

АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА



Учитель – логопед:
Чертовикова

Юлия Николаевна

МАДОУ детский сад
комбинированного вида № 539



Заметили, что у ребенка?

- Амимичное, невыразительное лицо.
- Гнусавая (назальная) речь.
- Неумение самостоятельно освобождать носовые проходы от слизи, полоскать горло.
- Нежелание пережевывать твердую пищу до состояния кашицы.
- Отказ от вязких напитков (киселей) и каш, частые поперхивания, захлебывания.
- Верхнее ключичное дыхание (при просьбе подышать глубоко, ребенок высоко поднимает плечи и напрягает мышцы шеи). В норме грудно-брюшной тип дыхания.
- Слабость мелкой ручной моторики (неумение держать правильно столовые приборы, карандаш).
- Общая моторная неловкость, вялость, низкая выносливость в подвижных играх.

ДЕЙСТВУЕМ!

Оториноларинголог

- наличие аденоидов, полипов, искривления носовой перегородки;
- состояние твердого и мягкого неба, миндалин;
- физиологический слух и частотный диапазон восприятия звуков речи

Ортодонт

- прикус, подъязычная связка, рост и своевременная смена зубов;

Невролог

- клинический диагноз, неврологический статус;

Пульмонолог

- параметры дыхательного объема легких;

Педиатр

- группа здоровья, индивидуальные физические нагрузки;

Окулист

- зрительное восприятие.



ЧТО ТАКОЕ – АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА



Упражнения:

- ❖ тренировка подвижности органов артикуляционного аппарата;
- ❖ отработка определенных положений губ, языка, мягкого неба, нижней челюсти, то есть артикуляционного уклада (необходимое положение органов артикуляционного аппарата для воспроизведения тех или иных звуков);
- ❖ воспитание движений мышц глоточного кольца, связок, дыхательных мышц.

Артикуляционный праксис – это способность воспроизводить звуки речи и их серии (слова).

Артикуляционная гимнастика – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

Цель артикуляционной гимнастики – выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, умение объединять простые движения в сложные.

Качественные характеристики артикуляционных движений и поз

Целенаправленность упражнений заключается в их правильном подборе и качестве выполнения:

*Раз-два-три-четыре-пять
Язык должен сильным стать*

- ❖ точность ;
- ❖ плавность и легкость;
- ❖ темп ;
- ❖ удержание;
- ❖ переключение;
- ❖ амплитуда.



КОМПЛЕКСНОЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ НА АНАТОМО-ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ РЕЧИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОГО ПРАКСИСА

Упражнения для мышц плечевого пояса

Упражнения для мышц шеи

Гимнастика жевательно-артикуляторных мышц

Гимнастика мимико-артикуляторных мышц

Упражнения на стимуляцию нижней челюсти

Гимнастика мышц зева и глотки

Упражнения для активизации мышц мягкого неба

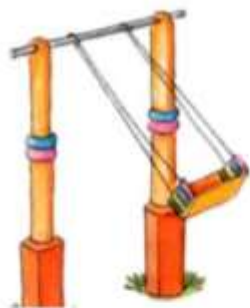
Упражнения для языка

Комплексы артикуляционных упражнений

- Структура комплекса - правильная артикуляция, характер и направленность воздушной струи, характеристика звука, название, описание упражнения, количество выполнений.
- Форма занятий - игра (атрибуты, условия, правила, награда), игровой тренинг.
- Предпосылки успеха - вовлечение ребенка в активный процесс, поддержание интереса, создание положительного эмоционального настроя.



**Картинки – символы,
облегчающие запоминание артикуляционных упражнений**



Место и время для тренировки, Чтоб языку дать больше сноровки

Артикуляционная гимнастика

Регламентированная
деятельность



Нерегламентированная
деятельность

Индивидуальная
работа

Режимные
моменты

До
завтрака

После сна

На
прогулке



РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРОВЕДЕНИЮ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ:

- Познакомить детей с органами речи.
- Проводить гимнастику эмоционально, в игровой форме (элемент соревнования, награды за успешное выполнение, картинки, игрушки, сказочные герои, би-ба-бо, стихотворные тексты и т. п.).
- Соблюдать последовательность – от простых упражнений к более сложным.
- Осуществлять зрительный контроль перед зеркалом.
- Упражнению в соответствии с выполняемым действием дается название, картинка – символ, точная словесная инструкция.
- При невозможности выполнения ребенком упражнения использовать механическую помощь (зонды, шпатель, ручку чайной ложки или зубной щетки).
- Регулировать темп упражнений.
- Придерживаться систематического повторения упражнений.
- Индивидуальная дозировка количества повторений упражнения.
- Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, спина прямая, тело не напряжено, руки и ноги в спокойном состоянии.
- Движения каждого органа выполняются симметрично по отношению к правой и левой стороне лица.



МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ РАЗНООБРАЗИТЬ ПРОВЕДЕНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ

- Перед зеркалом по подражанию.
- Самостоятельно по картинкам – символам.
- С использованием дидактических кукол.
- Упражнения под Метроном.
- Биоэнергопластика.
- Азбука ручных моделей.
- Логопедические сказки.
- Авторские методические пособия.

Условия для проведения занятий:

- Учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.
- Систематичность, дозированность, последовательность.
- Результативность.
- Единство в развитии артикуляции, физиологического и речевого дыхания, фонематического восприятия.



Эффективность

Непосредственные занятия

артикуляционной гимнастикой дают большой эффект, если они сочетаются с дыхательными техниками, детской йогой, плаванием, пением, спортом, закаливанием.



Опосредованное развитие артикуляционной моторики в бытовых ситуациях: «Общество чистых тарелок» - в прямом смысле вылизывая их, развиваем силу, амплитуду, объем артикуляционных движений. «Зайка - погрызайка» - грызть морковь, значит укреплять жевательную мускулатуру, зубы и насыщать кровь витамином А. Сопровождать дыхательные и артикуляционные упражнения ритмом - повышать концентрацию и самоконтроль. Совместная деятельность по созданию логопедических игрушек повысит мотивацию к занятиям.



БЛАГОДАРИМ ЗА ВНИМАНИЕ!

Готовы ответить на ваши вопросы.

