¬гогической работы с детьми проходит литературный стержень. Для данной группы такой стержень составляют произведения Е.Чарушина. Это не означает, что воспитатель не может обратиться к другим авторам, - книгам Чарушина просто отдается предпочтение, так как они содержат доступные детям этого возраста описания животных и их художественные образы. Рассказы и рисунки писателя побуждают детей к собственному творчеству на основе впечатлений о природе, стимулируют развитие литературных и художественных способностей.
6-7 лет	похожа на технологии предыдущих лет, но по содержанию она сложнее. В циклах наблюдений дошкольники прослеживают самые различные нюансы взаимосвязи объектов живой природы со средой обитания,

	морфофункциональной приспособленности к ней. В циклы включаются наблюдения сравнительного характера, проблемные и опытнические ситуации, дети прослеживают рост и развитие птенца, детеныша млекопитающего, их меняющуюся связь с внешней средой. Таким образом дети узнают все внешние проявления и особенности тех обитателях детского сада, с которыми они находятся в постоянном контакте в течение всего года. Дети любят их, легко и почти самостоятельно ухаживают за ними, могут эмоционально и с интересом рассказать об их жизни в неволе и в природе. Система работы с детьми подготовительной к школе группы имеет ряд важных отличительных особенностей. В сентябре она начинается с изготовления самодельного глобуса - на первом занятии дошкольникам дается самое элементарное представление о Земле, материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе, о местоположении России и родного города. Дети узнают о некоторых экологических проблемах планеты, своей страны. Нужен именно самодельный глобус большого размера, потому что на этом занятии и далее в течение всего года дети работают с ним - они практически моделируют свои первые географические познания: наклеивают материки, флажками обозначают полюса, наносят печатными буквами названия (страны, столицы, своего города или поселка), приклеивают изображения животных в местах их естественного проживания, значком 5ОЗ обозначают экологически неблагополучные территории на Земле. Работа с глобусом целиком сопряжена с чтением познавательной литературы. Стержневым произведением для этой группы является «Экология в картинках» В.Н.Танасийчука - автора ряда познавательных книг о природе для детей. Семнадцать рассказов книги создают образное, доступное детям этого возраста представление об основных экологических законах природы. Чтение рассказов на протяжении всего учебного года сопряжено с наблюдениями в природе и другими видами деятельности, предусмотренными технологией, и сопровождается поиском на глобусе тех мест, о которых идет речь, наклеиванием на него соответствующих животных. Таким образом глобус помогает глубже понять содержание книги «Экология в картинках». Он используется весь учебный год - воспитатель работает с ним и вне программы, показывая дошкольникам то, о чем они часто слышат. Кроме того, дети зарисовывают фрагменты рассказов, которые им особенно понравились, и

	вместе с воспитателем изготовляют самодельную книгу. К концу года их получается 17 - целая библиотечка, являющаяся художественно-практическим воплощением экологических познаний детей. Большое значение в технологии подготовительной к школе группы имеют занятия углубленно-познавательного и обобщающего типа. К этому возрасту дети накопили много конкретных чувственных знаний - на их основе можно проводить классификацию объектов природы, объединять их в группы по разным основаниям, демонстрировать самые различные экологические зависимости, учить детей самостоятельно использовать обобщенное знание в новых ситуациях, что является основой умственной подготовки детей к обучению в школе. На таких занятиях дошкольники приобретают первые навыки учебной деятельности: слушают пояснения воспитателя, его вопросы, ответы сверстников, встраивают свои суждения в коллективную беседу. Активно учатся сравнивать, анализировать, строить умозаключения, делать выводы.

Сотрудничество, благодаря которому развиваются взаимопонимание, сочувствие и согласие, так необходимые при формировании экологической культуры, эффективней всего может проявляться в повторяющейся совместной деятельности воспитателя и детей, объединенных достижением общей цели.

Характерными особенностями совместной деятельности являются:

- контакт между ее участниками, обеспечивающий обмен действиями и информацией;
- понимание всеми участниками смысла деятельности, ее конечного результата;
- наличие руководителя, который организует совместную деятельность, распределяет обязанности в соответствии с возможностями ее участников;
- возникновение и проявление в процессе деятельности межличностных отношений, характер и окраска которых, влияютна достижение конечного результата.

Основное место в системе экологического воспитания следует отвести деятельности, с помощью которой все живое, находящееся в поле зрения ребенка, нормально развивается (растет, дает потомство, цветет и т. д.). Эта создание и поддержание условии для растений и животных, находящихся в различных «экологических пространствах» дошкольного учреждения.

Создание стационарной эколого-развивающей среды в детском саду — это непрерывный педагогический процесс, который включает организацию групповых уголков природы, комнаты или кабинета природы, ми-нифермы, теплицы, площадки природы и пр., ежедневное поддержание условий, необходимых для полноценной жизни

всех живых существ. Такая постоянная деятельность приучает думать и систематически и реально заботиться о «братьях меньших», находящихся в одном жизненном пространстве с детьми.Методом эта деятельность становится лишь в том случае, если она включена в педагогический процесс и выполняется совместно — взрослыми и детьми.

С.Н. Николаева отмечает, педагоги, которые все делают сами и не дают возможности дошкольникам наблюдать и участвовать в создании нормальных условий для обитателей живых уголков, комнаты природы, участка, развивают в детях равнодушие, черствость и невнимание вообще к жизни как уникальной ценности.

Совместная организационно-хозяйственная, трудовая деятельность в зеленой зоне детского сада, выращивание растений, забота о взрослых животных и их потомстве могут принимать различные формы и проходить с разной степенью включенности и участия как взрослых, так и детей.

Дошкольники способны стать участниками этой деятельности тремя способами:

- слушая рассказ воспитателя о разных делах и событиях в ДОУ;
- наблюдая за деятельностью взрослых;
- практически участвуя в ней.

Какие бы формы ни принимала совместная деятельность взрослых и дошкольников, наибольшее значение в ней имеет отношение воспитателя к объекту деятельности, которое проявляется в его заинтересованном рассказе, эмоциональных реакциях, оценках, объяснениях и правильных — с экологической точки зрения — действиях. Взрослый своим поведением создает образец взаимодействия с природой, неравнодушного отношения к ней, демонстрирует необходимость и значимость всего того, что совершается на глазах у детей.

Совместная деятельность может осуществляться в любом «экологическом пространстве» в помещении и на участке детского сада. Самая распространенная ее форма — создание и поддержание необходимых условий для обитателей группового уголка природы. Прежде чем обсуждать конкретную методику организации совместной деятельности с детьми разного возраста в уголке природы, необходимо остановиться еще на одном важном явлении — педагогическом общении, которое всегда сопровождает взаимодействие педагога с детьми.

Обстоятельные исследования психологов показали поистине феноменальное значение общения взрослого с ребенком для его полноценного психического и личностного развития. Так, М. И. Лисина утверждает: общение — это процесс взаимодействия людей с целью достижения общего результата; в общении активны оба

его участника, они попеременно выслушивают друг друга и высказываются. (Лисина М. И. Общение ребенка со взрослым, как деятельность. Общение и его влияние на развитие психики дошкольника: Сб. научных трудов. М., 1974). Общение, как правило, осуществляется в форме диалога, но психологи (Ж. Пиаже, М. М. Бахтин и др.) подчеркивают, что изначально ребенок не владеет диалогом — он развивается в процессе содержательного взаимодействия с другими людьми. А. Г. Арушанова считает: овладение диалогом — это формирование способности слышать и понимать собеседника, быть заинтересованным соучастником деятельности. Такое умение формируется через образцы ведения диалога, которые ребенок получает в общении со взрослым (Арушанова А. Г. Речь и речевое общение детей. М., 1999).

Особый смысл в понятие «педагогическое общение» вкладывает А. А. Леонтьев. По его мнению, это то, что обеспечивает коллективную деятельность: постановку конкретных задач, распределение обязанностей, определение моментов взаимодействия. Он подчеркивает: «...Общение непосредственно обеспечивает взаимодействие, а уж это последнее — коллективную деятельность» (Леонтьев А. А. Педагогическое общение. М., 1996. С. 16). А. А. Леонтьев выделяет несколько видов педагогического общения;

В части, формируемой участниками образовательных отношений наибольшее значение имеет личностно ориентированное общение, которое может принимать форму делового взаимодействия, нацеленного на какую-либо совместную деятельность. В таком общении значимы и содержание, и форма — общий тон, подбор выражений, интонации и громкость голоса. Оптимальное педагогическое общение воспитателя с детьми — это когда создаются наилучшие условия для развития ребенка, его активного творческого участия в деятельности.

Все эти моменты имеют непосредственное отношение к совместной деятельности воспитателя с детьми в уголке природы и других «экологических пространствах»:

- Демонстраиия воспитателем, образца (эталона) взаимодействия человека с природой, в котором, реализуется экологический подход ко всему живому, гуманное отношение.
- Демонстрация способов общения с объектами природы, обеспечивающих заинтересованное, эмоционально окрашенное, практическое взаимодействие с ними.
- Ненавязчивое обучение детей приемам и операциям по уходу за растениями и животными, построенное на основе понимания потребностей живого организма.

- Косвенное обучение диалогу, вопросно-ответной речи, умению слушать и слышать другого человека, реагировать на его слова.
- "Развитие наблюдательности, формирование понимания причинно-следственных связей в природе.

В старшем дошкольном возрасте самостоятельность детей интенсивно нарастает, становится возможным их

дежурство в уголке природы. Взрослый и дети меняются ролями: дети делают все необходимое сами, а воспитатель им помогает (при этом неважно, что помощь на первых порах может быть очень большой). Обучение дошкольников в процессе создания необходимых условий для растений и животных происходит косвенно — как помощь взрослого ребенку. **Формула этого возраста: «Вы делаете сами, а я вам помогаю. Я ваш помощник, помогу сделать все, что пока у вас не получается: напомню, подскажу, покажу».**Воспитатель обязательно отмечает все достижения детей, хвалит их за самостоятельность, уверенность и инициативу.

М**етодика проведения дежурств в уголке природы с детьми старшей группы.**

1-й этап — осмотр обитателей уголка природы и выявление: а) их самочувствия и состояния; б) недостающих компонентов жизненно важных условий (корм, вода, чистая подстилка и пр.). Воспитатель говорит и делает примерно следующее: «Сначала надо осмотреть птицу в клетке — здорова ли она, не нахохлилась ли, не заболела ли. (Вместе осматривают и делают вывод, что с птицей все в порядке.) Теперь надо осмотреть клетку, прежде всего дно, кормушки, поилки и выяснить, каких условий для жизни ей сейчас недостает. {Осматривают, воспитатель называет, что не в порядке, чего не хватает, определяя, таким образом, набор трудовых операций.) Зерна в кормушке мало, птичка почти все склевала — надо добавить; вода мутная, в ней плавают перья и шелуха — надо срочно налить чистую, птицы не любят грязную воду; песок на дне замусорился за выходные дни — надо его просеять; наша птичка склевала всю зелень — надо поставить новую коробочку с овсом и посеять новую порцию. Все это сделаем, и у птицы будут хорошие условия».

2-й этап — практическое выполнение всех операций по созданию нужных условий. Воспитатель говоритпримерно следующее: «Саша и Маша, распределите между собой, кто и что будет делать для птицы, и начинайте уборку. Если вы не знаете, как договориться и распределить дела, я помогу вам. Если вы забыли, как это надо делать, я подскажу, покажу, вы только спрашивайте, не стесняйтесь».

3-й этап — заключительное кратковременное наблюдение за животными — их поведением в улучшенных детьми условиях жизни (внешняя среда).

Предварительный осмотр аквариума с рыбами, птиц в клетке, растений — это очень важный момент методики.

Во-первых, он позволяет воспитывать в детях истинно гуманное отношение ко всему живому: во время осмотра можно выявить, как выглядят и как себя чувствуют питомцы уголка природы, не произошло ли с ними какого ЧП, не заболели ли они.

Во-вторых, именно осмотр условий, в каких находятся живые объекты в данный момент, позволяет определить набор трудовых операций, которые необходимо выполнить во время дежурства.

Предварительный осмотр заключает в себе экологическую сущность труда в природе, он делает его осмысленным и осознанным как для взрослого, так и для ребенка. «Экологическая формула» взаимосвязи живого объекта со средой обитания заключается в следующем: «Какие условия сейчас имеются — чего не хватает — что надо добавить и изменить».

Второй момент методики традиционен — это реальные трудовые операции по улучшению условий для животных и растений. Они должны заключать в себе жизненную и педагогическую целесообразность: их выполнение проходит с **максимальным вниманием к живому существу,** ради которого они делаются, и **максимальным удобством для ребенка,** их исполняющего. Именно поэтому необходимо подходящее оборудование: столик для приготовления кормов, щетки и совки небольшого размера, чтобы ребенку было удобно и нетяжело, небьющиеся миски, банки, ведерки, небольшие безопасные ножи и т. д. Воспитатель учит детей выполнять все действия спокойно, не торопясь, осторожно, чтобы не напугать птицу, рыб, не сломать стебли или листья растений.

Во всех трудовых операциях главным является живой объект, а сами операции имеют подчиненное значение. «Дети, теперь мы достанем из клетки поилку, кормушку. Смотрите, как я делаю это — осторожно, спокойно и медленно, чтобы не напугать птичку, чтобы ей не было страшно от наших резких движений». И далее: «Теперь выдвинем поддон, поставим его на столик и будем просеивать песок: соберем его совком в кучку, рядом поставим сито, переложим совком в него всю кучку и легко просеем. Смотрите, чистый песок оказался на поддоне, а весь мусор в сите. Разровняем песок и снова осторожно вдвинем поддон в клетку». И т. д.

Третий момент методики (заключительный осмотр) позволяет наглядно увидеть целесообразность трудовых усилий. Дети наблюдают, как птица клюет зерно, купается в чистой воде, как рыбы поедают корм и т. д.,— всем стало лучше от того, что потрудились дежурные. Это необходимое эмоциональное завершение совместной деятельности

воспитателя и детей-дежурных. Оно вселяет в них уверенность, рождает понимание важности реальной практической заботы о питомцах уголка природы, вызывает желание и далее принимать в этом участие.

Организация дежурства в уголке природы предусматривает совместную деятельность одних и тех же детей с воспитателем в течение нескольких дней (от 2 до 5). Оптимальным вариантом является дежурство трех детей подряд три дня. За это время 5—6-летние дошкольники способны понять смысл и значение обязательного ухода за живыми объектами природы, приобрести начальные

практические навыки.Процесс организации дежурств с детьми старшей группы в течение года можно условно разделить на три периода: *начальный* (осенние месяцы), *средний* (декабрь — март) и *завершающий* (апрель и май). В эти периоды по-разному осуществляется совместная деятельность воспитателя с дежурными, происходит постепенный рост самостоятельности детей.

На начальном этапе дети впервые принимают участие в дежурстве, и воспитатель обучает их всему процессу. В совместной деятельности на этом этапе приоритет принадлежит воспитателю — он полностью включен в трудовые операции, все делает вместе с детьми, показывает и корректирует. На этом этапе уборка происходит пока еще медленно, поэтому воспитатель облегчает процесс — приносит в уголок природы ведро для мусора и ведро с водой, в котором можно все быстро помыть.

Следующий период — это когда дети дежурят уже по второму и третьему разу. Дежурные начинают все делать самостоятельно, воспитатель стоит рядом и помогает им — словом и делом, показом и одобрением. Индивидуальные различия между детьми весьма значительны, поэтому степень включенности воспитателя в практические действия различна: с одними приходится все снова делать вместе, а другим лишь подсказывать и немного помогать. В одну команду лучше объединять детей с одинаковыми умениями и сходным темпом работы. Быстрых ребят можно приучать мыть оборудование под умывальником, а не в ведре. На этом этапе важны положительная оценка всех достижений и усилий детей, похвала за формирующиеся практические умения, поддержка тех, у кого еще не все получается.

На завершающем этапе, когда дети принимают участие в дежурстве уже по третьему, четвертому и даже пятому разу, воспитатель в совместной деятельности отдает приоритет дошкольникам. Он находится не рядом, но близко, осуществляет визуальный

контроль и по-прежнему готов напомнить, подсказать и практически помочь дежурным выполнять их обязанности. Воспитатель хвалит детей за правильность выполнения трудовых операций, хорошее их качество (например, делали все осторожно,

аккуратно и т. д.), за самостоятельность, уверенность и инициативу; за то, что не забыли сначала осмотреть питомцев и условия, в которых они находятся, и только потом приступили к практическим действиям. В конце напоминает: надо понаблюдать за поведением животных в улучшенных условиях, порадоваться за них. Когда все сделано, воспитатель может подвести итог: «Как замечательно у нас все получилось! Вы почти все сделали сами, без моей помощи, самостоятельно. Я переживала, но у вас все получилось. Молодцы!»

Дежурство детей и на этом последнем этапе, при достаточно высоком уровне их самостоятельности, остается совместной деятельностью: воспитатель наблюдает за дежурными, подсказывает и включается, когда надо,— это и есть его участие в этой деятельности.

В число обязательных операций на втором этапе организации дежурства необходимо ввести посев овса (или семян других злаковых культур) в 2—3 маленькие коробочки. Каждая троица ребят один раз за три дня делает такой посев — это зеленая подкормка для птицы и других обитателей живого уголка, комнаты природы.

Таким же образом (по такой же схеме) осуществляется организация совместной трудовой деятельности детей и взрослых в других «экологических пространствах». В комнате природы старшие дошкольники могут коллективно трудиться после того, как они обретут первые умения и навыки и будут хорошо знать объекты труда (как и за кем следует ухаживать). Например, взрослый с подгруппой детей (5—10 человек) может провести «генеральную уборку». Воспитатель распределяет между детьми

дела, просит сначала осмотреть своих подопечных, выяснить, что надо делать, а потом уже приступать к уборке (сам помогает им). Коллективный труд старших дошкольников в комнате природы — это реальная помощь взрослым (эти умения могут пригодиться в экстренных случаях, например при отсутствии взрослых, отвечающих за комнату природы).

Аналогичным образом организуется совместная деятельность по выращиванию растений на участке дошкольного учреждения (в огороде, цветниках) — каждый раз дети осматривают зеленых питомцев, выясняют, чего им не хватает или что мешает, а затем поливают их, пропалывают и т. д.

Труд детей, какого бы объема он ни был, становится осмысленным, экологически целесообразным:

- если прослеживается зависимость жизни и состояния растений и животных от условий, в которых они находятся;
- если укрепляется понимание того, что эти условия создаются трудом людей.

Таким образом, забота взрослых и дошкольников о растениях и животных, создание и поддержание необходимых условий для всех живых существ, находящихся в жизненном пространстве детей, являются главным методом экологического воспитания — методом, который обеспечивает развитие начал экологического сознания, формирование первых практических умений должного взаимодействия с природой ближайшего окружения.

Для реализации используется учебно-методический комплект, включающий в себя:

1. С.Николаева «Создание условий для экологического воспитания детей». М. «Новая школа».1993.
2. С.Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве». М. «Новая школа».1995.
3. С.Николаева «Место игры в экологическом воспитании дошкольников» М. «Новая школа».1996.
4. С.Николаева «Экологическое воспитание дошкольников» Пособие для специалистов дошкольного воспитания. М.АСТ.1998.
5. С.Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду». Книга для воспитателя детского сада. М. «Просвещение».1999.
6. С.Николаева «Как приобщить ребёнка к природе». М. «Новая школа».1999.
7. С.Николаева «Любовь к природе воспитываем с детства». Рекомендации педагогам, родителям и гувернёрам. М. «Мозайка-синтез».2002.
8. С.Николаева «Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада».
9. С.Николаева «Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада».

Подпрограмма «Повышение педагогической компетентности»

Взрослые, обучающие и воспитывающие детей, создающие для них необходимые условия, — это решающий фактор в экологическом воспитании. Общий результат их деятельности — продвижение детей по пути экологической культуры определяют такие их личностные качества:

• понимание экологических проблем и причин, их порождающих, ощущение гражданской ответственности за сложившуюся ситуацию, желание и действенная готовность изменить ее;

• профессионализм и педагогическое мастерство: владение методикой экологического воспитания детей; понимание целей и задач этого направления, систематическая реализация конкретных технологий в практике работы с детьми, творческий поиск и совершенствование своей деятельности;

• общая ориентация и применение новой гуманистической модели воспитания: создание благоприятной атмосферы проживания детей в образовательном учреждении, забота о физическом и психическом здоровье, использование личностно-ориентированных методов воспитания, индивидуализация в работе с детьми и семьей.

Опыт работы с программой «Юный эколог» показывает, что внедрение экологического воспитания в практику работы детских садов должно осуществляться одновременно на двух уровнях: административно-управленческом и воспитательно-образовательном, каждый из уровней имеет свою отчетливую специфику, связанно с функционалом сотрудников.

Формы работы с педагогическим коллкетивом

— Педагогический совет, на котором представлены актуальность, значимость эколого-педагогической работы в ДОУ, глобальная цель

— экологического воспитания, главные пути ее достижения и конечный результат, который можно получить путем успешной работы, организация и создание в ДОУ полноценной экологоразвивающей среды (различных экологических пространств) - важнейшего условия в осуществлении воспитательно-образовательной работы с дошкольниками и их родителями.

— Проведение на протяжении учебного года систематической методической работы с педколлективом в форме ежемесячного

— семинара-практикума, на котором отрабатываются содержательные методы экологического воспитания детей, технологии и педагогической работы с детьми разного возраста:

— Заключительный педсовет: обсуждение итогов работы семинара, результатов воспитательно-образовательной работы с детми, постановка задач на новый учебный год.

— Пропаганда экологических знаний среди родителей, индиви- дуальная работа с семьей.

— Установление связей с различными учреждениями (школа, стан- ция юных натуралистов, общество охраны природы) для взаимо- действия по всевозможным аспектам экологического образования.

Важная функция заместителя заведующего по ВМР — систематическое проведение семинара-практикума, участие в котором позволит воспитателям овладеть методикой экологического воспитания и совершенствоваться в реализации технологии.

Освоение методов экологической работы с детьми и освоение конкретных технологий осуществляется в форме непрерывного семинара-практикума, который ведут заведующий

и зам. Зав. По ВМР на протяжении трех лет. При этом каждый год перед семинаром ставятся разные цели.

2014/2015 — освоение содержания и методов экологического воспитания детей.

2015/2016 — знакомство с технологиями экологического воспитания дошкольников разных групп, первоначальное вхождение в спланированную систему форм и методов работы с детьми на протяжении учебного года.

2017/2018 — освоение технологий работы с детьми разного возраста, творческий поиск в их приспособлении к местным условиям работы ДОУ.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Обязательная часть

3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ (далее по тексту РППС) обеспечивает реализацию Программы, МАДОУ использует право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. РППС - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании РППС МАДОУ учитывались особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МАДОУ, социальных партнеров МАДОУ).

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Для выполнения этой задачи РППС является:

- *содержательно-насыщенной* – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- *трансформируемой* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;
- *полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- *доступной* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям,

обеспечивающим все основные виды детской активности;

- *безопасной* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей, учитывая их интегративные качества, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

Также при организации РППС педагоги соблюдают принцип стабильности и динамичности окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволяет сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций, отвечающих современным требованиям.

Для обеспечения ребенку свободного выбора предметов и оборудования РППС, возможности действовать индивидуально или со сверстниками, при формировании РППС уделяется внимание ее информативности, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования.

Ниже приведены паспорта тематических функциональных модулей, которые включают описание конкретного назначения (функции модуля) для выбора взрослым (педагогом или родителем) позиций из предложенного списка игрушек и оборудования (компонентов) для формирования РППС.

Каждый паспорт функциональных модулей включает нормативно-правовое основание использования тех или иных компонентов, возможные реализуемые виды детской деятельности и соответствие возрасту детей, фиксируемые знаком «х».

Перечень компонентов функционального модуля содержит рекомендованное количество игрушек и оборудования в зависимости от возрастной детской группы в МАДОУ.

Развивающие зоны в старшей группе.

Микрозона, центр	Оборудование
Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшей группе, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Прежде всего, следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игрыдраматизации, активно использовать театрализованные игры. В центре «Будем говорить правильно» в групповом помещении обязательно должны быть представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой. В центре «Играем в театр» должно быть представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т. п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети. В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Немов Р. С.). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы. Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным	

становится проведение занятий в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В лаборатории появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

В логопедическом кабинете при организации развивающей среды нужно создать и наполнить необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных для автоматизации и дифференциации звуков должны содержать по несколько десятков разнообразных игр. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему должны иметь место в кабинете логопеда. Игрушки и оборудование в них могут стать более разнообразными и сложными (кубик Рубика и другие игрушки-головоломки, калейдоскопы и т. п.). По рекомендации психологов следует сохранить и центры с игрушками и играми для девочек и мальчиков. Детей можно привлечь к замене оборудования в центрах. В этой возрастной группе можно практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя

небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.	
Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении	
Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда	1. Зеркало с лампой дополнительного освещения. 2. Скамеечка или 3—4 стульчика для занятий у зеркала. 3. Комплект зондов для постановки звуков. 4. Комплект зондов для артикуляционного массажа. 5. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки. 6. Спирт. 7. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т. п.) 8. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры). 9. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения . 10. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения . 11. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи . 12. «Мой букварь» . 13. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 14. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного. 15. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам. 16. «Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйка-грамотейка».

	17. Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад». 18. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал. 19. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах. 20. Картотека словесных игр. 21. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи. 22. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзинок, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов). 23. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т. п.). 24. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений. 25. Разрезной и магнитный алфавит. 26. Алфавит на кубиках. 27. Слоговые таблицы. 28. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино. 29. Наборы игрушек для инсценировки сказок. 30. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.
Центр «Будем	1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.

говорить правильно» в групповом помещении	2. Стульчики или скамеечка для занятий у зеркала. 3. Полка или этажерка для пособий. 4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал). 5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах. 6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков. 7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 8. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивыания стихов и пересказа текстов. 9. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. 10. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.). 11. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.). 12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. 13. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города . 14. Карта родного города и района, макет центра города. 15. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе). 16. Глобус, детские атласы. 17. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.).

	18. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»).
Центр сенсорного развития в кабинете логопеда	1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки). 2. Звучащие игрушки-заместители. 3. Маленькая ширма. 4. Кассета с записью «голосов природы» (шелеста листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т. п.). 5. Предметные картинки с изображениями зверей и птиц. 6. Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов. 7. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам. 8. Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»). 9. Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», «Разноцветные букеты», «спрячь бабочку» и т. п.). 10. Палочки Кюизенера. 11. Блоки Дьенеша. 12. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные кубики», «Тактильные коврики»). 13. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.
Центр науки и природы в групповом	1. Стол для проведения экспериментов. 2. Стеллаж для пособий и оборудования. 3. Резиновый коврик.

помещении	4. Халаты, передники, нарукавники. 5. Бумажные полотенца. 6. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.). 7. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль). 8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 9. Микроскоп, лупы, цветные стекла. 10. Пищевые красители. 11. Аптечные весы, безмен, песочные часы. 12. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). 13. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). 14. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов. 15. Коврограф. 16. Игра «Времена года». 17. Календарь природы. 18. Комнатные растения (по программе) с указателями. 19. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. 20. Аквариум с рыбками, контейнер с сухим кормом для рыбок.
Центр математического развития в	1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки). 2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и коврографа.

групповом помещении	3. Занимательный и познавательный математический материал, логикоматематические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Кораблик «Плюх-Плюх», «Шнур-затейник» и др.). 4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т. д.). 5. Рабочие тетради «Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6) 6. Набор объемных геометрических фигур. 7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели). 8. Счеты, счетные палочки.
Центр «Наша библиотека» в групповом помещении	1. Стеллаж или открытая витрина для книг. 2. Столик, два стульчика, мягкий диван. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики. 4. Книги по интересам о достижениях в различных областях. 5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. 7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда	1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам. 2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам. 3. Кубики с картинками по всем темам. 4. Игра «Составь из частей» для коврографа и магнитной доски по всем темам. 5. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей,

	мелкими морскими камушками). 6. Массажные мячики разных цветов и размеров. 7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.). 8. Флажки разных цветов (10 шт.). 9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них. 12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания. 13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок. 14. Игрушка «Лицемер».
Центр «Учимся конструировать» в групповом помещении	1. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее. 2. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек. 3. Игра «Танграм». 4. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы. 5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки. 6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки. 7. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам. 8. Блоки Дьенеша. 9. Палочки Кюизенера
Центр «Учимся строить» в	1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 2. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль».

групповом помещении	3. Игра «Логический домик». 4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т. п.). 5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т. п.). 6. Макет железной дороги. 7. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
Центр художественного творчества в групповом помещении	1. Восковые и акварельные мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы(сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Коврограф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель».

Музыкальный центр в групповом помещении	1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители. 5. Ложки, палочки, молоточки, кубики. 6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы». 7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»). 8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).
Центр «Растем патриотами» в групповом помещении	1. Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. 2. Буре Р. С. Мы помогаем друг другу. — СПБ., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. 3. Буре Р. С. Как поступают друзья? — СПБ., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. 4. Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. — СПБ., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. 5. Дерягина Л. Б. Наша родина — Россия. — СПБ., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. 6. Нищева Н. В. Москва — столица России. — СПБ., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. 8. Крупенчук О. И. Мой Петербург. — СПБ., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. 9. Дерягина Н. Б. Этот День победы. — СПБ., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. 10. Нищева Н. В. Две столицы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
Центр «Играем в театр» в	1. Большая ширма. 2. Настольная ширма.

групповом помещении	3. Стойка-вешалка для костюмов. 4. Настенное зеркало. 5. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»). 6. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок. 7. Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр. 8. Грим, парики.
Центр сюжетно-ролевой игры в групповом помещении	1. Большое настенное зеркало. 2. Куклы разных размеров. 3. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»). 6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».
Центр «Умелые руки» в групповом помещении	1. Нищева Н. В. Все работы хороши. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. 2. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. 3. Нищева Н. В. Кем быть? — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. 4. Нищева Н. В. Защитники Отчества. Покорители космоса. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2012. 5. Набор инструментов «Маленький плотник». 6. Набор инструментов «Маленький слесарь».

	7.	Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.
	8.	Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.
	9.	Контейнер для мусора. 10. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники.
Физкультурный центр в групповом помещении	1.	Мячи средние разных цветов.
	2.	Мячи малые разных цветов.
	3.	Мячики массажные разных цветов и размеров.
	4.	Обручи.
	5.	Канат, веревки, шнуры.
	6.	Флажки разных цветов.
	7.	Гимнастические палки.
	8.	Кольцеброс.
	9.	Кегли.
	10.	«Дорожки движения».
	11.	Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
	12.	Детская баскетбольная корзина.
	13.	Длинная скакалка.
	14.	Короткие скакалки.
	15.	Летающая тарелка (для использования на прогулке).
	16.	Нетрадиционное спортивное оборудование.
	17.	Массажные и ребристые коврики.
	18.	Тренажер из двухколесного велосипеда типа «Малыш».

	19. Поролоновый мат. 20. Гимнастическая лестница.
Организация предметно-развивающей среды в раздевалке	1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками-наклейками) . 2. Скамейки. 3. «Алгоритм» процесса одевания. 4. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка). 5. Стенд «Наша жизнь в детском саду» (постоянно обновляющаяся фотовыставка). 6. Стенд «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе). 7. «Уголок для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий) — СПб., ДЕТСТВО —ПРЕСС, 2010 8. Мини библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома. 9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).
Организация предметно-пространственной среды в туалетной комнате	1. Традиционная обстановка. 2. «Алгоритм» процесса умывания.

Развивающие зоны в подготовительной группе

Микрозона, центр	Оборудование
Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей. 6 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии. Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре «Будем говорить правильно» должна появиться картотека разнообразных словесных игр. Пространственную среду следует организовать таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающих предметов, т.к. стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако, дошкольники с общим недоразвитием речи при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В таком ситуации взрослый должен стать равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь. В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах. Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое	

значение. Педагог должен создавать такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, должны помогать формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить «тактильные» коврики и т. п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности должны быть материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Значит нужно так организовать пространство, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

В логопедическом кабинете развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. В этой возрастной группе в кабинете логопеда должно быть представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета становятся настенный и разрезной алфавит , магнитная азбука и азбука для коврографа, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т. п. Делая акцент на развитие связной речи, логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи в кабинете логопеда постоянно должны находиться две-три серии картинок и две-три сюжетных картины. В работе над лексическими темами используются репродукции с картин известных художников . Можно использовать репродукции картин для оформления интерьера кабинета, раздевалки, группового помещения. Столы для подгрупповых занятий в подготовительной к школе группе должны быть

рассчитаны на двух человек для того, чтобы дети привыкали к работе за партами в школе в дальнейшем. Еженедельную замену оборудования в кабинете в этой возрастной группе дети могут производить самостоятельно под руководством логопеда.	
Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении	
Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда	1. Зеркало с лампой дополнительного освещения. 2. Скамеечка или несколько стульчиков для занятий у зеркала. 3. Комплект зондов для постановки звуков, комплект зондов для артикуляционного массажа. 4. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки. 5. Спирт. 6. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. д.). 7. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры). 8. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения . 9. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи . 10. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 11. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений. 12. Лото, домино по изучаемым лексическим темам. 13. «Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйка-грамотейка», «Играйка-различайка», «Играйка-читайка». 14. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал. 15. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп .

	16. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. 17. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи. 18. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т. п.) 19. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и забери», «Собери букеты» и т. п.). 20. Разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа. 21. Слоговые таблицы. 22. Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений. 23. «Мой букварь» . 24. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря). 25. Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок. 26. Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Волшебная яблоня», «Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу», «Собери портфель» и т. п.). 27. Альбом «Все работы хороши» . 28. Альбом «Кем быть?» . 29. Альбом «Мамы всякие нужны» . 30. Альбом «Наш детский сад» . 31. Альбом «Знакомим с натюрмортом».

	32. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью». 33. Альбом «Четыре времени года» . 34. Тетради для подготовительной к школе логопедической группы №1, №2 . 35. Ребусы, кроссворды, изографы. 36. Музыкальный центр, CD с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.
Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении	1. Зеркало с лампой дополнительного освещения. 2. Стульчики для занятий у зеркала. 3. Полка или этажерка для пособий. 4. Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т. п.), дыхательные тренажеры. 5. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. 6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. 7. Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам . 8. Сюжетные картины. 9. Серии сюжетных картин. 10. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы. 11. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т. п.). 12. Игры для совершенствования грамматического строя речи. 13. Лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам.

Центр сенсорного развития в кабинете логопеда	1. Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы). 2. Звучащие игрушки-заместители. 3. Маленькая настольная ширма. 4. Магнитофон, кассеты с записью «голосов природы», бытовых шумов. 5. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы». 6. Палочки Кюизенера. 7. Блоки Дьенеша. 8. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений. 9. «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам.
Центр науки и природы, групповая лаборатория	1. Стол для проведения экспериментов. 2. Стеллаж для пособий. 3. Резиновый коврик. 4. Халатики, передники, нарукавники. 5. Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камушки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья. 6. Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода. 7. Пищевые красители. 8. Емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы. 9. Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито. 10. Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.

	11. Аптечные весы, безмен. 12. Песочные часы. 13. Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты. 14. Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл. 15. Соломка для коктейля разной длины и толщины. 16. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. 17. Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов. 18. Коврограф. 19. Игра. «Времена года». 20. Календарь природы, календарь погоды. 21. Комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями. 22. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т. п. 24. Настольно-печатные дидактические игры для формирование первичных естественнонаучных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов» и т. п.) 25. Альбом «Мир природы. Животные»180. 26. Альбом «Живая природа. В мире растений».181 27. Альбом «Живая природа. В мире животных».182 28. Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да и нет», «Можно и нельзя» и т. п.).
Центр	1. Разнообразный счетный материал.

математического развития в групповом помещении	2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и коврографа. 3. Занимательный и познавательный математический материал, логикоматематические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор» и др. игры) 4. Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.). 5. Наборы объемных геометрических фигур. 6. «Волшебные часы» (дни недели, месяцы). 7. Действующая модель часов. 8. Счеты, счетные палочки. 9. Наборы развивающих заданий (по А. А. Заку). 10. Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей. 11. Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол). 12. Дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими детьми. 13. Математические лото и домино.
Центр «Наша библиотека» в групповом помещении	1. Стеллаж или открытая витрина для книг. 2. Стол, два стульчика, мягкий диванчик. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей. 4. Два — три постоянно меняемых детских журнала. 5. Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов. 6. Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников.

	7. Альбом «Знакомим с натюрмортом» . 8. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью» . 9. Книжки-самоделки. 10. Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок. 11. Альбомы из серии «Путешествие в мир живописи».
Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда	1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки. 2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8—12 частей). 3. Кубики с картинками по изучаемым темам (8—12 частей). 4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями. 5. Массажные мячики разных цветов и размеров. 6. Массажные коврики и дорожки. 7. Мяч среднего размера. 8. Малые мячи разных цветов (10 шт.). 9. Флажки разных цветов (10 шт.). 10. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 11. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее. 12. Средние и мелкие конструкторы типа «Lego» или «Duplo». 13. Бусы разных цветов и леска для их нанизывания. 14. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок. 15. Игрушки «Лицемер». 16. Атрибуты для проведения игры «Обезьянка» (платочки, гимнастические палки, обручи и т. п.).

Центр конструирования в групповом помещении	1. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее. 2. Мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo». 3. Игра «Танграм». 4. Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы. 5. Различные сборные игрушки и схемы сборки. 6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки. 7. Кубики с картинками по всем изучаемым темам. 8. Блоки Дьенеша. 9. Материалы для изготовления оригами.
Центр «Учимся строить» в групповом помещении	1. Строительные конструкторы (средний, мелкий). 2. Тематические конструкторы («Город», «Кремль», «Москва», «СанктПетербург»). 3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек. 4. Транспорт средний, мелкий. 5. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны). 6. Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т. п.). 7. Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран). 8. Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн). 9. Макет железной дороги. 10. Действующая модель светофора. 11. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения
Центр	1. Восковые и акварельные мелки.

художественного творчества в групповом помещении	2. Цветной мел. 3. Гуашь, акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок. 7. Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером. 8. Мотки проволоки и лески разного сечения. 9. Рулон простых белых обоев. 10. Кисти, палочки, стеки, ножницы. 11. Трафареты, клише, печатки. 12. Клейстер, клеевые карандаши. 13. Доски для рисования мелом, фломастерами. 14. «Волшебный экран». 15. Пооперационные карты выполнения поделок. 16. Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, мулине, цветная шерстяная пряжа.
Музыкальный центр в групповом помещении	1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. Ложки, палочки, молоточки, кубики.

	4. Звучащие предметы-заместители. 5. Музыкальный центр и CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя). 6. CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики. 7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски», «Бубенчики», «Какая музыка»). 8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).
Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении	1. Куклы «мальчики» и «девочки». 2. Куклы в одежде представителей разных профессий. 3. Комплекты одежды для кукол по сезонам. 4. Комплекты постельных принадлежностей для кукол. 5. Кукольная мебель. 6. Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина). 7. Набор мебели «Парикмахерская». 8. Кукольные сервизы. 9. Коляски для кукол. 10. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр. 11. Атрибуты для ряжения. 12. Предметы-заместители. 13. Большое настенное зеркало.

Центр «Мы играем в театр» в групповом помещении	1. Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра. 2. Стойка-вешалка для костюмов. 3. Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок. 4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный, перчаточный). 5. Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок». 6. Музыкальный центр и CD с записью музыки для спектаклей. 7. Большое настенное зеркало, детский грим, парики.
Центр «Мы учимся трудиться» в групповом помещении	1. Контейнеры с гайками, болтами, гвоздиками. 2. Набор «Маленький плотник». 3. Приборы для выжигания. 4. Заготовки из дерева. 5. Схемы изготовления поделок. 6. Корзинка с материалами для рукоделия. 7. Контейнер для мусора. 8. Щетка. 9. Совок. 10. Халаты, передники, нарукавники.
Центр «Наша Родина — Россия» в групповом помещении	1. Дерягина Л. Б. Наша Родина — Россия. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. 2. Серия картин к пособию Е. Р. Железновой. Серия интегрированных занятий для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с бытом и традициями Руси. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. 3.Ботякова О. А. Этнография для дошкольников. Народы России. Обычаи. Фольклор. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

	4. Нищева Н. В. Москва — столица России. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. 5. Крупенчук О. И. Мой Петербург. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. 6. Портрет президента России. 7. Российский флаг. 8. CD с записью гимна России. 9. Куклы в костюмах народов России. 10. Игрушки, изделия народных промыслов России. 11. Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, СанктПетербурга, крупных городов России. 12. Глобус, карта мира, карта России, карта родного города. 13. Макет центра родного города. 14. Альбом-самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей). 15. Рабочая тетрадь «Я люблю Россию» — СПб., ДЕТСТОВ-ПРЕСС, 2015 по числу детей.
Центр «Здоровье и безопасность» в групповом помещении	1. Настольно-печатные дидактические игры по направлениям «Здоровье», «Безопасность» . 2. Безопасность. Рабочие тетради №1, №2, №3, №4 . 3. Правила дорожного движения для дошкольников . 4. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток». 5. Действующая модель светофора. 6. Книжка-раскладушка «Один на улице, или безопасная прогулка» . 7. Плакаты.
Физкультурный центр в	1. Мячи малые, средние разных цветов, мячи фитболы. 2. Мячики массажные разных цветов и размеров.

групповом помещении	3. Обручи (малые и большие). 4. Канат, толстая веревка, шнур. 5. Флажки разных цветов. 6. Гимнастические палки. 7. Кольцеброс. 8. Кегли. 9. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий. 10. Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». 11. Детская баскетбольная корзина. 12. Длинная и короткая скакалки. 13. Бадминтон, городки. 14. Томагавк, летающие тарелки. 15. Ребристые дорожки. 16. Нетрадиционное спортивное оборудование. 17. Тренажер из двухколесного велосипеда. 18. Гимнастическая лестница. 19. Поролоновый мат. 20. Комплекс «Батыр» (канат, веревочная гимнастическая лестница, лестница с металлическими перекладинами, гимнастические кольца на веревках, перекладина на веревках).
Организация предметно-	1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками-наклейками) .

развивающей среды в раздевалке	2. Скамейки. 3. «Алгоритм» процесса одевания. 4. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка). 5. Стенд «Наша жизнь в детском саду» (постоянно обновляющаяся фотовыставка). 6. Стенд «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе). 7. «Уголок для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий) — СПб., ДЕТСТВО —ПРЕСС, 2010 8. Мини библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома. 9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).
Организация предметно-пространственной среды в туалетной комнате	1. Традиционная обстановка. 2. «Алгоритм» процесса умывания.

Учебно-методический комплект Программы.

1. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
2. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
3. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
4. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
5. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
6. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

7. Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
8. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
9. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
10. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
11. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
12. Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
13. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
14. Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
15. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Младшая группа. Домашняя тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
16. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

17. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
18. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
19. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
20. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
21. Нищева Н. В. Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
22. Нищева Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского сада №1, № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
23. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
24. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
25. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
26. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
27. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
28. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
29. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
30. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
31. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
32. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
33. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
34. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у

дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
35. Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
36. Нищева Н. В. Развивающие сказки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
37. Нищева Н. В. Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
38. Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
39. Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
40. Нищева Н. В. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
41. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
42. Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
43. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
44. Нищева Н. В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
45. Нищева Н.В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
46. Нищева Н. В. Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
47. Нищева Н.В. Играйка 4. Собирайка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
48. Нищева Н. В. Играйка 5. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
49. Нищева Н. В. Играйка 6. Грамотейка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
50. Нищева Н.В. Играйка 7. Собирайка — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
51. Нищева Н.В. Играйка 8. Читайка — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
52. Нищева Н. В. Играйка 9. Различайка — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
53. Нищева Н.В Играйка 10. Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
54. Нищева Н.В Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
55. Нищева Н.В Играйка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления,

внимания. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
56. Нищева Н.В Играйка 13. Соображайка. Игры для развития математических представлений — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
57. Нищева Н. В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015.
58. Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
59. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2013.
60. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
61. Веселая дыхательная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
62. Нищева Н. В Веселые дразнилки для малышей. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
63. Нищева Н. В. Веселые диалоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
64. Нищева Н. В. Веселые чистоговорки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
65. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселые подвижные игры. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015.
66. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
67. Нищев В. М. Веселая считалки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
68. Нищева Н. В. Колыбельные для малышей и малышек. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015.
69. Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
70. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
71. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2014.
72. Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
73. Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
74. Нищева Н. В. Раз комета, два планета. Демонстрационные плакаты и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

75. Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. Серии картинок и тексты бесед. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
76. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
77. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
78. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2014.
79. Нищева Н. В. Мир природы. Животные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
80. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
81. Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
82. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
83. Нищева Н. В. Родителям о речи ребенка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
84. Нищева Н. В. Если ребенок плохо говорит. Консультации логопеда. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
85. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
86. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
87. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
88. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
89. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
90. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
91. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
92. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

93. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Фрукты, овощи. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
94. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
95. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Транспорт. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
96. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
97. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
98. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
99. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
100. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
101. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
102. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Орудия труда, инструменты. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
103. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
104. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Посуда, мебель. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
105. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Бытовая техника. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
106. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
107. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
108. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Предлоги. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2014.
109. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Защитники Отечества. Покорители космоса. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
110. Нищева Н. В. Москва — столица России. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

111. Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
112. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Две столицы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
113. Нищева Н. В. Планшеты для оформления информационных стендов в групповой раздевалке. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2014.
114. Нищева Н. В. Ах, как вкусно! Меню. Плакат. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
115. Нищева Н. В. Расписание занятий. Плакат. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. 116. Нищева Н. В. Календарь погоды. Плакат. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
117. Нищева Н. В. Волшебное дерево. Календарь природы. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015.
118. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
119. Верещагина Н. В. Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе дошкольной образовательной организации. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
120. Верещагина Н. В. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
121. Верещагина Н. В. Диагностика педагогического процесса в средней группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
122. Верещагина Н. В. Диагностика образовательного процесса в старшей группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
123. Верещагина Н. В. Диагностика образовательного процесса в подготовительной к школе группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
124. Кириллова Ю. А. Примерная программа физического образования и воспитания логопедических групп с общим недоразвитием речи (с3 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
125. Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
126. Кириллова Ю. А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
127. Кириллова Ю. А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
128. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-

эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2014.
129. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Средняя группа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
130. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
131. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная к школе группа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
132. Гавришева Л., Нищева Н. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
133. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
134. Бартош Н. Т., Савинская С. П. Интегрированные развивающие занятия в логопедической группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
135. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1 / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
136. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2 / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
137. Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
138. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
139. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н. в. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
140. Салмина Е. Е. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности. Старший дошкольный возраст. Часть 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
141. Салмина Е. Е. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности. Старший дошкольный возраст. Часть 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
142. Попова О. В. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
143. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

144. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
145. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015.
146. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Старшая группа. Рабочая тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
147. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Подготовительная к школе группа. Рабочая тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
148. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
149. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3—4 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
150. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
151. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
152. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
153. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 5—6 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
154. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6—7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
155. Афанасьева Л. И. и др. Проектирование основной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для групп компенсирующей направленности ДОО на основе программы Н. В. Нищевой. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
156. Терехова А. Н. и др. Проектирование основной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи на основе программы Н. В. Нищевой. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

Специальная и методическая литература

1. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Голубева Г. Г., Лопатина Л. В., Ноткина Н. А., Овчинникова Т. С., Яковлева Н. Н. Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. — СПб., 2009.
2. Буренина А. И. Ритмическая пластика. — СПб., 2009.

3. Волкова Г. А. Логопедическая ритмика. — СПб., 2010.
4. Волкова Г. А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. — СПб., 2008.
5. Гвоздев А. Н. Вопросы изучения детской речи. — СПб., 2006.
6. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПБ., 2008.
7. Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. — М, 2005.
8. Логинова Е. А. Нарушения письма, особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития. — СПб., 2007.
10. Логопедия / под ред. Л. С. Волковой — М. 2005.
11. Лопатина Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. — СПб., 2005.
12. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г. В. Чиркиной — М., 2003.
13. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. — СПб., 2010.
14. Михайлова З., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. — СПб., 2010.
15. Михайлова З. А., Носова Е. А., Столяр А. А. и др. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. — СПб., 2010.
16. Михайлова З., Чеплашкина И. Математика — это интересно. — СПб., 2009.
17. Парамонова Л. Г. Развитие словарного запаса у детей. — СПб., 2009.
18. Праслова Г. А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста. — СПб., 2008.
19. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство». — СПб., 2012.
20. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М., 2012.
21. Сайкина Е. Г., Фирилева Ж. Е. Физкульт-привет минуткам минуткам и паузам. — СПб., 2009.
22. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения. — СПб., 2010.
23. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. — СПб., 2010.
24. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования

фонетикофонематической системы речи. — СПб., 2010.
25. Туманова Т. В. Особенности словообразования у дошкольников с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
26. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М., 2009.
27. ФиличеваТ. Б.,Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2007.
28. Хватцев М. Е. Предупреждение и устранение недостатков речи. — СПб., 2004.
29. Цейтлин С. Н. Язык и ребенок. Лингвистика детской речи. — М., Просвещение, 2000.
30. Цейтлин С. Н., Погосян В. А., Еливанова М. А., Шапиро Е. И. Язык, речь, коммуникация. Словарь. — СПб., 2006.

3.1.3 Планирование образовательной деятельности

Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам МАДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников МАДОУ.

Недопустимо требовать от Организаций, реализующих Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

В МАДОУ в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования реализуется трехчастная модель построения образовательного процесса:

1. *Совместная деятельность*, включающая в себя:

– Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).

– Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.

– Индивидуальную работу с детьми.

2. *Самостоятельная деятельность детей.*

3. *Взаимодействие с семьями* детей по реализации Программы.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами

самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь; II период — декабрь, январь, февраль; III период — март, апрель, май, июнь.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

В конце сентября специалисты, работающие в группе, на психолого-медикопедагогическом совещании при заведующей ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы и ОАОП ДО.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Заведующая дошкольным образовательным учреждением утверждает рабочие программы специалистов и ОАОП ДО. Психолого-медико-педагогическое совещание обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе компенсирующей направленности.

В старшей группах логопедом проводится подгрупповая работа (с подгруппами из 4-х детей) по понедельникам, вторникам, четвергам и пятницам. В среду логопед проводит только индивидуальную работу с детьми в первой половине для или индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня; этот же день отводится для совместных приемов с

неврологом, если такой специалист работает в дошкольном образовательном учреждении. Среда удобна для проведения занятий логопедической ритмикой музыкальным руководителем и учителем-логопедом , так как в этот день у логопеда нет подгрупповой работы. Вечерние приемы родителей по средам логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На работу с одной в старшей группе — 20 минут, в подготовительной к школе — 30. В подготовительной группе логопед, исходя из возможностей детей, может проводить два раза в неделю фронтальную работу. Как правило, для фронтальной работы отводятся понедельник и четверг (и в эти дни подгрупповую работу логопед не проводит), во вторник же и пятницу проводится подгрупповая работа.

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

Следует обратить внимание специалистов на сокращение продолжительности непосредственно образовательной деятельности в логопедической группе по сравнению с массовыми группами. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми; в логопедической группе работает большее количество специалистов, чем в общеразвивающей группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

Все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия. Так же организуется коррекционно-развивающая работа и в июне при переходе детского сада на летний режим работы.

В связи с тем, что в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с общеразвивающими группами.

Старшая группа (с 5 до 6 лет)

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с октября по май (включительно) проводится в неделю 17 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 20 минут, 2 занятия лечебной физкультурой для нуждающихся (как лечебные процедуры), по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает рекомендованную САНПИН недельную нагрузку (6 часов 15 минут). Занятия лечебной физкультурой и индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий.

Образовательная область. Направление деятельности	**Количество занятий в неделю**
Речевое развитие. Восприятие художественной литературы	2
Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная деятельность	2
Познавательное развитие. Развитие математических представлений	1
Художественно эстетическое развитие. Рисование	2
Художественно-эстетическое развитие. Лепка/аппликация	1
Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие	2
Физическое развитие. Физическая культура	3 (1 на свежем воздухе)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	4
Индивидуальные занятия с логопедом	3
Индивидуальное занятие с воспитателем	3
Лечебная физкультура	2

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно игровой деятельности, в семье.

Подготовительная группа к школе группа (с 6 до 7 лет)

В подготовительной к школе группе компенсирующей для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) проводится в неделю 17 коррекционно-развивающих подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут, 2 занятия лечебной физкультурой для нуждающихся (как лечебные процедуры), по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной САНПИН (8 часов 30 минут). Занятия лечебной физкультурой (как лечебные процедуры), индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями в сетку занятий не включаются.

Образовательная область. Направление деятельности	**Количество занятий в неделю**
Речевое развитие. Восприятие художественной литературы	2
Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная деятельность	2
Познавательное развитие. Развитие математических представлений	2
Художественно эстетическое развитие. Рисование	1
Художественно-эстетическое развитие. Лепка/аппликация	1
Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие	2
Физическое развитие. Физическая культура	3 (1 на свежем воздухе)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	4
Индивидуальные занятия с логопедом	3
Индивидуальное занятие с воспитателем	3
Лечебная физкультура	2

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.

.

Каждая из представленных ниже моделей может находить при реализации программы применение в зависимости от ситуации.

Модель организации образовательного процесса в детском саду на день

Дошкольный возраст(5-7)

№	Направления развития	1-ая половина дня	2-ая половина дня
1.	Физическое развитие	• Прием детей на воздухе в теплое время года. • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону, умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки на НОД • Физкультурные занятия • Прогулка в двигательной активности	• Гимнастика после сна • корригирующая и дыхательная гимнастика • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком, сухое растирание стоп) • Физкультурные досуги, развлечения, игры • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное развитие	• НОД познавательного цикла • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку	• НОД • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Занятия по интересам • Индивидуальная работа

		• Исследовательская работа, опыты, экспериментирование	
3.	Социально-коммуникативное развитие	• День радостных встреч по понедельникам • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы • Формирование навыков культуры еды • трудовые поручения • Дежурство в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры	• Сладкий вечер по средам • Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе • Эстетика быта • Тематические досуги в игровой форме • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) • Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно - эстетическое развитие	• НОД по музыкально-ритмической и художественно-творческой деятельности • Экскурсии в природу • Изобразительная деятельность в блоке совместной деятельности.	• Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа
5.	Речевое развитие	• НОД • Развитие речи во всех видах деятельности • Беседы, наблюдения, экскурсии	• Игры • Досуг • Индивидуальная работа

		• Дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры • Театрализованные представления • Концерты, конкурсы чтецов	• Совместная деятельность • Общение младших и старших детей

Взаимодействие всех субъектов образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
◆ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ◆ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	*Диагностирование *Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. *Совместное творчество детей и взрослых.

◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ◆ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание		

Циклограмма организации совместной и самостоятельной деятельности в старшей группе

	Утро	Прогулка	Вечер
Понедельник	**Совместная деятельность**: • Наблюдение и трудовые поручения в уголке природы • чтение художественной литературы **Индивидуальная работа:** • звуковая культура речи • воспитание культурно- гигиенических навыков, **Самостоятельная деятельность**: сюжетно-ролевая игра	• наблюдение за явлениями в неживой природе • дидактическая игра по экологии • подвижные игры • игры-драматизации • беседа • Индивидуальная работа по физическому воспитанию	**Совместная деятельность**: • минутка поэзии • нравственно-экологическое воспитание **Индивидуальная работа:** • Развивающие игры на развитие познавательных навыков **Самостоятельная деятельность** развитие мелкой моторики рук

Вторник	**Совместная деятельность**: • беседа о художниках, писателях, рассматривание репродукций, иллюстраций, • ОБЖ **Индивидуальная работа:** • Развитие речи • игры на развитие познавательных навыков **Самостоятельная деятельность:** рисование (лепка)	• наблюдение за растительным миром • индивидуальная работа по физическому воспитанию • словесно-подвижные игры • трудовые поручения • сюжетно-ролевая игра	**Совместная деятельность**: • игры забавы • настольно-печатные игры **Индивидуальная работа:** • Двигательная деятельность **Самостоятельная деятельность** • настольно-печатные игры
Среда	**Совместная деятельность**: • Наблюдение, трудовые поручения • Конструирование • Дидактические игры **Индивидуальная работа:** • рисование **Самостоятельная деятельность:** ***** двигательная	• наблюдение за явлениями в живой природе • народные игры • Индивидуальная работа по развитию речи • подвижные игры • игры с природным материалом • Индивидуальная работа по физическому воспитанию	**Совместная деятельность**: • ***Речевая деятельность*** **Индивидуальная работа:** • трудовые поручения • Развивающие игры на развитие познавательных навыков **Самостоятельная деятельность:** конструирование

Четверг	**Совместная деятельность**: • Звуковая культура речи • математика **Индивидуальная работа:** • Аппликация • Культурно-гигиенические навыки **Самостоятельная деятельность:** сюжетно-ролевая игра	• Наблюдение за трудом взрослых • Дидактическая игра • Народные игры • Сюжетно-ролевая игра • Трудовые поручения • Индивидуальная работа по физическому воспитанию • беседа	**Совместная деятельность**: • Ознакомление с окружающим **Индивидуальная работа:** • Настольно-печатные игры **Самостоятельная деятельность:** настольно-печатные игры
Пятница	**Совместная деятельность**: • Социально-нравственное воспитание • Игры малой подвижности **Индивидуальная работа:** • Развитие речи • игры на развитие познавательных навыков **Самостоятельная деятельность:** двигательная деятельность	• Наблюдение за живым объектом • Сюжетно-ролевая игра • Трудовые поручения • индивидуальная работа по физическому воспитанию • подвижные игры • нравственно-экологическое воспитание	**Совместная деятельность**: • Чтение художественной литературы • Подвижная игра **Индивидуальная работа:** • Двигательная деятельность • Культурно-гигиенические навыки **Самостоятельная деятельность:** инсценировка, кукольный, теневой театр

Циклограмма организации совместной и самостоятельной деятельности

в подготовительной к школе группе

	Утро	Прогулка	Вечер

Понедельник	**Совместная деятельность**: • Трудовые поручения в уголке природы • Словесная игра • Чтение художественной литературы **Индивидуальная работа:** • речевая деятельность • воспитание культурно - гигиенических навыков **Самостоятельная деятельность**: сюжетно-ролевая игра	• наблюдение за явлениями в неживой природе • дидактически-экологические задания, упражнения • подвижные игры • игры-драматизации • беседа «Как мы играли? Что мы видели?» и т.д. • Индивид. работа по физическому воспитанию	**Совместная деятельность**: • минутка поэзии • народные игры **Индивидуальная работа:** • Развивающие игры на развитие познавательных навыков **Самостоятельная деятельность** развитие мелкой моторики рук
Вторник	**Совместная деятельность**: • Социально-нравственное воспитание • ОБЖ **Индивидуальная работа:** • Звуковая культура речи • игры на развитие познавательных навыков **Самостоятельная деятельность:** рисование (лепка)	• наблюдение за растительным миром • индивидуальная работа по физическому воспитанию • словесно-подвижные игры • трудовые поручения • сюжетно-ролевая игра	**Совместная деятельность**: • игры забавы • настольно-печатные игры **Индивидуальная работа:** • Двигательная деятельность **Самостоятельная деятельность:** настольно-печатные игры

Среда	**Совместная деятельность**: • Наблюдение, трудовые поручения • Конструирование , • Дидактические игры **Индивидуальная работа:** • рисование **Самостоятельная деятельность:** двигательная	• наблюдение за явлениями в живой природе • народные игры • Индивидуальная работа по развитию речи • подвижные игры • игры с природным материалом • Индивидуальная работа по физическому воспитанию	**Совместная деятельность**: • сюжетно-ролевая игра **Индивидуальная работа:** • трудовые поручения • Развивающие игры на развитие познавательных навыков **Самостоятельная деятельность:** конструирование
Четверг	**Совместная деятельность**: • Звуковая культура речи, • Развитие мыслительной активности **Индивидуальная работа:** • Аппликация • Культурно-гигиенические навыки **Самостоятельная деятельность:** сюжетно-ролевая игра	• Наблюдение за трудом взрослых • Дидактическая игра • Народные игры • Сюжетно-ролевая игра • Трудовые поручения • Инд. работа по физическому воспитанию • Беседа	**Совместная деятельность**: • Ознакомление с окружающим **Индивидуальная работа:** **Самостоятельная деятельность:** настольно-печатные игры

Пятница	**Совместная деятельность**: • беседа о художниках, писателях, рассматривание репродукций, иллюстраций • Игры малой подвижности **Индивидуальная работа:** • Развитие речи • игры на развитие познавательных навыков **Самостоятельная деятельность:** двигательная деятельность	• Наблюдение за живым объектом • Сюжетно-ролевая игра • Трудовые поручения • индивидуальная работа по физическому воспитанию • Подвижные игры • Нравственно-экологическое воспитание	**Совместная деятельность**: • Чтение художественной литературы • Подвижная игра **Индивидуальная работа:** • Двигательная деятельность • Культурно-гигиенические навыки **Самостоятельная деятельность:** инсценировка, кукольный, теневой театр

Модель организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей
1) Непосредственно образовательная деятельность Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. 2) Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Актуальная предметно-развивающая среда

3.1.4 Режим дня и распорядок

МАДОУ самостоятельно разрабатывает режим и распорядок дня на основе примерного режима дня, указанного в образовательной программе «От рождения до школы» («Детство») и санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13

При организации *режима дня* детей в МАДОУ предусматривается сбалансированное чередование видов деятельности: непрерывной образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, самостоятельной.

Режим дня по возрастным группам (холодный период)

Содержание деятельности	**Группы**	
	Старшая	Подготовит. к школе
Прием и осмотр, взаимодействие с родителями/ самостоятельные игры детей	7.30 – 8.30	7.30 – 8.25
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30	8.25 - 8.35
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство, завтрак	8.30 – 8.55	8.35 – 8.50
Утренний сбор, совместное планирование деятельности с детьми, игры, подготовка к НОД	8.55 – 9.00	8.50 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	9.00 – 9.25 9.35-9.55	9.00 –9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, исследовательская деятельность, самостоятельная деятельность детей)	10.00 - 12.25	10.50 -12.25
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры	12.25- 12.35	12.25 – 12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35- 12.55	12.35 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55- 15.00	13.00 – 15.00

Подъем, воздушные, водные процедуры, закаливание, игры	15.00- 15.25	15.00 – 15.25
Игры, совместная и самостоятельная деятельность, труд	15.25- 15.40	15.25 – 15.50
Чтение художественной литературы	15.40- 16. 00	15.50 – 16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.00 - 16.30	16.15 – 16.45
Игры, совместная и самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	16.30- 17.00	16.45 – 17.00
Прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей/ взаимодействие с родителями), уход детей домой.	17.00 - 18.00	17.00 – 18.00
ИТОГО самостоятельная деятельность (N* -не менее 3 - 4 ч.)	3,8- 4 ч.	3,6 -4 ч.
ИТОГО прогулка (N- 3-4ч. при 12 ч.режиме)	3 ч 25 мин	2 ч 35 мин
ИТОГО сон (N: 2-3 часа)	2 ч 25 мин	2 часа

(N* - норма, утвержденная СанПиН)

Режим дня по возрастным группам (теплый период)

Содержание деятельности	**Группы**	
	Старшая	Подготовит к школе
Прием детей на улице, осмотр, беседы с родителями, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.30	7.30-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55	8.35-8.50
Утренний сбор, совместное планирование деятельности с детьми. Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность со взрослыми и детьми, игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми.	08.50 -12.25	08.50 -12.30
Возращение с прогулки.	12.25 -12.35	12.30 -12.40

Подготовка к обеду, обед.	12.35 -12.55	12.40 -13.00
Подготовка ко сну, сон.	12.55 -15.00	13.00 -15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, закаливание.	15.00 -15.25	15.00 -15.25
Игры, трудовая и самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми.	15.25 -15.40	15.25 -15.50
Чтение художественной литературы	15.40 -16.00	15.50 -16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.00-16.30	16.15-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, работа с родителями, уход детей домой.	16.30 -18.00	16.45 -18.00
ИТОГО самостоятельная деятельность (N -не менее 3 - 4 ч.)	3,8- 4 ч.	3,6 -4 ч.
ИТОГО прогулка (N-не менее 4ч. при 12 ч.режиме)	4 ч 40 мин	4 ч 40 мин
ИТОГО сон (N: 2-3 часа)	2 ч 05 мин	2 часа

3.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.

Модуль образовательной деятельности «Юный эколог»

Для реализации используется учебно-методический комплект, включающий в себя:

1. С.Николаева «Создание условий для экологического воспитания детей». М. «Новая школа».1993.
2. С.Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве». М. «Новая школа».1995.
3. С.Николаева «Место игры в экологическом воспитании дошкольников» М. «Новая школа».1996.
4. С.Николаева «Экологическое воспитание дошкольников» Пособие для специалистов дошкольного воспитания. М.АСТ.1998.
5. С.Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду». Книга для воспитателя детского сада. М. «Просвещение».1999.
6. С.Николаева «Как приобщить ребёнка к природе». М. «Новая школа».1999.
7. С.Николаева «Любовь к природе воспитываем с детства». Рекомендации педагогам, родителям и гувернёрам. М. «Мозайка-синтез».2002.
8. С.Николаева «Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада».
9. С.Николаева «Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада».

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Непрерывная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	**Периодичность**	
	Старшая группа	**Подготовительная группа**
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно
Наблюдение	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей		
Игра	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно