

Проект «Красавица Матрешка»

2020-2021 учебный год

Проект реализуется в подготовительной группе №8.

Участники проекта: воспитатели, воспитанники, родители воспитанников.

По доминирующей деятельности: познавательный, творческий.

По количеству участников: групповой.

По продолжительности: среднесрочный (2 недели – месяц).

Подготовила: Димитриева В.Т

Срок реализации проекта: ноябрь 2021 года.

Проект «Красавица Матрешка»

Проблема:

1. Целенаправленное ознакомление с игрушкой Русская Матрешка.
2. Приобщение к русской культуре.
3. Почему деревянную игрушку назвали Матрешка?

Актуальность:

У детей нет представления о матрешках как о предмете истории- культуры своего народа.

Цель проекта:

1. Знакомство с историей появления Матрешки.
2. Воспитание интереса к народному творчеству на примере Русской Матрешки.
3. Развитие эстетического вкуса, развитие мелкой моторики.

Задачи проекта:

1. Создать условия для ознакомления детей с «Красавицей Матрешкой», узнать, как и когда появилась.
2. Развить кругозор, расширять представления о видах матрешек, какие бывают росписи матрешек.
3. Привлечь родителей к активному участию в совместной с детьми познавательной и творческой деятельности.

Этапы проекта:

Подготовительный этап		
1	Изучение методических рекомендаций по музейной педагогике, по вопросам организации и проведения экскурсий по мини-выставкам и музеям.	Сентябрь
2	Выбор направления по созданию выставки (мини-музея) в группе / кабинете	Сентябрь
3	Проведение родительского собрания, ознакомление с темой года «Развитие познавательного интереса, любознательности и речевой активности у дошкольников посредством организации музейно-выставочной среды дошкольного учреждения».	24.09.21г.
4	Анкетирование родителей на тему «Использование музейно-выставочной педагогики в дошкольном учреждении».	Сентябрь
5	Предварительные беседы с детьми о музее, его значении, о роли людей в его создании	Сентябрь Октябрь
6	Подбор демонстрационного материала для оформления выставки на тему «Красавица Матрешка»	Сентябрь Октябрь
7	Привлечение родителей к участию в создании мини-музея\выставки	Сентябрь Октябрь
8	Составление картотеки мини-музея\выставки	Октябрь
Основной этап		
1	Планирование познавательной деятельности с детьми в рамках выставки /мини - музея	Октябрь

2.	Разработка конспекта по проведению экскурсии (познавательного мероприятия) по выставке / мини-музею.	Октябрь
3.	Проведение мероприятия с детьми – экскурсия с познавательной беседой по выставке «Красавица Матрешка»	Ноябрь
4.	Экскурсии по выставкам/ мини-музеям ЧДОУ № 68	В соответствии с установленным графиком
5.	Педагогическое наблюдение за самостоятельной деятельностью детей в пространстве мини-музея / выставки	Октябрь Ноябрь
Заключительный этап.		
1.	Изготовление с детьми творческих работ в соответствии с темой выставки \мини-музея.	Октябрь
2.	Организация выставки творческих работ, выполненных детьми совместно с родителями	Ноябрь
3.	Создание фотогазеты/видеопрезентации о проведённых мероприятиях в рамках выставки \мини-музея	конец Ноября
4.	Подведение итогов: вывод о проделанной работе	Ноябрь

Мадоу детский сад комбинированного вида № 539

**Конспект мероприятия
для детей средней группы**

Тема: «Красавица Матрешка»
Образовательная область
«Познавательное развитие», «Речевое развитие»

Составитель: Дмитриева В.Т.
Дата проведения 23.10.2021г.

г. Екатеринбург
2021г.

Тема: «Красавица Матрешка»

Цель:

1. Знакомство с историей появления Матрешки.
2. Воспитание интереса к народному творчеству на примере Русской Матрешки.
3. Развитие эстетического вкуса, развитие мелкой моторики.

Задачи:

Образовательные:

1. Знакомство детей с историей появления деревянной игрушки «Матрешки», видами и особенностями росписи.
2. Совершенствование речи детей.

Развивающие:

1. Развивать у детей кругозор, словесно-логическое мышление, воображение, память и речь.
2. Активизировать и обогащать словарь детей новыми словами.

Воспитательные:

1. Воспитывать бережное отношение к изделиям народного творчества.
2. Воспитывать любознательность, интерес к истории Родины.

Предварительная работа:

1. Рассматривание иллюстраций и предметов декоративно – прикладного искусства по теме «Красавица Матрешка».
2. Беседа о росписях матрешек, рисование в книжках-раскрасках, рисование-роспись определенным стилем на картонных заготовках Матрешек.
3. Познакомить детей с историей появления Матрешки.

Оборудование и материал.

Демонстрационный: образцы иллюстрации росписи Матрешек, картины Матрешек, деревянные образцы Матрешек; заготовки картонные для росписи Матрешек, кисточки, краски, ватные палочки.

Ход.

Воспитатель: Здравствуйте ребята! (Дети сидят на стульчиках)

Воспитатель:

Сегодня ребята я предлагаю поговорить о символе добра и благополучия каждой семьи, но для начала отгадайте загадку:

Она на вид одна большая
Но в ней сестра сидит вторая
А третью во второй найдешь
Их друг за дружкой разбирая
До самой маленькой дойдешь
Внутри их всех малютка крошка
Все вместе сувенир ...матрешка

Звучит музыка «русские Матрешки»

В группу заходят три матрешки (1взр и 2 ребенка)

Воспитатель:

Ой, да это же Матрешки, да какие же они красивые! Для чего этих матрешек сделали?

Ответы детей:

Воспитатель:

Да, чтоб деткам играть развлекаться, да ума набирается.

Сегодня мы поговорим о Матрешке Красавице. Посмотрите, какие они яркие и нарядные! Откуда же пришла к нам эта занятная игрушка? Откуда на Руси, как вы думаете ребята, появилась матрешка? Кто ее смастерил, добрый человек или злой?

Ответы детей:

Воспитатель:

Оказывается, ребята, матрешке очень много лет, а Дедушка нашей Матрешки — вот эта кукла называется она Дарума – кукла пожелания, видите он без глаз так вот когда загадывали желание рисовали один глаз и если это желание исполнялось, то рисовали другой глаз, а если желание не исполнялось, то кукла так и оставалась одноглазой. Позднее японские родители стали делать деревянные игрушки –куколки для своих детей. Игрушечная фигурка была необычной она разделялась на две половинки, а внутри находилась ее уменьшенная копия, также состоящая из двух частей.

Приблизительно сто лет назад в Россию из Японии привезли такую маленькую куколку, внутри которой было еще несколько таких же маленьких куколок, но меньшего размера. Игрушка очень понравилась детям и взрослым и через некоторое время у нас в России стали изготавливать матрешек.

Первая матрешка состояла из восьми кукол которые изображали девушек и юношей разных возрастов.

Первую матрешку расписал собственноручно художник Сергей Малютин его матрешка представляла собой круглолицую крестьянскую девушку в вышитой рубашке сарафане и переднике в цветном платке и с черным петухом в руках.

А имя у этих куколок было Матрена. Имя Матрена обозначает Мать и действительно матрешка напоминает нам маму многочисленного семейства в те давние времена — это имя было самым распространенным. Про имена...

Сейчас матрешки делают в различных мастерских, ребята как вы думаете, а кто делает матрешек как называется профессия? ответы детей :(столяр, мастер по изготовлению матрешек, резчик по дереву)

Сначала подбирают древесину, русские умельцы заготавливают древесину для матрешек в начале весны, хорошо режется мягкая и податливая липа реже используют ольху или березу. Древесину сушат и проветривают несколько лет, а только потом приступают к обработке. Каждая заготовка проходит более десятка операций.

Самую маленькую фигурку неразборную делают первой, затем вытачивается туловище, и голова самой большой фигурки, которая обрабатывается изнутри и снаружи, а уже потом делают все остальные так чтобы одна входила плотно в другую. Только после этих действий приступают к шлифовке заготовок чтобы они были гладкие и можно было нанести краску.

Когда заготовки готовы к работе приступает следующий мастер.

Ребята кто это? ответы детей :(художник)

Для росписи матрешек используют разные краски, но в основном гуашь.

ну и заключительный этап -матрешку покрывают лаком. Лак защищает изделие от влаги и пыли и придает блеск готовому сувениру.

Представление детей о своих матрешках (3-4 ребенка)

Короткий рассказ (3-4 предложения) о своей матрешке: как появилась в семье, кто сделал (если делали сами), как расписана, в каком стиле, стихотворение.

Физминутка: проводят дети

Хлопают в ладошки дружные матрешки (хлопки в ладоши)

На ногах сапожки (руки на поясе поочередно выставляем ногу на пятку то одно то другую)

Топают матрешки (топают ногами)

Влево вправо наклонись (наклоны телом влево вправо)

Всем знакомым поклонись (наклоны головой влево вправо)

Девчонки озорные

Матрешки расписные

В сарафанах ваших пестрых (руки к плечам повороты туловища направо и налево)

Все похожи словно сестры

Эти дружные матрешки (хлопают в ладоши)

Воспитатель:

Ребята, а как вы считаете матрешки все одинаковые?

Ответы детей:

Воспитатель:

Матрешки бывают разные! Самыми популярными считают Полхов-Майдановские и Семеновские матрешки. Вот они у нас тоже есть! А какие росписи вы еще знаете?

У **Полхов-Майдановской** матрешки голова чуть приплюснута у плеч крутой изгиб у этой матрешки задорный удалой вид. Самое яркое пятно — это фартук на нем будто расцвел чудо букет «шиповник или роза» Цвета характерные - верх красный низ зеленый или фиолетовый.

Семеновская матрешка украшена большим букетом цветов, для нее характерны следующие цвета красный желтый. Ее платок обычно украшен горошками.

И какие только одежды не одевает Красавица Матрешка.

Кроме того, матрешки бывают авторскими не похожими не на одну роспись.

Воспитатель:

Итак, ребята, а теперь расскажите о том, что самое интересное для себя вы сегодня узнали о матрешках

Дети: ответы

Воспитатель:

Ребята к нам сегодня пришла матрешка, а мастер успел нарисовать только контур лица. А что мы можем сделать для матрешки чем ей помочь?

Дети:

Мы можем ее украсить!

Воспитатель:

Мы сегодня как настоящие художники будем создавать авторских Матрешек, я предлагаю вам вместе нарисовать свою собственную матрешку затем мы сделаем выставку авторских матрешек подготовительной группы.

(работа с готовыми шаблонами, роспись гуашью по картону на заготовках)

Дети: Работают над созданием авторских матрешек

Воспитатель: Очень яркие и веселые получились матрешки у нас! Давайте их разместим в нашем музее матрешек.



