

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА  
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад комбинированного вида №539  
МАДОУ детский сад комбинированного вида №539  
620085, г. Екатеринбург, ул. Ферганская, 20б, тел./факс 297-09-90

Программа рассмотрена и допущена к  
реализации решением  
Педагогического совета  
Протокол № 101 31.08.2023



УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МАДОУ

Н.Г. Люлькина

Приказ № 75-0 31.08.2023

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«АЙКИДО ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ»

Физкультурно-спортивная направленность

Возраст обучающихся: 5-8 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Соловьева Н.Г.

Педагог дополнительного образования

Екатеринбург, 2023

**Программа дополнительного образования физического воспитания на основе традиций восточных боевых искусств разработана в соответствии:**

1. С федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ.
2. С санитарно – эпидемиологическими требованиями СанПин № 2.4.1.3049 -13. К устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.
3. С Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. С Уставом МАДОУ детского сада комбинированного вида № 539.

## Пояснительная записка

Наличие в настоящий момент времени «социального заказа» в области боевых искусств, в частности айкидо, как представителя лучших традиций мировой культуры, требует разработки и приведения учебной программы по данному виду к государственным стандартам. Не являясь частью основного (базового) образования, учебная программа по айкидо может быть рассмотрена как программа дополнительного образования, и составлена в соответствии с требованиями действующего законодательства РФ в области спорта, физической культуры и образования к программам дополнительного образования.

Программа дополнительного образования по айкидо разработана как совокупность взаимоувязанных мер, планов, действий на основе следующих нормативно-правовых актов:

- Конституция РФ;
- Гражданский кодекс РФ;
- Закон « О физической культуре и спорте в РФ»;
- Закон РФ «Об образовании»;
- Закон РФ «Об общественных организациях»;
- Приказ Минобразования РФ от 03.05.2000 г. № 1276 «О государственной аккредитации образовательных учреждений дополнительного образования детей»;
- Методические рекомендации Министерства образования РФ «Организация и содержание аттестации образовательных учреждений дополнительного образования детей» (письмо Минобразования России от 29.11.99 г. № 24-51-1133/13);
- Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей;
- Санитарные правила и нормы 2.4.4. 1251-03 (от 20.06.2003 г.);
- Приложение к приказу Минобразования РСФСР от 18.07.91 г. № 251/125 «О мерах по улучшению работы специализированных учебно-воспитательных учреждений для детей и подростков, имеющих недостатки в физическом развитии»;
- Типовой план-проспект учебной программы, приказ ГК РФ по физической культуре, спорту и туризму от 28.06.2002г.№390;
- Типовое положение о детской юношеской спортивной школе (специализированная детско-юношеская школа олимпийского резерва), Постановление Госкомспорта СССР от 04.06.91 №6/9а.

Система дополнительного образования является частью образовательного процесса. Создавая благоприятную коммуникативную среду, дополнительное

образование обеспечивает ученику обучение, воспитание, формирование мотивации к познанию и творчеству. В основу данной программы положены нормативно-правовые акты, регулирующие деятельность учреждений дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности, и основополагающие принципы спортивной подготовки юных айкидоистов, результаты научных исследований и передовой спортивной практики. Данная программа является модифицированной, в её основе работа Качана А.Б., Чуфистова А.В. «Айкидо (программа занятий для дошкольного и школьного возраста)». Йошкар-Ола, 2005.

### **Цели и задачи программы**

**Цель программы** - психофизическое развитие обучаемых, формирование гармонично развитой личности через изучение технической и философской базы Айкидо, как боевого искусства.

По принципу, оставленному Основателем Айкидо господином Морихеем Уэсиба, в Айкидо нет соревнований. Это накладывает особый отпечаток на организацию учебного процесса в айкидо. Наличие базовых форм техники и большого числа производных от них, дает безграничный простор проявлению индивидуальных качеств личности, что особенно выделяет айкидо из других видов физической деятельности, и делает привлекательным включение занятий айкидо в образовательные программы для детей, как средства движения через познание простых форм двигательного взаимодействия к познанию безграничных возможностей человеческого тела и сознания.

#### **Основные задачи программы:**

##### **Обучающие:**

1. Развитие у обучающихся координации, гибкости, скоростно-силовых качеств и выносливости.
2. Развитие устойчивых рефлекторных двигательных действий общего, прикладного и специального характера, как основы для овладения техникой Айкидо.
3. Приобщение к мировой культуре боевых искусств и к культуре Японии (Сербии), в частности.

##### **Воспитательные:**

1. Воспитание чувства ответственности и взаимопомощи по отношению к товарищам, гуманного отношения к людям
2. Понимание абсолютной ценности человеческой жизни

3. Осознание себя как части целого мира
4. Развитие навыков адекватного отношения со сверстниками.
5. Привитие и правильное понимание чувства долга в отношении своего Отечества.

#### **Развивающие:**

1. Развивать личностные качества ребенка – аккуратность, самостоятельность, ответственность, деятельной активности.
2. Формирование чувства патриотизма, коллективизма и товарищества, уважения и терпимости к другим людям, самодисциплины, самосознания, ответственности за себя и других людей
3. Формирование у обучающихся принципов высокой морали, этики гармонии духовного, психологического и физического начала человека
4. Формирование в детях стремления (потребности) к здоровому образу жизни

Отличительной особенностью данной программы является новый подход к критериям и методике оценки результативности обучения.

Данная программа базируется на современных научно-методических исследованиях в области традиционного подхода к вопросу физического воспитания личности.

#### **Основные принципы организации физического воспитания с использованием средств Айкидо**

Содержание и организационные формы базового физического воспитания детей разработаны на основе принципов, ориентирующих воспитание на развитие социально – активной, образованной, нравственно и физически здоровой личности в изменяющихся условиях общественной жизни.

**Принцип гуманистической направленности** воспитания предполагает отношение педагога к воспитанникам как к ответственным субъектам собственного развития, а также стратегию взаимодействия, основанную на субъектных отношениях.

**Принцип природосообразности** воспитания предполагает, что оно основывается на научном понимании взаимосвязи природных и социокультурных процессов, что учащиеся воспитывают сообразно их полу, возрасту и индивидуальным особенностям. Формирует у них ответственность за развитие самих себя.

**Принцип эффективности социального взаимодействия** предполагает осуществление воспитания средствами физической культуры и спорта, что позволяет учащимся расширить сферу общения. Формировать навыки социальной адаптации, интеграции, индивидуализации, самореализации.

**Принцип концентрации воспитания на развитии личности** направлен на освоение социокультурного опыта и свободное самоопределение в социальном окружении.

**Принцип комплексности** предусматривает тесную взаимосвязь всех сторон учебно – тренировочного процесса (физической, технической, тактической, психологической и теоретической подготовки, воспитательной работы и восстановительных мероприятий, педагогического и медико – биологического контроля).

**Принцип преемственности** определяет последовательность изложения программного материала по этапам обучения и соответствие его требованиям высшего спортивного мастерства, чтобы в многолетнем учебно-тренировочном процессе учесть преемственность задач, средств и методов подготовки, объемов тренировочных и соревновательных нагрузок, рост показателей физической и технико – тактической подготовленности.

**Принцип вариативности** предусматривает, в зависимости от этапа многолетней подготовки, индивидуальных особенностей юного спортсмена, вариативность программного материала для практических занятий, характеризующуюся разнообразием средств и величин нагрузок, направленных на решение определенных задач подготовки.

#### **Формы проведения занятий по данной программе:**

- групповая;
- индивидуально – групповая;

#### **Занятия подразделяются:**

- ознакомительные;
- обучающие;
- закрепляющие;
- контрольно – закрепляющие;

При комплектации учебных групп приоритетным является уровень обучаемых, т.е. группы могут комплектоваться **обучаемыми разного возраста** (в пределах одной возрастной группы) и **разного года обучения с одним общим уровнем знаний** (определяется итоговым экзаменом).

## **Принципы построения программы**

В основе создания многолетнего плана занятий по Айкидо лежат следующие принципы:

- принцип подбора конкретных методов обучения и воспитания двигательных способностей;
- общие принципы порядка построения физического воспитания;
- принцип конкретизации цели для каждого конкретного ученика (на основании его способностей в данном виде);
- принцип вариативности (возможность коррекции планов в соответствии с изменяющимися условиями и состоянием контингента занимающихся);
- принцип соблюдения правил воспитания физических качеств – возрастным особенностям организма.

## **Организационно–методические указания**

Основными методическими положениями многолетних занятий являются:

- преемственность задач, средств и методов физического воспитания детей;
- осуществление как одновременного развития физических качеств, психических качеств на всех этапах многолетних занятий, так и преимущественного развития отдельных физических и психических качеств в наиболее благоприятные возрастные периоды.

## **Задачи и преимущественная направленность учебно-тренировочного процесса занимающихся:**

- укрепление здоровья, улучшение физического развития;
- овладение элементами техники выполнения физических упражнений;
- приобретение разносторонней физической подготовленности на основе использования игровых методов;
- выявление задатков и способностей детей;
- привитие интереса к занятиям;
- воспитание черт спортивного характера.

На контрольных занятиях по айкидо оценивается работа отдельного индивидуума вне рамок сравнения с другими учениками.

## **Программа предполагает освоение первоначального этапа введения в айкидо - этап начальной подготовки, общей длительностью – 2 года**

**Цель этапа** – привлечение к занятиям физическими упражнениями с минимальным погружением в специализацию, расширение базы двигательных действий и способностей.

### **Задачи этапа начальной подготовки:**

- укрепление здоровья, улучшение физического развития;
- овладение основами техники выполнения физических упражнений;
- приобретение разносторонней физической подготовленности на основе средств и методов айкидо;
- выявление задатков и способностей детей;
- привитие стойкого интереса к занятиям Айкидо;
- воспитание морально – волевых качеств.

**Основной формой проведения** занятий является групповая, индивидуально-групповая, редко индивидуальная.

**Приемы и методы:** игровой в сочетании с комплексами упражнений, направленных на развитие технической и физической подготовкой, повторный, равномерный, круговой, соревновательный (только на контрольном занятии).

**Формой подведения итогов** является проведение контрольного занятия, на котором в индивидуальном порядке проверяется пройденный материал.

**Теоретическая подготовка.** Теоретическая подготовка имеет немаловажное значение в процессе подготовки. Основной формой проведения являются беседы. Учебный материал распределяется на весь период обучения учебно-тренировочного этапа и этапа спортивного совершенствования. При проведении теоретических занятий следует учитывать возраст занимающихся и излагать материал в доступной им форме. В зависимости от конкретных условий работы в план теоретической подготовки можно вносить коррективы. Основные темы теоретической подготовки на этапе начальной подготовки: правила гигиены, история Айкидо, традиции, история и предназначение рукопашного боя. Основные темы теоретической подготовки на учебно-тренировочном этапе: история физической культуры, история Айкидо и других боевых искусств, философские основы «Будо», методические особенности построения тренировочного процесса,

закономерности развития человеческого организма. Основные темы теоретической подготовки на этапе спортивного совершенствования: комплексная система контроля и самоконтроля за уровнем различных сторон подготовки и состоянием здоровья, принципы ведения спортивного дневника, личные карты тренировочных заданий, планы построения тренировочных циклов.

**Психологическая подготовка.** Психологическая подготовка - воспитательный процесс, направленный на развитие и совершенствование значимых свойств личности путем формирования соответствующей системы отношений.

#### **Основное содержание психологической подготовки:**

- формирование мотивации к занятиям Айкидо;
- развитие личностных качеств, способствующих совершенствованию и контролю;
- совершенствование внимания, воображения, памяти, мышления, что будет способствовать быстрому восприятию информации и ее переработке, принятию решений;
- развитие специфических чувств – “чувство партнера”, “чувство ритма движения”.

**Средства и методы:** разъяснение, критика, одобрение, осуждение, внушение, примеры авторитетных людей. Акцент в распределении средств и методов психологической подготовки в решающей степени зависит от психических особенностей юного спортсмена, задач и направленности тренировочного процесса.

**Оценки эффективности** воспитательной работы и психолого-педагогических воздействий в учебно-тренировочном процессе осуществляются путем педагогических наблюдений, измерений, анализа различных материалов, характеризующих личность юного спортсмена. Полученные данные сравниваются с исходными показателями и используются для внесения корректив в учебно-тренировочный процесс и процесс психологической подготовки юного спортсмена.

**Воспитательная работа.** Главной задачей в занятиях с юными спортсменами является воспитание высоких моральных качеств, преданности России, чувство коллективизма, дисциплинированности и трудолюбия.

Виды воспитания: политическое, профессионально-спортивное, нравственное, правовое.

Средства воспитательной работы: устная и наглядная информация, печать, радио, телевидение, кино, литература, музей, театр.

Методы воспитательной работы: убеждение, пример, поощрение, требование.

Формы воспитательной работы: индивидуальная беседа, видео.

Содержание воспитательной работы: индивидуальная работа, работа с коллективом группы.

### **Направления воспитательной работы:**

- возрождение духовной нравственности граждан России;
- воспитание трудолюбия;
- воспитание преданности Родине;
- воспитание добросовестного отношения к труду;
- стремление к спортивному совершенствованию;
- стремление к примерному поведению;
- формирование нравственных принципов и морально-волевых качеств;
- поддержание и развитие традиций;
- создание истории коллектива.

## **2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

Наименование модуля	Руководитель Соловьева Наталья Геннадиевна	Старший дошкольный возраст	
		5-6 лет	6-7 лет
		Объем ПОУ (часов/минут) в неделю	
Уроки реального айкидо		2/30 мин.	
Итого в месяц		8/4 часа	
Итого в год		64/32 часа	

### 3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Содержание	Старший дошкольный возраст (5-7 лет)
Количество возрастных групп	1
Начало учебного года	с 01.09
График каникул	с 30.12 по 12.01
Окончание учебного года	31 мая
Продолжительность учебного года, всего, в том числе	36 недели
I полугодие	17 недель
II полугодие	19 недель
Продолжительность недели	5 дней
Объем недельной образовательной нагрузки (НОД)	60 мин
Сроки проведения мониторинга	01.09 – 15.09 15.05 – 31.05

#### 4. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РЕАЛЬНОМУ АЙКИДО

Разделы программы	Старший дошкольный возраст
подготовительные упражнения (теория и практика)	В течение года, по плану занятий
техника перемещений - кихон-доса, тайсабаки (теория и практика)	В течение года, по плану занятий
техника исполнения защитных действий – укеми-вадза (теория и практика);	В течение года, по плану занятий
техники контроля – осае-вадза (теория и практика)	В течение года, по плану занятий
бросковые техники - наге-вадза (теория и практика)	В течение года, по плану занятий
атакующие действия – атеми-вадза (теория и практика)	В течение года, по плану занятий
тактика и техника взаимодействия с партнером (теория и практика)	В течение года, по плану занятий
кодекс чести спортсмена (теория и практика)	В течение года, по плану занятий
правила поведения в зале – рейсики (теория и практика)	В течение года, по плану занятий
правила личной гигиены (теория и практика)	В течение года, по плану занятий
морально - психологическая подготовка (теория и практика)	В течение года, по плану занятий
патриотическое воспитание (теория)	В течение года, по плану занятий

#### Характеристика разделов программы

**Подготовительные упражнения** включают в себя упражнения для разминки и разогрева мышц, на растяжку, упражнения на дыхание.

**Техники перемещения** – кихон-доса или тайсабаки, содержат весь перечень перемещений принятых в айкидо в различных положениях (стоя – тачи-вадза, сидя – сувари-вадза ). К ним относятся: тенкан, ирими-тенкан, аюми-аси, цуги-аси, окури-аси, хираки-аси, сикхо.

**Техники исполнения защитных действий** – укеми-вадза, включают в себя весь спектр действий ассистента, направленных на умение безопасного взаимодействия партнеров при выполнении техник айкидо. К техникам защиты относятся: мае-укеми, усиро-укеми, еко-укеми.

**Техники контроля** – осае-вадза, включают в себя техники айкидо, в заключительной фазе которых применяются различные формы контроля с помощью воздействия на суставы и корпус партнера. К техникам контроля относятся: икке, никке, санке, енке, гокке, хиджикиме осае

**Бросковые техники** – наге-вадза, включают в себя техники айкидо, в заключительной фазе которых происходит бросок партнера. Основные бросковые техники: шихо-наге, ирими-наге, котегаси, кокюхо, кокю-наге, кайтеннаге, сумиотоси, удекименаге, тенчинаге.

**Атакующие действия** – атеми-вадза, включают в себя техники атаки принятые в айкидо. К ним относятся: шоменуучи, екоменуучи, цки, различные виды захватов.

**Тактика и техника взаимодействия с партнером** содержит в себе правила взаимодействия партнеров во время исполнения техник айкидо, с соблюдением принципов “от простого к сложному”, “постепенности”, взаимоуважения друг к другу, безопасности проведения занятий.

**Кодекс чести спортсмена** содержит в себе правила поведения айкидоиста в спортивном зале, на улице, в общественных местах, дома. Предусматривает воспитание в занимающихся принципов, заложенных в учение айкидо Основателем Морихеи Уэсиба.

**Правила поведения в зале – рейсики** содержит в себе единый комплекс норм, правил поведения, принятый во всех школах и группах айкидо (согласно правилам Всемирного Центра Айкидо).

**Правила личной гигиены** содержит в себе правила по уходу за своим телом, одеждой и помещением для занятий, приучает к здоровому образу жизни.

**Морально-психологическая подготовка** содержит в себе курс обучения саморегуляции психологического состояния, уроки психологической подготовки. Данная тема затрагивается крайне осторожно и при постоянных консультациях с родителями учеников и представителями школьной психологической службы.

**Патриотическое воспитание** содержит в себе информацию об историческом прошлом Российской Федерации, принципах патриотизма, отношению к воинской службе и гражданскому долгу.

## 5. ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ И ТЕХНИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ НА ЭТАПЕ НАЧАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

**Этикет.** Правила поведения в зале для занятий. Традиционное открытие и закрытие занятия. Приветствия. Техника безопасности до, вовремя и после занятия.

**Стойки.** Миги-ханми – правосторонняя стойка, хидари-ханми – левосторонняя стойка. Подводящие упражнения для освоения стойки – вставание в стойку из положения, лежа, сидя, сидя на корточках (сонкё). Смена стойки вперед-назад, назад-вперед. Переносы веса в стойке с ноги на ногу.

**Укеми** – безопасные падения (страховки). Мае-укеми – страховка вперед; усиро-укеми – страховка назад; ёко-укеми – страховка вбок. Все страховки разучиваются из положения «с колена», по мере освоения вводится выполнение из стоек, при этом, используется поддержка партнером и инициация движения партнером.

**Передвижения.** Цуги-аси – скользящий шаг. Окури-аси – скользящий приставной шаг. Аюми-аси – шаг со сменой ног. Подводящие упражнения: половинчатые шаги только передней или только задней ногой. То же с опусканием на колено. Передвижения на коленях – шаг сикко. Все передвижения разучиваются и выполняются вперед и назад.

**Повороты.** Зэнпо тэнкан – поворот вперед. Кохо тэнкан – поворот назад. Тэнкай – поворот на месте. Подводящие упражнения: скручивания на месте и с полушагом передней или задней ногой. Повороты с опусканием колена на татами.

**Сочетания шагов, поворотов в виде связок и упражнений.**

**Основные движения руками при входе** – ирими, коккю-рёку, при повороте – тенкан, хирики. Основы разучиваются из положения сидя (только руки). Подъем и опускание рук разучиваются в виде упражнений с волейбольным мячом, с деревянным мечом – боккеном. Сочетания движений рук с передвижениями в виде связок и упражнений.

**Разучивание основных упражнений принципов Айкидо:** Ирими-хо – упражнение прямого входа в движение атаки; Тенкан-хо – упражнение входа в движение атаки с помощью поворота; Хирики – использование силы локтей - упражнение прямого входа с подъемом и входа с подъемом в повороте.

**Атаки. Захваты:** катате-дори – захваты за запястья; ката-дори – захваты за одежду. **Удары:** сёмэн-учи – удар ребром ладони сверху вниз в голову; ёкомен-учи – диагональный нисходящий удар ребром ладони в висок или

шею; цки – прямые удары кулаком в разных уровнях; гери – удары ногами. Все атаки разучиваются на месте, по мере освоения сочетаются с передвижениями. Выполняются в варианте собственно атаки и в варианте контратаки.

**Техника.** В силу сложности технических действий, используется разучивание по элементам. Из техники исключены травмирующие и травмоопасные движения. Все техники разучиваются в вариантах вперед и назад, из левосторонней и правосторонней стойки, от максимально возможного количества вариантов атак.

Иримианаге – бросок встречным входом;

Сихонаге – бросок на четыре стороны;

Котегаеси – бросок выкручиванием кисти;

Иккё – первый контроль;

Никё – второй контроль;

Санкё – третий контроль;

Коккюнаге – бросок в ритме дыхания;

Кайтеннаге – бросок вращением;

Сумиотоси – опрокидывание углом;

Косинаге – бросок через бедро;

Ёнкё – четвертый контроль;

Дзюдзи/удегарами – бросок скрещиванием рук;

Удекименаге – бросок воздействием на локоть;

Движения с оружием разучиваются как иллюстрация (разъяснение) движений без оружия. Используются деревянные макеты меча и ножа.

## 6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

### Критерии оценки деятельности групп:

- стабильность состава занимающихся и посещаемости тренировочных занятий;
- динамика индивидуальных показателей развития физических качеств;
- уровень освоения знаний гигиены и самоконтроля.
- укрепление у детей физического, психического и нравственного здоровья
- уверенное владение базовыми техническими навыками Айкидо.

### Итоговые требования по программе начальной подготовки

#### *Умения и навыки техники, положения и виды атак*

**Передвижения** (шаги) Стоя Сикко СВ Тенкан ТВ Иrimi-текан ТВ СВ Мае кайтен укеми ТК ТВМае теку-то укеми СВ Усиро хантен укеми ТВ СВЗахват катате-дори ТВ Сёмэн-ути Стоя Сикко СВ Тенкан сото, учи ТВ Кататэ-дори

**Иrimi-текан** ТВ СВ Мае кайтен укеми ТК Мае теку-то укеми ТВ Усиро хантен укеми ТВ Захват катате-дори, моротэ-дори ТВ Сёмэн-ути ТВ СВ Мае кайтен укеми ТК Мае теку-то укеми ТВ Усиро хантен укеми ТВ Захват катате-дори, моротэ-дори ТВ Сёмэн-ути

**Атаки** Сёмэн, Ёкомэн и Цки ТВ Суми-отоси ТВ Катате-дори

**Тенчинаге** ТВ Катате-дори, Рётэ-дори

**Коккю-хо** СВ Рётэ-дори

**Кокюхо** СВ Рётедори

### Уровень физической подготовки в соответствии с требованиями аттестационной программы:

1. перенос веса в приседе 30 раз;
2. прыжки вверх из упора на руках с прогибом 25 раз;
3. подъем туловища из положения лежа (пресс) 30 раз;

4. приседания 30 раз,
5. отжимания в упоре лежа 10 раз (возможно расширение по нормам ГТО 6-8 лет для второго года обучения).

**Способы проверки результатов:**

Педагогическое наблюдение, занятия в форме проведения показательных просмотров для родителей.

## 7. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Под педагогическими условиями понимается совокупность взаимосвязанных направлений педагогического влияния на детей и взрослых и организация их совместной деятельности. Мы определили педагогические условия, обеспечивающие успешность процесса социально-педагогической адаптации к современному социуму детей в процессе реализации программы дополнительного образования. К ним мы отнесли: субъект-субъектные отношения педагога и ребенка; вариативность образования; создание ситуации выбора и успеха для каждого ребенка; личное участие в мероприятиях программы; создание развивающей среды. Педагогическую деятельность осуществляет педагог дополнительного образования, имеющий среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю дополнительной образовательной услуги.

Организационные условия представляют совокупность взаимосвязанных функций, обеспечивающих целенаправленное управление процессом реализации программы: обеспечение повышения квалификации педагогов; интеграция основного и дополнительного образования, формирование готовности у воспитанников к активной самостоятельной деятельности; обеспечение образовательного процесса методической литературой, образовательными программами; педагогический мониторинг; обеспечение творческой интеллектуальной деятельности участников образовательного процесса. Система организационных условий направлена на планирование, организацию, координацию, регулирование и контроль за реализацией программы. Занятия проводятся 2 раз в неделю, длительность занятий соответствует возрасту детей: старший дошкольный возраст – 30 минут, Мониторинг проводится 2 раз в год (в сентябре и мае месяце). Организация обучения предполагает проведение практических занятий.

### Методическое обеспечение

Форма занятия	Методы и приемы	Дидактический материал	Формы подведения итогов
По парам, по подгруппам в виде совместной деятельности с детьми, фронтальный, индивидуальный.	Обучение разделено на <u>три этапа</u> : 1. Начальное обучение. 2. Углубленное разучивание. 3. Закрепление и совершенствования упражнения.	Специализированный зал с мягким покрытием пола (татами). Дополнительные средства обучения – гимнастические снаряды и специальное снаряжение: палки; макивары.	1. Обобщение итогов с проведением открытого занятия для родителей. 2. Проведение показательных выступлений. 3. Подведение итогов с разбором ошибок.

## ЛИТЕРАТУРА.

1. Константинова А.И. Игровой стретчинг, СПб: Вита, 1993год.
2. Громова О.Е. Спортивные игры для детей. Творческий центр. М.2009год.
3. Джузеппе Раглионе "Ки-Айкидо. Путь объединения сознания и тела" Тесса Санкт-Петербург, 2002 г.
4. Симонович А., Горбунова Е., Шмидт Н., Малахова Т. Подвижные игры для детей. Опыт поколений. М. Сфера 2009год.
5. Сочеванова Е.А. Игры – эстафеты с использованием традиционного инвентаря. СПб Детство – Пресс, 2010год.
6. Сайкина Е.Г., Кузьмина С.В. «Теоретико – методические основы занятий фитбол – аэробикой. СПб 2011год. РГПУ им. А.И.Герцена.
7. Потапчук А.А., Овчинникова Т.С. «Двигательный игротренинг для дошкольников». Творческий центр Сфера 2009год.
8. Перечень заболеваний, препятствующих отбору для поступления в общеобразовательные школы спортивного профиля, ДЮСШ, центры подготовки резервов большого спорта. ( с соавт., 1988).
9. А.Качан, А.Чуфистов «Айкидо. Образовательная программа дополнительного образования для специализированных детских групп, учреждений дополнительного образования и спортивных клубов»
10. Рольф Бранд «Айкидо-учение и техника гармоничного развития»
11. Тамура Нобуеси Айкидо. Этикет и передача традиций (книга для учителей). София, 2002 г.
12. Восточные единоборства для мальчиков. Автор-составитель М. Гутин «Издательство АСТ», Москва, 2000 г.
13. Адель Вестбрук, Оскар Ратти Айкидо и динамическая сфера. София, 1999 г. 9. Список литературы
14. Айкидо, искусство мира./ Пер.с англ.-К.: «София»Ltd. 1997.-256с.
15. Бирючков Б.И. Методические особенности развития двигательных способностей учащихся на уроках гимнастики в школе. РГУФК. Москва 2002.- 112с.
16. Джон Стивенс. Секреты Айкидо.Пер. с англ.- к.: «София», 2001.-176 с.
17. Джон Стивенс. Три мастера Будо. Перев. с англ.-К.:Ltd., 1997,-96с.
18. Джон Стивенс. Морихеи Уэсиба. Непобедимый воин.: Иллюстрированная биография основателя Айкидо./ Прер.с англ.С. Холоднова- М.: ФАИР-ПРЕСС.-2001304с
19. Журавлев В.И. Основы педагогической конфликтологии. Учебник. Российское педагогическое агентство. Москва,1995г.-184с.
20. Максименко А.М. Основы теории и методики физической культуры. Москва.2000.- 320с.
21. Масатаке Фудзита. Метод занятий Айкидо. Казань. ТаРИХ. 2001-96с.
22. Мисцуги Саотомэ. Принципы Айкидо.- СПб.: Папирус1996г.-275с.

23. Мирзоев О. М. Применение восстановительных средств в спорте.-М.: СпортАкадемПресс,200.-204с.
24. Неверкович С.Д., Хозяинов Г.И., Андриади И.П. Основы обучения и воспитания. РГАФК. Москва – 1997.- 58с.
25. Роубел С. Айкидо для самопознания.Пер.с англ.Ю.Бондарева.-М.: ФАИР-ПРЕСС,2002-208с.
26. Рольф Брандт. Айкидо: Учение и техника гармоничного развития. Пер. с нем.-М.: ФАИР-ПРЕСС, 2003.-320с.
27. Рубин В.С. Избранные разделы теории и методики физической культуры. РГАФК, Москва.- 2000.- 88с.
28. Сиода Г. Динамика Айкидо/ Пер. с англ. А.Куликова, Е. Гупало,- М.:ФАИР-ПРЕСС,1999-384с.
29. Уэсиба Киссемару. Айкидо. Яп. язык,Токио, Коданша.1998г.-340с.
30. Фомин В.П., Линдер И.Б. Диалог о боевых искусствах Востока.-М.: Мол.гвардия,1990.-363с.
31. Хироси Одзава. Кэндо. Полное практическое руководство. Пер.с англ. В.Пузанова.-К.: «София»,- 2000.-192с.
32. Хорев В. Японский меч. Десять веков совершенства-Ростов н/ Д.: «Феникс»,2003.-192с.
33. Приказ Минобразования РФ от 03.05.2000 г. № 1276 «О государственной аккредитации образовательных учреждений дополнительного образования детей».
34. Методические рекомендации Министерства образования РФ «Организация и содержание аттестации образовательных учреждений дополнительного образования детей» (письмо Минобразования России от 29.11.99 г. № 24-51-1133/13).
35. СанПиН 2.4.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 312211269104112849454011507078095326668863537035

Владелец Люлькина Наталья Геннадиевна

Действителен с 08.09.2023 по 07.09.2024